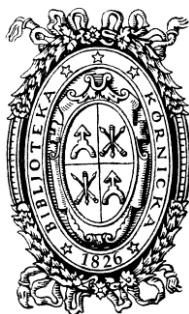


POLSKA AKADEMIA NAUK BIBLIOTEKA KÓRNICKA

Sprawozdanie z działalności w 2017 roku



Kórnik, marzec 2018 r.

I. WSTĘP

Rok 2017 był niezwykle korzystny dla PAN Biblioteki Kórnickiej i to zarówno na polu pozyskiwania nowych zbiorów, jak i ważnych inwestycji budowlanych czy aparaturowych oraz realizacji projektów badawczych i cyfrowych.

Dzięki licznym darowiznom Biblioteka Kórnicka wzbogaciła się o ogromną liczbę książek, zapewne największą w jej dotychczasowych dziejach. Z tytułu przyjęcia spuścizny i otrzymanych darowizn Biblioteka Kórnicka pozyskała łącznie około 16 tys. woluminów. Niezwykle cenne okazały się darowizny i spuścizny po prof. prof. Jolancie i Włodzimierzu Dworzaczkach z Poznania, po prof. Marianie Wojciechowskim z Warszawy, po prof. Bronisławie Baczko z Genewy, po doktorze farmacji Eugeniuszu Musiale z Poznania. Większość tych zbiorów bibliotecznych zawiera niezwykle rzadkie i cenne publikacje, których brak w polskich bibliotekach. Np. spuścizna po profesorze Bronisławie Baczko z Genewy, będąca darem Jego córki, Pani prof. Lucyny Cova, zawiera ponad 3 tys. książek, z których większość to niedostępne w Polsce publikacje dotyczące dziejów idei w XVIII i XIX w. Biblioteka Kórnicka przejęła ponadto bibliotekę podręczną byłego Zakładu Dziejów Pomorza PAN, a w niej m. in. cenne starodruki. Dzięki zakupowi zbioru Pana Zbigniewa Rutkowskiego Biblioteka Kórnicka pozyskała niezwykle cenną kolekcję 7005 woluminów bezdebitowych publikacji, głównie z okresu 1980-1989, dzięki czemu utwierdziła pozycję lidera wśród polskich bibliotek w tego rodzaju zbiorach.

W roku 2017, po kilku latach prac inwestycyjnych i remontowych, rozpoczęto renowację tynków elewacji Zamku Kórnickiego; ukończona została renowacja elewacji frontowej, a w tym roku i w kolejnych latach zostaną przeprowadzone prace konserwacyjne pozostałych ścian Zamku Kórnickiego. W Pałacu Działyńskich zrealizowano inwestycje budowlane II pietra, które zakończą się w tym roku. Przywróci to do użytku całe II piętro Pałacu Działyńskich, które od ponad 10 lat było nieczynne na skutek wcześniejszych błędnych decyzji administracyjnych, budowlanych i wieloletnich sporów sądowych. Umożliwi to w 2018 r. m. in. wprowadzenie się do Pałacu Działyńskich Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Poznaniu.

Od końca 2016 r. Biblioteka Kórnicka realizuje w ramach *Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa* projekt „Cyfrowe udostępnianie zasobów Polskiej Akademii Nauk – Biblioteki Kórnickiej”. Dzięki temu ogromnemu przedsięwzięciu Biblioteka zakupiła dwa najwyższej klasy skanery za ponad 370 tys. zł, przeprowadziła na niespotykaną skalę konserwację zbiorów malarskich, graficznych i bibliotecznych, a także wykonała zdjęcia

fotograficzne o najwyższej jakości tych zbiorów, a w tym niezwykle cennych obrazów. W czasie pogłębionych studiów nad tymi zbiorami doszło do wielu spektakularnych odkryć naukowych. W 2017 r., w ramach projektu finansowanego przez Narodowy Program Rozwoju Humanistyki została ukończona retrokonwersja katalogu kartkowego dla zbiorów bibliotecznych z XIX w.

II. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Rada Naukowa

20 października 2017 r. odbyło się w Pałacu Działyńskich w Poznaniu (Stary Rynek 78-79). posiedzenie Rady Naukowej PAN Biblioteki Kórnickiej. Zebranie odbyło się wg następującego porządku obrad:

1. Sprawozdanie dyrektora Biblioteki z funkcjonowania Biblioteki w 2016 r. oraz omówienie najważniejszych wydarzeń w 2017 r.
2. Poinformowanie o planowanych inwestycjach w l. 2017-2018 – mgr Katarzyna Woźniak zastępca dyrektora PAN Biblioteki Kórnickiej.
3. Dyskusja nad sprawozdaniem dyrektora i wystąpieniem zastępcy dyrektora.
4. Rozpatrzenie przez Radę Naukową wniosku o awans zawodowy na stopień kustosa dla p. Moniki Małeckiej, zatrudnionej w Dziale Zbiorów Specjalnych Biblioteki Kórnickiej.
5. Wolne głosy.

Rada Naukowa zatwierdziła po dyskusji sprawozdanie dyrektora Biblioteki Kórnickiej za rok 2016. W dyskusji wiele uwagi poświęcono trwającym i planowanym pracom remontowym w obiektach znajdujących się w zarządzie Biblioteki. Dyskutowano również o działalności naukowej i wydawniczej Biblioteki. Jednomyślnie przejęto wnioski o awans zawodowy na stopień kustosa dla p. Moniki Małeckiej.

2. Kadra Biblioteki

Skład osobowy

Na dzień 31 grudnia 2017 r. w Bibliotece Kórnickiej zatrudnionych było 69 osób (65,9 etaty). 60 osób zatrudnionych było na pełnym etacie, 9 osób pracowało w niepełnym wymiarze czasu pracy (lista pracowników w zał. 1). Część osób została zatrudniona na czas realizacji projektu „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej”.

W okresie wzmożonego ruchu turystycznego do obsługi muzeum zatrudniano przez zewnętrzną firmę dodatkowe osoby.

Zatrudnienie według stanowisk (stan na 31.12.2017)

ogółem w osobach	pracownicy naukowi							pozostali pracownicy
	razem	profesorowie zwyczajni	w tym czł. PAN	profesorowie nadzwyczajni	profesorowie wizytujący	adiunkci	asystenci	
69		1						68

Na czas realizacji projektu „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” w Bibliotece zostały zatrudnione dodatkowe osoby (zał. 1).

W okresie sezonu turystycznego zatrudniano osoby do obsługi sal muzealnych.

Pracę w Bibliotece zakończyły:

- dr Jolanta Mazurek – pracowała do 28.02.2017 r.
- Kinga Padurska-Wiertelak – pracowała do 22.05.2017 r.
- dr Maria Hłyń – pracowała do 31.08.2018 r., przeszła na emeryturę.

30 maja 2017 r. zmarł pan Mieczysław Gubała, zatrudniony w Bibliotece na stanowisku starszego magazyniera.

21 września 2017 r. zmarła emerytowana pracownica Biblioteki Kórnickiej st. kustosz dyplomowany p. Maria Olszewska.

III. FINANSE

PAN Biblioteka Kórnicka była finansowana z dotacji budżetowych ujmowanych w części 67 budżetu państwa. Biblioteka na podstawie decyzji Prezesa PAN w roku 2017 otrzymała:

- 1) dotację podmiotową (§ 2570) – na podstawie art. 79 ust. 1 pkt 1 lit. c ustawy o PAN w wysokości 3.886.600 zł, w ramach której do dnia 31.12.2017 r. wydatkowano kwotę 3.886.600 zł, w tym na wynagrodzenia i pochodne 2.975.476,87 zł; do zwrotu przypada kwota 0,00 zł;
- 2) dotację celową na inwestycje – na podstawie art. 79 ust. 1 pkt 3 ustawy o PAN w wysokości:
 - w § 6220: 0,00 zł, w ramach której do dnia 31.12.2017 r. wydatkowano kwotę 0,00 zł; do zwrotu przypada kwota 0,00 zł;
 - w § 6560: 1.183.646 zł, w ramach której do dnia 31.12.2017 r. wydatkowano kwotę 1.183.646 zł; do zwrotu przypada kwota 0,00 zł; [zob. pkt. VII sprawozdania].

Środki z w/w dotacji zostały wykorzystane zgodnie z przeznaczeniem.

Pozostałe (poza dotacją z budżetu państwa i jednostek samorządu terytorialnego) przychody PAN Biblioteki Kórnickiej w 2017 r.:

Tytuł przychodu	Wykonanie
Sprzedaż towarów i usług świadczonych przez jednostkę	723.450,27 zł
Najem i dzierżawa mienia Akademii	184.395,57 zł
Gospodarka mieszkaniowa	139.885,08 zł
Krótkotrwałe zakwaterowanie	6.370,40 zł
Realizacja projektów badawczych	88.640,66 zł
Realizacja projektu Polska Cyfrowa	831.338,60 zł
Pozostałe przychody	705.795,50 zł
Razem	2.679.876,08 zł

Podział kosztów na zadania (w tym środki na wydatki majątkowe):

Nr i nazwa zadania operacyjnego	Wykonanie w roku 2017	w tym sfinansowane dotacją z PAN
1/ gromadzenie zbiorów	151.803,29 zł	95.697,62 zł
2/ opieka nad zbiorami	3.820.530,97 zł	2.687.636,06 zł
3/ działalność upowszechniająca naukę	104.000 zł	104.000 zł
4/ prowadzenie badań naukowych	88.640,66 zł	
5/ zabezpieczenie organizacyjno-techniczne	2.154.600 zł	999.266,32 zł
6/ pozostała działalność statutowa	70.595,96 zł	
7/ realizacja projektu Polska Cyfrowa	1.057.759,14 zł	
Razem	<u>7.447.930,02 zł</u>	<u>3.886.600 zł</u>
8/ Zadania inwestycyjne ogółem – z tego:	1.686.974,27 zł	1.183.646 zł
Przebudowa pomieszczeń Pałacu Działyńskich - dostosowanie obiektu do potrzeb Oddziału i jednostek PAN wraz z kosztami nadzoru – etap 3	1.275.234,23 zł	1.183.646 zł
Wykonanie projektu budowlano-wykonawczego sieci wodociągowej, przyłączy oraz zasilania w wodę budynków zlokalizowanych przy ul. Zamkowej w Kórniku wraz z uzyskaniem decyzji administracyjnych	33.694,62 zł	
Zakup 2 skanerów Bookeye 4V1A-C35 z oprogramowaniem BCS-2, Bookeye 4V2 Professional z oprogramowaniem BCS-2 (Polska Cyfrowa)	373.305,00 zł	
Zakup Destylatora DE 10 Plus dla pracowni fotograficznej (Polska Cyfrowa)	4.740,42 zł	
Razem (poz. 1-8)	<u>9 134 904,29 zł</u>	<u>5 070 246 zł</u>

Największe koszty związane są z opieką nad zbiorami – są to koszty obsługi biblioteki i muzeum, gromadzenia, konserwacji, zabezpieczania, digitalizacji i archiwizacji zbiorów oraz koszty związane z realizacją zadań inwestycyjnych.

Ze środków na Działalność Upowszechniającą Naukę (Rozdział 73011 Działalność pomocniczych jednostek naukowych i innych jednostek organizacyjnych PAN) zrealizowano w 2017 r. 7 zadań za łączną kwotę 104 000 zł [zob. rozdz. IV pkt. 9.2 sprawozdania].

W 2017 r. realizowano 2 projekty badawcze [zob. rozdz. IV pkt. 9.1 sprawozdania].

Wykonanie planu finansowego za 2017 rok

Wyszczególnienie	Wykonanie na 31.12.2017	w tym pozycje rozliczone w ciężar dotacji budżetowej (wydatek)
1	2	3
Stan środków pieniężnych na początek roku	314 931,32	
Stan należności na początek roku	88 183,22	x
Stan zobowiązań na początek roku	190 128,57	
PRZYCHODY OGÓŁEM	7 016 476,08	3 886 600,00
Przychody z prowadzonej działalności, z tego:	1 846 303,84	x
działalność naukowa, w tym:	88 640,66	x
<i>przychody z tytułu realizacji projektów badawczych finansowanych z pozostałych środków krajowych z uwzględnieniem zmiany stanu produktów</i>	88 640,66	x
projekty finansowane ze środków europejskich w rozumieniu ustawy o finansach publicznych niewyszczególnione powyżej	703 561,86	x
krótkotrwale zakwaterowanie	6 370,40	x
gospodarka mieszkaniowa	139 885,08	x
wynajem pomieszczeń i powierzchni	184 395,57	x
pozostałe niewyspecyfikowane powyżej	723 450,27	x
Pozostałe przychody, z tego:	833 572,24	x
<i>projekty finansowane ze środków europejskich w rozumieniu ustawy o finansach publicznych</i>	127 776,74	x
<i>przychody z tytułu odsetek</i>	1 656,84	x
<i>darowizny*</i>	270 016,17	x
<i>przychody stanowiące równowartość amortyzacji sfinansowanej dotacją</i>	274 411,07	x
<i>przychody z tytułu rozwiązania utworzonych w latach poprzednich rezerw</i>	159 618,13	x
<i>pozostałe przychody operacyjne</i>	93,29	x
Dotacje z budżetu państwa lub budżetów jednostek samorządu terytorialnego, z tego:	4 336 600,00	3 886 600,00
<i>podmiotowa</i>	3 886 600,00	3 886 600,00
<i>inne dotacje celowe**</i>	450 000,00	x
KOSZTY OGÓŁEM	7 447 930,02	3 886 600,00
Amortyzacja	570 479,75	x
<i>w tym amortyzacja od środków trwałych zakupionych z dotacji</i>	274 411,07	x
Wynagrodzenia i składki od nich naliczane, z tego:	4 186 184,62	2 975 476,87
Wynagrodzenia, z tego:	3 577 627,20	2 555 087,06
<i>osobowe finansowane ze źródeł krajowych</i>	2 758 534,53	2 483 479,99
<i>osobowe finansowane ze źródeł zagranicznych</i>	534 538,79	x
<i>bezosobowe finansowane ze źródeł krajowych</i>	195 634,41	71 607,07
<i>bezosobowe finansowane ze źródeł zagranicznych</i>	88 919,47	x
Składki na ubezpieczenie społeczne od wynagrodzeń osobowych i bezosobowych	550 429,67	378 769,02
Składki na Fundusz Pracy od wynagrodzeń osobowych i bezosobowych	58 127,75	41 620,79
Zakup towarów i usług, z tego:	2 360 515,11	812 291,13
<i>zużycie materiałów</i>	592 348,03	268 751,00
<i>zużycie energii</i>	306 766,72	124 709,07
<i>usługi remontowe</i>	873 668,21	169 602,59
<i>pozostałe usługi obce</i>	425 692,30	249 228,47
<i>wartość sprzedanych towarów i materiałów</i>	6 580,50	
<i>pozostałe niewyspecyfikowane powyżej</i>	155 459,35	
Pozostałe koszty, z tego:	330 750,54	98 832,00
<i>podatek od nieruchomości i opłaty z tytułu wieczystego użytkowania</i>	11 664,00	

<i>koszty podróży służbowych</i>	31 650,85	
<i>ubezpieczenia</i>	880,00	
<i>odpisy na ZFŚS</i>	84 027,72	60 000,00
<i>odpisy na PFRON</i>	38 832,00	38 832,00
<i>koszty z tytułu tworzenia rezerw</i>	116 065,39	x
<i>pozostałe niewyspecyfikowane powyżej</i>	47 630,58	
Środki na wydatki majątkowe, z tego na:	1 686 974,27	1 183 646,00
<i>inwestycje budowlane</i>	1 308 928,85	1 183 646,00
<i>z dotacji celowej</i>	1 183 646,00	1 183 646,00
<i>ze środków własnych</i>	125 282,85	
<i>zakupy inwestycyjne</i>	378 045,42	0,00
<i>z projektów badawczych</i>	373 305,00	
<i>ze środków własnych</i>	4 740,42	
Stan środków pieniężnych na koniec roku	131 314,20	
Stan należności na koniec roku	88 634,28	
Stan zobowiązań na koniec roku	214 375,89	

*Darowizny – Fundacja Zakłady Kórnickie 270 016,17 zł

** Inne dotacje celowe – 450 000,00 zł, w tym:

- Gmina Kórnik – 180 000,00
- Starostwo Powiatowe w Poznaniu – 230 000,00
- Urząd Wojewódzki w Poznaniu (projekt „Niepodległa”) - 40 000,00

IV. DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA BIBLIOTEKI KÓRNICKIEJ

1. Gromadzenie zbiorów. Sprzedaż wydawnictw

Dział Gromadzenia tworzą trzy osoby, w tym kierownik mgr Tomasz Zuzek. Dział odpowiedzialny jest za pozyskiwanie zbiorów dla Biblioteki zgodnie z jej profilem. Pracownikom powierzono również nadzór nad wydawnictwami Biblioteki Kórnickiej oraz wykonywanie kserokopii.

1.1. Gromadzenie zbiorów

Zgodnie z obowiązującym statutem Biblioteka gromadzi zbiory poprzez kupno, wymianę i dary. Tradycyjnie już uzupełniano księgozbiór o druki polskie i czasopisma z XIX w. i z początku XX w. (aż po okres II Rzeczypospolitej). Z nowości gromadzono czasopisma i książki naukowe polskie i obcojęzyczne o profilu humanistycznym, a w szczególności wydawnictwa źródłowe, pamiętniki i wspomnienia, regionalia oraz opracowania historyczne.

Zbiory kupowano w księgarniach, hurtowniach, antykwariatach oraz na aukcjach.

W roku 2017 na zakup zbiorów Biblioteka przeznaczyła **146 269,20 zł**.

Zbiory biblioteczne według źródła nabycia zwiększyły się następująco:

	2016		2017	
	Liczba wol./jedn. inw./ szt.	Wartość w zł	Liczba wol./jedn. inw./ szt.	Wartość w zł
Zakupy*	2189	130301,30	9328	146 269,20
Wymiana	288	16470	522	12 998
Dary	1414	98980	1889	57 112
Wytwory własne	468	126406	316	117 403
Muzealia	33	8849	16	3010,44
Razem:	4392	381006,3	12071	336 792,64

*w tym prasa

Zakupy	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	2450 wol.	83 292,60
Czasopisma	5436 wol.	38 355,51
Stare druki	6 wol.	10 968
Rękopisy	4 szt.	6 600
Płyta CD	2 szt.	1
Muzykalia	2 szt.	116
Kartografia	3 szt.	80
Druki ulotne	709 szt.	2 150
Pocztówki	68 szt.	280
Prasa	648 wol.	4 426,09
Razem:	9328 wol./szt.	146 269,20

Wymiana	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	140 wol.	6720
Czasopisma	382 wol.	6278
Razem:	522 wol	12 998

Dary	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	1212 wol.	35 302
Czasopisma	460 wol.	9 510
Dyplom	1 szt.	5 000
DŹS – pocztówki	118 szt.	2 000
DŹS – druki ulotne	39 szt.	200
Muzykalia	3 szt.	60
CD ROM	20 szt.	3 450
Rękopisy	2 wol.	220
Fotografia historyczna	21 szt.	250
Kartografia	13 szt.	1 120
Razem:	1889 wol./szt.	57 112

Wytwory własne BK	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	2 wol	16
Mikrofilmy	241 szt.	85 418
CD ROM	25 szt.	29 999
DŹS – druki ulotne	38 szt.	290
Fotografia użytkowa	1 szt.	1 500
Czasopisma	9 wol.	180
Razem:	316 wol./szt	117 403

Muzealia	Ilość	Wartość w zł
Monety	15 szt.	3010
Banknoty	1 szt.	0,44
Razem:	16 szt.	3010,44

ZAKUPY

Dział Gromadzenia wybiera zawsze najkorzystniejszą ofertę handlową. Zakupy nowości w 2017 r. dokonywano za pośrednictwem hurtowni Ogólnopolskiego Systemu Dystrybucji Wydawnictw AZYMUT Sp. z o.o., która dzięki współpracy z wieloma wydawcami oferuje najbardziej konkurencyjne ceny w kraju.

Biblioteka od lat współpracuje także z Księgarnią Wiesława Juszcza z Łodzi, która oferuje przede wszystkim wartościowe publikacje wydawnictw z terenu Polski centralnej i wschodniej. Część tych wydawnictw nie jest dostępna w innych hurtowniach. Inne wartościowe, trudno dostępne na rynku księgarskim publikacje kupowane są również w Księgarni Historycznej w Warszawie, bezpośrednio u wydawców oraz w antykwariatach w kraju i za granicą.

Uzupełnianie księgozbioru o brakujące tytuły, które nie są już dostępne w księgarniach ani u wydawców, odbywa się jest za pośrednictwem platform internetowych takich jak Allegro czy Abebooks.

W 2017 r. Biblioteka uczestniczyła w 7 aukcjach antykwarycznych na terenie kraju, na których kupiono 124 nowe druki i 235 czasopism uzupełniających zbiory, 2 muzykalia, 4 rękopisy oraz 4 starodruki. Od osób prywatnych zakupiono dwa starodruki oraz od Zbigniewa Rutkowskiego cenną kolekcję 7005 wol. bibuły solidarnościowej.

W zakupach Dział Gromadzenia sugerował się również zapotrzebowaniem czytelników i pracowników Biblioteki Kórnickiej na różne publikacje naukowe, w tym zagraniczne.

PRENUMERATA

Kontynuowano - za pośrednictwem spółki „Garmond Press S.A.” - zakup gazet codziennych i czasopism dla czytelników w Zamku w Kórniku i dla czytelników w Pałacu Działyńskich w Poznaniu. Niektóre kwartalniki i miesięczniki zaprenumerowano bezpośrednio u wydawców.

WYMIANA

W 2017 r. Biblioteka kontynuowała wymianę książek z innymi instytucjami. Przygotowano 9 spisów dubletów książek i czasopism, wysłano 31 paczek do bibliotek. Dublety bez akcesji, na które nie było zapotrzebowania w innych bibliotekach przekazano do czytelników Pałacu Działyńskich na akcję „Uwolnij Książkę”. Przejrzano 96 spisów dubletów z innych bibliotek.

W ramach wymiany wysłano także 175 paczek z nowymi publikacjami Biblioteki Kórnickiej do Bibliotek krajowych i zagranicznych.

DARY

Dział Gromadzenia wprowadził do zbiorów 1889 darów. Kilkadziesiąt książek Biblioteka otrzymała w darze od autorów i instytucji oraz od osób prywatnych. Tradycyjnie najliczniejsze dary otrzymaliśmy od dyrektora Biblioteki Kórnickiej prof. dra hab. Tomasza Jasińskiego – wprowadzono 76 akcesji, czasopisma z CEJSH – 99 akcesji. Jednymi z większych ofiarodawców byli również: Zbigniew Rutkowski – 59 i Ryszard Juliusz Scheffler z Poznania – 16 książek. Ponadto przyjęto rekordową liczbę spuścizn łącznie ok. 16 tys. wol.: spuściznę po prof. prof. Jolancie i Włodzimierzu Dworaczkach z Poznania, po prof. Marianie Wojciechowskim z Warszawy, po prof. Bronisławie Baczko z Genewy, po doktorze farm. Eugeniuszu Musiale z Poznania oraz przejęto bibliotekę podręczną byłego Zakładu Dziejów Pomorza PAN. Otrzymano również w darze od Bractwa Kurkowego w Kórniku statut powołujący owe Bractwo z 1749 r., spisany na pergaminie, podpisany przez Teofilę z Działyńskich Szoldrską-Potulicką.

1.2. Najciekawsze nabytki roku 2017

STARE DRUKI

Linde Łukasz von der (1624-1660), *Lucae de Linda Descriptio Orbis [et] omnium ejus Rerumpublicarum. In qua Praecipua omnium Regnorum [et] Rerumpublicarum Ordine [et] methodice pertractantur quorum seriem versa ostendit Pagina. Lugduni Batavorum apud Petrum Leffen 1655.*

Bizozeri Simpliciano (1642-1704), *La Sagra Lega contro la Potenza Ottomana. Successi delle armi imperiali, Polacche, Venete, e Moscovite; Rotte, e disfatte de eserciti de Turchi, Tartari, e ribelli; assedi, e prese di citta, piazze, e castelli; acquisti di provincie, e di regni; ribelloni, e sollevazioni nella monarchia Ottomana; origine della ribellione degli Ungari; con tutti gli accidenti successivamente sopraggiunti dall'anno 1683. sino al fine del 1689.* / T. 1. In Milano per Marc'Antonio Pandolfo Malatesta Stampatore Reg. Cam. 1690.

Lichtenberg Innocentius jezuita, Spiritus Excelsus Cherubico Coelestis sapientiae, seraphico Divini amoris fervore, apostolica veritate, et charitate sublimem scientiam sanctorum comprehendens seu Divus Franciscus de Sales, zelosissimus gebennensium episcopus, ex tertio minimorum ordine Santci Francisci de Paula, ingeniosi amoris flamma erga Deum [...] Pragae in Urbe Veteri in Ecclesia Salvatoris apud RR. PP. Ordinis Minimorum Sancti Francisci de Paula, die 29. Januarii An. M.D.CC.XXXV. dictione panegyrica adumbratus / Pragae Typis Univers. Carolo-Ferdin. in Collegio Soc. Jesu ad S. Clement [1735].

Edmondson, Joseph, *The present peerages, with plates of arms, and an introduction to heraldy ; together withh several useful lists incident to the work.* Wizerunki herbów w miedziorycie. London : Printed for J. Dodsley, 1785.

DRUK BIBLIOFILSKI

Biblia złota klasyków: dzieje objawienia boskiego w Starym i Nowym Zakonie. T. 1-2, *Dzieje objawienia boskiego w Starym Zakonie z 126 chromotograficznymi obrazami według oryginałów mistrzów klasycznych oraz z dodatkiem Kroniki rodzinnej ułożonej podług projektu odznaczonego nagrodą konkursową oprac. Jan Ładysław Sykora; spolszczył Zygmunt Chełmicki. Wiedeń: Biblia Złota Klasyków M. Herzig, [1899] oprawa luksusowa, skórzana.*

DYPLOM

Statut bractwa kurkowego w Kórniku z podpisem Teofilii z Działyńskich Szotłdrskiej-Potulickiej, Kórnik 1749.

RĘKOPISY

Zajączek Kajetan z Wrzący (1720-?), "Niżej podpisany daję Wu Janowi Nepomucenowi Węgorzewskiemu Szambelanowi..." Rękopis 2-kartkowy (2-stronnie zapisany) w j. polskim. Dopisek kancelisty Zambrowskiego o wpisaniu tego aktu do ksiąg ziemskich poznańskich. Poznań: [s.n.], 26.06.1792

Chodźko Aleksander, Rękopis (sztambuch) w j. polskim. Dat. 1831. S. 18. Zawiera balladę "Wasilek" (1829), w całości pisaną i podpisaną przez poetę Aleksandra Chodźkę [S.l.: s.n.], 1829

Zbiór Różnorodnych pism Wierszem y prozą zaczętych od Seymu Konstytucyjnego w Roku 1790, data 18-19 w. Zawiera m.in.: Wiersz na pochwałę Kościuszki Generała Polskiego k. 2-4v, Obrona Wojska Moskiewskiego w polszcze przez Iwana Wasilewicza, Officyera w tymże Wojsku k. 4v-7v, [...] Rozmowa Szlachcica z Ministrem, o Seymie Roku 1700 k. 9v-12v, Odezwa Matki obywatelki do Syna Posła, nieodpowiadającego powołaniu swemu k. 12v-14v, [...] Pieśń Wiwatowa dla Kościuszki k. 20, Pieśń Włościan Krakowskich k. 20-20v, Pieśń Ochotników pod czas Insurrekcyi Polskiej k. 21-22, Pieśń Żołnierska śpiewana w czasie powstania Narodowego k. 22-23v, Hymn Patryotyczny k. 23v-24, Pieśń na dzień 3go Maia na Parafie k. 24-24v, [...] Wiersz Jana Potockiego k. 30, [...] Na przybycie Wielkiego Napoleona do Poznania przez Antoniego Wybranowskiego Obywatela Lubelskiego k. 34v-35, Pieśń na wiażd Cesarza Napoleona do Warszawy k. 35-36, [...].

Grabski, Maciej Władysław profesor nauk technicznych (1934-2016), Genealogia Pomianów z Grabi Grabskich. Warszawa Grabkowo 2012, Druk numerowany nr 15 na prawach rękopisu

1.3. Sprzedaż wydawnictw. Ksero

WYDAWNICTWA

Od 15 lipca 2013 Kierownik Działu Gromadzenia Zbiorów zajmuje się również sprzedażą wydawnictw Biblioteki Kórnickiej. W 2017 sprzedano, przeznaczono na dary i wymianę łącznie 1168 woluminów.

KSERO

Od 2008 roku dodatkowym zadaniem Działu Gromadzenia jest obsługa kserokopiarki. W 2017 roku wykonano łącznie blisko 2760 kserokopii i skanów dla czytelników i pracowników Biblioteki.

2. Opracowywanie zbiorów

Opracowywaniem zbiorów zajmują się trzy działy Biblioteki Kórnickiej: Dział Opracowania Nowych Druków i Czasopism kierowany przez mgr Annę Gryglas-Ratajczak, Dział Zbiorów Specjalnych (dział obejmuje dwie pracownie – rękopisów i starych druków) kierowany przez mgr Magdalenę Marcinkowską oraz Dział Muzealny, którym kieruje mgr Mikołaj Potocki. Skład osobowy działów wymieniony jest w zał. 1.

2.1. Nowe druki i czasopisma

W 2017 r. zinwentaryzowano 3644 wol., w tym 1896 wol. wydawnictw zwartych, 32 wyd. multimedialne oraz 1716 czasopism.

Opracowano 4014 woluminy; korekcie poddano 2099 rekordów. Baza druków zawiera obecnie 62322 rekordy. Baza czasopism osiągnęła liczbę 8650 rekordów.

Retrokonwersja katalogu kartkowego

Kontynuowano prace związane z retrokonwersją katalogu kartkowego. Podano korekcie opisy sporządzone w przez pracowników Biblioteki w ramach godzin pracy w latach poprzednich – sprawdzeniu poddano 395 rekordy oraz wpisano do bazy 1221 dokumentów.

W roku 2017 zakończono realizację projektu „Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny” (ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego). W ostatnim roku trwania projektu, w ramach jego obsługi, kontynuowano prace obejmujące import, scalanie i archiwizację baz, konsultacje wykonawców z kierownikiem projektu i współpracę z Magazynem.

Przeprowadzono importy dokumentów z kilkudziesięciu baz pracowników do bazy zbiorczej XIX wieku, powiększając ją o 13076 rekordów. Przeprowadzono prace redakcyjne (w tym korektę i uzupełnianie oraz standaryzację haseł 14 indeksów).

Efektem projektu jest baza licząca ponad 36500 rekordów, która będzie nadal uzupełniana o nowe nabytki. Katalog elektroniczny po aktualizacji umieszczony zostanie na stronie internetowej Biblioteki Kórnickiej.

Pracownicy Działu z ramach zwiększonego zakresu obowiązków realizowali prace w ramach projektu „Cyfrowe udostępnianie zasobów Polskiej Akademii Nauk – Biblioteki Kórnickiej”- „Druki zwarte i ulotne z lat 1901-1918 w zbiorach Biblioteki

Kórnickiej PAN – katalog elektroniczny”. W 2017 r. pracownicy Działu Nowych Druków sporządzili łącznie 1800 opisów i poddali korekcie 2160 rekordów.

Inne prace

Przekazano 154 karty sporządzone dla katalogu czytelnicy w Pałacu Działyńskich.

Dla księgozbioru podręcznego Czytelnicy Pałacu Działyńskich przekazano 65 tytułów czasopism (w 88 wol.) oraz 13 tytułów druków zwartych (w 23 wol.).

Dla katalogu kórnickiego sporządzono 49 kart druków oraz 53 karty dot. czasopism

Do księgozbioru pracowni wprowadzono 2 pozycje w 4 wol.; wycofano 1 pozycję.

A. Inwentaryzacja

		wol.
Druki zwarte	Razem	1896
Czasopisma	wpis do inwentarza – nowe tytuły/sygnatury	104
	dopisanie do inwentarza – kontynuacja tytułów (kolejne zeszyty/tomy)	1612
	Razem:	1716
Wydawnictwa multimedialne	Razem:	32
OGÓŁEM w 2017		3644
2016		2919
2015		2487
2014		2944

B. Katalogowanie

	wol.
Nowe druki	2211
Czasopisma – nowe tytuły	104
Czasopisma – dochodzące zeszyty i gazety	1679
Wydawnictwa multimedialne	20
OGÓŁEM w 2017	4014
2016	1587
2015	1933
2014	2190

Korekta opisów skatalogowanych dzieł (nabytki)	rekordy
Druki zwarte	2090
Czasopisma (nowe tytuły)	9
Wydawnictwa multimedialne (płyty CD)	0
Ogółem w 2017	2099
2016	1106
2015	1905

C. Retrokonwersja katalogu druków

Rok	2017	2016	2015	2014
	rekordy			
Wpisywanie treści z katalogu kartkowego do bazy komputerowej	1221	810	2254	1106
Korekta opisów	395	4133	4097	4518

2.2. Zbiory specjalne

W 2017 roku w Dziale Zbiorów Specjalnych w zakresie opracowania rękopisów zakończono pracę nad spuścizną Leona Janty Połczyńskiego (1867-1961), przedwojennego ministra rolnictwa. Całość udostępniona została w katalogu pod sygnaturami BK 14770-14779 (19 woluminów). W pierwszej połowie roku kontynuowano opracowanie spuścizny pisarza Leszka Proroka (1919-1984) (korespondencja: litery A-Budz) oraz dokumentów chłopskich z przełomu XVIII/XIX w. (38 jednostek). Rozpoczęto również szczegółowe opracowanie korespondencji rodzinnej Działyńskich i Zamoyskich, polegające na tworzeniu streszczeń listów oraz indeksacji ich treści. Kontynuowano katalogowanie luźnych pieczęci lakowych, opłatkowych i innych – opracowano 80 kolejnych jednostek (łącznie 181).

Zakończono tworzenie elektronicznej wersji inwentarza biblioteki szachowej (obecnie inwentarz liczy 3102 pozycje). W trakcie prac wyjaśniano nieścisłości i modyfikowano istniejące opisy w bazie MAK (poprawiono łącznie 912).

Kontynuowano porządkowanie depozytu Franciszka Kosińskiego (spisano z natury 164 druki). Opracowano z autopsji 1000 starodruków według formatu MARC21,

poszerzonego o opis opraw, tworzenie haseł rzeczowych, rozpisywanie grafiki i dedykacji oraz ujednolicanie haseł w całej bazie (korekta 4218 rekordów).

kolekcja	INWENTARYZACJA i opracowanie nabytków		Porządkowanie i opracowywanie istniejących sygnatur
	Ilość jedn. inw.	Nowe sygnatury	
Rękopisy	30 jedn.	BK 14709, 14712, 14711, 14710, 14713, 14714, 14715, 14716, 14717/1-4, 14718, 14719, 14720, 14721, 14722, 14723, 14724, 14725, 14726, 14727/1-2, 14770-14778, 14528	III inw.: BK 8490-8680 Korekta rekordu bibliograficznego rękopisu, uzupełnienie haseł przedmiotowych III inw.: BK 7281, BK 7335, BK 7342, BK 7343. Rozpisywanie korespondencji Działyńskich/Zamoyskich (abstrakty listów oraz tworzenie haseł przedmiotowych na podstawie ich treści spuścizna L. Proroka: BK 14528/1-3. Opracowanie dokumentów zgodnie z wytycznymi formatu MARC dla rękopisów. spuścizna L. J. Potczyńskiego: BK 14770-14778 (w 14 vol.). Opracowanie dokumentów zgodnie z wytycznymi formatu MARC dla rękopisów Opracowanie rękopisów XVIII/XIX w. (38 jedn.) Pełen opis katalogowy w bazie MAK luźnych dokumentów, głównie urzędowych; dokładna indeksacja treści
Dyplomy	3 jedn.		
Stare druki	4 jedn.	150251, 236269, 127683, 318259	3810-3872, 41814-41900, 12654, 41651-41655, 142250, 4501-4567, 13413/1-9, 310712-713, 11184-11199, 115243/1-14, 16-19, 23-28, 112441/1-20, 113088/1-22, 142274-142335, 11832, 128054, 2384, 137609/1-4, 14449, 310267-310288, 310015-

			310031, 11954-11955, 11925, 13978, 310976-310998, 310920-310930, 310805-310814, 32067, 32127-32157, 310088/1-4, 311109-311128, 311085-311095, 311036-311053, 36119-36194, 36194-36583 Starodruki (1000 jedn.) opracowano z autopsji wg formatu MARC21 z 2011 r. (poszerzone o opis opraw, tworzenie haseł rzeczowych, rozpisywanie grafiki i dedykacji oraz ujednolicanie haseł w całej bazie).
Biblioteka Szachowa			Zakończono opracowanie inwentarza – po weryfikacji ustalono stan inwentarza na 3102 jedn.).
Kartografia	10 jedn.	M IV 377, M II 314, M II 313, M III 814, A II 207, M II 315, M III 815, M III 816, M III 817, M III 818	
Muzykalia	30	N 1123-1128, N 2793-2800, N 21120-21135	Opracowano obiekty zgodnie z wytycznymi formatu MARC dla dokumentu muzycznego
Pieczęcie	80		80 jedn. – sporządzono pełen opis katalogowy luźnych pieczęci lakowych, opłatkowych itp. wykonany z autopsji. Opisy w formie dokumentu tekstowego
Mikrofilmy	164 jedn.	Mf 10656-10819	
CD	62	CD 192a-251a	
Makiety st.dr. i rkpsów	1		

Pracownicy działu aktywnie angażowali się w organizację wystaw, sesji naukowych, lekcji bibliotecznych, reprezentowali Bibliotekę w kontaktach z mediami, wykonywali liczne kwerendy (zob. pkt. 11-13).

Pracownicy Działu z ramach zwiększonego zakresu obowiązków realizowali prace w ramach projektu „Cyfrowe udostępnianie zasobów Polskiej Akademii Nauk –

Biblioteki Kórnickiej”. W 2017 r. pracownicy Działu opracowali dyplomy, rękopisy staropolskie, atlasy i mapy, polonica z XVI w. oraz materiały Łuszczyńskiego.

2.3. Archiwum Biblioteczne

20 czerwca 2017 r. miała miejsce kontrola zasobów archiwum bibliotecznego, przeprowadzona przez przedstawiciela poznańskiego oddziału Archiwum PAN oraz przedstawicielkę Archiwum Państwowego w Poznaniu. Kontrola archiwum wypadła pozytywnie. Nie stwierdzono żadnych uchybień. Jedynym zaleceniem było dokonanie rozpoznania tzw. dokumentacji nierozpoznanej przechowywanej w archiwum oraz zaktualizowanie dokumentacji archiwalnej.

2.4. Zbiory Działu Muzealnego

Dział Muzealny zajmował się porządkowaniem, inwentaryzacją, opracowywaniem, magazynowaniem i udostępnianiem szeroko pojętych zbiorów muzealnych. Pracownicy działu realizowali kwerendy nt. muzealiów, przeprowadzali skontrum oraz realizowali inne zadania związane m.in. z badaniami kolekcji lub prezentacją ekspozycji muzealnej.

OBIEKTY MUZEALNE. INWENTARYZACJA NABYTKÓW, SKONTRUM I PRZEGLĄDY	
Skontrum obiektów muzealnych zgromadzonych w Skarbcu	W 2017 r. przeprowadzono skontrum obiektów i dopasowanie, w miarę możliwości, medali i odznak z ich opakowaniami, legitymacjami, dyplomami
Aktualizacja bazy danych o informacje dotyczące lokalizacji ww. obiektów i stanie ich zachowania	
Skontrum i przegląd stanu zach. obiektów muzealnych w pomieszczeniach zamkowych (sień, Pokój Władysława Zamoyskiego (w tym zawartość dwóch szaf), Pokój Generałowej Jadwigi Zamoyskiej, Salon, Salonik, Czarna Sala	
OBIEKTY MUZEALNE. KATALOGOWANIE	
Katalogowanie obiektów muzealnych (MK)	732 j.inw. (738 szt.)
Opracowanie objęło różne rodzaje obiektów z wyjątkiem malarstwa (które opracowuje się w ramach	

projektu „Polska Cyfrowa”). Pierwszy etap polegał na zebraniu rozproszonych informacji o obiektach w jednej bazie danych, korekcie, utworzeniu haseł indeksowych (285 rekordów).	
ZBIORY NUMIZMATYCZNE. INWENTARYZACJA NABYTEKÓW, SKONTRUM I PRZEGLĄDY	
Skontrum całego zbioru banknotów	Sygnatury: B-1-1287 – B-1-1296, B-2-444 – B-2-455. Przygotowano dokument „Informacja_o_zbiorze_monet_2016-12-31.docx” oraz wyciąg z bazy danych monet „Inwentarze Stanisława Gibasiewicza.html” (1275 rec.) – dostępne na serwerze bibliotecznym
Inwentaryzacja nabytków monet	19 j.inw. - Sygn. M 11783 – 11801.
Skontrum zbioru monet	2093 j.inw. (w tym sygn. wolne i rezerwy) - Sygn. stare 1/I – 2093/X.
Katalogowanie – korekta lub uzupełnienie opisów wprowadzonych z ksiąg inwentarzowych i kartotek monet do bazy danych.	724 j.inw. - Sygn. stare 1951/III – 2093/X (w tym rezerwy sygnatur)
ZBIORY IKONOGRAFICZNE. Kolekcja płyt graficznych, odbitek graficznych ekslibrisów, rysunków i planów architektonicznych. INWENTARYZACJA I KATALOGOWANIE	
Katalogowanie odbitek graficznych formatu A	262 j.inw.
ZBIORY IKONOGRAFICZNE. Kolekcja fotografii i pocztówek. INWENTARYZACJA I KATALOGOWANIE	
Inwentaryzacja nabytków do kolekcji fotografii	170 j.inw.
FOTOGRAFIE UŻYTKOWE I FOTOKOPIE ZBIORÓW. INWENTARYZACJA	
Porządkowanie fotografii użytkowych związane z badaniem stanu dokumentacji wizualnej obiektów MK	26 j. inw. (84 szt.) sporządzono m.in. spis z natury fotografii użytkowych w związku z kompletowaniem ikonografii pomieszczeń zamkowych (hall na 1. piętrze, korytarz i wnętrze wieży na 1. piętrze).
EKSPOZYCJA (projekty, urządzenie, modyfikacje, opis) I DZIEJE ZAMKU	
Opracowanie starych spisów, inwentarzy, katalogów zbiorów	195 rekordy (wpis) - wprowadzono opisy ze starych spisów, inwentarzy, katalogów. 463 rekordy - korekta lub uzupełnienie opisów już

	wprowadzonych, identyfikacja obiektów.
Kwerendy, zebranie źródeł do projektu odtworzenia dawnego wystroju Sali Mauretańskiej	Przegląd rysunków architekt., druków XIX-wiecznych (wzorników architekt.), fotografii, fotografowanie detali, wypisy ze źródeł i opracowań w formie kalendarium.
Przygotowanie projektu ekspozycji w Sali Mauretańskiej	651 rekordów w bazie danych zawierających treści podpisów pod eksponaty znajdujące się w Sali Mauretańskiej i takie, które powinny do niej trafić zgodnie z projektem.

Ponadto w dziale wykonywano szereg innych prac, m. in. związanych z porządkowaniem fotografii, przeprowadzano regularne przeglądy obiektów na ekspozycji i w magazynach.

Przeprowadzono przegląd oraz (foto)inwentaryzację zamków i okuć w drzwiach w Zamku Kórnickim: z hallu do Sali Rękopisów, w pracowni rękopisów i w Czytelni, w związku z naprawami prowadzonymi przez p. Artura Nadolnego. W Pałacu Działyńskich w Poznaniu dokonano przeglądu w Sali Złotej, Sekretariacie, Gabinetach Dyrektora.

Dokonano przeglądu dokumentów ikonograficznych (361 j. inw.), dokonano nowego podziału na formaty, dopasowano wymiary nowych pudeł tekturowych. Uporządkowano odbitki graficzne formatu B w związku z realizacją wypożyczeń z magazynu. (298 szt.).

Przygotowano ilustracje do artykułów R. Kąsinowskiej i R. Prinke w „Pamiętniku Biblioteki Kórnickiej”.

Realizowano wypożyczenia obiektów MK i dokumentów ikonograficznych (25 godz. - 1407 szt.).

Realizowano zadanie „Digitalizacja i udostępnianie zbiorów specjalnych oraz dokumentów ikonograficznych” w ramach projektu „Cyfrowe udostępnianie zasobów Polskiej Akademii Nauk – Biblioteki Kórnickiej”.

3. Magazynowanie zbiorów

Zbiory Biblioteki Kórnickiej przechowywane są w pomieszczeniach magazynowych w Zamku (zbiory specjalne i muzealne), w Magazynie Książek i w magazynie „Rolnik” (na ul. Zamkowej 8 w Kórniku) oraz bibliotekach podręcznych w pracowniach. Praca

Działu Magazynów, którym kieruje Urszula Dudziak, polega przede wszystkim na: umieszczaniu sygnatur na dziełach (po opracowaniu, zgodnie z sygnaturą nadaną wg inwentarza), lokowaniu nabytków w magazynach zgodnie z ciągiem sygnatur, realizowaniu zamówień dla czytelników w Pałacu Działyńskich i w Zamku oraz do pracowni bibliotecznych (w sumie magazynierzy zrealizowali 18 374 zamówień – zob. pkt. 4.1), włączaniu i wycofywaniu zakładek.

Inne prace:

	Wynoszenie i włączanie dzieł na miejsce (ilość)	Pieczątowanie dzieł (ilość)	Wybijanie sygnatur, oklejanie (ilość)	Włączanie zakładek (ilość)	Robienie obwolut (ilość)	Wycofywanie zakładek (ilość)
2017	20859	5686	5356	20478	1318	18175
2016	22 369	4 575	6 536	17 423	1 078	18 634
2015	19 755	5 202	5 530	18 849	1 810	19 462
2014	17 200	4 769	11 024	12 019	2 527	14 756
2013	22 168	9 189	11 797	13 061	3 002	17 382

Magazynierzy dbają o czystość zbiorów, usuwają podkreślenia w książkach, wstępnie typują zbiory do konserwacji, odkwaszania oraz napraw introligatorskich (wykonywane we własnej pracowni introligatorskiej BK oraz zlecane na zewnątrz, m. in. powierzono introligatorowi P. Węclowiakowi wykonanie 200 nowych teczek na rękopisy).

Magazynierzy zapewniają również przewóz książek do Poznania oraz zapewniają obsługę transportu na potrzeby Biblioteki (przede wszystkim przewóz zbiorów do i z czytelników w Pałacu Działyńskich w Poznaniu; zakupy; przewożenie przesyłek na pocztę; przewóz zbiorów na wystawy). Pod ich nadzorem jest samochód służbowy marki: Fiat Stilo (dbałość o przeglądy, naprawy, czystość).

4. Udostępnianie zbiorów. Informacja naukowa. Digitalizacja

Zbiory Biblioteki Kórnickiej udostępniane są w czytelnikach w Zamku Kórnickim i w Pałacu Działyńskich w Poznaniu oraz w postaci zdigitalizowanej na stronie Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej. Digitalizacją zbiorów zajmują się Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych oraz Pracownia Fotograficzna.

4.1. Udostępnianie zbiorów

Działem Udostępniania i Informacji Naukowej kieruje Aleksandra Losik-Sidorska. Zbiory Biblioteki Kórnickiej udostępniane są w dwóch czytelnich w Pałacu Działyńskich oraz w Zamku Kórnickim, a także w ramach wypożyczalni międzybibliotecznej.

W obu czytelnich Biblioteki odnotowano:

	Czytelnia w Zamku	Czytelnia w Pałacu
Liczba zarejestrowanych odwiedzin	1488	634
Udostępnianie zbiorów i informacji w postaci wykładów* (liczba uczestników zajęć)	1129	285
RAZEM	2617	919
Wystawione karty (nowi czytelnicy)	53	99

* Pracownicy Działu Udostępniania prowadzili szkolenia dla czytelników z obsługi baz danych, korzystania z katalogów bibliotecznych. Szkolono przede wszystkim uczniów szkół średnich i studentów.

W 2017 r. udostępniono w sumie 20 721 wol.:

Miejsce udostępnienia \ Typ zbioru	Nowe Druki	Czasopisma	Zbiory specjalne	Zbiory podręczne pracowni BK	Zbiory podręczne czytelnicy	RAZEM
Czytelnia zamek	307	64	1656	-	269	2296
Pracownie (zamówienia pracowników)	5256	778	9633	5		15672
Pałac Działyńskich	568	246	275	76	1037	2202
Wypożyczanie na zewnątrz	551	-	-	-		551
Razem	6682	1088	11564	81	1306	20721

W ramach wypożyczalni międzybibliotecznej udostępniono 166 wol.

Bazy danych

Dział udostępniania nadzoruje archiwizację i aktualizację (raz na kwartał) na stronie internetowej baz katalogowych, wytworzonych przez działy merytoryczne BK.

Baza CEJSH

- prowadzono podręczny magazyn czasopism bazy CEJSH (wprowadzono 115 wol.) oraz rejestr wpływów (wysłano 144 wol.).

Opieka nad księgozbiorem

W Pałacu Działyńskich w związku z pracami remontowymi uporządkowano księgozbiór podręczny czytelní. Przeprowadzono skontrum księgozbiórów podręcznych obu czytelní w Zamku oraz w Pałacu Działyńskich. Do księgozbioru podręcznego wprowadzono 132 czasopisma (w Poznaniu 131, w Kórníku- 1).

Inne

W obu czytelních Biblioteki organizowano wykłady dla studentów, zajęcia dla uczniów szkół średnich i gimnazjalnych oraz dla członków różnych stowarzyszeń. Tematyka wkładów dotyczyła m.in. warsztatu pracy naukowca (tworzenie bibliografii, bazy danych, korzystanie z bibliotek cyfrowych, bibliografie książkowe, edytorskie zasady pisania prac, przypisy itd.), informacji naukowej (inwentarze archiwalne, przewodniki po zasobach archiwów itd.), wydawnictw źródłowych, historii Biblioteki Kórníckiej i zasad korzystania z jej zbiorów. Słuchacze informowani byli o różnorodnych zbiorach kórníckich i możliwości wykorzystania ich w pracach naukowych (z uwzględnieniem informacji o tym, w jakich pracach te zbiory są wykorzystane, czy są ich edycje itd.). Na każdych zajęciach prezentowane były książki z naszych zbiorów.

Kontynuowano współpracę z wykładowcami UAM oraz AWF, mając na celu zwiększenie ilości prac naukowych opartych na zbiorach kórníckich.

4.2. Informacja naukowa, kwerendy

Pracownicy Biblioteki Kórníckiej udzielali informacji oraz realizowali kwerendy dotyczące księgozbioru, historii Biblioteki i jej właścicieli.

Dział Zbiorów Specjalnych wykonał 36 kwerend dotyczące rękopisów i starych druków.

Dział Muzealny wykonał 48 kwerend na temat zbiorów muzealnych, ikonograficznych, zamku i właścicieli.

Oddział BK w Poznaniu udzielił 2 informacji dot. materiałów genealogicznych zawartych w Tekach Dworzaczka.

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych udzielił 18 odpowiedzi nt. zdigitalizowanych zbiorów BK.

Najwięcej kwerend wykonał Dział Udostępniania i Informacji Naukowej. Jest to jedno z głównych zadań tego działu. Wykonano 149 kwerend (czytelnia w Kórniku - 74; czytelnia w Poznaniu - 75), udzielono 414 informacji e-mailowych na temat księgozbioru (czytelnia w Kórniku - 166; czytelnia w Poznaniu - 248) oraz udzielono 310 informacji o naukowych bazach danych (czytelnia w Kórniku - 91; czytelnia w Poznaniu - 219).

4.3. Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa – digitalizacja zbiorów.

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych kierowany przez Wojciecha Zagartowskiego, realizował prace związane z digitalizacją zbiorów i ich publikacją na serwerze Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej (<http://www.wbc.poznan.pl>). W 2017 r. udostępniono na serwerze WBC **5800 publikacji** (w 2016: 7075) ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej (nowe druki, zbiory specjalne, gazety i czasopisma).

PAN Biblioteka Kórnicka od momentu powstania Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej umieściła 128 tys. publikacji. Nasze publikacje były tam przeglądane ponad 11,4 mln razy, natomiast w roku 2017 około 1,1 miliona.

Niestabnącą popularnością cieszy się w dalszym ciągu kolekcja „Moje wiatraki”, co roku aktualizowana przez jego autora Wiesława Szkopka. Jest już w naszym posiadaniu aktualizacja plików owej kolekcji na 2018 rok.

Skanowanie

Na skanerze MEKEL zeskanowanych zostało 12091 (w 2016: 23269) klatek mikrofilmowych. Zadanie to realizowane było doraźnie, jedynie na wyraźne zapotrzebowanie skanowania z mikrofilmów. Na skanerach płaskich wykonanych zostało 263 812 (w 2016: 285 251) skanów (w tym 53652 skanów starych druków).

Archiwizacja plików

Zarchiwizowano 3569 plików zbiorów specjalnych, 3710 plików czasopism (bez ocr). Inwentarz zasobów cyfrowych uzupełniono o 622 pozycje (w 2016: o 5 112 pozycji).

4.4. Pracownia fotograficzna

Pracownia Fotograficzna (kierowana przez Zdzisława Nowakowskiego) wykonywała mikrofilmy i fotografie cyfrowe z dzieł przechowywanych w Bibliotece Kórnickiej w celu archiwizacji zbiorów oraz ich publikacji na stronie WBC. Wykonano:

	2017	2016	2015
Mikrofilm negatywowy			
Fotografowanie oryginałów, obróbka chemiczna, montaż, opakowanie i opis	67799	92496 kl.	98 218 kl.
Fotografia cyfrowa z zapisem na CD/DVD: wykonanie zdjęć cyfrowych, komputerowa rejestracja zdjęć, obróbka obrazów w programie Photoshop, retusz cyfrowy			
reprodukcje	8334	10481 szt.	20713 szt.
zdjęcia techniczne	1324	2002 szt.	92 szt.
zdjęcia okolicznościowe	55	197 szt.	527 szt.
zdjęcia reportażowe	294	498 szt.	240 szt.
zdjęcia obiektów muzealnych	1	13 szt.	7 szt.
Razem ilość wykonanych prac fotograficznych		13191 szt.	21 579 szt.
Kopie zdigitalizowanych dzieł	8444 plików	14478 plików	31 495 plików

5. Konserwacja i zabezpieczanie zbiorów

W Pracowni Konserwatorsko-Introligatorskiej pracują trzy osoby – mgr Aleksandra Kwiatkowska (st. konserwator, kierownik pracowni, zatrudniona na $\frac{3}{4}$ etatu), Piotr Jaskuła (st. konserwator - mistrz introligator) oraz Kornelia Kondracka (st. Konserwator). Dodatkowo do projektu Polska Cyfrowa zatrudniono Aleksandrę Wysokińską oraz Martę Nałaskowską.

W roku 2017 w Pracowni wykonano szereg prac renowacyjno-konserwatorskich, m.in.:

NAPRAWA I KONSERWACJA ZBIORÓW		
Nazwa zadania	realizacja (szt. /wol.)	
Nowe druki: , naprawa i nowa oprawa	31	215104/17, 114121, 215344, 215448, 2107315-2107318, 2107311-2107314, 2107319-2107320, 2107286-2107297, 2107325-2107335, 2107321-2107324, , 2107276-2107277, 2107298-2107310, 2107340-2107355, 2107278-2107285, 241099, 2577/3, 241099, 2107104-05, 2107106-7109, 2107122-127, 217110-111, 2107120-121, 2107128-130, 2107114-119, 217083-2107096, 2107098-2107103, 2107053-2107055, 2107071-2107079, 2107080, 2107066, 2107056
Nowe druki: , naprawa bloku i oprawy	19	Książka dla Fundacji zakłady Kórnickie, 18468, 253306/2, 35008, 244098, 115335, 126, 1286/9, N200/4, 17015/2, 15053/I,5, 15053/1,1, 16042/III, 29-30 (kąpiel i naprawa przedarc i ubytków kart, usuwanie deformacji nowy pasek grzbietowy i obleczenie grzbietu oprawy), H34/12 39262/19-20 (demontaż wyklejek i składki, następnie jej oczyszczenie, kąpanie, suszenie, prostowanie, wszycie w blok, wzmocnienie, grzbiet nawilżono i podklejono skórą), 16721/1 (podklejenie luźnej karty oraz przedarc, oczyszczanie), 133739 (podklejenie przedarc, wzmocnienie, prostowanie, oczyszczanie), 16850/1 (podklejenie przedarc, wzmocnienie, prostowanie, oczyszczanie), 16731/16, 221651
Czasopisma: , naprawa bloku i nowa oprawa	2	Cz2577/3, 29244 (konserwacja wyklejki, zszycie bloku i wykonanie nowej oprawy)
Czasopisma: , naprawa bloku i oprawy	3	Cz 3160, Cz 3239/1923/1-25, 33-52, Cz 4762/28,5, 1910 (naprawa grzbietu oprawy, wzmocnienie

		bloku książki, nowe wyklejki)
Oprawa miękka (broszury) sprawozdań	37	37: oprawa sprawozdań rocznych.
Konserwacja wybranych zbiorów znajdujących się na stanie pracowni konserwatorsko-introligatorskiej	4	Dublet dp 2152, - oczyszczanie mechaniczne oprawy i bloku książki, - zabezpieczenie naklejki proveniencyjnej za pomocą 2% roztworu alkoholowego Klucelu G, - podklejenie narożników oprawy tekturowej, - wzmacnianie strukturalne silnie zniszczonego lica skóry (skóra marmoryzowana) roztworem alkoholowym Klucelu G w stężeniach: 1%, 2%, - uzupełnienie ubytków w obszarze grzbietu książki, - zabezpieczenie skóry preparatem do pielęgnacji skóry zabytkowej Cire 213,, , 22591/2, - oczyszczanie mechaniczne oprawy i bloku książki, - podklejenie narożników oprawy tekturowej, - wzmacnianie strukturalne skóry 2% roztworem alkoholowym Klucelu G; - uzupełnienie ubytków w obszarze grzbietu książki, - zabezpieczenie skóry preparatem do pielęgnacji skóry zabytkowej Cire 213,, , 16641/6, - oczyszczanie mechaniczne oprawy i bloku książki, - uzupełnienie ubytków w obszarze grzbietu książki, - zabezpieczenie skóry preparatem do pielęgnacji skóry zabytkowej Cire 213,, , I 50467, - wzmacnianie strukturalne silnie zniszczonego lica skóry (skóra marmoryzowana) roztworem alkoholowym Klucelu G w stężeniach: 1%, 2%, - uzupełnienie ubytków w obszarze grzbietu książki, - zabezpieczenie skóry preparatem do pielęgnacji skóry zabytkowej Cire 213,,
Konserwacja elementów skórzanych		Odrysowywanie ubytków skórzanego pokrycia, wizyta szklarzy w związku z zamawianiem szyby.
Konserwacja wybranych zbiorów znajdujących się na stanie pracowni konserwatorsko-introligatorskiej	Konserwacja: 3, - Dezynfekcja: 7	Odkwaszono i oddano: , BK 8561 k. 88, BK 8619 k.10, 166005 (docięcie uzupełnień okładki i zawieszenie bloku oraz oddanie do magazynu) , , Dezynfekcja w pracowni i oddanie do działu magazynów (poza pudłem): , 1. BK 12135 powierzchniowa etanolem- oddano panu Krzysztofowi 14.07.2017, 2. pudła z cylindrem, 3. BK 8526-8528, 4. BK 3859-3860, 5. Połczyński Leon-dokumenty, 6. 117562, 7. 14030,

Przygotowano do dezynfekcji i zorganizowano transport kolejnych 130 kartonów z książkami z kolekcji prof. Ślizińskiego do komory dezynfekcyjnej w Bibliotece Uniwersyteckiej w Poznaniu.

Jednym z ważniejszych i bardziej czasochłonnych zadań jest przygotowywanie opinii konserwatorskich przed wypożyczeniem obiektów na wystawy, połączone z dokładnym przeglądem obiektów i ewentualnymi pracami konserwatorskimi oraz odbiory obiektów po wystawach.

Wszyscy pracownicy działu zaangażowani są w realizację prac związanych z projektem „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” w zakresie konserwacji zachowawczej obiektów wpisanych do projektu.

Szczegółowy opis prac realizowanych w dziale przedstawiony jest w sprawozdaniu rocznym działu.

6. Skontrum

Nad sprawnym przeprowadzaniem skontrum zbiorów Biblioteki Kórnickiej czuwa komisja skontrolująca w składzie: przewodnicząca - mgr Małgorzata Potocka, zastępca przewodniczącej ds. zbiorów specjalnych - mgr Monika Małecka, zastępca przewodniczącej ds. nowych druków i czasopism - mgr Rafał Pawlak, zastępca przewodniczącej ds. zbiorów muzealnych - mgr Mikołaj Potocki.

W 2017 r. przeprowadzono skontrum w następujących kolekcjach:

ZBIORY SPECJALNE

1. STARE DRUKI

Przeprowadzono skontrum starych druków w zakresie sygn.: SD 112001 – SD 113502. Stwierdzono 1836 sygn. w 2546 wol. Braków nie stwierdzono.

2. MIKROFILMY

Przeprowadzono skontrum mikrofilmów w zakresie sygnatur Mf 1502 do Mf 3445. Stwierdzono 1944 sygn. w 1953 wol.

3. SKARBIEC

Kontynuowano skontrum w skarbcu z zakresu sygn. B-1-1287 – B-1-1296 (10 j.inw./10 szt.) oraz B-2-444 – B-2-455 (10 j.inw./10 szt.) jako uzupełnienie skontrum banknotów z 2016 r.

Przeprowadzono skontrum monet na podstawie inwentarza monet polskich założonego przez S. Gibasiewicza. Sprawdzenie objęło 2093 j. inw. w zakresie sygn.: 1/I – 2093/X, w tym 325 sygnatur wolnych (rezerwy albo miejsca po monetach przepisanych, przez inwentaryzatora, do innych ksiąg inwentarzowych). Potwierdzono brak 1 monety (sygn. 1573/III) skradzionej i wykreślonej z inwentarza w 1966 r.

Stwierdzono: 1829 monet (włączając w to monety złote przechowywane w kasie pancernej, które sprawdzono na wcześniejszym etapie skontrum w Skarbcu).

Dokonano spisu oryginalnych opakowań od medali i odznak oraz legitymacji i dyplomów towarzyszących, które odłączono przed laty – 92 j. inw. (182 szt.), w tym 38 j. inw. o numerach nieustalonych.

30 listopada 2017 r. nastąpiła zmiana arkusza spisu z natury na arkusz skontrowy, sporządzony na podstawie inwentarza. Skontrum w nowej formule uwzględnia wszystkie sygnatury, również sygnatury wolne oraz obiekty przeinwentaryzowane. Początek zmiany arkusza skontrowego nastąpił od numeru 1609 inwentarza zbioru numizmatycznego (oryginały polskie).

NOWE DRUKI

Przeprowadzono skontrum nowych druków w zakresie sygn.: 280 001 do 2100000. Stwierdzono 19600 dzieł w 20210 wol. Stwierdzono brak 26 dzieł w 28 wol.

SKONTRUM BIBLIOTEK PODRĘCZNYCH

Przeprowadzono skontrum biblioteki podręcznej w dziale nowych druków. Stwierdzono 743 pozycje w 1586 wol. Stwierdzono brak 11 dzieł w 15 wol.

Przeprowadzono skontrum księgozbioru podręcznego w czytelnicy w zamku w Kórniku liczącego 652 pozycje w 1360 wol. Stwierdzono brak 4 pozycji.

Przeprowadzono skontrum księgozbioru podręcznego w czytelnicy w Pałacu Działyńskich liczącego 5709 pozycji. Do księgozbioru czytelnicy PDz wchodzi również depozyt z Biblioteki Instytutu Zachodniego [58 pozycji w 253 wol.]. W trakcie skontrum stwierdzono brak 13 dzieł.

Przeprowadzono skontrum księgozbioru podręcznego w pracowni starych druków. Stwierdzono 847 sygnatur w 1401 wol. Stwierdzono brak 8 pozycji.

Pozostałe pracownie są w trakcie przeprowadzania skontrum. Pracownia rękopisów w trakcie skontrum wycofuje także sporą część księgozbioru do magazynów.

7. Ruch Turystyczny. Zwiedzanie Zamku Kórnickiego

Zgodnie ze statutem, jednym z zadań Biblioteki Kórnickiej jest udostępnianie do zwiedzania obiektów muzealnych. Obsługą gości zajmuje się dział Ruchu Turystycznego kierowany przez Leszka Grześkowiaka. Dział zajmuje się również obsługą imprez okolicznościowych, koncertów, spotkań itp. organizowanych we wnętrzach Zamku.

Obsługą Zamku zajmują się stali pracownicy Działu, a w okresie wzmożonego ruchu turystycznego (od maja do września) zatrudniane są dodatkowe osoby.

W 2017 r. Zamek Kórnicki zwiedziło 60 094 osób (w 2016: 72 170) w tym: 22650 – dzieci i młodzież, 11871 – emeryci, 25573 – dorośli.

Kwartał	Bilety ulgowe	Bilety normalne	Wstęp bezpłatny	Razem
I	745	867	50	1662
II	18314	10501	800	29615
III	10412	10390	650	21452
IV	3900	3215	250	7365
Razem	33371	24973	1750	<u>60094</u>

Powozownię czynną w okresie od 01.05 – 30.09.2017, odwiedziło 7775 osób.

W 2017 roku pracownicy PAN BK oprowadzili 779 grup; przewodnicy spoza Zamku oprowadzili 311 grup.

Zwiedzający mogli zwiedzać Zamek indywidualnie lub pod opieką przewodników; mogli korzystać z folderów w językach polskim, angielskim, niemieckim, francuskim.

8. Wydawnictwa Biblioteki Kórnickiej

Dzięki uzyskaniu dofinansowania z DUN, Biblioteka Kórnicka wydała:

„Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej”, zeszyt 34.

Łukasz Jastrząb, Joanna Lubierska-Lewandowska, „Ofiary terroru i działań wojennych 1939-1945 zarejestrowane w księgach zgonów Urzędu Stanu Cywilnego w Poznaniu”.

9. Projekty realizowane w PAN Bibliotece Kórnickiej

9.1. Projekty badawcze realizowane w Bibliotece Kórnickiej:

Tytuł projektu	Kierownik projektu	Okres realizacji (rok) od-do	Przyznane środki	Instytucja finansująca
1) Polskie drukowane kancjonały katolickie od XVII do XIX w.	mgr Magdalena Marcinkowska	19.12.2012-18.12.2016 (przedłużony do 18.12.2017)	200 000 zł	Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego (w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki)
2) Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny	mgr Anna Gryglas-Ratajczak	19.12.2012-18.12.2017	300 000 zł	jak wyżej

W roku 2017 zakończono oba projekty.

Polskie drukowane kancjonały katolickie od XVII do XIX w.

Celem projektu było zgromadzenie w możliwie najpełniejszym wymiarze dziedzictwa polskiej pieśni religijnej, powstałej w kręgu katolickim. W odróżnieniu od środowiska protestanckiego, zbiory pieśni katolickiej zaczęły powstawać późno i mniej licznie, przez co dziś każdy egzemplarz jest wyjątkową rzadkością lub unikatem. W wyniku kilkudziesięciu kwerend utworzono rejestr liczący (na dzień 31.12.2017) 167 kancjonałów, które opatrzone są komentarzami odnoszącymi się do miejsca przechowywania oryginału. Część z nich to egzemplarze zaginione. Zarchiwizowano blisko 70 wybranych, najcenniejszych obiektów w postaci kopii cyfrowych, które przechowuje Biblioteka Kórnicka oraz trzy biblioteki, których księgozbiór stanowi Narodowy Zespół Biblioteczny (Biblioteka Narodowa, Biblioteka Jagiellońska,

Ossolineum). Opracowano projekt platformy cyfrowej oraz system wyszukiwawczy umożliwiający dostęp do wybranych pieśni. Każdy z egzemplarzy prezentowanych na platformie opatrzony jest komentarzem bibliologicznym i bibliograficznym. Przetranskrybowane teksty oraz reprodukcje cyfrowe zostaną udostępnione (podlinkowane) w bazospisie Biblioteki Kórnickiej.

Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny

Celem projektu było stworzenie elektronicznego katalogu druków z lat 1800-1900, znajdujących się w zasobach Biblioteki Kórnickiej PAN, m.in. druki z księgozbiorów Działyńskich, druki wydane poza krajem przez uczestników Wielkiej Emigracji, zbiory stacji naukowych PAN w Rzymie i Paryżu. Cyfrowa forma katalogu pozwoli na wieloaspektowe wyszukiwanie źródeł i opracowań, co przyczyni się do rozwoju badań naukowych z zakresu nauk historycznych, literaturoznawstwa i bibliologii.

Poza opracowaniem formalnym, tworzone hasła indeksowe (w tym hasła przedmiotowe, umożliwiające tematyczne wyszukiwanie literatury). Wszystkie opisy poddano szczegółowej korekcie. Efektem projektu jest baza licząca ponad 36500 rekordów, która i będzie nadal uzupełniana o nowe nabytki. Katalog elektroniczny po aktualizacji umieszczony zostanie na stronie internetowej Biblioteki Kórnickiej.

9.2. Zadania zrealizowane ze środków DUN

Ze środków na Działalność Upowszechniającą Naukę zrealizowano dziewięć zadań:

Lp.	Nazwa zadania	Przyznane środki
	Rozdział 73011 Działalność pomocniczych jednostek naukowych i innych jednostek organizacyjnych PAN	104 000
Zadania z zakresu działalności wydawniczej		
1	„Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej”, zeszyt 34	15 000
2	Łukasz Jastrząb, Joanna Lubierska-Lewandowska, „Ofiary terroru i działań wojennych 1939-1945 zarejestrowane w księgach zgonów Urzędu Stanu Cywilnego w Poznaniu”	13 000
Konferencje		
3	IV sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej (zespół zinwentaryzowany w PAN Bibliotece Kórnickiej pod nazwą „Spór o Morskie Oko” wpisany na listę UNESCO „Pamięć świata”)	8 000

Upowszechnianie		
5	Czwartki Literackie	10 000
6	IV Udział PAN Biblioteki Kórnickiej w Festiwalu Nauki i Sztuki w Poznaniu (plansze wystawowe i film) w 2017 r.	10 000
7	Warsztaty konserwatorskie, lekcje tematyczne w szkołach z regionu i nocne zwiedzanie Zamku w ramach „V Kórnickich Dni Nauki”. Temat zajęć konserwatorskich: „Daleko od skryptorium – historia książki w XIX wieku”.	8 000
Wystawy		
11	IX Weekendy majowe w PAN Bibliotece Kórnickiej – wystawa pt.: „Oprawy i oprawcy czyli w świecie introligatorskim Biblioteki Kórnickiej”	40 000

9.3. Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej

23 września 2016 r. Biblioteka Kórnicka podpisała umowę (nr POPC.02.03.01-00-0029/16-00) na realizację projektu „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk – Biblioteki Kórnickiej”. Zadanie realizowane jest ze środków europejskich w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020, Działanie 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”. Okres realizacji: 23.09.2016-22.09.2019. Koszt zadania: 6 298 199 zł.

Głównym celem projektu jest cyfrowe opracowanie i udostępnienie do 22 września 2019 roku 6758 zasobów naukowych Biblioteki Kórnickiej PAN.

Kierownik i główny koordynator projektu: Aleksandra Losik-Sidorska.

Za poszczególne zbiory i ich digitalizację odpowiedzialni są koordynatorzy.

Kierownik projektu w okresie sprawozdawczym przygotowała plan roczny realizacji projektu, rozpisała zadania dla poszczególnych zespołów. Nadzorowała zatrudnianie kadry do poszczególnych zadań. Przewodniczyła zespołom przygotowującym trzy przetargi na zakup skanerów, zakup materiałów do konserwacji i stworzenie platformy zasobów cyfrowych PAN BK. Przygotowywała zestawienie wynagrodzenia dla osób zaangażowanych w projekt. Stworzyła system sprawozdań, archiwizacji. Nadzorowała pracę koordynatorów.

Do stałych zadań koordynatorów należało zarządzanie zespołami, składanie raportów z postępów w pracy, ujednolicanie baz MAK, dostarczanie danych do inwentarzy zasobów objętych projektem, przekazywanie danych do comiesięcznego archiwizowania. Koordynatorzy byli również obecni na posiedzeniu Komitetu Sterującego.

Koordynator ds. platformy (Błażej Betański) przygotowywał informatyczną część dokumentacji przetargowej dot. platformy. Opiniował OPZ oraz SIWZ pod kątem zgodności założeń projektowych. Stworzył system integrowania baz MAK, archiwizowania i przystosowania ich do integracji z platformą. Stworzył również formularz opracowywania zbiorów muzealnych (opracowanie merytoryczne koordynator ds. muzealiów – Mikołaj Potocki).

Koordynator ds. konserwacji (Kornelia Kondracka) – poza wymienionymi wyżej obowiązkami – odpowiadał za przeglądy konserwatorskie zbiorów specjalnych oraz merytoryczne opracowanie OPZ wchodzącego w skład dokumentacji przetargowej na zakup materiałów do konserwacji.

Koordynator ds. digitalizacji (Wojciech Zagartowski) odpowiadał – poza wymienionymi wyżej obowiązkami – za dostarczenie danych wykorzystanych do stworzenia OPZ w przetargu na zakup skanerów. Był również zaangażowany we wdrażanie procedury awaryjnej w związku z transportem skanerów. Przeprowadził w październiku i listopadzie szereg szkoleń z zakresu jakości skanów i sposobu skanowania dla wszystkich skanujących.

Za właściwe prowadzenie dokumentacji, składanie wniosków oraz prowadzenie projektu zgodnie z normami i przepisami obowiązującymi w ramach Polskiej Akademii Nauk odpowiada osoba rozliczająca projekt (Aleksandra Losik-Sidorska) oraz asystent kierownika (Krzysztof Maciejewski).

10. Wystawy, warsztaty, sesje, działalność dydaktyczna i popularyzatorska

10.1. Wystawy w Bibliotece Kórnickiej

- 1) „Oprawy i oprawcy czyli w świecie introligatorskim Biblioteki Kórnickiej” wystawa zorganizowana w ramach cyklu wystaw majowych (IX Weekendy majowe w PAN Bibliotece Kórnickiej); prezentowana była w oficynie Klaudynówka (1-3 maja) oraz 04.05-31.08.2017 w Zamku Kórnickim. Wystawa sfinansowana została ze środków DUN. Na wystawie można było zobaczyć przykłady dzieł introligatorskich z kolekcji kórnickiej od średniowiecza po lata dwudzieste XX wieku, można było także poznać sposób powstawania opraw oraz narzędzia, jakimi posługują się introligatorzy. Uzupełnieniem wystawy był film, który można obejrzeć na stronie <https://youtu.be/URGZzRGjGkI> (film sfinansowany z innego projektu ze środków DUN). Kurator wystawy: Monika Małecka.

- 2) „Działyńscy i Zamoyscy – wielkopolskie rody w walce o niepodległość”, wystawa otwarta w Zamku Kórnickim 5 grudnia 2017 r. (prezentowana będzie do końca 2018 r.). Wystawa została zorganizowana ze środków przyznanych przez Wojewodę Wielkopolskiego w ramach projektu „Niepodległa”, wpisując się tym samym w ogólnonarodowe obchody odzyskania przez Polskę niepodległości.
- Celem wystawy było ukazanie, jakimi drogami Działyńscy i Zamoyscy zmierzali ku niepodległości. Wystawa prezentowana jest na 16 dwustronnych tablicach, na których przedstawione fotografie pochodzących ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej rękopisów, starych druków, muzealiów. W większości są to obiekty, których nie można zobaczyć na co dzień na wystawie stałej w Zamku Kórnickim. Autorzy wystawy wyznaczyli sobie jako cel pokazanie historii, ale także skłonienie oglądających wystawę, do zastanowienia się nad przeszłością i jednocześnie nad wkładem każdego w budowanie Ojczyzny dzisiaj. Wystawie towarzyszy film emitowany na antenie TVP Poznań i You Tube (<https://www.youtube.com/watch?v=mJapwKr4jIA>). Kurator wystawy: Monika Małecka.
- 3) „30-lecie reaktywacji Bractwa Kurkowego w Kórniku i Bninie”. Wystawa została otwarta w Zamku Kórnickim 23.09.2017. Wystawa prezentowała historię Bractwa Kurkowego oraz pamiątki związane z działalnością Bractwa, które znajdują się w zbiorach PAN Biblioteki Kórnickiej. Wystawie towarzyszyły uroczyste obchody związane z 30-leciem reaktywacji Bractwa Kurkowego. Specjalnie na tę wystawę, z Muzeum Narodowego w Poznaniu, zostały wypożyczony pas króla kurkowego bractwa kórnickiego. Kurator wystawy: Małgorzata Potocka.
- 4) Wystawy „brytyjska” i „czeska”, z cyklu *Skarby Biblioteki Kórnickiej*. We współpracy z Fundacją TRES i dzięki uzyskaniu dofinansowania z Fundacji Zakłady Kórnickie, pracownicy BK kontynuowali rozpoczęty w 2016 r. projekt „Skarby Biblioteki Kórnickiej”, który zakłada przygotowanie 6 wystaw tematycznych prezentujących najcenniejsze zbiory biblioteczne i muzealne pochodzące z różnych stron świata. Każda wystawa ma składać się z 20 plansz, na których zebrane w postaci fotografii znajdują się poszczególne obiekty wraz z dwujęzycznym opisem. Przygotowanym planszom towarzyszą filmy (<https://www.youtube.com/channel/UCNnY4HgZn3-9I5nbwmaZosg/videos>), które w zabawny, ale też naukowy i ciekawy sposób zachęcają młodzież do poznawania naszych zbiorów. W roku 2017 przygotowano dwie wystawy „czeską” i „brytyjską”, które zaprezentowane zostały 20 maja w Pałacu Działyńskich. Merytoryczne przygotowanie wystaw - M. Marcinkowska, M. Potocka; koordynacja projektu - M. Biniaś-Szkopek; pomoc w doborze eksponatów muzealnych i fotografii - M. Potocki.

- 5) 300-lecie koronacji obrazu Matki Bożej Częstochowskiej; (wystawa w trzech gablotach), 11.04-30.04.2017, 01.09-17.12.2017. Z rokiem 2017 wiąże się jubileusz 300-lecia koronacji pierwszymi koronami papieskimi obrazu Matki Bożej Częstochowskiej. W związku z tym wydarzeniem został przygotowany zbiór kilku druków oficyn polskich, w tym drukarni częstochowskiej. Choć nie są one unikatami pokazują bogactwo religijno-historyczno-kulturowe, jakie wiązało się z obrazem widniejącym w ołtarzu kościoła jasnogórskiego (org. M. Małecka).

W przygotowaniu wystaw pomagali pracownicy niemal wszystkich działów Biblioteki Kórnickiej, wykonując prace związane z kwerendami, konserwacją czy przygotowaniem sal i gablot pod ekspozycje.

Prezentowane obiekty zostały przejrane przez pracowników Pracowni Konserwatorsko-Introrigatorskiej (A. Kwiatkowska, K. Kondracka, P. Jaskuła). Dokonano przeglądów obiektów wytypowanych na wystawy i przeprowadzono selekcję oraz dezynfekcję licznych zabytków. Oczyszczono gabloty wystawiennicze. Przeprowadzono konieczne prace konserwatorskie.

W przenoszeniu i układaniu gablot oraz eksponatów przy wystawach weekendowych pomagali: S. Drygas, R. Pawlak, G. Kubacki, J. Sobiegraj i zwłaszcza Ł. Fober (pomagał niemal przy wszystkich wystawach w Kórniku).

10.2. Udostępnianie zbiorów na wystawy w innych instytucjach:

Muzeum w Koszalinie - wystawa „W blaskach i cieniach napoleońskich orłów” – udostępniono 7 nowych druków.

Muzeum w Szreniawie, 27 kwietnia – 19 listopada 2017 - wystawa „Przyjaciel wolności, ludu, cnót i prawa. Tadeusz Kościuszko w 200. rocznicę śmierci” - udostępniono 14 dzieł nowodrukowych oraz wstążkę orderu Virtuti Militari (nr inw. MK 2598) i grafikę z przedstawieniem generała Tadeusza Kościuszki (nr inw. A 4581).

Muzeum Narodowe w Poznaniu, grudzień 2017 – luty 2018 - wystawa „Seweryn Mielżyński (1804-1872)” – udostępniono 5 dzieł nowodrukowych, 7 obiektów z Działu Muzealnego (portret nr inw. MK 4347, grafika nr inw. C 2580, rysunki nr inw. AO 1074, AO 1265, CO 106, fotografie nr inw. Fot 71, fot 468).

Biblioteka Raczyńskich, Poznań, 6-31.12.2017 – wystawa „Widziałem wielu bogów...”. Roman Brandstaetter – wypożyczono rękopisy (BK 12614/V,1; BK12614/IV,1 k. 1-2, 21, 352, 397, 399, 510-514; BK12614/I-1 k. 1-23; BK12614/II-2 k. 10, 83, 161; BK

12068 k. 62, 64-65, 67-68; BK12583 k. 22, 25; BK 12584 k. 173; BK 12587 k. 21-22, 38; BK 12471 k. 19-20; BK 12673 k. 10; BK 12442 k. 48, 56-58, 98; BK 12495 k. 2, 45-46; BK 12498 k. 11-12, 18-19, 25-26, 31, 38; BK 12619 k. 1-2, 69, 125-126; BK 12607 k. 1, 32, 52-53, 84, 124, 152, 168-169, 279, 296, 303; BK 12682 k. 1, 16, 20, 22).

Muzeum Okręgowe w Lesznie, Muzeum Ziemi Wschowskiej, 16.05-31.12.2017 – wystawa „Stolice wielkopolskiego protestantyzmu” – wypożyczono stare druki (21499, 31113, 111688, 31200, Cim. F. 4297, 31202, 128718, 1341, 13230, 11215, 331, 34938, Cim. O. 332, 223697, 13749, 126, 13719, 129053, 11961, 126293, 115335, 115382, 129115, 128877, 128619, 145130, 33082, 13178).

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, 3.10-17.12.2017 – wystawa „Rozważny i romantyczny. W 200. Rocznicę śmierci Tadeusza Kościuszki” – wypożyczono rękopisy (BK 2700, k.2-7; BK 1414; BK 667).

Muzeum Zamoyskich w Kozłówce, czerwiec-październik 2017 – wystawa „Chwał cwik! Żywa tradycja sokolnictwa”, wypożyczono st. druk 13092.

Muzeum Ziemiaństwa w Dobrzycy, 23.04-14.10.2017 – wystawa „Józef Wybicki i jego czasy”, wypożyczono rękopis BK 11868.

10.3. Warsztaty

- 1) IV Udział PAN Biblioteki Kórnickiej w Festiwalu Nauki i Sztuki w Poznaniu (plansze wystawowe i film) w 2017 r.

Festiwal Nauki i Sztuki organizowany w Poznaniu to impreza, która od kilku lat promuje i integruje społeczność związaną z życiem naukowym i kulturalnym Wielkopolski. Biblioteka Kórnicka już po raz czwarty aktywnie włączyła się w organizację Festiwalu. Przygotowano wystawę – przenośną zbierającą wiedzę o naszych najcenniejszych zbiorach (konkretnie oprawach książkowych). Dodatkowo, wychodząc naprzeciw młodemu odbiorcy przygotowany został krótki film, który zamieściliśmy na kanale You Tube, a w ramach którego w sposób popularnonaukowy zaprezentowano ciekawostki dotyczące przedstawionych w ramach wystawy obiektów muzealnych i książek.

- 2) Warsztaty konserwatorskie, lekcje tematyczne w szkołach z regionu i nocne zwiedzanie Zamku w ramach „V Kórnickich Dni Nauki”. Temat zajęć konserwatorskich: „Daleko od skryptorium – historia książki w XIX wieku”.

Organizacja Kórnickich Dni Nauki składa się każdorazowo z trzech typów zajęć realizowanych w placówce. Należą do nich: warsztaty, zajęcia w szkołach oraz nocne zwiedzanie Zamku. Celem warsztatów była próba odpowiedzi na pytanie: dlaczego stosunkowo „młode” książki: stu i dwustuletnie, zachowały się do naszych czasów w katastrofalnym stanie, podczas gdy liczące pięćset lat pierwsze druki z epoki Gutenberga, a nawet blisko tysiącletnie manuskrypty nadal zachwycają nas świeżością barw kontrastujących z jasnym i wytrzymałym podłożem? Starano się również pokazać różnice pomiędzy powstawaniem książki w średniowieczu (rękopiśmiennej), a w XIX wieku (druk maszynowy). Równocześnie celem było pokazanie bogatej działalności Biblioteki, a także różnorodności jej zbiorów.

W ramach Kórnickich Dni Nauki pracownicy Biblioteki prowadzili również wykłady w miejscowych szkołach. Ciekawym uzupełnieniem wiedzy zdobytej na warsztatach była możliwość zwiedzenia Zamku nocą. W czasie nocnego zwiedzania zrealizowano przejście przez muzeum czterech zorganizowanych grup turystów w towarzystwie profesjonalnego przewodnika.

- 3) Szkolenie i warsztaty dotyczące zabytkowych opraw książkowych przeprowadzone przez dra Arkadiusza Wagnera z UMK w Toruniu, zorganizowane dla pracowników Biblioteki Kórnickiej w dniach 8, 16, 22, 29 maja 2017 r. (16 godzin), w Zamku w Kórniku. Szkolenia zorganizowano z inicjatywy dr Anety Falk.

10.4. Sesje i spotkania naukowe organizowane przez Bibliotekę Kórnicką

- 1) IV sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej (zespół zinwentaryzowany w PAN Bibliotece Kórnickiej pod nazwą „Spór o Morskie Oko” wpisany na listę UNESCO „Pamięć świata”). 26 października 2017, Zamek Kórnicki.

Organizując cykl konferencji na temat swych najważniejszych zbiorów, Biblioteka Kórnicka pragnie gromadzić w swoich murach najwybitniejszych naukowców dziedzinowych. Z ich udziałem chcemy podjąć intensywne działania, by w sposób profesjonalny zaprezentować szerszemu gronu odbiorców kolejne skarby ze swoich zbiorów. Głównym bohaterem zorganizowanej sesji połączonej z wystawą najciekawszych obiektów, był zespół zinwentaryzowany w PAN Bibliotece Kórnickiej pod nazwą „Spór o Morskie Oko”, który jest wyjątkową częścią spuścizny pozostałej po ostatnim właścicielu dóbr kórnickich i zakopiańskich hrabim Władysławie Zamoyskim (1853-1924). Materiały te zostały wpisane na Listę Krajową Programu UNESCO Pamięć Świata. Zbiór zawiera przekrój wszystkich charakterystycznych dla przełomu XIX i XX w. rodzajów źródeł – od korespondencji prywatnej i oficjalnej, przez wszelkiego rodzaju

druki urzędowe, aż po wycinki z prasy tamtego okresu. Referaty wygłosili: *Spór o Morskie Oko i rola Władysława hr. Zamoyskiego w jego rozstrzygnięciu* - prof. dr hab. Jerzy Roszkowski; *Św. Franciszek, św. Albert i Władysław Zamoyski. Wyimek z duchowej historii Zakopanego* - prof. UAM dr hab. Wiesław Ratajczak; *Edycja Wspomnień Marii Zamoyskiej* – prezentacja książki dr Dariusz Grzybek; *Spór o Morskie Oko we Wspomnieniach Marii Zamoyskiej* - dr Magdalena Biniś-Szkopek. Całości sesji towarzyszyła wystawa wybranych, najcenniejszych obiektów z zespołu „Spór o Morskie Oko” przygotowana była przez mgr. Krzysztofa Rataja.

- 2) Debata publiczna pt.: *Kórnik miejsce szczególne. Perspektywy – projekty – postulaty*, 09.06.2017, Zamek Kórnicki. Debata była skierowana do mieszkańców Kórnika i miała na celu pokazanie nowych możliwości rozwoju turystyki, ukształtowania krajobrazu z uwzględnieniem zabytkowej architektury miasta. W trakcie trwania debaty zostały również wygłoszone referaty, m.in. przez prof. Tomasza Jasińskiego – dyrektora PAN BK, dr hab. Jacka Kowalskiego – historyka sztuki, dr hab. Andrzeja Jagodzińskiego v-dyrektora Instytutu Dendrologii PAN. Organizacją debaty dr hab. Jacek Kowalski oraz Małgorzata Potocka (z ramienia BK).

10.5. Działalność dydaktyczna i popularyzatorska realizowana przez pracowników BK

Jedną z ciekawszych form prezentacji zbiorów Biblioteki Kórnickiej są organizowane przez pracowników BK wystawki i lekcje biblioteczne, lekcje muzealne, wykłady, wystawy i warsztaty.

dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska:

współorganizacja wystaw:

- 1) "Działyńscy i Zamoyscy – wielkopolskie rody w walce o niepodległość", kwerenda oraz przygotowanie tekstów i obiektów.
wystawki biblioteczne, lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:
- 2) 25 maja 2017, wystawka pt. „Rzeczpospolita uczonych” i oprowadzanie dla koła naukowego studentów i doktorantów UAM i Uniwersytetu Wrocławskiego.
- 3) 21 czerwca, wystawka „Zbiory sakralne w zasobie BK” dla grupy duchownych z okazji jubileuszu księdza Franciszka Sikory.

dr Magdalena Biniaś-Szkopek

lekcje biblioteczne, wykłady:

- 1) marzec-kwiecień - przeprowadzenie serii zajęć ze studentami z zakresu Zarządzania informacją (Pałac Działyńskich i Zamek w Kórniku – łącznie 4x1.5h zajęć dla 4 grup) oraz Archiwalnych pomocy informacyjnych (pomoc Moniki Małeckiej w przygotowaniu i omówieniu wystawki 4 h zajęć).
- 2) 29 marca – 2 wykłady M. Biniaś-Szkopek w Zespole Szkół w Opalenicy – promujący działalność i zbiory BK (około 300 uczniów)
- 3) Maj przeprowadzenie zajęć ze studentami z zakresu Zasad współpracy z użytkownikiem w bibliotece (Pałac Działyńskich, łącznie 3 h dla 2 grup, 60 osób).
- 4) 22 sierpnia zajęcia w Pałacu Działyńskich dla dzieci z półkolonii (Twórcy Biblioteki Kórnickiej).
- 5) 25 i 27 września warsztaty pt. „Jak nauczyć się języka tureckiego w 7 tygodni?“, w ramach akcji *Powtórka przed...* organizowanej przez Instytut Historii UAM w Poznaniu dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych (opowieść o udziale Jadwigi Zamoyskiej w wojnie krymskiej, upowszechnianie wiedzy na temat zbiorów BK oraz postaci historycznych z nią związanych).

Sonia Drygas

lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

- 1) Nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki, 22.09.2017.
- 2) Wystawka biblioteczna dotycząca Kajetana Wincentego Kielisińskiego dla Towarzystwa Przyjaciół Wodzisławia -19.10.2017 r. – ok. 30 osób.

Leszek Grześkowiak

lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

- 1) Nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki, 22.09.2017.

dr Łukasz Jastrząb

współorganizacja wystaw:

- 1) "Działyńscy i Zamoyscy – wielkopolskie rody w walce o niepodległość", kwerenda, przygotowanie plansz, przygotowanie obiektów.

Grzegorz Kubacki

współorganizacja wystaw:

- 1) "Działyńscy i Zamoyscy – wielkopolskie rody w walce o niepodległość", kwerendy, wybór obiektów do fotografowania opracowanie merytoryczne kilku plansz.

lekcje biblioteczne, wykłady:

- 2) 25.01.2017 – *Znane i mniej znane historie Kórnickie – regionalistyka w cieniu Działyńskich i Zamoyskich.* – LO Kórnik – 15 osób, 90 minut.
- 3) 24.03.2017 – *Klaudyna Potocka – muza romantyków.* – Zespół Szkół w Kórniku, ok. 20 osób – wykład + wystawka 90+30 minut.
- 4) 06.04.2017, 90 minut – ok. 20 osób – Gimnazjum w Robakowie – Biblioteka Kórnicka, historia i zasady funkcjonowania oraz księgozbiór.
- 5) 10.04.2017 – 90 minut ok. 20 osób Gimnazjum w Robakowie – Biblioteka Kórnicka, historia i zasady funkcjonowania oraz księgozbiór.
- 6) 21.09.2017. – KDN – Grzegorz Kubacki - Gimnazjum w Kórniku, SP Radzewo, SP Kamionki – 3x25 osób – Tajemnice i Sekrety Kórnickiego Zamku= łącznie 3 zajęcia
- 7) 25.09.2017 – Gimnazjum Robakowo – Grzegorz Kubacki - Biblioteka Kórnicka PAN, jej księgozbiór i zasady korzystania 3 x po 25 osób łącznie 3 zajęcia

wystawki biblioteczne:

- 8) 9.12.2017 goście prof. Jakuboszczak z UAM – 9 Francuzów uczestników konferencji Instytut Historii UAM– zbiory francuskie w tym napoleońskie w zbiorach BK + oprowadzanie po muzeum – język francuski.
- 9) 06.04.2017 – 30 minut, ok. 20 osób – Gimnazjum w Robakowie – wystawka: Najcenniejsze i najciekawsze zbiory BK.
- 10) 10.04.2017 - 2017 – 30 minut, ok. 20 osób – Gimnazjum w Robakowie – wystawka: Najcenniejsze i najciekawsze zbiory BK.
- 11) 5.04.2017 – Lithuanica w zbiorach BK – ok. 50minut UAM dr Manyś i jej goście z Litwy.
- 12) 14.05.2017 – wystawka dla turystów z Poznania – 8 osób – Ze skarbca BK (głównie makiety) – 45 minut+oprowadzanie po muzeum.
- 13) 1.07.2017 *Francuskie skarby w polskiej bibliotece* –Atlantique Camping Car Club – 1 godzina. W języku francuskim (26 osób)+oprowadzanie po muzeum.
- 14) 31.08.2017 – prof. Roman Słowiński PAN Poznań i jego japońscy goście – ciekawostki azjatyckie w zbiorach BK- język angielski.
- 15) 8.11.2017 ok. 35 osób – Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 Krotoszyn, 45 minut – Ze skarbca Biblioteki Kórnickiej.
- 16) 21.11.2017, 2 grupy po 25 osób – Jadwiga Działyńska-Zamoyska – Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych w Kórniku, 2x45 minut.
- 17) 25.09.2017 Gimnazjum Robakowo, Najcenniejsze i najciekawsze zbiory BK, 3grupy po ok. 25 osób.

lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

- 18) Nocne zwiedzanie zamku dla Urzędu Miasta w Kórniku 23.06.2017.

Aleksandra Losik-Sidorska

lekcje biblioteczne, wykłady:

- 1) 6 marca, 14:30-16:00, 40 os, Wykład dla studentów archiwistyki – Projekt unijny – studium wykonalności.
- 2) 6.03.2017, 14:30-16:00, 40 os., Ćwiczenia dla studentów archiwistyki – Zasady tworzenia studium wykonalności do wniosków w projektach unijnych.
- 3) 13.03.2017, 9:00-10:30, 15 os., Wykład dla studentów dr Agnieszki Jakuboszczak – Warsztat naukowy historyka – jak budować bazę źródłową w badaniach nad nowożytną historią powszechną .
- 4) 14.03.2017, 14:15-15:45, 20 os. Wykład dla studentów dr Agnieszki Jakuboszczak – Warsztat naukowy historyka – menager bibliografii– zajęcia w IH UAM.
- 5) 16.03.2017, 11:30-13:00, 30 os., Wykład dla studentów archiwistyki – Bazy genealogiczne i herbarze jako pomoce archiwalne.
- 6) 20.03.2017, 10:30-12:15, 35 os., Wykład dla studentów archiwistyki prof. dr hab. Michała Zwierzykowskiego – XIX- wieczne wydawnictwa źródłowe – zasady edytorstwa.
- 7) 28.03.2017, 9:00-10:00, 15 os., Wykład dla studentów prof. dr hab. Danuty Konieczki – Śliwińskiej – Biblioteka naukowa – jej rola w kształtowaniu kultury regionu.
- 8) 30.03.2017, 14:15-15:45, 25 os., Wykład dla studentów dr Bernadetty Manyś – Źródła do badań nad Litwą w BK PAN.
- 9) 3.04.2017, 9:00-10:00, 15 os., Wykład dla studentów historii prof. dr hab. Macieja Foryckiego –Informacja naukowa dla studentów – pomoce w trakcie studiowania.
- 10) 3.04.2017, 10:30-12:30, 35 os., Wykład dla studentów archiwistyki prof. dr hab. Michała Zwierzykowskiego – Zasady edytorskie źródeł epigraficznych.
- 11) 4.04.2017, 16:30-17:30, 25 os., Wykład dla studentów dr Bernadetty Manyś – Źródła do badań nad Litwą w BK PAN .
- 12) 6.04.2017, 10:45-12:15, 25 os., Wykład dla studentów dr Bernadetty Manyś – Społeczne i naukowe funkcje bibliotek na przykładzie Biblioteki Kórnickiej.
- 13) 6.04.2017, 12:45-14:00, 25 os., Wykład dla studentów dr Bernadetty Manyś – Społeczne i naukowe funkcje bibliotek na przykładzie Biblioteki Kórnickiej.
- 14) 6.04.2017, 16:15-17:15, 30 os., Wykład dla studentów dr Bernadetty Manyś – Źródła do badań nad Bałkanami w BK PAN.
- 15) 19.04.2017, 12:00-13:00, 45 os., Wykład dla uczniów ze szkoły w Pniewach– U Tytusa w domu, czyli kilka słów o Pałacu Działyńskich.
- 16) 22.04.2017, 11:00-13:00, 30 os., Wykład dla studentów z wymiany (z Ukrainy) goszczonych przez Instytut Wschodoznawstwa UAM – U Tytusa w domu, czyli kilka słów o Pałacu Działyńskich.

- 17) Wykład dla studentów historii dr Bernadetta Manyś –Informacja naukowa dla studentów – pomoce w trakcie studiowania –10 os.
- 18) 11.05.2017 Wykład dla studentów historii dr Bernadetta Manyś – Turcja w źródłach w BK – 10 os.
- 19) 31.05.2017 Wykład dla studentów historii dr Bernadetta Manyś – Pomniki sepulkralne w Polsce – 30 os.
- 20) 25.09.2017 Aleksandra Losik-Sidorska – WIH UAM „Powtórka przed...” – „Pompa funebris czyli słów kilka o sztuce dobrego umierania”.
- 21) 27.09.2017 – Aleksandra Losik-Sidorska – WIH UAM „Powtórka przed...” – „Pompa funebris czyli słów kilka o sztuce dobrego umierania”.
- 22) Zajęcia dla licealistów – Pałac Działyńskich jako rezydencja szlachecka –25 os. – 6.11.2017.
- 23) Zajęcia dla studentów Archiwistyki – Edycje źródłowe, 25 os. – 9.11.2017.
- 24) Zajęcia dla studentów dr Bernadetty Manyś – Wielkie Księstwo Litewskie w źródłach w BK - 25 os. – 14.11.2017.
- 25) Zajęcia dla studentów dr Bernadetty Manyś – Europa nowożytna w źródłach w BK - 25 os. – 15.11.2017.
- 26) Zajęcia dla studentów dr Bernadetty Manyś – Codziennosc w nowożytnosci w źródłach w BK - 25 os. – 15.11.2017.
- 27) Zajęcia dla Przedszkole 69 - Pałac Działyńskich jako rezydencja szlachecka – 25 os. – 24.11.2017.
- 28) Zajęcia dla studentów dr Bernadetty Manyś – Funkcje bibliotek naukowych -15 os. – 29.11.2017.
- 29) Zajęcia dla studentów Archiwistyki – Edycje źródeł epigraficznych - 25 os. – 3.11.2017.
- 30) Zajęcia dla studentów Koła Naukowego Nowożytników IH UAM –Oferta edukacyjna BK PAN - 10 os. – 04.12.2017.
- 31) Zajęcia dla uczniów Izabelli Nowak – Życie codzienne w Pałacu Działyńskich - 20 os. – 06.12.2017.
- 32) Zajęcia dla studentów dr Aliny Hinc – Katalogi i bazy Biblioteki Kórnickiej, jak wykonać kwerendę krok po kroku - 20 os. – 07.12.2017.
- 33) Zajęcia dla studentów prof. Konieczki-Śliwińskiej –Oferta edukacyjna BK PAN - 20 os. – 14.12.2017.
- 34) Lekcje biblioteczne (3) w ramach Kórnickich Dni Nauki 2017 – realizowane w Szkołach Podstawowych, 21.09.2017.

Monika Małecka

organizacja wystaw:

- 1) Oprawy i oprawcy. Świat introligatorski Biblioteki Kórnickiej, 01.05-31.08.2017, Zamek w Kórniku.
- 2) Działyńscy i Zamoyscy – wielkopolskie rody w walce o niepodległość, 05.12.2017, Zamek w Kórniku.
- 3) 300-lecie koronacji obrazu Matki Bożej Częstochowskiej; wystawa w trzech gablotach, 11.04-30.04.2017, 01.09-17.12.2017.

lekcje biblioteczne, lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

- 4) Właściciele Biblioteki Kórnickiej + oprowadzanie po muzeum, 27.07.2017, goście z Rosji, 3 osoby.
- 5) Tajemnice opraw książkowych - na tropie tłoków, ornamentów i oprawców, 21.09.2017, Lekcja biblioteczna w ramach Kórnickich Dni Nauki 2017 dla klasy 5 w SP Szczodrzykowo, 38 os.
- 6) Nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki, 22.09.2017, 20 os.
- 7) Turciana w Kórniku + oprowadzanie po muzeum, 20.07.2017, gość z Turcji, 1 os.

wystawki biblioteczne:

- 8) Kórnik Library from the bird's view. History, collection, librarians, 09.06.2017, Exhibition for librarans from Romania, the Czech Republik, Romania, Slovakia- w języku angielskim dla bibliotekarzy z Czech, Rumunii, Słowacji, 5 os.
- 9) Oprawy i oprawcy. Świat introligatorski Biblioteki Kórnickiej, oprowadzanie po tymczasowej wystawie w BK, 22.06.2017, bibliotekarze Biblioteki Politechniki Poznańskiej, 30 osób; 29.06.2017, Elżbieta Pokorzyńska, 1 os.
- 10) Biblioteka Kórnicka. Przewodnik – zachęcamy do lektury nowego wydawnictwa, 01.04.2017, 6 grup bibliotekarzy z Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu, 120 os.
- 11) Morfologia książki i tego piękne skutki, 18.05.2018, studenci archiwistyki UAM, 30 os.
- 12) Zbiory matematyczne Biblioteki Kórnickiej, 31.05.2017, matematycy, 15 os.
- 13) XX Poznański Festiwal Nauki i Sztuki – stanowisko introligatorskie, 24.04.2017, uczestnicy Festiwalu, 100 os.

Magdalena Marcinkowska

współorganizacja wystaw:

- 1) "Działyńscy i Zamoyscy – wielkopolskie rody w walce o niepodległość", opracowanie części tekstów, redakcja całości.

Małgorzata Potocka

organizacja wystaw:

- 1) Zbiory Imperium Brytyjskiego w PAN BK, wystawa organizowana w ramach projektu Skarby Biblioteki Kórnickiej; 25.05.2017 r.
- 2) Organizacja wystawy z okazji 30-lecia reaktywacji Bractwa Kurkowego; 23.09.2017 r., Zamek w Kórniku.

lekcje biblioteczne:

- 3) Festiwal Nauki i Sztuki w Poznaniu – prowadzenie wykładów dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych o zbiorach PAN Biblioteki Kórnickiej oraz właścicielach Zamku w Kórniku (tematyka związana z wystawami z cyklu Skarby Biblioteki Kórnickiej); 21.04.2017 r.; ok. 100 os. (3-4 grupy po 25 os.).
- 4) *wystawki biblioteczne:*
- 5) Wystawka w j. polskim dla Gimnazjalistów (ok. 30 os.) (30.01.2017).
- 6) Wystawka w j. angielskim dla ks. Słowińskiego oraz bezpłatne oprowadzanie po muzeum w j. ang. (3 os.) (07.02.2017).
- 7) Wystawka dla gości prof. Jasińskiego (08.02.2017).
- 8) Wystawka dla Piotra Fronczewskiego oraz bezpłatne oprowadzanie po muzeum (ok. 8 os.) (11.02.2017).
- 9) Wystawka w j. ang. dla gości prof. Jasińskiego oraz bezpłatne oprowadzanie po muzeum w j. ang. (02.03.2017).
- 10) Wystawka w j. polskim dla V kl. SP w Kórniku (ok. 25 os.) (14.03.2017).
- 11) Wystawka w j. polskim dla V kl. SP w Kórniku (ok. 25 os.) (15.03.2017).
- 12) Wystawka dla Bractwa Kurkowego z Kórnika (21.03.2017).
- 13) Wystawka w j. polskim dla V kl. SP w Kórniku (ok. 25 os.) (23.03.2017).
- 14) Wystawka w j. polskim dla studentów Magdy Szkopek (ok. 20 os.) (27.03.2017).
- 15) Wystawka w j. ang. dla prof. Grzybowskiego oraz bezpłatne oprowadzanie po muzeum w j. ang. (8 os.) (30.03.2017).
- 16) Wystawka w j. pol. dla kórnickiego LO (ok. 30 os.) (12.04.2017).
- 17) Wystawka w j. polskim dla prof. Beringa (dla 5 studentów Filologii Klasycznej) (28.04.2017).
- 18) Wystawka w j. pol. studentów z Kalisza oraz bezpłatne oprowadzanie po muzeum (31.05.2017).
- 19) Wystawka w j. ang. dla żon fizyków (ok. 20 os.) (27.06.2017).
- 20) Wystawka w j. ang. dla prof. Moskwy z UAM i studentów z Rosji oraz bezpłatne oprowadzanie po muzeum (ok. 20 os.) (13.07.2017).
- 21) Wystawka w j. polskim (24.08.2017).
- 22) Wystawka i oprowadzanie po Zamku prezydium PAN (11.09.2017).
- 23) Wystawka w j. ang. (2 grupy) dla wojskowych – MON (07.10.2017).
- 24) Wystawka dla głuchych dzieci i młodzieży – ok. 18 os., (12.10.2017).

25) Wystawka w j. ang. dla UKW z Bydgoszczy oraz oprowadzanie po muzeum (ok. 12 os.) (27.10.2017).

26) Wystawka dla wojewody wielkopolskiego (ok. 10 os.) (05.12.2017).

bezpłatne oprowadzanie po Zamku, m.in.:

- marzec: 2 grupy (21.03, 27.03).

- czerwiec: 1 grupa (przedszkole) (06.06).

- wrzesień: 2 grupy - 22.09 – oprowadzanie grupy w ramach Kórnickich Dni Nauki
23.09 – oprowadzanie po wystawie i muzeum Braci Kurkowych.

- październik: 4 grupy (w tym 3 grupy głuchych dzieci) (05.10, 11.10, 12.10)

- listopad: 2 grupy (LO w Kórniku) (21.11).

- w j. angielskim - marzec: 1 grupa (02.03)

Mikołaj Potocki

współorganizacja wystaw:

- 1) *Zbiory Imperium Brytyjskiego w Bibliotece Kórnickiej* w ramach projektu Skarby Biblioteki Kórnickiej; otwarcie 25 maja 2017 r. w Pałacu Działyńskich w Poznaniu (Noc Muzeów).
- 2) Wystawa zorganizowana z okazji 30-lecia reaktywacji Kórnickiego Bractwa Kurkowego, Czarna Sala w Zamku w Kórniku, otwarcie 23 września 2017 r. (Wytypowanie eksponatów spośród obiektów MK i fotografii, dostarczenie informacji do opisów, prace techniczne)

Krzysztof Rataj

współorganizacja wystaw:

- 1) *Działyńscy i Zamoyscy – wielkopolskie rody w walce o niepodległość* – przygotowanie merytoryczne 7 plansz poświęconych działalności Zamoyskich w Zakopanem (spór o Morskie Oko, Szkoła Domowej Pracy Kobiet), obrony polskiej ziemi w Wielkopolsce, dokonaniom podczas pierwszej I wojny światowej w Paryżu oraz utworzeniu Fundacji Zakłady Kórnickie – kwerenda, opracowanie tekstów, wybór materiałów, obiektów i fotografii

lekcje biblioteczne, wykłady, wystawki:

- 2) Władysław hr. Zamoyski (1853-1924). Biografia, 28.03.2017, studenci historii - Instytut Historii UAM, 20 os.
- 3) Poznań miasto wielu kultur i religii. Podstawowe informacje bibliograficzne, lekcja biblioteczna dla uczniów III LO w Poznaniu, 29.03.2017, 25 os.
- 4) Totalitaryzmy w Poznaniu – jak odnaleźć materiały do opracowania tematu – lekcja biblioteczna dla uczniów III LO w Poznaniu, 6.04.2017, 25 os.
- 5) Władysław hr. Zamoyski (1853-1924) Człowiek epoki przemian – Lekcja historii z wojewodą wielkopolskim, uczniowie liceów z Wielkopolski, 100 os.

- 6) Wystawa wybranych, najcenniejszych obiektów z zespołu „Spór o Morskie Oko” w trakcie sesji naukowej „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, ok. 70 osób.
- 7) Rękopisy ze zbioru Spór Morskie Oko i rysunki Teodora Szukały związane z Podhalem, 16.11.2017, dla p. redaktor Beaty Zalot z Tygodnika Podhalańskiego i gości ze Związku Podhalan, 4 os.
- 8) Różnorodność źródeł w Archiwum Zakopiańskim [Dóbr Tatrzańskich], 29.11.2017, dla grupy studentów z Wydziału Historycznego UAM, ok. 20 osób.

Katarzyna Woźniak

lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

- 1) Nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki, 22.09.2017, 30 os.

10.6. Praktyki organizowane w Bibliotece Kórnickiej

W 2017 r. w Bibliotece Kórnickiej odbywało praktyki 6 studentów:

- 2 z zakresu konserwacji (w pracowni konserwatorskiej)
- 1 z zakresu archiwistyki,
- 3 z zakresu funkcjonowania biblioteki.

10.7. Współpraca z różnymi instytucjami, mediami, promocja

Współpraca z instytucjami, organizacjami i szkołami

Biblioteka współpracowała z różnymi instytucjami, urzędami i szkołami. Szczególną opieką otaczane są szkoły patronackie z terenu gminy Kórnik.

Działalnością promocyjną Biblioteki Kórnickiej zajmuje się dr Magdalena Biniś-Szkopek, wspierana aktywnie przez Małgorzatę Potocką ale także innych pracowników BK. Do zadań M. Szkopek należy przede wszystkim inicjatywa i koordynacja różnorodnych przedsięwzięć, mających na celu promowanie BK (organizacja konferencji, sesji naukowych, wystaw, programów tv i radiowych, nagrywanie filmów na kanał YouTube, pisanie artykułów do prasy, prowadzenie lekcji i wykładów promujących bibliotekę, udział BK w przedsięwzięciach regionalnych i ogólnopolskich – Kórnickie Dni Nauki, Festiwal Nauki i Sztuki, również często pozyskiwanie środków finansowych na możliwość realizacji powyższych przedsięwzięć).

M. Szkopek zajmuje się również promocją w projekcie POPC.02.03.01-00-0029/16 „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa.

Do zadań M. Biniś-Szkopek należy również:

- nagrywanie cotygodniowej audycji w radiu Emaus („U Tytusa w Bibliotece” informującej o najważniejszych wydarzeniach i charakteryzującej działalność i zbiory BK. W roku 2017 kontynuowana była również seria nagrań dotycząca kobiet związanych z Zamkiem Kórnickim – nagrano kolejne odcinki dotyczące Anny z Działyńskich Potockiej), a także audycje promujące wydarzenia kulturalne w Zamku i Pałacu – wystawy, konferencje, Salony Poezji, Czwartki Literackie itp. – razem nagrano 42 audycje;

- prowadzenie profilu BK na portalu społecznościowym FB (wraz z A. Losik-Sidorska, K. Ratajem i Zdzisławem Nowakowskim);

- wykłady, lekcje i warsztaty promujące wiedzę o BK i związanych z nią osobach prowadzone zarówno w Pałacu Działyńskich i Zamku w Kórniku, jak i poza instytucją m.in. w szkołach i innych bibliotekach (częściowo zostały ujęte w sprawozdaniu Działu Udostępniania);

- współpraca z największym w Polsce portalem popularyzującym historię - Histmag. Współredagowanie tekstów o dotyczących cyfryzacji zbiorów bibliotecznych i archiwalnych BK.

M. Biniś-Szkopek współdziała i przygotowuje również wydawnictwa promujące PAN BK.

Licznych wywiadów nt. Biblioteki Kórnickiej udzielił prof. dr hab. Tomasz Jasiński. Wywiady dotyczyły spraw bibliotecznych, naukowych oraz rac związanych z remontami zabytkowych budynków. M.in. 30.01.17 wywiad telewizyjny dla TVP 3 - "Nowo pozyskane przez Bibliotekę Kórnicką zbiory biblioteczne z czasów Pierwszej Solidarności i stanu wojennego".

Dr Łukasz Jastrząb - Cykl audycji w „Radio Poznań” – komentarz historyczny do pamiętników „Tertuliana Stablewskiego” wydanych przez Bibliotekę Kórnicką w 2015 r.

Grzegorz Kubacki współpracował ze szkołami przeprowadzając lekcje biblioteczne. Stała jest już współpraca z kórnickim liceum. W 2017 r. współpracował m.in. przy przygotowaniu uczniów do konkursu organizowanego przez IPN – „*O naszą niepodległą – udział ziemian w walkach o odzyskanie niepodległości*”.

Współpracował jako konsultant przy filmie: „*Z dziejów gminy ewangelickiej w Grodzisku Wielkopolskim / 500 lat Reformacji Luter 2017*”, zrealizowanym przez uczniów Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Grodzisku Wlkp. Film dostępny pod adresem: <https://www.youtube.com/watch?v=9AXwmpqtqSys&feature=youtu.be>.

Współpracował także przy tworzeniu serwisu edukacyjnego Tytus.edu.pl.

Aleksandra Losik-Sidorska - scenariusz i wywiad w ramach filmu promującego projekt „Cyfrowe udostępnianie zasobów Polskiej Akademii Nauk – Biblioteki Kórnickiej”; w filmie wystąpiło kilku pracowników biorących udział w projekcie.

Monika Małecka brała udział w audycjach radiowych i programach telewizyjnych:

- 1) Promocja wystawy: Działyńscy i Zamoyscy – wielkopolskie rody w walce o niepodległość:
 - udział na żywo w audycji radiowej *U Tytusa w Bibliotece* w Radio Emaus, 15.11.2017, godz. 12.40.
 - udział na żywo w programie telewizyjnym *Temat Dnia* w TVP Poznań, 30.11.2017, godz. 19.00.
 - udział w filmie, emisja 03.12.2017 godz. 18.00, dostępny na You Tube
 - artykuł do *Kórniczanina* 11.2017.
 - informacja na Facebooku.
- 2) Udział w filmie promującym projekt: Cyfrowe udostępnianie zasobów PAN – Biblioteki Kórnickiej, 30.08.2017.
- 3) Biblioteka Kórnicka. Przewodnik – nowe wydawnictwo - udział na żywo w audycji radiowej *U Tytusa* w bibliotece w Radio Emaus, 22.03.2017, godz. 12.40.
- 4) Promocja wystawy: *Oprawy i oprawcy. Świat intrologatorski Biblioteki Kórnickiej* - artykuł w „*Kórniczaninie*” 04.2017.

Tradycyjnie już, licznych wypowiedzi w mediach nt. Biblioteki, jej właścicieli oraz zbiorów udzieliła Małgorzata Potocka, m.in.:

- Wypowiedź dla TVP Poznań o projekcie „Cyfrowe udostępnianie zbiorów PAN BK” (28.04).
- Nagranie dla TV Trwam o projekcie Polska Cyfrowa (04.05).
- Program „Wielkopolska warta Poznania w TVP Poznań, na żywo w siedzibie TVP (18.05).
- Nagranie dla TVP o Kórniku na potrzeby sesji *Kórnik miejsce szczególne. Perspektywy – projekty – postulaty*. (22.05).
- Program Wielkopolska warta poznania, TVP Poznań, program na żywo (rozmowa o wystawie poświęconej Bractwu Kurkowemu oraz Kórnickim Dniom Nauki) (20.09).
- Wywiad dla Radia Merkury (dot. wystawy poświęconej Bractwu Kurkowemu (23.09).
- Wypowiedź dla TV Swarzędz (dot. wystawy poświęconej Bractwu Kurkowemu) (23.09).
- TVP Poznań – dot. projektu Polska Cyfrowa (emisja 10.11).

- Współpraca z panią Agatą Łysakowską (Histmag) – dot. realizacji projektu Polska Cyfrowa (10.11).

Krzysztof Rataj - udział w 15 minutowym filmie promującym wystawę Biblioteki Kórnickiej „*Działyńscy i Zamoyscy - wielkopolskie rody w walce o niepodległość*”; film był emitowany kilkakrotnie w grudniu 2017 r. w TVP3 Poznań.

11. Czwartki Literackie

W Pałacu Działyńskich w Poznaniu zorganizowano pięć spotkań w ramach cyklu „Czwartki Literackie”, adresowanych do mieszkańców Poznania i okolic, zwłaszcza uczniów szkół ponadgimnazjalnych i studentów.

Zorganizowanie spotkań było możliwe dzięki wsparciu finansowemu Fundacji Zakłady Kórnickie (13962,18 zł) oraz dzięki środkom z DUN (10 000 zł).

Organizacją Czwartków Literackich zajmuje się dr Agnieszka Królczyk.

Wsparcie techniczne, wideo rejestracja oraz publikacja materiałów na WBC – Grzegorz Matz.

W 2017 r. zorganizowano 6 spotkań:

- 1) *Wybicki, Dąbrowski, Nowowiejski – czyli o naszym hymnie narodowym. W 220. rocznicę powstania Mazurka Dąbrowskiego, w 90. rocznicę nadania mu statusu hymnu narodowego i w 140 rocznicę urodzin Feliksa Nowowiejskiego.* Rozmawiają: Bogna Nowowiejska, Małgorzata Strzałkowska, Grzegorz Leszczyński – 23 marca.
- 2) *Czy istnieje kulturoznawstwo średniowiecza?* Rozmawiają: Jacek Banaszkiewicz i Piotr Bering – 18 maja.
- 3) *Proza przeciw złu.* Rozmawiają: Joanna Bednarek i Sylwia Chutnik. Prowadzenie: Błażej Warkocki – 13 czerwca.
- 4) *Poetki i poetyki.* Spotkanie z udziałem: Dominiki Dymińskiej, Barbary Klikiej i Joanny Roszak oraz krytyków: Agnieszki Waligóry, Karola Francuzika i Marcina Jaworskiego. Prowadzenie: Piotr Śliwiński – 16 listopada.
- 5) *Udawać Rzymianina – mitologia i jej funkcje w kulturze Rzeczypospolitej Obojga Narodów.* Rozmawiają: Barbara Milewska-Ważbińska i Piotr Bering – 23 listopada.
- 6) *Sercem, okiem i piórem kobiecym.* Agnieszka Jakuboszczak na śladach więzi rodzinnych i uczuć wielkopolskich szlachcianek XVIII wieku. Rozmowę prowadzi Barbara Judkowiak – 14 grudnia.

12. Pracownicy - szkolenia i podnoszenie kwalifikacji, publikacje, udział w życiu naukowym.

Udział w szkoleniu w zakresie obsługi hydrantów mgłowych.

Udział w szkoleniu w zakresie ochrony danych osobowych.

12.1. Podnoszenie kwalifikacji zawodowych

Pracownicy Biblioteki uczestniczyli w wyjeździe szkoleniowym do Wrocławia 24.04.17 (Biblioteka Ossolineum, Panorama Racławicka, Oceanarium i Zoo).

Dla pracowników Biblioteki Kórnickiej zostało zorganizowane szkolenie i warsztaty dotyczące zabytkowych opraw książkowych przeprowadzone przez dra Arkadiusza Wagnera z UMK w Toruniu. 08, 16, 22, 29.05.2017 r. (16 godzin), Zamek w Kórniku. W szkoleniach zorganizowanych z inicjatywy dr Anety Falk uczestniczyli (łącznie z organizatorką) prof. Tomasz Jasiński, Katarzyna Woźniak, Milena Stępiak, Grzegorz Kubacki, Tomek Zuzek, Anna Ratajczak, Joanna Sobiegraj, Sonia Drygas, Łukasz Fober, Rafał Pawlak, Magdalena Marcinkowska, Małgorzata Potocka, Edyta Bątkiewicz, Monika Małecka, Łukasz Jastrząb, Monika Korkosz, Justyna Olszewska, Korneliusz Kaczor, Agnieszka Królczyk, Piotr Jaskuła, Aleksandra Kwiatkowska, Kornelia Kondracka, Marta Nalaskowska, Monika Szczepaniak, Hanna Szcześniak.

Pracownicy Biblioteki Kórnickiej uczestniczyli w szkoleniu w zakresie bezpieczeństwa teleinformatycznego zgodnego z zapisami Polityki Bezpieczeństwa Informacji PAN oraz Polityki Bezpieczeństwa Danych Osobowych PAN. Szkolenie w dniach 19.10 i 16.11.2017 przeprowadzili pracownicy Zespołu Teleinformatyki PAN.

27.11.2017 pracownicy Zamku Kórnickiego uczestniczyli w ćwiczeniach z ewakuacji w ramach próbnego alarmu ppoż., a 3.01.2017 zostali przeszkoleni w zakresie korzystania z zamontowanych w Zamku hydrantów mgłowych.

Monika Korkosz

- Szkolenie z prawa pracy, NSZZ Solidarność, 16-18.01.17.
- Certyfikat z języka angielskiego na poziomie B2 TOEIC Bridge, Szkoła Językowa Profutura, 25 stycznia (zajęcia wrzesień 2016 – styczeń 2017).

Aleksandra Kwiatkowska

- Studia doktoranckie na Uniwersytecie Przyrodniczym w Poznaniu na wydziale technologii drewna. Temat pracy: *Nanocząsteczki tlenku magnezu, jako związki opóźniające degradację papieru.*

Monika Małecka

- Zespołowe tworzenie wystawy muzealnej, szkolenie zorganizowane przez Fundację Muzeów Wielkopolskich, 23-24.10.2017.

Krzysztof Rataj

- Studia doktoranckie, *Władysław hr. Zamoyski (1853-1924). Biografia*, Wydział Historyczny UAM.

Milena Stępnia

- Studia doktoranckie, *Mieszkańcy Pleszewa w epoce nowożytnej*, Wydział Historyczny UAM.
- Kurs paleografii łacińskiej, w Pracowni Słownika Historyczno-Geograficznego Ziemi Polskich w Średniowieczu PAN.
- Studia podyplomowe (2017/2018) - Archiwistyka i Zarządzanie Dokumentacją.

12.2. Udział w życiu naukowym – konferencje, sesje, projekty badawcze.

Pracownicy Biblioteki Kórnickiej uczestniczyli w sesjach, konferencjach i spotkaniach organizowanych przez Bibliotekę oraz czynnie lub biernie reprezentowali Bibliotekę na spotkaniach w innych instytucjach:

prof. dr hab. Tomasz Jasiński

udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) IV sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej (zespół zinwentaryzowany w PAN Bibliotece Kórnickiej pod nazwą „Spór o Morskie Oko” wpisany na listę UNESCO „Pamięć świata”), 26.10.2017, Zamek Kórnicki. [dalej: Sesja „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, Zamek Kórnicki]

- 2) Debata publiczna pt.: *Kórnik miejsce szczególne. Perspektywy – projekty – postulaty*, 09.06.2017, Zamek Kórnicki.

wykłady, wystąpienia i referaty na sesjach:

- 3) 12.10.17 - *Gall Anonim* w świetle badań informatycznych, wykład inauguracyjny w Instytucie Katalizy i Fizyki Powierzchni w Krakowie
- 4) 20.10.17 - *Ślady początków Christianitatis na poznańskim Ostrowie Tumskim*, oddział Muzeum Archeologicznego, Genius Loci, panel dyskusyjny, prof. Hanna Kóčka-Krenz i prof. Tomasz Jasiński.
- 5) 23.10.17 *Pierwsze biskupstwo polskie*, wykład wygłoszony na sesji zorganizowanej przez Instytutu Historii UAM i PTPN.
- 6) 23.10.17 W ramach programu " *W JESIENNEJ ZADUMIE o tych, którzy odeszli w mijającym roku* ", wspomnienie o zmarłych pracownikach Biblioteki Kórnickiej Marii Olszewskiej i Mieczysławie Gubale.
- 7) 10.11.17 - wykład *O początkach biskupstwa poznańskiego*, dla Kolegium Rektorów Wyższych Uczelni w Poznaniu w Pałacu Arcybiskupim w Poznaniu.
- 8) 13 i 14.11.17 15 - wystąpienie *O początkach biskupstwa poznańskiego* na konferencjach prasowych ks. arcybiskupa Stanisława Gądeckiego w Poznaniu (13.11) i w siedzibie Konferencji Episkopatu Polski w Warszawie (14.11).
- 9) 13.11.17 laudacja Pani Profesor Hanny Kóčki-Krenz w związku z honorowym członkostwem PTPN.

spotkania:

- 10) 16.01.17 - uczestnictwo i patronat nad spotkaniem w Pałacu Działyńskich z okazji XX Dnia Judaizmu w Kościele Katolickim pod hasłem „*Uwiodłeś mnie Panie, a ja pozwoliłem się uwieść* (Jr 20,7)" - spotkanie dyskusyjne z arcybiskupem Stanisławem Gądeckim połączone z promocją książki prof. Jana Grosfelda „Dlaczego chrześcijanie potrzebują Żydów”.
- 11) 06.07.17 - przewodnictwo sądowi konkursowemu “Brama Kórnika. Szlak Działyńskich”, w budynku Fundacji Zakłady Kórnickie; sąd zorganizowany z inicjatywy Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej.
- 12) 19.08.17 - spotkanie z delegacją Kraju Związkowego Brandenburgia na Wielkopolskę i jej Przewodniczącym Dariuszem Müllerem, Pełnomocnikiem ds. Partnerstwa.
- 13) 27.11.17 – spotkanie szkolenie dyrektorów jednostek pomocniczych PAN, Pałac Staszica w Warszawie.

dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska:

czynny udział w konferencjach, sesjach - wygłoszone referaty:

- 1) „...W wielkim pośpiechu i naprędcie w sam dzień wyjazdu do Anglii ostatnie słówko z Paryża przesyłam”. Codziennosc i nie codziennosc w wybranych listach córek

Tytusa Działyńskiego (1796-1861) ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej. V sesja naukowa: Życie prywatne Polaków w XIX wieku „Prywatne światy zamknięte w listach”, 21-22 września, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie (Publikacja przewidziana na II półrocze 2018 r.)

udział w projektach badawczych:

- 2) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - opracowanie rękopisów staropolskich.

Dr Magdalena Biniąś-Szkopek

organizacja, współorganizacja spotkań, sesji:

- 1) 19-22 kwietnia: udział w Ogólnopolskim Zjeździe Historyków Studentów, prowadzenie sesji dotyczącej Archiwaliów oraz wystąpienie M. Szkopek nt. „Promocja zbiorów w Bibliotece Kórnickiej” i udział w debacie dotyczącej popularyzacji historii.
- 2) IV sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej (zespół zinwentaryzowany w PAN Bibliotece Kórnickiej pod nazwą „Spór o Morskie Oko” wpisany na listę UNESCO „Pamięć świata”), 26.10.2017, Zamek Kórnicki. (organizacja sesji oraz referat).

Sonia Drygas

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Sesja „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, Zamek Kórnicki.
- 2) „Półwysp Szyja zapomniany skarb”, konferencja popularnonaukowa zorg. 20.09.2017 r. w Hotelu Daglezja w Kórniku, z inicjatywy Gminy Kórnik (w ramach Kórnickich Dni Nauki).
- 3) XIII Forum Konserwatorów Papieru i Skóry pt. "Intrologator - rzemieślnik książki", 24.05.17, Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu.

udział w projektach badawczych:

- 4) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - opracowanie druków z lat 1901-1918 – katalog elektroniczny.

Adam Fludra

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - skanowanie zbiorów.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) Sesja „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, Zamek Kórnicki.

Łukasz Fober

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Sesja „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, Zamek Kórnicki.
- 2) „Półwysep Szyja zapomniany skarb”, konferencja popularnonaukowa zorg. 20.09.2017 r. w Hotelu Daglezja w Kórniku, z inicjatywy Gminy Kórnik (w ramach Kórnickich Dni Nauki).

udział w projektach badawczych:

- 3) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - opracowanie druków z lat 1901-1918 – katalog elektroniczny.

Anna Gryglas-Ratajczak

kierownik projektu:

- 1) Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej - katalog elektroniczny.

udział w projektach badawczych:

- 2) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - kierownik części projektu: Druki zwarte i ulotne z lat 1901-1918 w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny.

Piotr Jaskuła

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) XIII Forum Konserwatorów Papieru i Skóry pt. "Introligator - rzemieślnik książki", 24.05.17, Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu.

dr Łukasz Jastrząb

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

Kornelia Kondracka

udział w projektach badawczych:

- 3) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

udział w konferencjach, sesjach itp.

- 4) XIII Forum Konserwatorów Papieru i Skóry pt. "Intrologator - rzemieślnik książki", 24.05.17, Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu.
- 5) *Targi Konserwacji i Restauracji Zabytków oraz Ochrony, Wyposażenia Archiwów, Muzeów i Bibliotek DZIEDZICTWO*" - konferencja „Współczesne decyzje konserwatorskie w ochronie materiałów bibliotecznych: maksimum zachowania – minimum ingerencji”, Organizator: Biblioteka Narodowa, Warszawa, 7-9.11.2017.

Monika Korkosz

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) III Ogólnopolska Konferencja Naukowa „Rozmiar w umyśle”, 13.05.17, Collegium Maius, UAM.
- 2) XIII Forum wielkopolskich konserwatorów papieru i skóry. Intrologator – rzemieślnik książki, 24.05.17, Biblioteka Raczyńskich.
- 3) Konferencja międzynarodowa „Dziecko w kulturze”, 19.07.17, Zakopane.
- 4) Konferencja „Wielkopolskie drogi do wolności”, 1.12.17, Biblioteka PTPN.

dr Agnieszka Królczyk

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – opracowanie (korekta, melioracja) 24 vol. z tomu I „Katalogu rękopisów staropolskich Biblioteki Kórnickiej” - przygotowanie komputerowej wersji genealogii Bogdana Łuszczyńskiego.

organizacja, współorganizacja spotkań:

- 2) Przygotowanie i koordynacja 6 spotkań z cyklu „Czwartki Literackie” [zob. pkt. IV,11].

Grzegorz Kubacki

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

Aleksandra Kwiatkowska

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) XIII Forum Konserwatorów Papieru i Skóry pt. "Intrologator - rzemieślnik książki", 24.05.17, Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu.
- 3) *Targi Konserwacji i Restauracji Zabytków oraz Ochrony, Wyposażenia Archiwów, Muzeów i Bibliotek DZIEDZICTWO* - konferencja „Współczesne decyzje konserwatorskie w ochronie materiałów bibliotecznych: maksimum zachowania – minimum ingerencji”, Organizator: Biblioteka Narodowa, Warszawa, 7-9.11.2017.
- 4) Otwarcie wystawy habilitacyjnej dr Małgorzaty Pronobis-Gajdzis, 25.04.17, ZKPIS UMK w Toruniu, wystawie towarzyszyła prezentacja głównych tez pracy habilitacyjnej, opartej także na zbiorach Biblioteki Kórnickiej.

Aleksandra Losik Sidorska

kierownik i główny koordynator projektu:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

udział w projektach badawczych:

- 2) „Wielkopolska średniowieczna: społeczeństwo i dynastia w kontekście genezy i składu etnicznego” (numer projektu badawczego 0040/NPRH3/H11/82/2014). Przygotowanie katalogu w formie książki z zachowanymi nagrobkami przedstawicieli Dynastii Piastów.

Monika Małecka

udział w projektach badawczych:

- 1) POPC02.03.01-00-0029/16 *Cyfrowe udostępnianie zasobów PAN – Biblioteki Kórnickiej*, stworzenie bazy merytorycznej zbiorów specjalnych kartograficznych – atlasy, mapy

czynny udział w konferencjach, sesjach - wygłoszone referaty:

- 2) *Niedostrzegalne piękno dziewiętnastowiecznych opraw*. Konferencja: Hinc Omnia. Zbiory XIX-wieczne organizacja, terminologia, metodyka badań, konserwacja, 28-30.11.2017, Warszawa, Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie.
- 3) Komunikat: *Oprawy i oprawcy. Świat intrologatorski Biblioteki Kórnickiej – wystawa*. XIII Forum Wielkopolskich Konserwatorów Papieru i Skóry – Intrologator – rzemieślnik książki, 24.05.2017, Poznań.
- 4) *Pasja bibliofilska hr. Tytusa Działyńskiego a jego najbliższa rodzina*. Konferencja jubileuszowa - 200 lat Ossolineum, 18-20.10.2017, Wrocław, Zakład Narodowy im. Ossolińskich.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 5) Sesja „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, Zamek Kórnicki.

- 6) Wielkopolskie drogi ku niepodległości XIX i XX wieku z perspektywy „Małych Ojczyzn”, 01.12.2017, Poznań, Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk.

Magdalena Marcinkowska

kierownik projektu badawczego:

- 1) Polskie drukowane kancjonały katolickie od XVII. do XIX. w.

udział w projektach badawczych:

- 2) Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej" POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - koordynator sekcji zbiorów specjalnych, opracowanie starodruków XVI-wiecznych.

Janina Martyna

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej" POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – digitalizacja i udostępnianie zbiorów specjalnych oraz dokumentów ikonograficznych – obróbka skanów oraz sporządzenie inwentarza zbiorów ikonograficznych.

organizacja i współorganizacja sesji i spotkań w Pałacu Działyńskich zob. pkt. V,1.

Marta Nalaskowska

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej" POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) XIII Forum Konserwatorów Papieru i Skóry pt. "Intrologator - rzemieślnik książki", 24.05.17, Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu.
- 3) *Targi Konserwacji i Restauracji Zabytków oraz Ochrony, Wyposażenia Archiwów, Muzeów i Bibliotek DZIEDZICTWO*” - konferencja „Współczesne decyzje konserwatorskie w ochronie materiałów bibliotecznych: maksimum zachowania – minimum ingerencji”, Organizator: Biblioteka Narodowa, Warszawa, 7-9.11.2017.

Rafał Pawlak

udział w projektach badawczych:

- 1) Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny. Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego (w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki), 19.12.2012-18.12.2017. Prace w zakresie obsługi technicznej baz (przenoszenie, zabezpieczanie, scalanie, archiwizacja).

- 2) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - opracowanie druków z lat 1901-1918 – katalog elektroniczny.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 3) Sesja „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, Zamek Kórnicki.
- 4) „Półwysep Szyja zapomniany skarb”, konferencja popularnonaukowa zorg. 20.09.2017 r. w Hotelu Daglezja w Kórniku, z inicjatywy Gminy Kórnik (w ramach Kórnickich Dni Nauki).

Małgorzata Potocka

organizacja i współorganizacja sesji i spotkań:

- 1) Debata publiczna pt.: *Kórnik miejsce szczególne. Perspektywy – projekty – postulaty*, 09.06.2017, Zamek Kórnicki

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) „Półwysep Szyja zapomniany skarb”, konferencja popularnonaukowa zorg. 20.09.2017 r. w Hotelu Daglezja w Kórniku, z inicjatywy Gminy Kórnik (w ramach Kórnickich Dni Nauki).
- 3) Otwarcie wystawy habilitacyjnej dr Małgorzaty Pronobis-Gajdzis, 25.04.17, ZKPIS UMK w Toruniu, wystawie towarzyszyła prezentacja głównych tez pracy habilitacyjnej, opartej także na zbiorach Biblioteki Kórnickiej.
- 4) Sesja „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, Zamek Kórnicki.

Mikołaj Potocki

udział w projektach badawczych:

- 1) Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) „Półwysep Szyja zapomniany skarb”, konferencja popularnonaukowa zorg. 20.09.2017 r. w Hotelu Daglezja w Kórniku, z inicjatywy Gminy Kórnik (w ramach Kórnickich Dni Nauki).
- 3) Otwarcie wystawy habilitacyjnej dr Małgorzaty Pronobis-Gajdzis, 25.04.17, ZKPIS UMK w Toruniu, wystawie towarzyszyła prezentacja głównych tez pracy habilitacyjnej, opartej także na zbiorach Biblioteki Kórnickiej.

Krzysztof Rataj

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Metodyka i standardy opracowania archiwalnego. Rzeczywistość i potrzeby, 19-20.10.2017, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Collegium

Historicum, Poznań Zakład Archiwistyki IH UAM, Archiwum Państwowe w Poznaniu, Stowarzyszenie Archiwistów Polskich, Sekcja Edukacyjna SAP

udział w sesjach

- 2) IV sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej (zespół zinwentaryzowany w PAN Bibliotece Kórnickiej pod nazwą „Spór o Morskie Oko” wpisany na listę UNESCO „Pamięć świata”), 26.10.2017, Zamek Kórnicki – organizacja wystawy dla uczestników sesji.

Milena Stępnia

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – stworzenie bazy merytorycznej zbiorów specjalnych - dokumenty pergaminowe.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

2. Promocja książki Izabeli Skierskiej „Dawny Śrem w źródłach historycznych” (sesja), 17.02.2017.
3. *Musea et Sigilla: zbiory sfragistyczne w muzeach wielkopolskich: lic. Paulina Chrzęszcz, „Typariusze w zbiorach Muzeum Ziemi Grodzkiej w Grodzisku Wielkopolskim”, 29.06.2017, Instytut Historii UAM i Polskie Towarzystwo Heraldyczne Oddział w Poznaniu.*
4. *Musea et Sigilla: zbiory sfragistyczne w muzeach wielkopolskich: lic. Karolina Czop, „Pieczęcie ze zbiorów Muzeum Ziemi Koźmińskiej w Koźminie Wielkopolskim”, 12.10.2017, Instytut Historii UAM i Polskie Towarzystwo Heraldyczne Oddział w Poznaniu.*
5. „Szesnastowieczne malowane epitafia z Siekierok Wielkich i Chojnicy, Zagadnienia heraldyczno-geologiczne i artystyczne” mgr Michał Błaszczyński (Muzeum Archidiecezjalne w Poznaniu), 26.10.2017, Polskie Towarzystwo Heraldyczne Oddział w Poznaniu.
6. Popołudnie z dokumentem: „Miasta wielkopolskie jakich nie znamy”, 17.11.2017, Archiwum Państwowe w Poznaniu i Muzeum Historii Miasta Poznania.
7. *Musea et Sigilla: zbiory sfragistyczne w muzeach wielkopolskich: mgr Mikołaj Kułakowski, „Obiekty sfragistyczne w zbiorach Muzeum Ziemi Czarnkowskiej w Czarnkowie”, 23.11.2017, Instytut Historii UAM i Polskie Towarzystwo Heraldyczne Oddział w Poznaniu.*

Katarzyna Woźniak

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Sesja „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, Zamek Kórnicki.
- 2) „Półwysep Szyja zapomniany skarb”, konferencja popularnonaukowa zorg. 20.09.2017 r. w Hotelu Dagleżja w Kórniku, z inicjatywy Gminy Kórnik (w ramach Kórnickich Dni Nauki).
- 3) Otwarcie wystawy habilitacyjnej dr Małgorzaty Pronobis-Gajdzis, 25.04.17, ZKPIS UMK w Toruniu, wystawie towarzyszyła prezentacja głównych tez pracy habilitacyjnej, opartej także na zbiorach Biblioteki Kórnickiej.
- 4) Debata publiczna pt.: *Kórnik miejsce szczególne. Perspektywy – projekty – postulaty*, 09.06.2017, Zamek Kórnicki.
- 5) 06.07.17 – udział w komisji konkursowej „Brama Kórnika. Szlak Działyńskich”, w budynku Fundacji Zakłady Kórnickie; konkurs zorganizowany z inicjatywy Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej.

Aleksandra Wysokińska

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) XIII Forum Konserwatorów Papieru i Skóry pt. "Intrologator - rzemieślnik książki", 24.05.17, Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu.

Wojciech Zagartowski

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – kierownik części projektu: „Digitalizacja i udostępnianie zbiorów specjalnych oraz dokumentów ikonograficznych” – inne czynności wykonywane w projekcie: udostępnianie i archiwizacja zbiorów specjalnych oraz dokumentów ikonograficznych.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) Sesja „Spór o Morskie Oko”, 26.10.2017, Zamek Kórnicki.

Tomasz Zuzek

udział w projektach badawczych:

- 1) „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - opracowanie dyplomów BK.

- 2) „Edycja krytyczna Cathalogus Regum Regni Polonie” projekt realizowany dzięki stypendium Fundacji Lanckorońskich na badania w Bibliotece Apostolskiej w Watykanie, maj 2017 r.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 3) „Włoskie przygody Jana Luksemburskiego”, odczyt prof. Wojciecha Iwańczaka (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), 09.05.2017 r., Rzym, Stacja Naukowa PAN.

12.3. Publikacje pracowników PAN Biblioteki Kórnickiej

prof. dr hab. Tomasz Jasiński

- 1) *Gall Anonim a poeta francuski Hilary z Orleanu (ok. 1080 - ok. 1060)*, [w:] *Florilegium historicum amicorum munera. Profesorowi Krzysztofowi Maciejowi Kowalskiemu w sześćdziesiątą piątą rocznicę urodzin przyjaciele, koledzy, uczniowie*, red.: Maćkowski Tomasz, EKO-DOM SP. z o. o. (2016 [druk:2017]), s. 55-69.
- 2) *Rola Piastów mazowieckich w handlu hanzeatycko-ruskim na przełomie XIII/XIV w.*, [w:] *Dziedzictwo ksiąg mazowieckich*, red.: Mroczek Rafał, Arx Regia Ośrodek Wydawniczy Zamku Królewskiego w Warszawie (2017), s. 61-89.
- 3) *Utwory poetyckie Galla Anonima*, [w:] *Nobis operique favete. Studia nad Gallem Anonimem*, red.: Dąbrowka Andrzej, Skibiński Edward, Wójtowicz Witold, Wydawnictwo Instytut Badań Literackich PAN (2017), s. 241-264.
- 4) *Uwagi Wilhelma Meyera ze Spiry (1845-1917) o Kronice polskiej oraz addenda o najważniejszym leoninie Galla Anonima*, [w:] *Gemma Gemmarum. Studia dedykowane Profesor Hannie Kóćce-Krenz, część pierwsza*, red.: Różański Artur, Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk (2017), s. 253-271.
- 5) *Kilka uwag o Słupie Konińskim i jego fundatorze*, [w:] *Koniński Słup Drogowy*, red.: Jasiński Tomasz, Wydawnictwo Setidava (2016 [druk: 2017]), s. 9-22.

dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska

- 1) „Służmy pocziwiej sławie, aż do upadku”. Aktywność Tytusa Działyńskiego w Poznańskim Towarzystwie Przyjaciół Nauk na podstawie wybranych źródeł ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej, [w:] „PTPN 1857-2017 Kronika Miasta Poznania”, 2017, 1, s. 25-32.
- 2) Wstęp i opracowanie: *Korespondencja i materiały Tytusa Działyńskiego do dziejów PTPN*, [w:] „PTPN 1857-2017 Kronika Miasta Poznania”, 2017, 1, s. 33-48.

dr Magdalena Biniaś-Szkopek

- 1) M. Zamoyska, *Wspomnienia*, oprac. M. Biniaś-Szkopek, I. Kraszewski, K. Rataj, wyd. Fundacja Zakłady Kórnickie, 2017, ss. 272.

dr Łukasz Jastrząb

- 1) *Organizacje kombatanckie powstańców wielkopolskich po 1945 r. w optyce szczerztkowo zachowanych materiałów безпеki*, „Przegląd Naukowo-Metodyczny. Edukacja dla Bezpieczeństwa” 2017, nr 3(36), s. 245-252.
- 2) *Źródła archiwalne w biografistyce cmentarnej*, „Przegląd Naukowo-Metodyczny. Edukacja dla Bezpieczeństwa” 2017, nr 2(35), s. 267-278.
- 3) *Ofiary terroru i działań wojennych 1939-1945 zarejestrowane w księgach zgonów Urzędu Stanu Cywilnego w Poznaniu*, Polska Akademia Nauk Biblioteka Kórnicka, Kórnik 2017, ss. 364, ISBN 9788385213642 [jako współautor z Joanną Lubierską].
- 4) *Śledztwo prowadzone przeciwko uczestnikom Poznańskiego Czerwca*, [w:] *Piony śledcze aparatu bezpieczeństwa publicznego 1944-1990*, pod red. M. Dźwigał i P. Skubisza, Instytut Pamięci Narodowej - Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Szczecinie, Szczecin 2017, ISBN 978-83-65574-07-7, s. 481-494
- 5) *Autentyczna wizja okupacji niemieckiej Kraju Warty* [recenzja: Piotr Świątkowski, *Polakom i psom wstęp wzbroniony. Niemiecka okupacja w Kraju Warty*, Poznań 2017], „Przegląd Naukowo-Metodyczny. Edukacja dla Bezpieczeństwa” 2017, nr 1(34), s. 543-544.
- 6) *Juni” – czyli Poznański Czerwiec 1956 r. w niemieckiej wersji „docusoap”* [recenzja: P. Bojarski, *Juni*, Poznań 2016], „Przegląd Naukowo-Metodyczny. Edukacja dla Bezpieczeństwa” 2017, nr 1(34), s. 539-542.
- 7) recenzja wydawnicza: Kinga Lisowska, Joanna Elżbieta Śliczyńska, *Kultura materialna na zamkach krzyżackich w edukacji szkolnej i wczesnoszkolnej*, Olsztyn 2017.
- 8) „Sierakowskie Zeszyty Historyczne” (redaktor)

dr Agnieszka Królczyk

- 1) „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” z. 34, ss. 262 – sekretarz redakcji.
- 2) *Relacje z Sachalinu końca XIX w.*, „Zesłaniec”, 2017, nr 69, s. 19-23.

Monika Małecka

- 1) Recenzja: Michał Janeczek, *Katalog starych druków Archiwum Państwowego w Poznaniu* (Archiwum Państwowe w Poznaniu, Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych, Poznań 2016, ss. 420 [1]), „Rocznik Leszczyński”, 2017, T.17.

- 2) Recenzja: Michał Janeczek, *Katalog starych druków Archiwum Państwowego w Poznaniu* (Archiwum Państwowe w Poznaniu, Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych, Poznań 2016, ss. 420 [1]), „Biblioteka”, Biblioteka Uniwersytecka (Poznań), Uniwersytet im. Adama Mickiewicza 2017, 21(30).
- 3) Oprawy i oprawcy. Świat introligatorski Biblioteki Kórnickiej, *Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej*, Kórnik 2017, z. 34.

Magdalena Marcinkowska

- 1) 5 not katalogowych [w:] Verbum Domini manet in aeternum. Wschowski Syjon – centrum wielkopolskiego protestantyzmu. Katalog wystawy, Wschowa 2017.
- 2) 9 not katalogowych w katalogu wystawy „Stolice polskiego protestantyzmu” (w druku).

Małgorzata Potocka

- 1) Noty katalogowe (7) dla Muzeum Narodowego w Lesznie na potrzeby wystawy *Stolice wielkopolskiego protestantyzmu. Leszno i Śmigiel – współistnienie wyznań*. Katalog wystawy (w druku).

Krzysztof Rataj

- 2) M. Zamoyska, *Wspomnienia*, oprac. M. Biniaś-Szkopek, I. Kraszewski, K. Rataj, wyd. Fundacja Zakłady Kórnickie, 2017, ss. 272.

Tomasz Zuzek

- 1) *Nieznany dokument dla jasnogórskich paulinów z 1415 r. w zbiorach Biblioteki Kórnickiej*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej”, 2017, z. 34, s. 235-243.

V. WYDARZENIA KULTURALNO-OŚWIATOWE I SPOŁECZNE W SIEDZIBACH BIBLIOTEKI

Siedziby Biblioteki Kórnickiej i ich otoczenie udostępniane są na różnego rodzaju wydarzenia kulturalno-oświatowe i społeczne. Wnętrza udostępniane są odpłatnie, ale także bez kosztowo, zwłaszcza, gdy współorganizatorem jest Biblioteka.

1. Spotkania, koncerty i sesje w Pałacu Działyńskich

Z powodu przedłużającego się remontu podłóg w Pałacu Działyńskich w styczniu oraz w lutym wynajem pomieszczeń był niemożliwy i ograniczał się tylko do kilku koniecznych – dużo wcześniej zaplanowanych, bez możliwości przeniesienia do innej sali. W ostatnich 2 kwartałach roku wynajem także trzeba było ograniczać i dostosować się do trwającego remontu II piętra.

Ogólnie w 2017 r. zorganizowano w salach Pałacu Działyńskich 119 spotkań. Za wynajem pomieszczeń uzyskano przychód w wysokości 31 450 zł netto. Na 62 spotkania udostępniono pomieszczenia całkowicie bezpłatnie, w tym 37 zajęć edukacyjnych, 13 spotkań w ramach praktyk studenckich (studenci WNS UAM) w Generalnym Konsulacie Honorowym Republiki Turcji oraz 12 spotkań organizowanych lub współorganizowanych przez Bibliotekę.

W salach Pałacu Działyńskich zorganizowano w 2017 r.:

Wystawy:

- 1) „PAMIĘĆ POLSKI. Polska Lista Krajowa Programu UNESCO Pamięć Świata 2. Edycja”. Na wystawie prezentowany był m.in. zbiór dokumentów dotyczących Procesu o Morskie Oko (II poł. XIX w. / pocz. XX w.), w który z powodzeniem zaangażował się wielki społecznik hrabia Władysław Zamoyski. Celem wystawy było zwiększenie zasięgu działań popularyzatorskich i promocyjnych PAN BK oraz obiektów wpisanych na Listę Krajową Programu UNESCO Pamięć Świata. Wystawa wypożyczona z Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych - 13 - 30.03.17.
- 2) Wystawa z cyklu „Skarby Biblioteki Kórnickiej” prezentująca zbiory Biblioteki Kórnickiej pochodzące z Czech i obszaru Imperium Brytyjskiego. Organizatorzy.: Fundacja Zakłady Kórnickie, PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja TRES. Wystawa czynna była w godz. pracy Biblioteki 20.05 – 30.10.2017 r.
- 3) Wystawa dualna:
– prac magisterskich pt. Brama Kórnik. Szlak Działyńskich – Trakt Kolegiacki

– prac konkursowych Wedding Oasis. Young Architects Competitions – Włochy.

Organizacja: Dziekan Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej i Dyrektor Instytutu Architektury, Urbanistyki i Ochrony Dziedzictwa przy współpracy z PAN Biblioteką Kórnicką – 02-06.12.17

- 4) Wystawa (towarzysząca) pracom poznańskiego fotografa Macieja Mańkowskiego – 26.11.17

Konferencje:

- 1) Konferencja „*Inauguracja działalności Regionalnego Ośrodka Debaty Międzynarodowej*”. Ośrodek prowadzony na zlecenie Ministerstwa Spraw Zagranicznych ma na celu działalność informacyjną i edukacyjną w zakresie polityki zagranicznej. Oprócz przedstawienia Ośrodka, głównym punktem konferencji było wystąpienie Wice-Ministra Spraw Zagranicznych p. Konrada Szymańskiego. Organizator: Fundacja Św. .Benedykta – 30.03.17.
- 2) Konferencja naukowa pt. „*Źródła do dziejów wyjazdów do szkół i podróży edukacyjnych w dobie staropolskiej*”. - Wydział Studiów Edukacyjnych UAM (prof. dr hab. Dorota Żołądz-Strzelczyk). 11-12.05.17.
- 3) Pierwsza sesja XVIII Forum Publicystów Krajoznawczych – wykład m.in. prof. Andrzeja Kostrzewskiego oraz prof. Andrzeja Mizgajskiego – Wielkopolska Korporacja Oddziałów Polskiego Towarzystwa Turystyczno – Krajoznawczego – 24.09.17.
- 4) Konferencja pt.: „*Walczymy z rakiem. Protonoterapia inwestycją w zdrowie i naukę*”, projektu INPRONKO (Innowacyjna Protonoterapia w Onkologii), organizatorzy: Wielkopolskie Centrum Onkologii oraz Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego – 24 10.17.
- 5) Międzynarodowa konferencja poetycka:
- 6) Dni kultury brata Alberta, patrona roku 2017.
- 7) XV międzynarodowy Aforystykon: "*Kalisz stolicą zagłębia aforyzmu*".
- 8) V zaduszki poetyckie.
- 9) Dzieciom ukraińskim – „*Baltazar Gąbka*”.
- 10) Wielkopolski Oddział Związku Literatów Polskich i Fundacja Literacka „*Jak podanie ręki*” – 02.11.17 r.
- 11) Konferencja pt. „*Dlaczego nie było Norymbergi dla komunizmu?*” Debata o źródłach, istocie i konsekwencjach komunizmu. Udział wzięli: prof. Jacek Bartyzel, historyk idei, znawca myśli konserwatywnej i uczestnik opozycji antykomunistycznej z lat siedemdziesiątych oraz Aleksander Stralcov-Karwacki, działacz opozycyjnego Białoruskiego Frontu Narodowego i Prezes Fundacji Wielkie Księstwo Litewskie. Dyskusję prowadził oraz wstęp wygłosił koordynator RODM,

historyk i publicysta, Bogusław Kiernicki. Organizatorzy: Regionalny Ośrodek Debaty Międzynarodowej – 06.11.17 r.

- 12) Konferencja pt. „*Co z naszym Poznaniem?*” Wydawca Tadeusz Zysk zainicjował serię debat nt. Poznania. Konferencje tematyczne, organizowane w ramach inicjatywy „*Projekt Nasz Poznań*” mają być kontynuowane w postaci cyklicznych spotkań z różnymi środowiskami i mieszkańcami w poszczególnych dzielnicach miasta – 07.11.17.
- 13) Seweryn Mielżyński – zasłużony twórca muzealnictwa. „*Między dawnymi i młodszymi laty ...*” – III edycja Seminarium o dziedzictwie muzealnictwa polskiego. Stowarzyszenie Muzealników Polskich – 20.12.17.
- 14) Konferencja międzynarodowa „*Europa Socjalna? Trójkąt Weimarski wobec rynku pracy w UE*”. Instytut Zachodni w Poznaniu – 07.12.17.
- 15) Konferencja „*Wielkopolskie drogi do niepodległości*”, zorganizowana w związku z kolejną 99. rocznicą Powstania Wielkopolskiego. Gościem specjalnym był znany publicysta Rafał Ziemkiewicz. Endecja Poznańska . Endecja Poznańska – 27.12.17

Promocje książek :

- 1) Promocja polsko – szwedzkiej antologii poezji . Prowadzenie: Maria Magdalena Poggaj oraz Andrzej Szmaj. Prezentacja fotograficznej diaporamy – Andrzej Szmaj - Fundacja Literacka „*Jak podanie ręki*” – 28.11.17.
- 2) Spotkanie autorskie z Piotrem Goćkiem oraz promocja książki „*Analfabet III RP. Piotr Goćka w subiektywnym, przekornym i złośliwym leksykonie, który otworzył wam oczy*”. Zysk i S-ka Wydawnictwo – 15.12.17.
- 3) Promocja książki Piotra Zychowicza „*Niemcy*” połączona z dyskusją na temat: „*Obłęd Adolfa Hitlera, czyli cień III Rzeszy nad Europą*”. Dom Wydawniczy REBIS oraz Stowarzyszenie KoLibri – 20.11.17.

Koncerty:

- 1) Koncert Muzyki Dawnej w wykonaniu Zespołu Muzyki Dawnej „MIRACULIS” z Poznania pod kier. Filipa Zielińskiego – XXXIX Ogólnopolski Festiwal Zespołów Muzyki Dawnej „*Schola Cantorum*”. Organizatorzy: Kaliskie Stowarzyszenie Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży „*Schola Cantorum*” w Kaliszu oraz Wielkopolskie Towarzystwo Kulturalne w Poznaniu – 10.02.17.
- 2) Dwa koncerty dyplomowe absolwentów Samorządowej Szkoły Muzycznej I st. W Tarnowie Podgórnym – 01.04.17.

- 3) Ogólnopolskie konfrontacje kapel dudziarskich. Koncert z balkonu Pałacu Działyńskich – Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków – 21.05.17.
- 4) Jubileuszowy Koncert Chóru Kameralnego Polskiej Akademii Nauk działającego przy Instytucie Chemii Bioorganicznej PAN w Poznaniu - 04.06.17.
- 5) Koncert finałowy XVIII Międzynarodowych Warsztatów Flazoletowych, które prowadził ceniony francuski flecista Sylvain Barou - Fundacja Poznań-Ille et Vilaine Dom Bretanii Poznań – 26.08.17.
- 6) Siódma edycja THE SEPTEMBER Concert – *Wieczór muzyki filmowej i nie tylko ...* orkiestra kameralna POSM II st. „Poznańskie Smyczki” i chór męski Arion C. K. Zamek (dyr. Jacek Pawelczak). Pod patronatem honorowym dyrektora prof. dra hab. Tomasza Jasińskiego i przy współpracy z PAN Biblioteka Kórnicka (Janina Martyna) – 27.09.17.
- 7) Koncert muzyki kameralnej Joanny Zathey – fortepian i Jarosława Nadrzyckiego – skrzypce. Wystawa (towarzyszająca) prac poznańskiego fotografa Macieja Mańkowskiego. Patronat firmy Steinway and Sons. Organizacja: PULVA Adam Pulwicz – 26.11.17.
- 8) Widowisko muzyczno-historyczne „Wybickiego droga ku wolności” oraz koncert z prawykonaniem Kantaty 1806 autorstwa Wojciecha Zięby. Wydarzenie zrealizowane w ramach obchodów Dni Kultury Solidarności 2017. Organizatorzy: Stowarzyszenie „Gloria in Musica”, Stowarzyszenie Musica Nostra, Chór „ProVobis”, Chór Męski ORŁY BIAŁE, Chór Cantanti – 06.12.17.
- 9) Koncert kolędowy czterech chórów dziecięcych w ramach ogólnopolskiego programu Śpiewająca Polska pod patronatem Narodowego Forum Muzyki.- Aleksandra Wojtaszek dyrygent – 16.12.17.

Stale, cykliczne imprezy:

- 1) XX Dzień Judaizmu w Kościele Katolickim pod hasłem „*Uwiodłeś mnie Panie, a ja pozwoliłem się uwieść* (Jr 20,7)”. Wydarzenie pod patronatem honorowym Arcybiskupa Stanisława Gądeckiego, organizowane przez Referat ds. Dialogu Międzyreligijnego Archidiecezji Poznańskiej i Stowarzyszenie Coexist. Spotkanie w Pałacu pod honorowym patronatem Dyrektora PAN Biblioteki Kórnickiej prof. dr hab. Tomasza Jasińskiego – 17.01.2017.
- 2) Noc Muzeów w Pałacu Działyńskich - Otwarcie wystawy z cyklu „*Skarby Biblioteki Kórnickiej*” prezentującej zbiory Biblioteki Kórnickiej pochodzące z Czech i obszaru Imperium Brytyjskiego. Organizatorzy: Fundacja Zakłady Kórnickie, PAN Biblioteka Kórnicka (dr Magdalena Biniaś-Szkopek), Fundacja TRES. 20.05.17.

- 3) Debaty poznańskiego Klubu „*Filozofuj*” organizowane przy współpracy PAN BK
- pt. „*Kultura? A cóż to takiego?*”. Prelegentami byli prof. Roman Kubicki (Instytut Filozofii UAM) oraz dr Cezary Kościelniak (Instytut Kulturoznawstwa UAM) – 09.03.17. pt. „*Tajemnica istnienia*”. Prelegentami byli dr Tomasz Albiński (UAM) oraz dr Bartłomiej Skowron (PW), a zadanie, które im powierzono, to zmierzenie się z trzema pytaniami: „*Z czego powstał świat?*”, „*Co istnieje?*”, „*Dlaczego istnieje raczej coś niż nic?*” – 27.05.17
- 4) Wieczór Wspomnień, „*W JESIENNEJ ZADUMIE o tych, którzy odeszli w mijającym roku*”. W tegoroczny październikowy Wieczór wspominaliśmy Postacie m. in.: dominikanina O. Tomasza Alexiewicza, historyka prof. Lecha Trzeciakowskiego i polonistę prof. Tomasza Pokrzywniaka, aktora Tadeusza Malaka, związanego z cyklem „*Verba Sacra*”, artystę Bohdana Smolenia, związanego z turystyką prof. Stefana Bosiackiego, lekarzy: prof. Romana Szulca, prof. Stefana Mackiewicza i prof. Krzysztofa Linke, byłego Rektora Politechniki Poznańskiej, prof. Andrzeja Ryżyńskiego Konsula Honorowego RPA, Czesława Fiedlera... Spotkanie prowadziła red. Grażyna Wrońska. Opracowanie muzyczne i przy fortepianie: prof. Maciej Pabich. Organizatorzy: Towarzystwo Miłośników Miasta Poznania oraz PAN Biblioteka Kórnicka – 24.10.17 r.
- 5) Uroczystość wręczenia nagród im. Andrzeja Wojtkowskiego za wybitne osiągnięcia w pracy oraz dorobek naukowy w dziedzinie bibliotekarstwa i bibliotekoznawstwa. Okręg Wielkopolski Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, współpraca PAN BK – 23.11.17.
- 6) Spotkania Poznańskiego Oddziału Związku Literatów Polskich przy współpracy z PAN BK – 5 (24.01; 21.03; 11.09, 03.10, 015.12.17).
- 7) Promocje doktorskie oraz nadanie tytułów doktora honoris causa Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu – 4 (20.06; 19.09; 21.11; 28.11.17).

2. Spotkania, koncerty i sesje w Zamku Kórnickim

W Zamku Kórnickim organizowane były koncerty, spektakle, sesje i spotkania.

Cyklicznie każdego roku we wnętrzach Zamku odbywają się m.in.:

- finał Powiatowego Konkursu Recytatorskiego, organizowany zawsze 11 listopada przez Drużynę Harcerską w Kórniku;
- nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki (22.09.2017);
- uroczystości zawarcia związku małżeńskiego (w 2017 r. – 28);
- uroczystości wręczania medali za długoletnie pożycie małżeńskie, 18.09.2017.

25.03 - w Zamku w Kórniku odbyła się promocja książki Jacka Kowalskiego pt. „Zapomniana Trylogia 1863”, przy organizacji której duży wkład miała Małgorzata Potocka.

04.05-31.08 – wystawa „Oprawy i oprawcy czyli w świecie intronizatorskim Biblioteki Kórnickiej”.

09. 06 - Sesja „Kórnik – miejsce szczególne”.

23. 06 - Nocne zwiedzanie zamku zorganizowane dla pracowników UMiG Kórnik.

22. 09 - Nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki (4 grupy – ok. 120 osób).

23. 09 - Otwarcie wystawy z okazji 30 rocznicy reaktywacji Kórnicko-Bnińskiego Bractwa Kurkowego.

26. 10 - Sesja naukowa „Spór o Morskie Oko”.

27. 10 - Katedra Filologii Angielskiej UKW zwiedzanie + wystawka + sesja.

5.12 - wystawa „Działalność i Zamoyscy – wielkopolskie rody w walce o niepodległość”.

We współpracy z Teatrem Muzycznym w Poznaniu i Fundacją Zakłady Kórnickie w Zamku zorganizowano spotkania z poezją w ramach Krakowskiego Salonu Poezji Anny Dymnej. W 2017 roku odbyło się 8 spotkań:

14. 01 - Salon poezji – Jerzy Trela.

11. 02 - Salon poezji – Piotr Fronczewski.

18. 03 - Salon poezji – Anna Seniuk.

01. 04 - Salon poezji – Anna Cieślak.

25. 05 - Salon poezji – Andrzej i Maria Seweryn.

14. 10 - Salon Poezji – Jacek Fedorowicz.

18. 11 - Salon Poezji – Karol Strasburber.

02. 12 - Salon Poezji – Łukasz Nowicki.

3. Letni Festiwal Muzyka z Kórnika

W 2017 r. odbył się XIII Letni Festiwal Muzyka z Kórnika. W każdą niedzielę od 9 lipca do 27 sierpnia 2017 o godz. 18.00 goście mogli wysłuchać koncertów w arboretum. Koncerty realizowane były dzięki wsparciu finansowemu Fundacji Zakłady Kórnickie i Gminy Kórnik. Współorganizatorami był Instytut Dendrologii PAN oraz Biblioteka Kórnicka. Na każdym koncercie pojawiało się ok. 500. Pomysłodawcą i dyrektorem artystycznym festiwalu jest Tomasz Raczkiewicz.

W 2017 roku w ramach festiwalu odbyło się 8 koncertów:

9 lipca 2017, Kasia Wilk. Wykonawcy: Kasia Wilk wokal, Grzegorz Piotrowski gitara, Kacper Pietrzyk bas, Tomasz Jędrzejewski instrumenty klawiszowe, Mateusz Brzostowski perkusja.

16 lipca 2017, koncert muzyki klezmerskiej. Wykonawcy: Jaromir Trafankowski baryton, Taklamakan Klezmer Trio, w składzie Jan Romanowski skrzypce, Andrzej Trzeciak wiolonczela, Michał Karasiewicz fortepian.

23 lipca 2017, Le café parisien. Wykonawcy - Nowak Quartet w składzie Dario Alberti gitara jazzowa, Paweł A. Nowak akordeon, Maciej Sadowski kontrabas, Antoni Wojnar perkusja. Drugi projekt międzynarodowego kwartetu Albertiego i Nowaka. W pierwszym *Notte Italiana* muzycy z dużym powodzeniem wykonywali włoskie przeboje w stylu manouche. Teraz przyszedł czas na musette, którego zarówno akordeon, jak i gitara gipsy są nieodłącznym elementem. Muzyka paryskich kawiarni to nie tylko popularne akordeonowe walce musette, to także utwory z repertuaru Edith Piaf, standardy jazzowe oraz kompozycje Django Reinhardta. Podczas koncertu można było usłyszeć także kompozycje Pawła Nowaka utrzymane w paryskim klimacie.

30 lipca 2017, Viva bell canto. Międzynarodowa grupa operowa Sonori Ensemble w składzie: Anna Wilczyńska sopran, Izabela Strzelecka mezzosopran, Tomasz Tracz tenor, Ivo Michl baryton, Przemysław Winnicki fortepian. W programie koncertu były najpiękniejsze arie, duety i sceny z oper mistrzów bel canto – Gaetano Donizettiego (Napój miłosny), Vincenzo Belliniego (Capuletti i Montecchi), Gioacchino Rossiniego (Kopciuszek), monumentalne i liryczne sceny z dzieł Giuseppe Verdiego (Don Carlos, Rigoletto, Nabucco, Traviata) i pełne emocji wspaniałe melodie z oper Giacomo Pucciniego (Tosca, Madama Butterfly, Gianni Schicchi). Gala Viva Bel Canto to esencja sztuki operowej w postaci wirtuozerii wokalne, liryzmu, przejmujących dramatów, ale i lekkich scen komediowych. Nie zabrakło prawdziwych przebojów oklaskiwanych na wszystkich scenach operowych, takich, jak: aria Vissi d'arte z opery Tosca, romans Nemorina *Una furtiva lagrima*, kwartet *Bella figlia dell'amore*, aria Lauretty *O mio*

babbino caro, chór niewolników z opery Nabucco, toast *Libiamo* z opery Traviata i wiele innych.

6 sierpnia 2017, Od Chopina do Gershwin. DUET FORTEPIANOWY LA VALSE'89 w składzie: Anna Haas – Niewiedział, Piotr Niewiedział. PROGRAM F. Chopin: Rondo C-dur op.73; S. Rachmaninow: Romans i t arantella z II Suity op.17; A. Tansman: Fantazja na temat walców J. Straussa; A. Piazzolla: Libertango; W. Lutosławski: Wariacje n t. Paganiniego; I. Rogaliov: Piazzolla ma non troppo; Y. Mayevsky: Fantazja na temat pieśni G. Gershwin.

13 sierpnia 2017, Ukulele w każdym domu. Pierwsza Poznańska Niesymfoniczna Orkiestra UKULELE w składzie: Marek Gordziej *Maras*, Piotr Kończal *Kończal*, Tomasz Kasprzak *Kasperek*, Jacek Ciepliński *JaJacek*.

20 sierpnia 2017, Anna German. Przeboje. Wykonawcy: Marzena Kurpisz wokół, Jacek Skowroński fortepian, Piotr Max Wiśniewski kontrabas, Sławomir Tokłowicz perkusja. W programie m.in. *Eurydyki tańczące, Człowieczy los, A jeśli mnie pokochasz, Tango d'Amore, Nie żałuj*.

27 sierpnia 2017, Piotr Czajkowski: Jezioro łabędzie. Klasyczny balet Piotra Czajkowskiego, jeden z najbardziej znanych i najczęściej prezentowanych baletów na świecie. Obszerne fragmenty arcydzieła zatańczyli artyści Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu.

VI. BEZPIECZEŃSTWO ZBIORÓW

Biblioteka posiada systemy bezpieczeństwa: system sygnalizacji pożaru oraz system sygnalizacji napadu i włamania (SSWiN), monitorowane i bieżąco serwisowane przez firmę ALCAR Systemy Alarmowe. System sygnalizacji pożaru włączony jest do monitoringu pożarowego PSP.

W lutym 2017 r. przeprowadzono sprawdzanie funkcjonowania systemu CO2 w magazynie książek.

Pracownicy Zamku 3.01.2017 r. zostali przeszkoleni w zakresie korzystania z hydrantów mgłowych, a 27.11.2017 r. uczestniczyli w ćwiczeniach z ewakuacji w ramach próbnego alarmu ppoż.

Ochronę fizyczną w Zamku Kórnickim wykonuje firma Protect, która świadczy również usługę monitorowania sygnałów przychodzących z systemów SSWiN, zainstalowanych w Zamku i magazynie książek, monitoringu wizyjnego oraz na usługę grup interwencyjnych.

Obsługę systemu SSWiN w biurach administracji Biblioteki Kórnickiej na Pl. Niepodległości 49 w Kórniku, zapewnia firma Pewność.

VII. INWESTYCJE, REMONTY, NIERUCHOMOŚCI, ZAKUPY

1. Prace renowacyjno-konserwatorskie, inwestycje, drobne remonty

W 2017 r. realizowano prace związane z utrzymaniem budynków znajdujących się w zarządzie Biblioteki Kórnickiej, dotyczące m.in. napraw, konserwacji i przeglądów instalacji systemów alarmowych (kwartalne przeglądy oraz doraźne naprawy systemów sygnalizacji ppoż. oraz sygnalizacji napadu i włamania), konserwacja windy w Zamku oraz dźwigu towarowego w magazynie książek, serwis kotłowni (w 3 budynkach), konserwacja i przeglądy hydrantów, systemu CO2 w magazynie książek, naprawy instalacji elektrycznych i oświetlenia, konserwacja i naprawy instalacji sanitarnych itd. Wykonywano także naprawy ślusarskie (np. naprawa zawiasów do drzwi głównych w Zamku Kórnickim), prace stolarskie (m.in. naprawa i konserwacja schodów w wieży Zamku Kórnickiego, naprawa mebli m.in. szaf katalogowych w Czytelnii w Pałacu Działyńskich, renowacja zabytkowej szafy gdańskiej z gabinetu dyrektora w Pałacu).

W 2017 r. dokonano przeglądu 5-letniego budynków.

Prace remontowe:

Malowanie pomieszczeń w Zamku Kórnickim - odnowienie Sali Czarnej (6 395,61 zł); Malowanie pomieszczeń w Pałacu Działyńskich - dwie pracownie biblioteczne na I piętrze (3 801,93 zł); Wymiana pionu kanalizacji sanitarnej w Pałacu Działyńskich na I piętrze i w przyziemiach (6 888,00 zł); Remont łazienki w Pałacu Działyńskich na I piętrze (wymiana białego montażu, wymiana instalacji wodno-kanalizacyjnej) (4 211,52 zł).

Dużym zadaniem remontowym były *„Roboty budowlane związane z renowacją elewacji Zamku w Kórniku wraz z nadzorem inwestorskim i konserwatorskim - wykonanie prac remontowych i renowacyjnych murów zewnętrznych – elewacja frontowa”*. Prace wykonano za kwotę 614 930,54 (w tym 597 630,64 zł roboty oraz 17 300,00 zł nadzory). Zadanie to zostało sfinansowane w całości ze środków Powiatu Poznańskiego, Gminy Kórnik oraz Fundacji Zakłady Kórnickie.

Była to kontynuacja prac mających na celu odnowienie elewacji Zamku. Skuto stare tynki, po oczyszczeniu i dezynfekcji muru, pokryto go tynkami renowacyjnymi. Elewacja została pomalowana farbą krzemianowo-silikatową w kolorze 9274 (według palety Keim). Kolor został dobrany komisyjnie na podstawie badań stratygraficznych (kolor najbardziej zbliżony do oryginalnego).

Dla poprawy estetyki zdecydowano odnowić okna na elewacji frontowej wraz z odnowieniem krat. Zdecydowano także wykonać nową miedzianą rynnę pod dużym frontowym oknem. Dodatkowe prace zostały wykonane na podstawie aneksu do umowy na roboty związane z remontem elewacji.

Jednocześnie wykorzystano remont elewacji Zamku, aby wykonać dodatkowe prace, poprawiające estetykę obiektu i podnoszące jego bezpieczeństwo. Wykorzystano m.in. moment skucia starych tynków, aby rozprościć konieczne dla bezpieczeństwa obiektu okablowanie na potrzeby monitoringu wizyjnego oraz okablowanie IT. Dzięki temu zniknęły z elewacji nieestetyczne kable. Zamontowano również nowe kamery, które dobrano pod kątem jakości obrazu. Wzięto też pod uwagę ich rozmiar; dodatkowo zostały pomalowane w kolorze elewacji.

Prace były wykonywane pod nadzorem inspektora budowlanego i osób pełniących nadzór konserwatorski i autorski oraz pod ścisłym nadzorem Konserwatora Powiatowego.

Zadania inwestycyjne:

„Przebudowa pomieszczeń Pałacu Działyńskich Poznaniu – Biblioteka Kórnicka – dostosowanie obiektu do potrzeb Oddziału i jednostek PAN, wraz z nadzorem (etap 3)”. W 2017 r. kontynuowano prace na II piętrze Pałacu Działyńskich (1 275 234,23 w tym – 1 183 646,00 dotacja celowa, 91 588,23 środki pozabudżetowe PAN).

Zakres zrealizowanych robót obejmował m.in. wykonanie:

- ścian działowych systemowych i obudów ściennych z płyt gipsowo-kartonowych wraz z otworami drzwiowymi;
- sufitów podwieszanych, posadzek betonowych, tynków, gładzi gipsowych, powłok malarskich, okładzin gresowych;
- izolacji przeciwwilgociowej;
- instalacji elektrycznej i LAN;
- instalacji systemu sygnalizacji pożaru i oddymiania;
- instalacji wentylacji mechanicznej - Linia LNW1;
- oraz rekuperatora z odzyskiem ciepła z wymiennikiem entalpicznym, montaż nagrzewnicy kanałowej fi 400;
- instalacji klimatyzacji;
- instalacji skroplin;
- instalacji wod.-kan.;
- instalacji c.o.;
- stolarki drzwiowej.

Ze środków Akademii wykonano „Projekt budowlano-wykonawczy sieci wodociągowej, przyłączy oraz zasilania w wodę budynków zlokalizowanych przy ul. Zamkowej w Kórniku wraz z uzyskaniem decyzji administracyjnych” (33 700).

2. Ważniejsze zakupy i nabytki

W zakresie zakupów inwestycyjnych wykonano 2 zadania:

- 1) Zakup 2 skanerów niezbędnych do realizacji projektu Polska Cyfrowa za łączną kwotę 373.305 zł.
- 2) Zakup destylatora dla pracowni fotograficznej za kwotę 4.740,42 zł. Jest to zakup sfinansowany środkami własnymi Biblioteki Kórnickiej.

Dokonano wymiany sprzętu komputerowego w Bibliotece (wymiana dysków w komputerach lub całych komputerów pozyskanych z PAN). Wymiana sprzętu została przeprowadzona przez pracowników Zespołu Teleinformatyki PAN, którzy jednocześnie sprawdzili legalność oprogramowania na komputerach służbowych. W Bibliotece wprowadzono nowe adresy e-mail.

VIII. WYNAJEM POMIESZCZEŃ

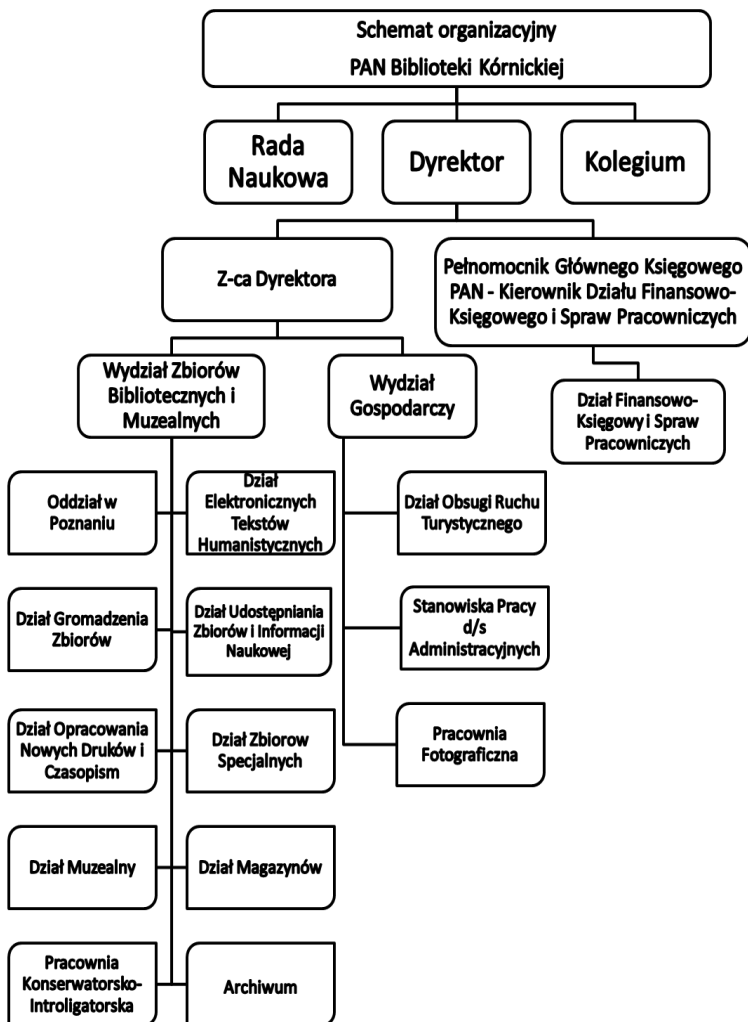
Pomieszczenia w Domku Gotyckim oraz na II piętrze Pałacu Działyńskich są niewykorzystywane (trwa remont). II piętro Pałacu przewidziane jest na siedzibę Oddziału PAN w Poznaniu.

W marcu 2016 r. wygasła umowa najmu lokalu na parterze Pałacu Działyńskich - lokal dzierżawił Raiffeisen Bank Polska Spółka Akcyjna. Bank korzysta z lokalu bezumownie, opłacając wystawiane faktury. W 2017 r. przeprowadzono przetarg na najem lokalu – otrzymaliśmy tylko jedną ofertę, tego samego najemcy tj. Banku Raiffeisen. Umowa zostanie podpisana po zakończeniu procedury w 2018 r.

W Kórniku wynajmowany jest pawilon handlowy i WC na podzamczu.

W Pałacu Działyńskich w Poznaniu oraz w Kórniku w budynkach na ul. Zamkowa 1, Zamkowa 10, Pl. Niepodległości 47-49, wynajmowane są lokale mieszkalne.

Załącznik 1. Wykaz pracowników Biblioteki Kórnickiej PAN wg stanu na 31 grudnia 2017 r.



Kierownictwo PAN Biblioteki Kórnickiej

- 1) prof. dr hab. Tomasz Jasiński – dyrektor
- 2) mgr Katarzyna Woźniak, kustosz – zastępca dyrektora
- 3) mgr Alicja Wiła – kierownik Działu Finansowo-Księgowego i Spraw Pracowniczych (główna księgowa - Pełnomocnik Głównego Księgowego PAN)

Sekretariat

- 4) mgr Milena Stępiak – bibliotekarz

Dział Gromadzenia Zbiorów

- 5) mgr Tomasz Zuzek – kustosz, kierownik
- 6) Beata Biedermann – bibliotekarz
- 7) Irmina Jankowiak – bibliotekarz

Dział Opracowania Nowych Druków i Czasopism

- 8) mgr Anna Gryglas-Ratajczak – starszy kustosz, kierownik
- 9) mgr Łukasz Fober – kustosz
- 10) mgr Rafał Pawlak – kustosz
- 11) mgr Sonia Drygas – starszy bibliotekarz
- 12) mgr Joanna Sobiegraj – bibliotekarz

Dział Zbiorów Specjalnych

- 13) mgr Magdalena Marcinkowska – kustosz, kierownik
- 14) dr Aneta Falk – kustosz
- 15) dr Łukasz Jastrząb – starszy kustosz
- 16) dr Korneliusz Kaczor – starszy kustosz
- 17) dr Agnieszka Królczyk – starszy kustosz
- 18) mgr Monika Małecka – kustosz
- 19) mgr Małgorzata Potocka – starszy bibliotekarz
- 20) dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska – kustosz

Dział Udostępniania Zbiorów i Informacji Naukowej

- 21) mgr Aleksandra Losik-Sidorska – starszy bibliotekarz, kierownik
- 22) mgr Grzegorz Kubacki – bibliotekarz
- 23) mgr Krzysztof Rataj - bibliotekarz

Dział Muzealny

- 24) mgr Mikołaj Potocki – kustosz, kierownik
- 25) mgr Łukasz Borowiak – starszy bibliotekarz

Dział Magazynów

- 26) Urszula Dudziak – starszy magazynier, kierownik
- 27) Krzysztof Stolc – magazynier
- 28) Sławomira Jabłońska – starszy magazynier
- 29) Karol Jaskuła - magazynier
- 30) Hanna Szczśniak – pracownik obsługi – sprzątaczką w magazynach

Pracownia Konserwatorsko-Intrologatorska

- 31) mgr Aleksandra Kwiatkowska – st. konserwator, kierownik (3/4 etatu)
- 32) Piotr Jaskuła – st. konserwator – mistrz intrologator
- 33) mgr Kornelia Kondracka – st. konserwator

Dział Ruchu Turystycznego

- 34) Leszek Grześkowiak – starszy renowator, kierownik
- 35) Maria Jańczyk – pracownik obsługi - starszy rzemieślnik
- 36) Maria Pawłowska – pracownik obsługi - sprzątaczką, opiekun ekspozycji muzealnej
- 37) Beata Taciak – pracownik obsługi, obsługa kasy w Zamku
- 38) Ewa Górską – pracownik obsługi – sprzątaczką, opiekun ekspozycji muzealnej
- 39) Myrosława Czerniak – pracownik obsługi - sprzątaczką, opiekun ekspozycji muzealnej
- 40) Iwona Olejniczak – pracownik obsługi - sprzątaczką, opiekun ekspozycji muzealnej

Pracownia Fotograficzna

- 41) Zdzisław Nowakowski – starszy dokumentalista, fotograf, kierownik
- 42) Monika Szczepaniak – dokumentalista

Oddział w Poznaniu

- 43) mgr Janina Martyna – starszy kustosz, kierownik Oddziału
- 44) Grabowski Marcin - pracownik obsługi – starszy rzemieślnik, woźna w Pałacu
- 45) Józwiak Agnieszka – pracownik obsługi - starszy rzemieślnik, dozorca w Pałacu
- 46) Paluch Bogumiła – pracownik obsługi – starszy rzemieślnik, woźna w Pałacu

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych

- 47) mgr Wojciech Zagartowski - starszy dokumentalista, kierownik
- 48) mgr Adam Fludra - starszy dokumentalista
- 49) Monika Korkosz - dokumentalista
- 50) Grzegorz Matz - dokumentalista
- 51) Monika Niemier - dokumentalista
- 52) mgr Justyna Olszewska - starszy dokumentalista
- 53) mgr Maria Wróż - starszy kustosz

Sam. Stanowiska Pracy ds. Promocji, Wydawnictw i Rozwoju Biblioteki

- 54) dr Magdalena Biniś-Szkopek - kustosz, samodzielny pracownik ds. rozwoju i promocji Biblioteki (0,5 etatu)
- 55) dr Zbigniew Kalisz - starszy kustosz, samodzielny pracownik ds. rozwoju naukowego i promocji Biblioteki (0,5 etatu)

Wydział Gospodarczy

- 56) mgr Mirosław Kwieciński – kierownik działu techniczno-gospodarczego
- 57) Henryk Jaskuła – pracownik obsługi - starszy rzemieślnik
- 58) Teresa Sarnowska – pracownik obsługi - starszy rzemieślnik

Dział Finansowo Księgowy i Spraw Pracowniczych

- 59) Elwira Olszak-Kujawa – księgowa
- 60) Anna Organiściak - starszy referent ds. księgowych
- 61) Małgorzata Mroczkowska – starszy specjalista ds. kadrowo płacowych

PROJEKT POLSKA CYFROWA

- 62) mgr Aleksandra Wysokińska – konserwator malarstwa
- 63) mgr Marta Nalaskowska – konserwator (0,8 etatu)
- 64) mgr Błażej Betański – informatyk (0,5 etatu)
- 65) mgr Krzysztof Maciejewski – asystent kierownika projektu (0,5 etatu)
- 66) mgr Danuta Zagartowska – digitalizacja (0,7 etatu)
- 67) mgr Paulina Kurdek - digitalizacja (0,25 etatu)
- 68) mgr Maciej Leraczyk - digitalizacja
- 69) mgr Maria Łączkowska - specjalista ds. promocji

Zał. 2. Zbiory Biblioteki Kórnickiej. Stan na 31 grudnia 2017 r.

Zbiory		Nabyty w 2017		Inwentaryzacja		Zinventaryzowano w 2017 r.		Inwentaryzacja		Jedn. oblicz.
		ogółem	zbiory specjalne - podział	ogółem	zbiory specjalne - podział	ogółem	zbiory specjalne - podział	ogółem	zbiory specjalne - podział	Jedn. inw/wol.
I. ZBIORY BIBLIOTECZNE										
Nowe druki	3804			226 438		1896		228334		wol.
Czasopisma	6935			100 478		1716		102194		wol.
Zbiory specjalne:	322			67 748		416		64345		Jedn. inw
rękopisy		6		16 008		30		16 038		Jedn. inw
dyplomy		1		253		3		256		Jedn. inw
stare druki		6		30 314		4		30 318		Jedn. inw
bibl. szachowa				3 819				3102 ¹		Jedn. inw
kartografia		16		2 325		10		2 335		Jedn. inw
archiwalia (AB)				1 178				1 178		Jedn. inw
muzyka		5		1 228		30		1 258		Jedn. inw
zbiory filatelist.				47				47		Jedn. inw
mikrofilmy		241		10 676		164		10 840		Jedn. inw
mat. fototechn. (fotok.)				601				601		Jedn. inw
dokum. audio-wizualne				41				41		Jedn. inw
makiety st.dr. i rkpsów				49		1		50		Jedn. inw
kserokopie				71				71		Jedn. inw
nośniki elektron.		47		846		32		878		Jedn. inw
CDa (zb.spec.)				191		62		253		Jedn. inw
zbiór pieczęci				101		80		181		Jedn. inw
RAZEM ZB, BIBL.: nowe druki, czasop., zb. specj.	11061			394 664				394873		
II. ZBIORY MUZEALNE										
a) Zbiory muzealne MK				6447				6447		Jedn. inw
b) Zbiory numizmatyczne:	16			13639		19		13658		
banknoty		1		1 857				0	1 857	Jedn. inw
monety		15		11 782		19		0	11 801	Jedn. inw
c) Dok. ikonograficzne:	207			43 860		134		43994	0	
płyty graficzne				424				0	424	Jedn. inw
odbitki graficzne				10 490				0	10 490	Jedn. inw
ekslibrisy				15 080				0	15 080	Jedn. inw
rysunki				2 509				0	2 509	Jedn. inw
plany architektoniczne				943				0	943	Jedn. inw
fotografie historyczne		21		9 478		134		0	9 612	Jedn. inw
pocztówki		186		4 936				0	4 936	Jedn. inw
d) DZS	786			284				284	0	Jedn. inw
e) Fotografia użytkowa	1			9866				9866	0	Jedn. inw
RAZEM zbiory muzealne:	1010			74 096		0		74249		
III. DEPOZYTY										
a. Depozyt Bibl. Raczyńskich				10 271				0 ²		wol.
b. Depozyt Fr. Kosińskiego				221				221		wol.
c. Depozyt muzealny				2				25 ³		Jedn. inw
RAZEM depozyty:	0			10 494		0		246		Jedn. inw /wol.
RAZEM ZBIORY BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ	12071			479 254		3159		469 368		Jedn. inw /wol.

1. Biblioteka szachowa - ilość została zweryfikowana sporządzeniu inwentarza
2. Depozyt zwrócony Bibliotece Raczyńskich
3. Zweryfikowano liczbę depozytów muzealnych – powinno być 25.

Spis treści

I.	WSTĘP	0
II.	SPRAWY ORGANIZACYJNE	3
	1. Rada Naukowa	3
	2. Kadra Biblioteki	3
III.	FINANSE	5
IV.	DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ	9
	1. Gromadzenie zbiorów. Sprzedaż wydawnictw	9
	1.1. Gromadzenie zbiorów	9
	1.2. Najciekawsze nabytki roku 2017	12
	1.3. Sprzedaż wydawnictw. Ksero	14
	2. Opracowywanie zbiorów	15
	2.1. Nowe druki i czasopisma	15
	2.2. Zbiory specjalne	17
	2.3. Archiwum Biblioteczne	20
	2.4. Zbiory Działu Muzealnego	20
	3. Magazynowanie zbiorów	22
	4. Udostępnianie zbiorów. Informacja naukowa. Digitalizacja	23
	4.1. Udostępnianie zbiorów	24
	4.2. Informacja naukowa, kwerendy	25
	4.3. Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa – digitalizacja zbiorów	26
	4.4. Pracownia fotograficzna	27
	5. Konserwacja i zabezpieczanie zbiorów	28
	6. Skontrum	30
	7. Ruch Turystyczny. Zwiedzanie Zamku Kórnickiego	32
	8. Wydawnictwa Biblioteki Kórnickiej	33
	9. Projekty realizowane w PAN Bibliotece Kórnickiej	33
	9.1. Projekty badawcze realizowane w Bibliotece Kórnickiej	33
	9.2. Zadania zrealizowane ze środków DUN	34
	9.3. Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej	35
	10. Wystawy, warsztaty, sesje, działalność dydaktyczna i popularyzatorska	36
	10.1. Wystawy w Bibliotece Kórnickiej	36
	10.2. Udostępnianie zbiorów na wystawy w innych instytucjach	38
	10.3. Warsztaty	39
	10.4. Sesje i spotkania naukowe organizowane przez Bibliotekę Kórnicką	40
	10.5. Działalność dydaktyczna i popularyzatorska realizowana przez pracowników BK	41
	10.6. Praktyki organizowane w Bibliotece Kórnickiej	49
	10.7. Współpraca z różnymi instytucjami, mediami, promocja	49
	11. Czwartki Literackie	52
	12. Pracownicy - szkolenia i podnoszenie kwalifikacji, publikacje, udział w życiu naukowym	53
	12.1. Podnoszenie kwalifikacji zawodowych	53
	12.2. Udział w życiu naukowym – konferencje, sesje, projekty badawcze	54
	12.3. Publikacje pracowników PAN Biblioteki Kórnickiej	64
V.	WYDARZENIA KULTURALNO-OŚWIATOWE I SPOŁECZNE W SIEDZIBACH BIBLIOTEKI	67
	1. Spotkania, koncerty i sesje w Pałacu Działyńskich	67
	2. Spotkania, koncerty i sesje w Zamku Kórnickim	72
	3. Letni Festiwal Muzyka z Kórniką	73
VI.	BEZPIECZEŃSTWO ZBIORÓW	75
VII.	INWESTYCJE, REMONTY, NIERUCHOMOŚCI, ZAKUPY	75
	1. Prace renowacyjno-konserwatorskie, inwestycje, drobne remonty	75
	2. Ważniejsze zakupy i nabytki	77
VIII.	WYNAJEM POMIESZCZEŃ	78
	Zał. 1. Wykaz pracowników Biblioteki Kórnickiej PAN wg stanu na 31 grudnia 2017 r.	79
	Zał. 2. Zbiory Biblioteki Kórnickiej. Stan na 31 grudnia 2017 r.	83

Zamek Kórnicki - elewacja frontowa przed renowacją



Zamek Kórnicki - elewacja frontowa po renowacji

