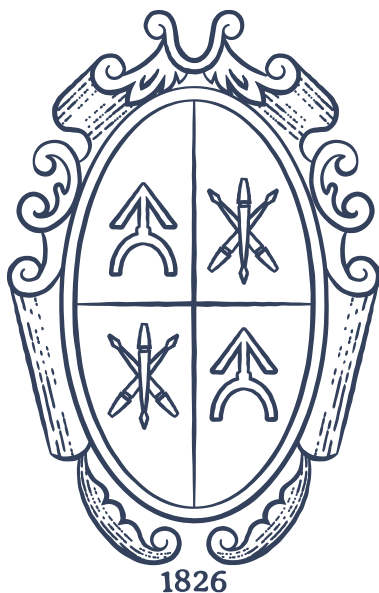


POLSKA AKADEMIA NAUK BIBLIOTEKA KÓRNICKA

Sprawozdanie z działalności w 2024 roku



Kórnik, marzec 2025 r.

I. WSTĘP

Rok 2024, który decyzją Senatu Rzeczypospolitej Polskiej został ogłoszony Rokiem Władysława Zamoyskiego, był dla Biblioteki Kórnickiej PAN czasem wyjątkowym, zarówno ze względu na przypadający jubileusz, jak i z uwagi na skalę przeprowadzonych działań modernizacyjnych, digitalizacyjnych i popularyzatorskich. Z jednej strony był to rok upamiętniania wielkiego fundatora, z drugiej – czas intensywnego rozwoju w duchu nowoczesności, który znacząco wpłynął na funkcjonowanie całej instytucji.

Wdrażany w tym roku system Biblioteka 3.0 stanowił główną oś transformacji cyfrowej Biblioteki. Zakres podjętych działań objął niemal wszystkie działy – od gromadzenia zbiorów, przez opracowanie, po udostępnianie – i wymagał wielopoziomowej koordynacji. Migracja danych, tworzenie nowych indeksów raportów, testowanie oraz wdrażanie modułów, a przede wszystkim szeroko zakrojone szkolenia pracowników, pozwoliły osiągnąć nowy standard organizacji pracy i obsługi użytkowników. Wdrożone rozwiązania nie tylko zautomatyzowały wiele procesów (m.in. prolongaty zamówień, generowanie numerów inwentarzowych, filtrowanie danych), ale także otworzyły drogę do integracji katalogów, lepszej widoczności zbiorów i skuteczniejszej obsługi badaczy oraz zwiedzających. Stanowią wielką zmianę w codziennej pracy wszystkich działów Biblioteki i wyznaczają nowy etap funkcjonowania instytucji.

Kontynuowano również intensywną digitalizację zbiorów i rozwój Platformy Cyfrowej BK, co stanowiło wyraz troski o trwałość dziedzictwa narodowego oraz otwartość na współczesne potrzeby użytkowników. Zasoby BK były dostępne online nie tylko na własnej platformie, ale również w ramach Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej i portalu Europeana. Prowadzono też prace redakcyjne i porządkujące bazy bibliograficzne oraz katalogi, co zapewniło większą spójność i lepszy dostęp do zasobów.

Znaczącym obszarem działalności była popularyzacja wiedzy o zbiorach oraz historiach z nimi związanych. W kwietniu Biblioteka była głównym organizatorem Targów Dziedzictwa – ogólnopolskiego wydarzenia, które odbyło się w Pałacu Działyńskich w Poznaniu. Przedsięwzięcie zgromadziło archiwistów, bibliotekarzy, muzealników oraz przedstawicieli środowisk konserwatorskich i digitalizacyjnych z całej Polski. Program obejmował wystąpienia, dyskusje panelowe i prezentacje, w tym pokaz zastosowań systemu Biblioteka 3.0 w zarządzaniu i ochronie zasobów kultury. Wystąpienie bibliotekarza systemowego spotkało się z dużym zainteresowaniem i uznaniem uczestników. Zorganizowana w październiku konferencja naukowa „Święty Władysław” wpisywała się bezpośrednio w działania jubileuszowe Roku Zamoyskiego i stanowiła ważne wydarzenie w kalendarzu życia naukowego Biblioteki. Równolegle rozwijano działalność edukacyjną i wystawienniczą, aktywnie uczestnicząc w promocji dziedzictwa w przestrzeni lokalnej i ogólnopolskiej.

Wyjątkowy był także rozwój zbiorów, szczególnie dzięki pozyskanym dotacjom celowym na zakup zbiorów specjalnych. W 2024 roku udało się nabyć m.in. 68 starodruków (w tym aż 36 z XVI wieku i 14 rzadkich Poloników), 38 rękopisów oraz cenne dokumenty królewskie i papieskie. Wśród najcenniejszych obiektów znalazły się starodruki z księżnicy Zygmunta Augusta, współoprawne inkunabuły, listy Władysława IV i Stanisława Augusta Poniatowskiego, dokument Zygmunta I z 1531 r. czy rzadki egzemplarz Konstytucji 3 Maja w tłumaczeniu francuskim z komentarzem. Równie wartościowe były dary i spuścizny, m.in. kolekcje prof. Moniki Haman, Romana Brandstaettera czy prof. Ryszarda Schramma.

Działy Zbiorów Specjalnych oraz Nowych Druków stanowiły w 2024 roku trzon merytorycznej działalności Biblioteki. Ich pracownicy nie tylko prowadzili zaawansowane opracowanie materiałów, w tym cennych i unikatowych jednostek, ale również odegrali kluczową rolę w procesie wdrażania systemu Biblioteka 3.0 – przygotowując dane do migracji, testując nowe funkcjonalności i tworząc nowe standardy opracowania i prezentacji zbiorów. Równolegle swoje zadania realizował także Dział Muzealny, pracując nad inwentaryzacją zbiorów ikonograficznych, numizmatycznych i związanych z historią Zamku w Kórniku oraz wspierając przygotowania wystaw i digitalizacji eksponatów.

Wszystkie działania realizowane były przez zespół blisko 60 osób – zaangażowanych, kompetentnych i oddanych swojej pracy. Dodatkowym wyzwaniem logistycznym były intensywne prace remontowe i budowlane, obejmujące m.in. prace adaptacyjne w przyziemiach Zamku (m.in. zabezpieczenie i przygotowanie przestrzeni pod przyszłe cele użytkowe), modernizację rozdzielni elektrycznej w Zamku, remont pomieszczeń socjalnych i biurowych w oficynie oraz przygotowanie przestrzeni magazynowej i technicznej na potrzeby digitalizacji, które wymagały elastyczności, bieżącej adaptacji przestrzeni oraz reorganizacji niektórych procesów.

W Roku Władysława Zamoyskiego, łącząc szacunek dla tradycji z nowoczesnością, Biblioteka Kórnicka wzmacniała swoją pozycję jako instytucja naukowa, edukacyjna i kulturotwórcza, otwarta na użytkowników i gotowa na kolejne wyzwania.

II. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Rada Naukowa

Na podstawie decyzji władz PAN Rada Naukowa nie została powołana.

2. Kadra Biblioteki

Skład osobowy; zmiany kadrowe

Na dzień 31 grudnia 2024 r. w Bibliotece Kórnickiej zatrudnionych było 60 osób (w sumie 58,5 etatów); 56 osób zatrudnionych było na pełnym etacie, 4 osoby pracowały w niepełnym wymiarze czasu pracy (lista pracowników w zał. 1).

W okresie wzmożonego ruchu turystycznego do obsługi muzeum zatrudniane były też dodatkowe osoby przez zewnętrzną firmę lub na umowę zlecenie.

Zmiany na stanowiskach:

Współpracę z Biblioteką Kórnicką zakończyli wymienieni poniżej pracownicy, którzy pracowali do:

- 13.06.2024 r. Mirosława Czerniak (Dział Ruchu Turystycznego, opiekunka ekspozycji muzealnej);
- 31.07.2024 r. Sławomira Jabłońska (Dział Magazynów, starszy magazynier);
- 31.07.2024 r. Leszek Grześkowiak (Dział Ruchu Turystycznego, starszy renowator, wieloletni kierownik działu);
- 25.11.2024 r. Małgorzata Mroczkowska (Administracja, starsza specjalistka ds. kadrowo-płacowych).

W 2024 r. zatrudnieni zostali:

- od 1.01.2024 r. Anna Solińska (Dział Magazynów, magazynierka);
- od 1.01.2024 r. Justyna Piechowiak (Dział Ruchu Turystycznego, opiekun ekspozycji muzealnej);
- od 1.02.2024 r. Bartosz Drygas (Administracja, stanowisko specjalisty ds. kadrowo-płacowych);
- od 1.08.2024 r. Justyna Kieslich (Dział Magazynów, stanowisko magazynierki-sprzątaczk);

- od 1.09.2024 r. Agnieszka Piekarska (Dział Ruchu Turystycznego, stanowisko opiekuna ekspozycji muzealnej).

Awanse i osiągnięcia pracowników:

Pani Milena Stępnia-Lis uzyskała stopień doktora nauk humanistycznych na podstawie złożonych egzaminów doktorskich oraz publicznej dyskusji nad rozprawą doktorską: „Mieszkańcy Pleszewa w XVI wieku”, napisaną po kierunkiem prof. dr hab. Tomasza Jasińskiego (uchwała Rady naukowej dyscypliny historia Wydziału Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, z 26.11.2024 r.)

Marta Nalaskowska uzyskała zespołową nagrodę rektora dla nauczycieli akademickich za osiągnięcia dydaktyczne 2023, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu.



III. FINANSE

PAN Biblioteka Kórnicka była finansowana z dotacji budżetowych ujmowanych w części 67 budżetu państwa. Biblioteka w roku 2024 otrzymała z PAN następujące dotacje budżetowe:

- dotację podmiotową w wysokości 7 317 000,00 zł;
 - dotację celową na inwestycje – w wysokości: 550 466,97 zł
- Środki dotacji zostały wykorzystane zgodnie z przeznaczeniem.

Wykonanie planu finansowego za 2024 rok

L.p.	Wyszczególnienie	Wykonanie na 31.12.2024 r.
	Stan środków pieniężnych na początek roku	1 050 199,15
	Stan należności na początek roku	187 823,94
	Stan zobowiązań na początek roku	341 044,85
I.	PRZYCHODY OGÓŁEM	10 947 882,66
1.	Przychody z prowadzonej działalności	2 055 823,97
2.	Pozostałe przychody	724 591,72
3.	Dotacje z budżetu państwa lub budżetów jednostek samorządu terytor., z tego:	8 167 466,97
	dotacja podmiotowa	7 317 000,00
	dotacja celowa na inwestycje	550 466,97
	inne dotacje celowe*	300 000,00
II.	KOSZTY OGÓŁEM	11 057 964,23
1.	Amortyzacja	978 739,11
	<i>Amortyzacja od środków trwałych zakupionych z dotacji</i>	<i>350 466,97</i>
2.	Wynagrodzenia i składki od nich naliczane	6 373 712,64
3.	Zakup towarów i usług	3 364 944,13
4.	Płatności odsetkowe wynikające z zaciągniętych zobowiązań	213,16
5.	Pozostałe koszty	340 355,19
III.	Środki na wydatki majątkowe, z tego:	723 872,32
1.	inwestycje budowlane	393 600,00
1.1.	z dotacji celowej	393 000,00
1.2.	z projektów	0
1.3.	ze środków własnych	600,00
2.	zakupy inwestycyjne	330 272,32
2.1.	z dotacji celowej	260 885,00
2.2.	z projektów	
2.3.	ze środków własnych	69 387,32
	Stan środków pieniężnych na koniec roku	1 167 924,03
	Stan należności na koniec roku	119 325,42
	Stan zobowiązań na koniec roku	380 706,16

Dodatkowe wsparcie w 2024 r. uzyskano także z Powiatu Poznańskiego, Miasta i Gminy Kórnik oraz z Fundacji Zakłady Kórnickie.

W pozycji inne dotacje wymienione jest wsparcie na remont przyziemi w Zamku udzielone przez Powiat Poznański (150 000,00 zł) oraz Miasto i Gminę Kórnik (150 000,00 zł).

Uzyskaliśmy także darowizny z Fundacji Zakłady Kórnickie: 30 000,00 zł na Czwartki Literackie, 100 000,00 zł na zakup zbiorów; 11 000,00 zł na m.in. badania georadarem przyziemi Zamku; 30 500,00 zł na dofinansowanie publikacji popularno-naukowej poświęconej Władysławowi Zamoyskiemu. Fundacja wsparła także prace w przyziemiach Zamku Kórnickiego kwotą 150 000,00 zł (środki zostały przekazane w marcu 2025 r.).



IV. DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ

Wdrażanie elektronicznego systemu zarządzania zasobem BK

Rok 2024 był okresem intensywnych prac związanych z wdrożeniem systemu Biblioteka 3.0, który wprowadził istotne usprawnienia w funkcjonowaniu Biblioteki Kórnickiej PAN. Działania objęły nie tylko aspekty techniczne, ale także rozbudowane szkolenia, konsultacje z pracownikami oraz organizację wydarzeń naukowych. Kluczową rolę pełnił Bibliotekarz systemowy, odpowiedzialny za koordynację i wsparcie techniczne. Podjęte prace przyczyniły się do poprawy obsługi użytkowników i zwiększenia efektywności codziennej pracy zespołów.

Kluczowe działania i ich efekty

1. Wdrożenie systemu Biblioteka 3.0 Wdrożenie nowego systemu objęło współpracę z poszczególnymi działami Biblioteki:
 - W Dziale Muzealnym usunięto przestarzałe bazy z systemu MAK, wprowadzono nowe funkcjonalności oraz przeprowadzono szkolenia.
 - W Dziale Nowych Druków zrealizowano migrację baz, zorganizowano warsztaty i opracowano podręcznik dla zespołu.
 - W Dziale Gromadzenia testowano moduł gromadzenia, wdrożono uwagi i przeszkolono pracowników.
 - W Dziale Udostępniania i Informacji Naukowej dostosowano moduły do potrzeb zespołu, wspartych szkoleniami.
 - Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych otrzymał wsparcie i materiały szkoleniowe. Efektem było sprawniejsze zarządzanie zbiorami, przejrzystość danych i lepsza współpraca między działami.
2. Wyzwania wdrożeniowe Wdrożenie systemu wymagało zmierzenia się z następującymi wyzwaniami: a. Składna migracja danych, szczególnie w Dziale Nowych Druków i Muzealnym. b. Różnorodność potrzeb poszczególnych działów wymagała szczegółowej analizy i harmonizacji. c. Zróżnicowany poziom zaawansowania technicznego pracowników wpłynął na konieczność dostosowania szkoleń. d. Problemy techniczne, m.in. błędy w materializacji widoków i sortowaniu autorów. e. Integracja z dotychczasową infrastrukturą (np. serwery PCSS) wymagała planowania i testów. Wszystkie problemy udało się rozwiązać dzięki współpracy z zespołami BK oraz American Systems.
3. **Prace analityczne i konsultacyjne.** System dopasowano do realnych potrzeb użytkowników dzięki regularnym konsultacjom z kierownikami działów. Spotkania przyniosły szereg zgłoszeń do American Systems (indeksy, raporty, sposoby wyszukiwania).
4. **Szkolenia i edukacja.** Zorganizowano praktyczne szkolenia z materiałami edukacyjnymi, co ułatwiło przyswajanie nowego systemu przez pracowników.

5. Prace na Platformie cyfrowej BK (przegląd kwestii technicznych):

- Migracja baz "Rękopisy" i "Kolekcje Muzealne" poprawiła ich spójność i możliwości wyszukiwania.
- Aktualizacja systemu do wersji 1.30 wprowadziła nowe funkcje (filtry wg roku wydania, ID pracownika), co zwiększyło jego użyteczność.

6. Organizacja wydarzeń

- Konferencja „Światy Władysława” (październik): kompleksowa organizacja wydarzenia naukowego.
- Targi Dziedzictwa (kwiecień): prezentacja bibliotekarza systemowego nt. digitalizacji w ochronie dziedzictwa.

7. Prace techniczne i infrastrukturalne Migracja systemów na serwery PCSS zapewniła stabilność i bezpieczeństwo danych. Zakupiono nowy sprzęt (skaner mikrofilmów, drukarki do rewersów), usprawniając procesy techniczne.

8. Efekty działań

- Uspójnienie indeksów, migracja danych i nowe inwentarze uporządkowały pracę.
- Nowe funkcje wyszukiwania poprawiły jakość obsługi.
- Szkolenia i materiały edukacyjne wzmocniły kompetencje zespołów.
- Modernizacja infrastruktury poprawiła komfort pracy.

Podsumowanie wersji 1.26–1.30 systemu Biblioteka 3.0

Wersja 1.26.0 (2024-07-23) Nowości:

- Multiakcje w tabelach, nowe karty na dashboardzie, cykliczne pobieranie użytkowników z PCG Academia.
- Automatyczne czyszczenie filtrów, usprawnienia rejestracji i widoków formularzy. Efekt: szybsze zarządzanie danymi, usprawniona obsługa formularzy i bazy użytkowników.

Wersja 1.27.0 (2024-09-09) Nowości:

- Import Koha, filtrowanie RB po podpolach.
- Poprawki w tłumaczeniu formularzy, lepsze filtrowanie rekordów. Efekt: szybsza synchronizacja danych, sprawniejsza obsługa zbiorów.

Wersja 1.28.0 (2024-09-30) Nowości:

- Prolongaty z listy zamówień, nowe zasady udostępniania.
- Usprawnienie widoku zamówień, lepszy system logowania. Efekt: łatwiejsze zarządzanie wypożyczeniami, efektywniejsza obsługa użytkowników.

Wersja 1.29.0 (2024-11-25) Nowości:

- Generowanie sygnatur RE czasopism i JERE, nowe zasady zamówień.
- Poprawki w formularzach, edycji inwentarzy czasopism. Efekt: lepsza kontrola nad stanem zbiorów, szybsze wprowadzanie rekordów.

Wersja 1.30.0 (2024-11-25) Nowości:

- Szablony numerów czasopism, nowy filtr "Schemat egzemplarza".
- Przywrócenie kolumny sygnatury. Efekt: szybsze i dokładniejsze wyszukiwanie, usprawnienie ewidencjonowania.

Podsumowanie wpływu wersji 1.26–1.30:

- Automatyzacja (prolongaty, numery inwentarzowe),
- Usprawnienie edycji rekordów,
- Lepszy interfejs i wyszukiwanie,
- Zwiększenie efektywności pracy i obsługi użytkowników.



1. Gromadzenie zbiorów. Sprzedaż wydawnictw

Dział Gromadzenia Zbiorów zajmuje się zakupem, wymianą międzybiblioteczną oraz przyjmowaniem i selekcją wszystkich darów do zbiorów bibliotecznych. Dodatkowo dział zajmuje się także sprzedażą wydawnictw Biblioteki Kórnickiej. Trzyosobowym działem kieruje dr Tomasz Zuzek.

1.1. Gromadzenie zbiorów

W roku 2024 na zakup zbiorów Biblioteka przeznaczyła 580 319,29 zł, z czego wydatki w wysokości 280 319,29 zł opłacono ze środków budżetowych, natomiast pozostałe środki pozyskano z dofinansowania zakupu zbiorów specjalnych:

- 200 000 zł - dotacja celowa (płatne ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego na podstawie umowy 3/PAN/2024 z 26.07.2024),
- 100 000 zł – dotacja Fundacji Zakłady Kórnickie (decyzja FZK/4200/54/24 i FZK/4200/57/24)

Zbiory biblioteczne według źródła nabycia zwiększyły się następująco:

	2023		2024	
	Liczba wol./jedn. inw./ szt.	Wartość w zł	Liczba wol./jedn. inw./ szt.	Wartość w zł
Zakupy	2041	301 909,61	2503	580 319,29
Wymiana	415	18 500,00	237	11 175,00
Dary	2513	204 985,00	3424	124 782,00
Wytwory własne	51	6 207,04	76	1 457,00
Razem:	5020	531 601,65	6240	717 733,29

Zakupy	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	1671	160 918,90
Czasopisma	585	25 018,68
Stare druki	68	307 493,76
Rękopisy	38	54 893,00
Dyplomy	8	29 120,00
Szachowa	2	161,95
Grafika	1	800,00
Pocztówki	129	1 869,00
DŹS	1	44,00
Razem:	2503	580 319,29

Czasopisma, w tym prenumerata 349 wol. o wartości 11577,48 zł

Wymiana	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	141	7 245,00
Czasopisma	96	3 930,00
Razem:	237	11 175,00

Dary	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	1408	94 027,00
Czasopisma	1766	13 995,00
Stare druki	2	1000,00
Rękopisy	113	10 210,00
DŹS	3	30,00
Pocztówki	13	40,00
Muzykalia	2	40,00
CD ROM	1	30,00
Szachowa	8	20,00
Kartografia	107	5 380,00
Ekslibris	1	10,00
Razem:	3424	124 782,00

Wytwory własne BK	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	19	625,00
Czasopisma	9	315,00
Pocztówki	1	2,00
DŹS	47	515,00
Razem:	76	1 457,00

ZAKUPY

Dzięki dodatkowym funduszom z budżetu oraz pozyskanym dotacjom na zakup zbiorów specjalnych mogliśmy zrealizować więcej zakupów, w większości na aukcjach antykwarycznych, ale także w antykwariatach i od osób prywatnych. W 2024 r. kupiono 68 starodruków (aż 36 wydanych w XVI w., w tym 14 Poloników) oraz 38 rękopisów i 8 dyplomów (królewskie, książęce i papieskie), a także kilkadziesiąt pocztówek i cennych druków z XIX i XX w. Fotografie najciekawszych i najładniejszych nabytków zamieszczono na stronie internetowej Biblioteki Kórnickiej w zakładce 'Nabytki'. Wszelkie nowości

wydawnicze kupowano w hurtowniach księgarskich, księgarniach a także bezpośrednio u wydawców w kraju i zagranicą, sugerując się najkorzystniejszą ceną książki.

PRENUMERATA

Czasopisma krajowe Biblioteka prenumeruje w większości za pośrednictwem spółki „Garmond Press S.A.”, natomiast periodyki zagraniczne zamawiane są bezpośrednio u wydawców. W prenumeracie bieżącej nabyto 357 woluminów.

WYMIANA

W 2024 roku Biblioteka kontynuowała wymianę publikacji z 58 instytucjami w kraju i zagranicą. Wysłano 228 wol. nowych publikacji Biblioteki Kórnickiej i pozyskano do zbiorów drogą wymiany 237 wol. nowych druków i czasopism. Sporządzono i wysłano 5 spisów dubletów BK, z czego do zamawiających bibliotek i archiwów rozesłano 47 paczek zawierających łącznie 412 dubletów. Przeanalizowano 88 spisów dubletów z innych bibliotek w celu uzupełnienia zbiorów.

DARY

Dział Gromadzenia Zbiorów wprowadził w 2024 r. szereg darowizn i spuścizn: 899 akcesji ze spuścizny historyczki prawa prof. Moniki Haman (z d. Zawadzka, 1^o voto Senkowska, 2^o voto Gluck); 202 akc. z księgozbioru pisarza Romana Brandstaettera; 76 akc. z księgozbioru archeologa prof. Jerzego Fogla, 72 akc. z księgozbioru historyka prof. Mariana Wojciechowskiego; 48 akc. z księgozbioru historyka prof. Artura Kijasa; 70 map terenów arktycznych z archiwum biologa, taternika i podróżnika prof. Ryszarda Schramma. Ponadto rozpoczęto wprowadzanie czasopism przejętych z Instytutu Slawistyki PAN, które uzupełniają zbiory naszej Biblioteki – 1514 akcesji. Spośród osób prywatnych najliczniejszy dar prowadzono od byłego Dyrektora Biblioteki Kórnickiej Prof. dra hab. Tomasza Jasińskiego – 10 akc.

1.2. Najciekawsze nabytki roku 2024

Zbiory Biblioteki Kórnickiej uzupełniono o 14 rzadkich Poloników z XVI wieku oraz inne cenne starodruki, a także rękopisy, do najcenniejszych należą m.in.:

- **STARODRUK** pochodzący z królewskiej księżnicy Zygmunta Augusta w renesansowej oprawie jagiellońskiej z superekslibrisem króla, będący klockiem introligatorskim zawierającym dwa dzieła: 1. Lactantii Firmiani Diuinarum institutionum Libri VII, Antverpiae 1539, 2. Erasmi Roterdami Parabolarum seu similium liber elegamntissimus, 1522. Wielka rzadkość, druki z tego księgozbioru uznawane są za dobro Narodowe. (Sygnatura Cim.o.633-634).
- **INKUNABUŁY**: HEROLT Johann, De eruditione Christifidelium [Reutingen k. Stutthartu: Michael Greyf, 1479-1481], oraz: Guilelmus Parisiensis (1437-1485)

Postilla super epistolas et evangelia. [Reutlingen] : [Michael Greyff], [1480 non ante] współoprawne, Inicjały iluminowane ręcznie.

- **RĘKOPIS** Władysława IV Wazy (1595-1648), króla Polski, wielkiego księcia litewskiego: List do nuncjusza apostolskiego w Rzeczypospolitej, Onorata Viscontiego, arcybiskupa tytularnego Larissy, w sprawie wakatu arcybiskupstwa lwowskiego Grodno [s.n.], 1633. Podpis odręczny króla (Vladislaus Rex), pieczęć wielka koronna.
- **STARODRUK**: Czterotomowe, bardzo rzadkie w komplecie, niezwykle cenne medyczne dzieło: GALENUS Claudius, Galeni omnia quae extant Opera in Latinum sermonem conuersa. T. 1-4. Venetiis : Apud Haeredes Lucae Antonii Iuntae, 1565.
- **DOKUMENT** króla Zygmunta I w sprawie żeglugi na rzekach Wiśle, Warcie i Narwi z 5 stycznia 1531 r. na sejmie w Piotrkowie. Dokument łacińskojęzyczny, spisany na pergaminie.
- **RĘKOPIS**: Stanisław August Poniatowski, List do Ferdynanda Sycylijskiego, króla Neapolu i Sycylii, Warszawa: [s.n.], 1788. Podpis króla. Język łaciński. Pieczęć opłatkowa. Pieczęć wyciśnięta w czerwonym wosku, piękny wyraźny odcisk.
- PIUS VI Papież (BRASCHI, Giovanni Angelo) **BULLA** wystawiona biskupowi Antwerpii, udzielająca dyspensy potrzebnej do zawarcia małżeństwa narzeczonym z jego diecezji. Dat.: Rzym 1789 r. Język łaciński. Pieczęć Papieska wyciśnięta w ołowiu (Bulla) przywieszona na sznurku.
- **STARODRUK** Delacroix Jaques-Vincent, Constitutions des principaux états de l'Europe et des Etats-unis de L'Amerique. T.3., Paris, Chez Buisson 1791. Francuski tekst Konstytucji 3 Maja z komentarzem – rzadki druk, nieodnotowany przez Estreichera.

1.3. Sprzedaż wydawnictw

W 2024 r. sprzedano, przeznaczono na dary i wymianę łącznie 1307 egz. różnych tytułów wydawnictw Biblioteki Kórnickiej, zarówno wysyłkowo, jak i na miejscu. W Kasie Zamku w gablocie zaprezentowano turystom najnowszą ofertę wydawniczą.



2. Opracowywanie zbiorów

Opracowywaniem zbiorów zajmują się trzy działy Biblioteki Kórnickiej:

- Dział Opracowania Nowych Druków i Czasopism – 6-osobowym działem kieruje starszy kustosz Monika Małecka; główna pracownia działu znajduje się w Zamku Kórnickim; dwie osoby z działu pracują w Oddziale BK w Poznaniu.
- Dział Zbiorów Specjalnych – dział podzielony jest na dwie pracownie: rękopisów i starych druków zlokalizowane w Zamku Kórnickim. 7-osobowym zespołem (w tym jedna osoba na 1/5 etatu) kieruje starsza kustosz Magdalena Marcinkowska; dwie osoby z tego zespołu pracują w Oddziale BK w Poznaniu
- Dział Muzealny tworzy dwóch pracowników w tym kierownik, starszy kustosz Mikołaj Potocki.

Skład osobowy działów wymieniony jest w zał. 1.

2.1. Nowe druki i czasopisma

Inwentaryzacja i opracowanie zbiorów

Podstawowym zadaniem Działu Opracowania Nowych Druków i Czasopism jest inwentaryzacja i opracowanie wpływających druków i czasopism wydawanych od roku 1801. Prace były prowadzone na bieżąco (poza tzw. kolekcjami) z ostatecznym wynikiem:

Inwentaryzacja						
Rok	2024			2023	2022	2021
		Woluminy	Razem woluminy	Razem woluminy	Razem woluminy	Razem woluminy
Nowe druki	Zwarte	2651	2796	2616	3141	1229
	Seryjne	145				
Czasopisma	nowe tytuły	178	974	1483	1582	1384
	kontynuacja tytułów	665				
	Seryjne	131				
Wydawnictwa multimedialne		0	0	0	16	35
		0	3770	4099	4739	2648

Opracowanie i autokorekta						
Rok	2024			2023	2022	2021
		Woluminy	Razem woluminy	Razem woluminy	Razem woluminy	Razem woluminy
Nowe druki	zwarte	2665	2810	3352	2729	3280
	Seryjne	145				
Czasopisma	nowe tytuły	178	637	1484	1483	1582
	kontynuacja tytułów	328				
	Seryjne	131				
Wydawnictwa multimedialne		0	0	0	0	16
RAZEM			3447	4835	4212	4878

Wśród opracowanych nabytków oprócz nowości wydawniczych znalazły się druki z kolekcji Kazimierza Sabbata, prezydenta RP na uchodźstwie.

Kolekcje / zbiory oczekujące na opracowanie: zob. zał. 3

Drugim podstawowym zadaniem Działu Opracowania Nowych Druków i Czasopism jest retrokonwersja głównego katalogu kartkowego, czyli wprowadzenie opisu z kart katalogowych do bazy komputerowej, która w liczbach wygląda następująco:

Retrokonwersja – opracowanie, autokorekta				
Nowe druki i czasopisma seryjne				
Rok	2024	2023	2022	2021
Ilość rekordów	8554	8443	5330	6302

W 2024 r. scalono z bazą główną MAK 12 900 rekordów z małych, roboczych baz (w tym ich korekta przez indeksy i przeszukiwanie zaawansowane). Główny, zaktualizowany zasób danych druków zwartych i ciągłych był udostępniany użytkownikom w cyklu comiesięcznym. Od początku sierpnia trwały intensywne prace mające na celu doprowadzenie do opracowywania w nowym systemie bibliotecznym Platforma Cyfrowa BK, co wiązało się przede wszystkim z nadzorowaniem prawidłowego procesu migracji oraz szkoleniem w zakresie dostępnych narzędzi. Czynności te pozwoliły zakończyć I etap wdrożenia umożliwiający bieżące, pełne opracowanie druków zwartych od grudnia. W międzyczasie podjęto prace nad lepszym zintegrowaniem systemu z właściwymi i dotychczasowymi warunkami kształtowania opracowania.

Systematycznie kontynuowano porządkowanie bazy druków zwartych w starym i nowym systemie. Zakres prac to ujednolicanie, uzupełnianie i poprawianie w ramach

poszczególnych pól i podpól oraz indeksów (m.in. sygnatury miejscowej, autora, kodów języka, zapisów proveniencyjnych, opisu wyróżniających się opraw, haseł przedmiotowych, serii, nieprawidłowo stawianych znaków, uwag introligatorsko-konserwatorskich). Na bieżąco prowadzono prace administracyjne w bazie czasopism.

Zakończono całkowicie proces retrokonwersji w zakresie skrzynek nr 97-107, tj. od Gimo do Grzyc co oznacza, że sprawdzono bazy pod względem kompletności i poprawności, uzupełniając braki i poprawiając nieścisłości. Aby ułatwić te prace stworzono nowy format bazy w liczbie 162 917 rekordów.

2.2. Zbiory specjalne

Zadania Działu: inwentaryzacja i opracowanie różnych typów zbiorów specjalnych, sprawdzanie ofert antykwarycznych i katalogów aukcyjnych, tworzenie i uzupełnianie rekordów bibliograficznych, melioracja dawniejszych opisów (opracowanie z autopsji); informacja naukowa (kwerendy), udostępnianie zbiorów specjalnych (obsługa czytelników); działalność edukacyjna i popularyzatorska (prowadzenie wystawek i lekcji bibliotecznych oraz prelekcji o różnej tematyce, zarówno na miejscu, jak i w innych instytucjach); praca naukowa (uczestnictwo w sesjach i pisanie artykułów); tworzenie tekstów popularyzatorskich (przewodniki, informatory, publikacje w lokalnych czasopismach); organizacja wystaw (stacjonarnych, planszowych i multimedialnych); typowanie obiektów do digitalizacji; udział w skontrum.

Opracowywanie zbiorów specjalnych kontynuowano zgodnie z przyjętymi w poprzednich latach aktualizacjami formatu MARC21. Rękopisy, dokumenty pergaminowe, kartografia, biblioteka szachowa, druki drugiego obiegu oraz mikrofilmy opracowywane są wyłącznie na Platformie Cyfrowej BK. Zbiór luźnych pieczęci inwentaryzowany jest w dokumencie tekstowym, a równocześnie powstaje katalog na potrzeby przyszłej publikacji książkowej. Katalog elektroniczny (niepełny) druków i rękopisów muzycznych jest w pliku programu MAK.

Z dniem 31.12.2024 zakończono katalogowanie starodruków w programie MAK.

Od 1.01.2025 opracowanie oraz redakcja i melioracja rekordów bibliograficznych odbywać się będzie wyłącznie na Platformie Cyfrowej BK. Inwentaryzacja nabytków natomiast będzie prowadzona dwutorowo: zarówno w programie MAK, jak i na Platformie. Baza MAK pozostanie bazą pomocniczą, archiwalną, wykorzystywaną wewnątrz na potrzeby Działu, ale nie udostępnianą użytkownikom. Jej kopia nadal będzie przechowywana na serwerze w Zamku.

RĘKOPISY

Zinwentaryzowano i opracowano 12 jedn. inw., głównie zakupów aukcyjnych (m.in. kwit Mikołaja z Szadka z 1543 r., list Władysława IV do nuncjusza Honoratio Viscontiego z 1633 r., protestancka księga parafialna z Bauer-Wehrland).

Zakończono opracowanie zbioru źródeł do dziejów wsi polskiej XVI-XVIII w. – kolekcji ze starego zasobu zawierającej m.in. kwity, wypisy z ksiąg ziemskich i grodzkich oraz inne papiery prywatne i majątkowe rodów polskich (w tym Działyńskich). Całość liczy ponad 200 dokumentów. Na pocz. 2025 r. zostaną pofoliowane i zinwentaryzowane.

Rozpoczęto prace nad przekazaną Bibliotece w 2023 r. spuścizną Romana Brandstaettera (1906-1987). Kolekcja zawiera 20 kartonów materiałów rękopiśmiennych: głównie korespondencję, ale także fotografie, materiały osobiste, wycinki prasowe, dokumentację dotyczącą wyjazdów zagranicznych, recenzje. Uporządkowano i przygotowano do opracowania zawartość 9 kartonów.

Kontynuowano prace nad rękopisami z archiwum Działyńskich/Zamoyskich (tzw. III zeszyt inwentarza: BK 2701-BK 11007). Podobnie jak w poprzednich latach skupiono się na opracowaniu korespondencji prywatnej Jadwigi i Władysława Zamoyskich na najwyższym poziomie szczegółowości (streszczenie listów, tworzenie haseł przedmiotowych i osobowych w oparciu o ich treść). Opracowano w ten sposób 203 listy z sygnatur: BK 7584/1, k. 330-594 oraz BK 7584/2, k. 595-873. Uporządkowano i uzupełniono opisy bibl. 20 sygnatur oraz szczegółowo rozpisano zawartość sygn. BK 7553/1-3, zawierającej drobne dokumenty Działyńskich i Zamoyskich (bilety wizytowe, reklamy, nalepki).

Ze względu na oddelegowanie pracowników do innych zadań, zawieszono opracowanie kolekcji Jana Gaździckiego (1900-1983) oraz Stanisława Gibasiewicza (1904-1986).

Kolekcje rękopiśmienne - prace organizacyjno-porządkowe: spakowano spuściznę Leszka Proroka (12 kartonów, kilkadziesiąt teczek) i przeniesiono z Sali Kolumnowej do Magazynu na Zamkowej 10 (3 p.). Odebrano też kolejną partię obiektów (korespondencja i odznaczenia) od spadkobiercy Alojzego Łuczaka (p. Pawła Łuczaka, Rokietnica), które złożono w Sali Kolumnowej wraz z pozostałą częścią spuścizny. W lipcu zwrócono wypożyczoną w latach 80-tych XX w. kolekcję rękopisów Oskara Kolberga do Biblioteki PAN i PAU w Krakowie (13 jedn.).

DYPLOMY

Zinwentaryzowano i opracowano dokument Zygmunta Starego z 1534 r. (Dypl. 261). Obiekt jest częścią kolekcji zakupionej od Darii Ziemkowskiej (2024).

STARE DRUKI

Wprowadzono do zbiorów (inventaryzacja i katalogowanie) 50 jedn. inw. w 62 wol. (100 rek. bibl.). Wśród nich na uwagę zasługują dwa współprawne inkunabuły (Inc.F.224-225). Reszta to w większości druki XVI-wieczne.

Zakończono opracowanie z autopsji druków XVI-wiecznych. W bieżącym roku redagowano opisy dla druków formatu folio (reszta „trójek” i „czwórki”) oraz druków skatalogowanych poza rezerwami inwentarzowymi przeznaczonymi na druki obce XVI w. Wyselekcjonowano także druki ulotne współprawne z rękopisami (sygnatury z przedziału „R”). Systematycznie poszerzany jest zakres cytaty bibliograficznej (pole 510) o kolejne katalogi polskie i zagraniczne (online i drukowane). Opracowano łącznie 379 rekordów bibliograficznych.

Przy okazji rozpoczętej w 2024 r. digitalizacji druków obcych XVI w. redagowane są starsze opisy bibl. z tej kolekcji głównie w zakresie cytaty bibliograficznej (ze względu na dostęp do nowych katalogów i bibliografii retrospektywnych). Uzupełniono 136 rek. bibl.

KARTOGRAFIA

Zinventaryzowano i opracowano 89 jedn. inw. map i atlasów pochodzących z darów Juliana Olejniczaka, Ryszarda W. Schramma i Macieja Krajewskiego. Uzupełniono i przeredagowano 26 starszych opisów bibliograficznych.

WYDAWNICTWA DRUGIEGO OBIEGU

Ponownie podjęto prace nad drukami z kolekcji Zbigniewa Rutkowskiego (zakup w 2017). Kolekcja jest stale uzupełniana materiałami na bieżąco dosyłanymi przez Darczyńcę (tylko w r. 2024 przekazano Bibliotece ponad 700 egzemplarzy druków oraz czasopism). Prace nad zbiorem zaczęto od uporządkowania 79 jedn. inw. zinventaryzowanych uprzednio (w 2022 r.): zredagowano rekordy bibl., naniesiono sygnatury na obiekty oraz opracowano system przechowywania (obiekty pakowane są do kolejno numerowanych pudeł bezkwasowych; nr pudła nie jest uwzględniany w opisie bibl.). Opracowano łącznie 493 jedn. inw. (ZR 80-ZR 572). Całość opracowanego zbioru liczy obecnie 572 jedn., które spakowane są w 16 pudłach.

PIECZĘCE

Kontynuowano prace nad pieczęciami szlachty pruskiej i śląskiej (cały zbiór to ok. 100 małych wycisków na kartonikach luzem). Opracowano 34 jednostki inw. Na bieżąco uzupełniano inwentarz pieczęci – obecnie zawiera on 356 pozycji.

Inwentaryzacja i opracowanie nabytków (w tym zakończone spuścizny i kolekcje rękopiśmienne ze starego zasobu):

Kolekcja	Ilość w jedn. inw.	Sygnatury
Starodruki	50 (62 vol., 100 rek. bibl.)	Cim.F.4323, Cim.F.4324/1-12, Cim.O.633, Cim.O.634, Cim.O.635, Cim.O.636, Cim.O.637, Cim.O.638, Cim.O.639, Cim.O.640, Cim.O.641, Cim.Qu.3193, 295697, Inc.F.224, 155481, 155081, Inc.F.225, 127692, 127693/11-17, 127694, 150273, 150274, 154495, 154496, 155077/1-2, 155078, 155079/3-6, 155080/1-3,5; 155258, 155482, 155483, 155484, 155485, 155486, 155487, 155488, 155489, 155490, 155491, 155492, 155493, 155494, 155495, 237816, 247943, 295698/1-4, 295699, 311833, 31565/1-2, 318260
Rękopisy	12	BK 14915, BK 14916, BK 14917, BK 14918, BK 14919, BK 14920, BK 14921, BK 14922, BK 14923, BK 14924, BK 14925, BK 14926
Kartografia	89	A V 32, M III 930 M IV 448, M IV 449, M III 931, M IV 450, M III 932, M III 933, M IV 451, M III 934 A III 281, A III 282, M II 358, M III 935, M III 936, M III 937, M III 938, M III 939, M III 940, M III 941, M III 942, M II 359, M III 943, M III 944, M III 945, M III 946, M III 947, M III 948, M III 949, M III 950, M III 951, M III 952, M III 953, M III 954, M III 955, M III 956, M III 957, M III 958, M III 959, M III 960, M III 961, M III 962, M III 963, M III 964, M III 965, M III 966, M III 967, M III 968, M III 969, M III 970, M III 971, M III 972, M III 973, M III 974, M III 975, M III 976, M III 977, M III 978, M III 979, M IV 452, M IV 453, M IV 454, M III 980, M IV 455, M III 981, M III 982, M III 983, M III 984, M III 985, M III 986, M II 360, M II 361, M II 362, M II 363, M II 364, M III 987, M III 988, M II 365, M IV 465, M III 989, M III 990, A II 227, M IV 457, M IV 458, M IV 459, M IV 460, M IV 461, M IV 462, M IV 463
Dyplomy	1	Dypl. 261
Wyd. 2. obiegu	493	ZR 80-ZR 572
Pieczęcie luźne	34	<i>sygn. Tymczasowe</i>

Opracowanie obiektów zinwentaryzowanych: uzupełnianie lub tworzenie rekordów oraz będące w toku opracowanie spuścizn i kolekcji ze starego zasobu

Kolekcja	Liczby	Specyfikacja/sygnatury
Rękopisy	50 dok.	Zbiór dokumentów do dziejów wsi polskiej XVI-XVIII w. (opracowanie zakończone; pozostała tylko foliacja oraz spakowanie do teczek i nadanie sygnatur).
	203 dok.	Korespondencja Zamoyskich – szczegółowe opracowanie listów: BK 7584/1, k. 330-594; BK 7584/2, k. 595-873
	1 jedn. inw. (3 vol.)	BK 7553/1-3 (pełne opracowanie zawartości)
	20 jedn. inw.	Melioracja opisów: BK 7732, BK 7747, BK 7754, BK 8042, BK 8043, BK 8044, BK 8076, BK 9020, BK 9021, BK 7759, BK 7760, BK 7761, BK 7762, BK 7763, BK 7764, BK 1627, BK 7562, BK 7821, BK 7622 BK 8863 (uporządkowanie opisu katalogowego - uzupełnienie wskaźników, haseł)
	9 kartonów	Spuścizna Romana Brandstaettera: Selekcja i porządkowanie materiałów, układanie grup tematycznych.
Starodruki	379 rek. bibl.	Opracowanie; obiektów; zinwentaryzowanych; z; kolekcji; druków; XVI-wiecznych; (dokończenie): 31455/1; 31455/2; 31456; 31457; 31458; 31463; 31460; 31461; 31459; 31464; 31466; 31467; 31465; 31472; 31469/1; 31469/2; 31468; 31471; 31470; 31474; 31475; 31473; 31478; 31476; 31477; 31480/1; 31480/2; 31479; 31483; 31482; 31481; 31486; 31484; 31485; 31490/1; 31490/2; 31488; 31487; 31489; 31492; 31491; 31495/1; 31495/2; 31495/3; 31493; 31494; 31497; 31498; 31496; 31499; 31501; 31500; 31502; 31504; 31503; 31507; 31505; 31506; 31508/1,1; 31508/1,2; 31508/2; 31508/3; 31510; 31509; 31512; 31511/6; 31511/8; 31513; 31514/1; 31514/2; 31514/3; 31515; 31516; 31519;

		31518; 31517; 31520; 31522; 31521; 31525; 31524; 31523; 31528; 31526; 31527; 31531; 31534; 31532; 31533; 31529; 31530; 31535; 31536; 31539; 31537/1; 31537/2; 31538; 31541; 31543; 31540; 31544/1; 31544/2; 31544/3; 31544/[4]; 31545/1; 31545/2; 31547; 31546; 31548; 31551/1; 31551/2; 31550; 31549; 31552/3; 31552/4; 13324; 13325A; 13325B; 31554; 31555/2; 31553; 31555/1; 31556; 31557/2; 31557/1; 31558; 31559/5; 31559/6; 13945/1; 13945/2; 13945/3; 13945/4; 4201/1; 4201/2; 4201/3; 4201/4; 4201/5; 4202; 4203; 4207; 4205; 4208; 4209; 4210; 4211; 4213; 4212; 4214; 4215; 4216; 4217; 4218/1; 4218/2; 4219/1; 4219/2; 4223; 4220; 4221; 4225; 4226; 4224; 4227/1; 4227/2; 4227/3; 4230; 4229; 4228; 4231; 4232/1; 4232/2; 4232/3; 4232/4; 4243/10,1; 4243/12; 4243/8,2; 4243/9; 4243/11,1; 4243/1; 4243/8,1; 4243/7; 4243/6,1; 4243/5; 4243/4; 4243/6,2; 4243/3,1; 4243/2; 4243/3,2; 4243/10,2; 4243/11,2; 4243/13,1; 4243/13,2; 4243/14; 4243/15,1; 4243/15,2; 4243/16; 4243/17; 4243/18; 4243/[19],1; 4243/[19],2; 4243/[19],3; 4243/[19],4; 4235; 4236; 4234; 4233; 4237; 4238; 4239A/1; 4239A/2; 4239B/1; 4239B/2; 4239C/1; 4239C/2; 4239D/1; 4239D/2; 4239E; 4240A/1; 4240A/2; 4240B/1; 4240B/2; 4240C/1; 4240C/2; 4241A/1; 4241C/1; 4241B/2; 4241B/1; 4241A/2; 4241C/2; 4241D; 4241E/1; 4241E/2; 4241F; 4242A/1; 4242B/2; 4242B/1; 4242A/2; 4242B/3; 4242C; 4242D; 4242E; 4242F; 4245; 4247/5; 4247/6; 4244; 4248; 4250; 4252; 4251; 4254; 4253/1; 4253/3; 4255; 4256/01; 4256/02; 4256/03; 4256/04; 4256/05; 4256/06; 4256/07; 4256/08; 4256/09; 4256/10; 4256/11; 4257/7; 4258; 4257/8; 4260; 4259; 4262/9; 4262/8; 4261; 4263; 4264; 4265; 4266/1; 4267; 4266/2; 4268A; 4268B; 4269/2; 4269/3; 4269/4; 4269/5; 4269/6; 4270; 4272/1; 4272/2; 4271; 4275/3; 4275/2; 4273; 4277; 4276; 4278; 4280/1; 4279; 4280/2; 13440; 1765; 31149; 1712; 1711; 126172/2; 126172/3; 31409B; 1337; 3105; 31409A; 11745; 11746; 11744; 310233; 310408; 13714; 13713; 13715; 13712; 310407; 1354; 1353; 1352; 236171; 1351; 1355; 13439; 310081/2; 310082; 310081/1; 126379; 236172; 310490; 126380; 310489; 12162/5; 12162/1; 11206; 11207; 12162/2; 12162/6; 12162/7; 12162/3; 12162/4; 3535/1; 1587; 11632; 1585;
--	--	--

		1586; 3535/2; 11635; 11633; 11636; 126543; 11634; 126544; 126545; 445; R; 1513; 258; R; 1080; 129; R; 802; 128; R; 802; 291; R; 1297; 290; R; 1297; 109; R; 185; 111; R; 256; 112; R; 256; 110; R; 256; 11893; 11892; 11894; 11396A; 11396B; 127573; 4144; 126542; 310213/1; 310213/2; 310215; 310214/1; 310214/2
	136 rek. bibl.	Redakcja starszych opisów bibliogr. z kolekcji druków XVI-wiecznych (uzup. pól danych kontrolnych, fingerprintu, cytaty bibl., tyt. ujedn., korekta sygn. skł., itp.): 13801, 13802, 13803, 13804, 13805, 13806, 13807, 13851, 13852-13853, 13854, 13855, 13856, 13857, 13858, 13859-13860, 13861, 13862, 13863, 13864, 13865, 13866, 13867, 13868, 13869/2-3, 13870-13872, 13877-13878, 13879/1-2, 13880, 13881, 13882, 13883, 13884, 13885, 13886, 13887, 13888-13890, 13891, 14077, 14254, 13892, 13894, 13895/1-2, 13896, 13897, 13898, 13899/1, 13900, 13990, 13901-13902, 13903, 13904, 13905, 13906, 13907, 13908, 13909, 13910/1, 13910/2, 13910/3, 13911, 13912A, 13912B, 13913, 13914, 13915, 13916, 13917, 13918, 13919, 13920, 13921-13927, 13928, 13929, 13930, 13931-13933, 13934, 13935, 13936-13937, 13938, 13939, 13940, 13941-13943, 13944, 13946, 13947, 13949, 13950, 13951, 13952, 13953, 13954, 13955, 13957-13960, 13961, 13962-13964, 13965, 13966, 13967-13968, 13969, 13970-13971, 13972, 13973, 13974-13975, 13976, 13982A, 13982B
Kartografia	26 rek. bibl.	Melioracja opisów: A V 32, A I 1, M I 85, M I 86 A IV 15/I, 11, A IV 15/I, 2, A IV 15/I, 3, A IV 15/I, 4, A IV 15/I, 5, A IV 15/I, 6 M IV 447/1-6 A II 77, M III 220, A II 4, A IV 22, A V 5, A IV 22/4-7, A IV 54

Kolekcje / zbiory oczekujące na opracowanie: zob. zał. 4.

2.3. Zbiory Działu Muzealnego

Dział Muzealny zajmuje się porządkowaniem, inwentaryzacją i skontrum, katalogowaniem, magazynowaniem i udostępnianiem zbiorów muzealnych (z wyodrębnionymi kolekcjami numizmatycznymi), elementów wyposażenia Zamku w Kórniku oraz dokumentów ikonograficznych (7 kolekcji). Pracownicy działu wykonują kwerendy oraz zbierają i porządkują informacje na temat zamku w Kórniku, Pałacu Działyńskich w Poznaniu i ich właścicieli, zbiorów muzealnych i graficznych, celem ich wykorzystania przy urządzaniu (projektowaniu) i opisie ekspozycji oraz przy planowaniu prac konserwatorskich. Biorą udział w projektowaniu i urządzaniu magazynów muzealnych i graficznych, projektowaniu i modyfikacjach baz danych służących do opisu zbiorów. We współpracy z Pracownią Konserwatorską biorą udział w przeglądach konserwatorskich elementów zabytkowego wyposażenia pomieszczeń i zbiorów, planowaniu i przeprowadzaniu zabiegów profilaktycznych. Przygotowują także wystawy i prezentacje tematyczne.

Prace wykonywane na kolekcjach:

- 1) Porządkowanie obiektów muzealnych i dokumentów ikonograficznych
- 2) Inwentaryzacja
- 3) Skontrum i przeglądy
- 4) Katalogowanie, w tym:
 - porządkowanie dokumentacji tradycyjnej i archiwalnej oraz zestawienie i wykorzystanie informacji w nich zawartych,
 - opis obiektów z natury,
 - sporządzenie i ujednolicenie haseł do wyszukiwania,
 - badanie historii kolekcji i poszczególnych obiektów (proweniencja, pełnione funkcje, straty wojenne i rewindykacja).
- 5) Przeglądy obiektów, typowanie obiektów do konserwacji i działań profilaktycznych.
- 6) Udostępnianie (projektowanie i modyfikacje ekspozycji, wybór i przygotowanie do wypożyczeń na wystawy) obiektów i dokumentacji obiektów (kwerendy).
- 7) Tworzenie i modyfikacje baz danych służących do katalogowania obiektów i zarządzania nimi.
- 8) Archiwizacja dokumentacji opisowej i ikonograficznej.
- 9) Opracowanie instrukcji opisujących procedury, czynności i schematy baz danych, związane z zarządzaniem kolekcjami i in. Instrukcje ujmują również tzw. tradycję. Instrukcje składają się na pewnego rodzaju leksykon haseł związanych z zamkiem w Kórniku i funkcjonowaniem Działu Muzealnego Biblioteki Kórnickiej.

Inwentaryzacja i opracowanie nabytków :

Kolekcja	Ilość (w jedn. inw.)	Sygnatury
Kolekcja fotografii	41	Fot. nr inw. 13668 - Fot. nr inw. 13707
Kolekcje muzealne	5	MK 6458 - MK 6462

Opracowanie obiektów zinwentaryzowanych: uzupełnianie lub tworzenie rekordów oraz będące w toku opracowanie ze starego zasobu

Kolekcja	Liczby	Specyfikacja/sygnatury
Kolekcja fotografii	8423 j. inw.	Fot. nr inw. 1 (sygn. I 1/1) - Fot. nr inw. 2099 (sygn. I 1798) - zakończone sygn. I 3597 - sygn. III 9342 - do kontynuacji w 2025 r. Opracowanie pełnego spisu zawartości kolekcji fotografii, na podstawie księgi inwentarzowej, weryfikacja „z natury” (objęła około 1/4 wymienionej liczby fotografii), celem ustalenia realnej liczby fotografii, nadania fotografiom niepowtarzalnych numerów inwentarzowych i opracowania arkuszy skontrum kolekcji fotografii. Identyfikacja fotografii pochodzących z historycznych i cennych kolekcji (proweniencja) np. kolekcja Feliksa Wagnera, fotografie związane ze szkołą w Kuźniach (pomoce naukowe), itd.
Kolekcja fotografii	157 j. inw	I 111/1 - I 119 III 898 – III 930 III 8508 i inne - w związku przeprowadzanymi kwerendami
Kolekcja odbitek graficznych	320 rycin	sygn. A 2259a - sygn. A 2597
Kolekcja pocztówek	447 j. inw.	Poczt. nr inw. 1 - Poczt. nr inw. 447 (sygn. 1/1 - sygn. 101/2) Opracowanie pełnego spisu zawartości kolekcji pocztówek, na podstawie księgi inwentarzowej, weryfikacja „z natury”, celem ustalenia realnej liczby pocztówek, nadania im niepowtarzalnych numerów inwentarzowych i opracowania arkuszy skontrum kolekcji pocztówek.

		Identyfikacja pocztówek pochodzących z historycznych i cennych kolekcji (proweniencja) np. kolekcja Feliksa Wagnera
Kolekcja rysunków architektonicznych	408 j. inw.	sygn. PI - 1 - sygn. PI – 958 Korekty i uzupełnienia podczas skontrum kolekcji
Kolekcje muzealne	2155 j. inw.	Opracowanie pełnego spisu zawartości inwentarza muzealnego, na podstawie książki inwentarzowej, weryfikacja „z natury”, celem ustalenia realnej liczby obiektów należących do przeszło 30 kolekcji i opracowania arkuszy skontrum kolekcji muzealnych.
Kolekcje muzealne	2089 j. inw.	MK 3658 - MK 3699 MK 4000 - MK 4025 MK 5395/1 – MK 5460/2 oraz inne związane z kwerendami
Kórnik - zamek (nieruchomości)	194 j. inw.	Detale architektoniczne oraz elementy wyposażenia i wystroju (nieruchomego) wewnątrz Zamku w Kórniku. Otoczenie zamku.



3. Magazynowanie zbiorów

Zbiory Biblioteki Kórnickiej przechowywane są w pomieszczeniach magazynowych w Zamku (zbiory specjalne i muzealne), w Magazynie Książek, w magazynie tzw. „Rolnik” (na ul. Zamkowej 8 w Kórniku), w magazynie w Pałacu Działyńskich oraz bibliotekach podręcznych w pracowniach. Do przechowywania nabytków przed ich opracowaniem (liczne spuścizny) wykorzystywane są także pomieszczenia w oficynie Australia, na Niepodległości 48 (parter). Na potrzeby magazynu obiektów muzealnych wyremontowane zostały pomieszczenia dawnej pracowni fotograficznej, które w 2025 r. zostaną wyposażone w regały.

W roku 2024 główne prace Działu polegały na: umieszczaniu sygnatur na dziełach (po opracowaniu, zgodnie z sygnaturą nadaną wg inwentarza), lokowaniu nabytków w magazynach zgodnie z ciągiem sygnatur, realizowaniu zamówień dla czytelników w Pałacu Działyńskich i w Zamku oraz do pracowni bibliotecznych (w sumie magazynierzy zrealizowali 13 686 zamówień – zob. pkt. 5.1, udostępnianie zbiorów), włączaniu i wycofywaniu zakładki.

	Wynoszenie i włączanie dzieł na miejsce (ilość)	Pieczętowanie dzieł (ilość)	Wybijanie sygnatur, oklejanie (ilość)	Włączanie zakładek (ilość)	Robienie obwolut (ilość)	Wycyfrowanie zakładek (ilość)
2024	16 950	7 937	5 434	12 386	1 903	12 039
2023	14 601	9 888	6 270	11 643	664	8 823
2022	16 472	11 205	7 341	12 783	1 384	10 803
2021	14 687	26 360	6 981	10 556	1 674	10 774
2020	13 560	11 831	8 604	10 927	1 535	8 948
2019	22 486	4 701	4 930	20 519	1 911	19 743
2018	25 390	4 998	6 572	19 609	2 033	17 704

Magazynierzy uczestniczą w skontrum

Magazynierzy wykonują także takie czynności jak: czyszczenie książek po powrocie z komór gazowych; wymazywanie (w miarę możliwości) podkreśleń w książkach naniesionych przez użytkowników; podklejanie zniszczonych książek; wymiana zniszczonych etykiet.

Od roku 2020 biblioteka ma do dyspozycji samochód WV CADDY (umowa na wynajem długoterminowy), którym posługują się magazynierzy, zapewniając przede wszystkim przewóz książek do czytelnii w Pałacu Działyńskich w Poznaniu (wtorki, środy i piątki) oraz obsługę transportu na potrzeby biblioteki (zakupy; przewożenie przesyłek na pocztę; przewóz zbiorów na wystawy). Obsługą samochodu zajmują się pracownicy Działu Magazynów.



4. Udostępnianie zbiorów. Informacja naukowa. Digitalizacja

Zbiory Biblioteki Kórnickiej udostępniane są w czytelniach w Zamku Kórnickim i w Pałacu Działyńskich w Poznaniu oraz w postaci zdigitalizowanej na stronie Platformy Cyfrowej BK oraz na stronie Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej. Przeszukiwane są również w Federacji Bibliotek Cyfrowych, a tym samym wybór dostępny jest na stronie Europeana.eu. Digitalizacją zbiorów zajmuje się Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych.

Po przejściu na emeryturę pana Zdzisława Nowakowskiego, pracownia fotograficzna została zlikwidowana.

4.1. Udostępnianie zbiorów

Działem Udostępniania i Informacji Naukowej kieruje dr Małgorzata Cieliczko, która dodatkowo wypełnia obowiązki specjalistki ds. rozwoju naukowego PAN BK.

Zbiory Biblioteki Kórnickiej udostępniane są w dwóch czytelniach, w Pałacu Działyńskich (bibliotekarze: Marcelina Kilińska oraz Krzysztof Rataj) oraz w Zamku Kórnickim (kustosz Grzegorz Kubacki), a także w ramach wypożyczalni międzybibliotecznej.

W 2024 r. obie czytelnie odwiedziło znacząco więcej czytelników niż w 2023 r.:

- Pałac: 755 (2023), **911** (2024)

- Zamek: 351 (2023), **433** (2024)

Jest to liczba czytelników, którzy zgodzili się wpisać do ksiąg gości (niektórzy odmawiają, wskazując m.in. na RODO). Warto podkreślić, że wielu z tych czytelników pracuje w czytelni przez długie godziny, a krąg osób, które powracają nawet po skorzystaniu z naszych zbiorów powoli rośnie.

Osobną grupą, od której z wielu powodów nie jesteśmy w stanie pobierać wpisów, są uczestnicy zajęć prowadzonych przez pracowników działu:

- Pałac: 556 (2023), **672** (2024)

- Zamek: 806 (2023), **772** (2024).

W dziale wykonano niemal **200 kwerend** (192), w roku 2023 było ich 129, a dodatkowo udzielono odpowiedzi na ponad 400 zapytań czytelniczych (434).

Proces reorganizacji zbiorów podręcznych znacząco „osłabł” i jest to zgodne z planem, który zakładał, że od roku 2024 zmiany na półkach czytelni będą wynikały z bieżącego zapotrzebowania oraz pojawiania się istotnych książek, podręczników, słowników na rynku. Pod koniec 2024 r. rozpoczęto intensywne prace porządkowe na obu zbiorach. Pozostając w kontakcie z kierowniczką Działu Opracowania oraz Bibliotekarką Systemową PAN BK, porównywane są zapisy katalogu cyfrowego ze stanem faktycznym oraz typowane pozycje, które wymagają retrokonwersji, by wszystkie książki z obu zbiorów móc okleić nowymi naklejkami z sygnaturą i kodami kreskowymi. Wszystko po to, by w 2025 roku móc sprawnie i wydajnie obsługiwać czytelników przez nowy moduł udostępniania systemu Biblioteka 3.0 (Platforma Cyfrowa PAN BK).

W obu czytelniach zrealizowano następujące zadania:

Zadanie			Razem
Realizacja zamówień czytelników: przyjmowanie woluminów	Pałac	630	1767
	Zamek	1137	
Realizacja zamówień czytelników: odsyłanie woluminów do magazynów	Pałac	932	1944
	Zamek	1012	
Udostępnianie zbiorów w czytelni [księgozbiór podręczny]	Pałac	794	943
	Zamek	149	
Udostępnianie w czytelni nowych druków i czasopism zamówionych z magazynów	Pałac	1605	2241
	Zamek	636	
Udostępnianie w czytelni zbiorów specjalnych	Pałac	41	1868
	Zamek	1827	
Udostępnianie w czytelni zbiorów na mikrofilmach i nośnikach cyfrowych	Pałac	85	85
	Zamek	0	
Realizacja wypożyczeń międzybibliotecznych	Pałac	6	21
	Zamek	15	
Realizacja wypożyczeń na zewnątrz w Kórniku	Zamek	96	96
Obsługa czytelnika			
Liczba wystawionych kart bibliotecznych	Pałac	81	120
	Zamek	39	
Liczba czytelników	Pałac	911	1106
	Zamek	433	
Zapytania czytelników (mailowe, telefoniczne i osobiste, w tym udzielanie informacji na temat baz, katalogów itp.)	Pałac	301	434
	Zamek	133	
Kwerendy czytelnicze	Pałac	60	192
	Zamek	133	
Obsługa terminala Academica	Pałac	9	9
	Zamek	0	
Przyjmowanie zamówień na reprografii zbiorów bibliotecznych			
Przyjmowanie zamówień na wykonanie reprodukcji cyfrowej (skan)	Pałac	74	187
	Zamek	113	
Wykonywanie kserokopii na zamówienie	Pałac	19	19
	Zamek	0	
Reorganizacja zbioru podręcznego			
Przyjmowanie książek i czasopism do księgozbioru podręcznego w pałacu Działyńskich i zamku	Pałac	104	109
	Zamek	5	
Wycofywanie książek i czasopism z księgozbioru podręcznego w pałacu Działyńskich i zamku	Pałac	33	33
	Zamek	0	
Zadania dodatkowe – zajęcia			
Liczba zajęć	Pałac	23	46
	Zamek	23	

Liczba osób na zajęciach	Pałac	672	1444
	Zamek	772	

W 2024 r. udostępniono w sumie **14 629** wol.:

Zamówienia z magazynu książek i pracowni zrealizowane przez magazynierów						RAZEM	
Typ zbioru Miejsce udostępnienia	Nowe Druki	Czasopisma	Zbiory specjalne	Zbiory podręczne pracowni BK	RAZEM udostępn. z magazynów	Zbiory podręczne czytelnii udostępniane na miejscu	ilość udostępn. zbiorów
Czytelnia zamek*	233	364	1827	1	2425	149	2574
Pracownie (zamówienia pracowników)	4361	896	5215	10	10482	0	10482
Pałac Działyńskich	470	141	37	37	685	794	1479
Wypożyczanie na zewnątrz	94	-	-	-	94	x	194
Razem	5158	1401	7079	48	13 686	943	14 629

Rok 2024 upłynął przede wszystkim pod znakiem patronatu Władysława Zamoyskiego. Większość działań pracowników Działu Udostępniania była związana z postacią hrabiego: wielokrotnie udostępniano różnorakie materiały źródłowe oraz ikonograficzne, pomagano w kwerendach, konsultowano teksty i projekty przygotowywane przez inne instytucje. Pracownicy działu byli zaangażowani (w pierwszym półroczu) w powstawanie wystawy i katalogu o Zamoyskim, a następnie w aranżowanie wystaw i logistykę związaną z udostępnianiem jej w wielu miejscach Poznania i kraju. Intensywnie pracowali na rzecz organizowanej przez PAN BK konferencji Światy Władysława Zamoyskiego, a także reprezentowali Bibliotekę na licznych konferencjach czy spotkaniach związanych z naszymi fundatorami. Wspomagali realizację także innych imprez, m.in.: Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki, Kórnickich Dni Nauki czy Wieczoru czwartkowego z Heliodorem Świącickim.

Kierowniczką działu, p. M. Cieliczko współorganizowała Czwartki Literackie; zajmowała się również redakcją przygotowywanych w Bibliotece publikacji.

Pracownicy działu aktualizowali wpisy na FB i stronie Internetowej Biblioteki.

Dzięki dotacji celowej ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego możliwy był zakup czytnika-skanera (ScanPro 2500) do mikrofilmów – ten nowoczesny

sprzęt stanął w czytelni w Pałacu Działyńskich pod koniec 2024 roku i służyć ma naszym czytelnikom oraz pracownikom do sprawnego przeglądania zmikrofilmowanych materiałów i przenoszenia ich na pliki pdf lub jpg. W czytelniach wymieniono również starsze komputery, zarówno czytelnicze, jak i pracownicze, co sprawia, że dysponujemy w tej chwili wysokiej jakości sprzętem elektronicznym. Do czytelni zostały również kupione drukarki etykiet do drukowania nowych naklejek z sygnaturami i kodami kreskowymi.

Wykonana została nowa zabudowa biurkowa do czytelni w Zamku, która montowana będzie na początku 2025 roku. W nieodległym czasie ma również zostać wykonana renowacja szaf oraz nowa zabudowa wnęki drzwiowej w tym pomieszczeniu. Działania te zamkną trwające od 2023 roku prace nad odnowieniem wnętrza w zakresie meblowania zamkowej czytelni.

4.2. Informacja naukowa, kwerendy

Pracownicy Biblioteki Kórnickiej udzielali informacji oraz realizowali kwerendy dotyczące księgozbioru, historii Biblioteki i jej właścicieli.

W Dziale Nowych Druków wykonano 2 kwerendy (M. Małecka): Druki muzyczne z lat 1801-1945 w zasobie Biblioteki Kórnickiej dla Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina oraz Działalność muzyczna Marii Zamoyskiej dla p. M. Błaszak.

W Dziale Zbiorów Specjalnych wykonano 52 kwerendy. E. B. Szymanowska (8), M. Stępniań-Lis (2), A. Falk (22), M. Marcinkowska (20). Największa z nich, wykonana dla Narodowego Instytutu im. F. Chopina w Warszawie, polegała na utworzeniu spisu kórnickich muzykaliów (nuty, rękopisy, stare druki, makulatura muzyczna, nowe druki).

W Dziale Muzealnym przeprowadzono 37 kwerend, której tematykę przedstawia poniższa tabela:

1.	Przedmioty i dokumenty związane z Władysławem Zamoyskim (1853–1924) (duża kwerenda związana z organizacją wystawy okolicznościowej)
2.	Obraz Józefa Brandta (sygn. MK 6159)
3.	Portrety członków rodziny Celichowskich
4.	Banknoty Banku dla Polski Zachodniej
5.	Informacje i zdjęcia związane ze Szkołą Domowej Pracy Kobiet w Kalwarii Zebrzydowskiej do powstającej książki o Kalwarii
6.	Szczątki ludzkie w zbiorach muzealnych
7.	Stroje ludowe z okolic Kórnik

8.	Patenty oficerskie
9.	Rekwizyty – kopie obiektów z kolekcji australijskiej Władysława Zamoyskiego
10.	Prośba o fotokopie fotografii na wystawę o Władysławie Zamoyskim, jego matce i siostrze w Spichlerzu w Zakopanem-Kuźnicach
11.	Wizerunki ptaków malowane na płytkach miki
12.	Materiały, zwłaszcza ikonograficzne, dotyczące Józefa Wybickiego i 100. rocznicy urodzin gen. Jana Henryka Dąbrowskiego w 1918 r., do tomu pokonferencyjnego
13.	Informacje na temat grafik poddawanych konserwacji w ramach ćwiczeń studenckich
14.	Prace Zofii i Karola Stryjeńskich
15.	Informacje o obrazie „Maria Magdalena” (sygn. MK 4431) do artykułu w „Pamiętniku Biblioteki Kórnickiej”
16.	Projekt „Utracona kolekcja. Badania na rzecz odtworzenia przedwojennego inwentarza Muzeum Etnograficznego w Warszawie”
17.	Opisy katalogowe 8 fotografii W. H. Fox Talbota do artykułu w „Pamiętniku Biblioteki Kórnickiej”
18.	Informacje i zdjęcia obiektów z Kolekcji australijskiej Władysława Zamoyskiego
19.	Ryciny (przede wszystkim XVIII-wieczne) z przedstawieniami cudownych wizerunków z kościołów w Przemyślu (franciszkanie, dominikanie) lub dotyczące kościołów tych zakonów
20.	Prośba o fotografię popiersia Elizy z Zamoyskich Brzozowskiej
21.	Szafki intarsjowane i inkrustowane
22.	Wizerunki księżnej Izabeli z Flemingów Czartoryskiej (malarstwo, grafika, rzeźba)
23.	Materiały graficzne związane z postacią i działalnością Kajetana Ignatowicza
24.	Odrisy K. W. Kielisińskiego pieczęci miasta Poznania
25.	Prośba o dwie fotografie jako ilustracje do materiałów po konferencji Intelktualia Myśliwskie. W nawiązaniu do kwerendy z 7 lutego br.
26.	Kołczan (sygn. MK 3216)
27.	Prośba o fotokopie rysunku i grafiki
28.	Kopia rzeźby przedstawiającej głowę Władysława Zamoyskiego (sygn. MK 5528)
29.	Ilustracje do wykładu o W. Zamoyskim
30.	Pamiętki po rodzinie Bodniaków, подарowane do zbiorów Biblioteki Kórnickiej w latach 70. XX w.
31.	Prośba o wypożyczenie portretu olejnego
32.	Fotografie, rysunki dworu w Brzyskorzystewku (pow. żniński)
33.	Przedmioty i dokumenty związane z Fundacją Zakłady Kórnickie
34.	Pozostałości budynku Górków w Mościenicy

35.	Dokumenty ikonograficzne, zwłaszcza mapy Rogalina i okolic z XVIII i XIX w., dotyczące założenia ogrodowego w Rogalinie, do pracy magisterskiej
36.	Przedmioty i dokumenty ikonograficzne związane z Fundacją Zakłady Kórnickie (duża kwerenda związana z przygotowaniem okolicznościowego albumu)
37.	Dokumentacja ikonograficzna zamku w Kórniku, jego wnętrza i otoczenia do dokumentacji remontów, rewitalizacji, rekonstrukcji (kwerenda wieloletnia)

Najwięcej kwerend wykonał Dział Udostępniania i Informacji Naukowej. Jest to jedno z głównych zadań tego działu. Wykonano 195 kwerend; udzielano też licznych odpowiedzi na e-mailowe i telefoniczne zapytania czytelnicze na temat księgozbioru, baz i katalogów. Tematyka kwerend:

	Temat	Osoba zlecająca	Osoba wykonująca
1.	Józef Kropiwnicki - archiwalia, fotografie	dr hab. Mirosława Podhajecka, prof. UO	M. Kilińska
2.	Materiały prasowe dotyczące lotu w kosmos Mirosława Hermaszewskiego	Piotr Zabadała	G. Kubacki
3.	Materiały dotyczące Zagórowa w BK PAN	Katarzyna Połom - Biblioteka Zagorów	G. Kubacki
4.	Wyszukiwanie fragmentów tekstów w Sielankach Ruskich – 12640	dr hab. Ewa Rot-Bugała IBL PA N	G. Kubacki
5.	Wiersze Mickiewicza w odpisach Odyńca	Adam Cedro	G. Kubacki
6.	Zamoyski w USA (razem z Mikołajem Potockim)	prof. Waldemar Kuligowski UAM	G. Kubacki
7.	Materiały dotyczące wsi Parchatka plus ich amatorskie fotografowanie	Adam Konas	G. Kubacki
8.	Materiały dotyczące Wróblewa pod Wronkami	Małgorzata Banach	G. Kubacki
9.	Kórnik na dawnej mapie	Nicole Malusi	G. Kubacki
10.	Działalność Anieli Tułodzieckiej	Agata Cieślík	G. Kubacki
11.	Fotografie Zygmunta Celichowskiego - m.in. ustalanie właścicieli	rodzina Z. Celichowskiego	M. Cieliczko
12.	Przygotowanie fotografii do książki o Jadwidze Zamoyskiej	prof. Ewa Kraskowska	M. Cieliczko
13.	Leon Lichenstein w zbiorach PAN BK	Katarzyna Baier - Instytut Matematyki w Naukach Przyrodniczych im.	M. Kilińska

		Maxa Planca w Lipsku	
14.	Stanisław i Bogdan Gaworzewscy w zbiorach PAN BK	Piotr Pietryga	M. Kilińska
15.	August Czartoryski	prof. Barbara Obtułowicz	G. Kubacki
16.	portrety Rodziny Szydłowieckich – Samostrzelnik	Weronika Krzemien	G. Kubacki
17.	fotografie z kolekcji Kiryła Sosnowskiego	dr Władysław Józwicki	G. Kubacki
18.	fotografie Witolda Maślowskiego	Jan Skorupski	G. Kubacki
19.	Alojzy Targ w spuściźnie Kiryła Sosnowskiego	Krystyna Strączek	G. Kubacki
20.	materiały dotyczące rodziny Jarochońskich	Jacek Woźniak	G. Kubacki
21.	fotografie Janiny Studnickiej	dr Dymitrij Matwiejczyk	G. Kubacki
22.	kalendarze nowożytnie	dr Katarzyna Pękacka-Falkowska	G. Kubacki
23.	uczenica SDPK - Kandyba Bronisława	Paweł Siejak	G. Kubacki
24.	fotografie Michała Sczanieckiego	Przemysław Liczbik	G. Kubacki
25.	pilot ppor. Czesław Łyjak w zbiorach BK PAN	Krzysztof Łyjak	G. Kubacki
26.	Lichtensteini Hans-Peter Gittel	Katarzyna Baier - Instytut Matematyki {...} w Lipsku	G. Kubacki
27.	mapy Warszawy	dr Michał Kwast	G. Kubacki
28.	korespondencja generała Józefa Grabińskiego	Krzysztof Poźniak	G. Kubacki
29.	Zaświady w literaturze starożytnej i średniowiecznej	Agnieszka Urban	K. Rataj
30.	Ważniejsze miasta, które odwiedził Władysław Zamoyski w czasie podróży dookoła świata (1879-1881)	Dyrektorka PAN BK Magdalena Biniś-Szkopek	K. Rataj
31.	Władysław Zamoyski w USA	Krzysztof Mączkowski	K. Rataj
32.	Sprawa rękopisów Oskara Kolberga wypożyczonych do PAN Biblioteki Kórnickiej z Biblioteki Naukowej PAN PAU w Krakowie dla Instytutu im. Oskara Kolberga	Wicedyrektor PAN BK Katarzyna Woźniak	K. Rataj
33.	nuty Władysława Mikołajczyka	Dariusz Dutkiewicz	G. Kubacki
34.	Materiały dotyczące emigracji polskiej do Meksyku	Ambasada Meksyku	G. Kubacki
35.	ks. Antoni Gościmski	Radosław Gościmski	G. Kubacki
36.	rękopisy szachowe Chapais'a	Herbert Bastian	G. Kubacki
37.	Stanisław Samostrzelnik	Societas Vistulana	G. Kubacki

38.	wystawa w Samborze	Krzysztof Czernek	G. Kubacki
39.	Augustyn Denizot	Ewa de Mezer	G. Kubacki
40.	Józef Kropiwnicki	Mira Podhajecka	G. Kubacki
41.	Cecylia Plater-Zyberk	Agnieszka Cybela	G. Kubacki
42.	Kalwaria Zebrzydowska (z Mikołajem Potockim)	Piotr Moskała	G. Kubacki
43.	Wychodźca Polski	Andrzej Przestalski	G. Kubacki
44.	portrety Wincentego Pola	dr Grażyna Połuszejko	G. Kubacki
45.	rodzina Górków	Michał Królikiewicz	G. Kubacki
46.	biografia gen Andrzeja Karwowskiego	Andrzej Jankowski	G. Kubacki
47.	Maria Zamoyska jako nauczycielka muzyki i kompozytorka (razem z M. Matecką)	Marta Błaszak	G. Kubacki
48.	"Majątek rodu Zamoyskich zaczątkiem Tatrzańskiego i Wielkopolskiego Parku Narodowego" - bibliografia oraz przygotowanie i udostępnienie materiałów	Prof. dr. hab. Tomasz Jasiński	K. Rataj
49.	<i>Lichenotheca polonica</i> w zasobie PAN BK	Marzena Micek, Biblioteka Instytutu Botaniki im. Władysława Szafera Polskiej Akademii Nauk – Kraków	K. Rataj
50.	List Aleksandry Karpińskiej w zbiorze rękopisów PAN Biblioteki Kórnickiej	Lucyna Leśniak Biblioteka Collegium Historicum UAM Sekcja Archeologii	K. Rataj
51.	Prokuratorski, Makarewicz	Jerzy Prokuratorski	K. Rataj
52.	Obraz Ludwika Karoliny Radziwiłłówny (MK 3281)	Emilija Karaliūtė	M. Kilińska
53.	Treny Jeremiasza	Edward Jakiel UG	G. Kubacki
54.	zdjęcia Zamoyskich	Stowarzyszenie Kulturalno-Oświatowe Szyja	G. Kubacki
55.	Klementyna z Dzieduszyckich Szembekowa	Barbara Babraj	G. Kubacki
56.	Teki Dworzaczka	Anna Dembińska-Południak	G. Kubacki
57.	uczenice SDPK	Anna Bednarz	G. Kubacki
58.	zdjęcia grobu gen. Zamoyskiego	Halina Buda	G. Kubacki
59.	stroje ludowe z okolic Kórnika	Stowarzyszenie Pasjonat	G. Kubacki
60.	poszukiwania w tekach Łempickiego	Kamil Stepan	G. Kubacki

61.	Zamek w Wilnie wg rycin Kielisińskiego	Violetta Pawlikowska	G. Kubacki
62.	Patenty oficerskie wydane przez Tadeusza Kościuszkę w zasobie PAN Biblioteki Kórnickiej	dr Alina Hinc, Wydział Historii UAM	K. Rataj
63.	Artykuły dostępne online dot. Władysława Zamoyskiego	Joanna Balcerzyk (USA)	K. Rataj
64.	Listy Józefa Mariana Palendzkiego do Zygmunta Celichowskiego w Archiwum Bibliotecznym	Małgorzata Wielek- Konopka Sekcja Informacji Naukowej Oddział Zbiorów Cyfrowych Biblioteka Jagiellońska	K. Rataj
65.	Dzieła Zygmunta Miłkowskiego (T.T. Jeża)	Jan Jerzy Miller	K. Rataj
66.	materiały dotyczące Jana Metziga	Muzeum Okręgowe w Lesznie	G. Kubacki
67.	ród Wężyk Rudzkich - poszukiwania genealogiczne	Jacek Szaban	G. Kubacki
68.	koleje zakopiańskie	Lidia Rosinska	G. Kubacki
69.	Iłakowiczówna	Monika Olędzka	G. Kubacki
70.	Orbis Polonus	Marek Koziętulski	G. Kubacki
71.	Przegląd Zdrojowy	Renata Bednarz- Grzybek	G. Kubacki
72.	archiwum biblioteczne BK	Sylvia Borowska- Kazimieruk	G. Kubacki
73.	Iłakowiczówna	Anna Bikont	G. Kubacki
74.	poszukiwania genealogiczne	Katarzyna Chauca- Grzesik	G. Kubacki
75.	zdjęcia Zamoyskiego	Alicja Krygier	G. Kubacki
76.	Fotografie Anny Potockiej - ustalenie sygnatur	Urszula Roman, Wydawnictwo SBM	K. Rataj
77.	Materiały dot. pierwszego konkursu "Czym jest dla Ciebie miasto Poznań?" z 1928 roku oraz inne materiały związane z poznańską socjologią w zasobie PAN Biblioteki Kórnickiej	dr Jacek Kubera Wydział Socjologii UAM	K. Rataj
78.	Informacje dot. postaci: - Anna Potocka Wąsowiczowa z domu Tyszkiewiczów (wątki bibliograficzne). - Architekt Adam Idzikowski (autor między innymi dworca carskiego w Skierniewicach) - Marian Cebulski	Monika Przysiecka	K. Rataj

	- Antonio Corazzi - Karl Friedrich Schinkel Miejsca: - Pałac hrabiego Kreutza w Kościelcu - Pałac Scheiblerów w Łodzi - Pałac w Osieku - Dworzec carski w Skierniewicach - Pałac w Jabłonie oraz wybrane pozycje bibliograficzne z zasobu PAN Biblioteki Kórnickiej		
79.	Zdjęcia Zamoyskich - wybór na podstawie ogólnych opisów, poszukiwanie w bazie, udostępnienie	Anna Murawska, Orszak Dziejów	K. Rataj
80.	Historia prywatna Zawidowa	dr Alina Hinc, Wydział Historyczny UAM	K. Rataj
81.	Śluby szlacheckie w Kurierze Polskim 1730-1736	dr Alina Hinc, Wydział Historyczny UAM	K. Rataj
82.	Emigracja do Stanów Zjednoczonych i Brazylii	dr Alina Hinc, Wydział Historyczny UAM	K. Rataj
83.	Edukacja dziewcząt w XVIII wieku na podstawie twórczości Marie Leprince de Beaumont	dr Alina Hinc, Wydział Historyczny UAM	K. Rataj
84.	Auschwitz i Kulmhof w edukacji historycznej	dr Alina Hinc, Wydział Historyczny UAM	K. Rataj
85.	100. rocznica śmierci gen. J. H. Dąbrowskiego - 1918 r.	dr Alina Hinc, Wydział Historyczny UAM	K. Rataj
86.	Towarzystwo Polskie "Warta"	Karolina Tomczyk-Kozioł (BU UAM)	M. Cieliczko
87.	Eugenia z Bierońskich Wejnertowa	Tomasz Lis UJ	G. Kubacki
88.	Franciszek Doroszewski – leśnik	koło regionalistów nowotomyskich	G. Kubacki
89.	Grotius ze zbiorów Stacji PAN w Rzymie	Pablo Dufour	G. Kubacki
90.	materiały dotyczące Odolanowa	Sławomir Roszkiewicz	G. Kubacki
91.	Berini Stanisław Józef	Marek Stojko	G. Kubacki
92.	Zamoyski - Nowa Kaledonia	Barbara Wiszniewska	G. Kubacki

93.	Powiat wolsztyński w czasie okupacji hitlerowskiej	Damian Leszczyński	G. Kubacki
94.	Powiat wolsztyński w czasie okupacji hitlerowskiej	Wolsztyn Biblioteka	G. Kubacki
95.	Elis Island - losy zesańców emigrantów, poszukiwania genealogiczne	Daria Gronostaj	G. Kubacki
96.	Władysław Zamoyski	Małgorzata Tabędzka	G. Kubacki
97.	Sonka Holszańska	Aurelio Cardenas	G. Kubacki
98.	korespondencja Józef Grabowski-Iłakowiczówna	Krzysztof Andruczyk	G. Kubacki
99.	Marian Pachucki	Paulina Dawid	G. Kubacki
100.	Święto kwitnącej magnolii Kórnik	Jakub Mąderek	G. Kubacki
101.	zdjęcia dotyczącej Zamoyskiej i pytania do nich	Muzeum Zarzecze	G. Kubacki
102.	Piotr Jarysz - powstaniec wielkopolski	Piotr Jarysz - wnuk	K. Rataj
103.	Problem ciągłości i przemian w wyobrażeniu narodu na przykładzie przedstawicieli trzech pokoleń Zamoyskich: Stanisława Kostki, Władysława (generała) oraz bohatera naszej konferencji, Władysława syna	Prof. Joanna Nowak IS PAN	K. Rataj
104.	Catalogue des faïences italiennes	Katarzyna Świetlicka (Muzeum Narodowe W-wa)	G. Kubacki
105.	Kazimiera Iłakowiczówna – korespondencje	Krzysztof Andruczyk IBL	G. Kubacki
106.	korespondencja Lilien Czarneckiej	Elżbieta Dzikowska UŁ	G. Kubacki
107.	rękopisy Niemcewicza z BK PAN i Biblioteki Czarotoryskich	Zuzanna Czajkowska UAM	G. Kubacki
108.	poszukiwania treści w czasopiśmie Dobra Gospodyni	Anna Myczkowska-Szczerska ASP Kraków	G. Kubacki
109.	Karabin Działyńskiego	Jan Suszczyński - Stowarzyszenie Pasjonat	G. Kubacki
110.	klasztór w Złoczowie	Jarosław Basztewicz - Lwów	G. Kubacki
111.	Zielona Polagra	Paweł Cieliczko	G. Kubacki
112.	materiały dotyczące klasztoru we Wronkach	Muzeum Ziemi Wronieckiej	G. Kubacki
113.	Wanda Bożyk - powstaniec warszawski	Natalia Fijewska	G. Kubacki
114.	poznańskie pocztówki	Marianna Michałowska UAM	G. Kubacki

115.	BK 1467 - szukanie listów	Agnieszka Królczyk	G. Kubacki
116.	Józef Berini	Marek Stojko	G. Kubacki
117.	Tatarzy polscy	Muzeum Podlaskie w Białymstoku	G. Kubacki
118.	Dzieła Tacyta i Platona w zasobie nowych druków PAN BK	Paulina Grobelna- Mazurek	K. Rataj
119.	Pomoc w doborze materiałów źródłowych (konsultacje, opis) - rękopisy Władysława Zamoyskiego na wystawkę oryginałów w Sejmie RP (lipiec 2024) towarzyszącej wystawie "W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego"	Edyta Bątkiewicz- Szymanowska	K. Rataj
120.	Władysław Zamoyski - konsultacje, pomoc w zebraniu bibliografii	Prof. Katarzyna Zagórska WFPIK UAM	K. Rataj
121.	Władysław Zamoyski - konsultacje, pomoc w zebraniu bibliografii	Prof. Joanna Nowak IS PAN	K. Rataj
122.	Spółka Handlowa w Zakopanem - informacje	Małgorzata Cieliczko	K. Rataj
123.	Podzamcze na starych fotografiach	Magdalena Biniś- Szkopek	M. Cieliczko
124.	Najwcześniejsze informacje o Słowianach.	Maciej Czarnecki	M. Kilińska
125.	Iłhakowiczówna, kwerenda w zbiorze foto	Rokicki Konrad MSZ	G. Kubacki
126.	Michał Żmijewski w zbiorach BK	Roman Żmijewski	G. Kubacki
127.	Melchior Gurowski i Pałac Działyńskich	Maciej Wardeński	G. Kubacki
128.	Przewodnik Katolicki	Muzeum Dzieci Polskich	G. Kubacki
129.	Głos Wielkopolski - skarby królestwa Neptuna	Patryk Węgierkiewicz	G. Kubacki
130.	Nasza Sztuka- Henryk Monat	Krzysztof David Majus IL	G. Kubacki
131.	XIX album z ilustracjami hinduskimi	Olga Żuchowska	G. Kubacki
132.	Mycielscy	Klara Wilbraham	G. Kubacki
133.	Skany Zeszytu Kościuszki	Muzeum Historii Polski	G. Kubacki
134.	Sztandier Jan	Piotr Kasperczak	G. Kubacki
135.	artykuły z „Kwartalnika Muzealnego”	Andrzej Prinke	G. Kubacki
136.	Czartoryscy	Monika Przysiecka	G. Kubacki
137.	rodzina Turnów	Agata Barzycka	G. Kubacki
138.	Brandstaetter w zbiorach PAN BK	Łukasz Własiuk	G. Kubacki
139.	materiały Michała Paca	Muzeum Narodowe Litwy-Pałac	G. Kubacki

		Wielkich Książąt Litewskich	
140.	grafiki Karola i Zofii Stryjeńskich	Oliwia Rybak-Karkosz	G. Kubacki
141.	czasopisma leśne	Krzysztof Żywczyk	G. Kubacki
142.	Prace Jana Seklucjana w BK PAN - oprawy	Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Olsztynie	G. Kubacki
143.	Przegląd literacki - poszukiwania bibliograficzne	Zsiga Laszlo	G. Kubacki
144.	ordery Powstania Wielkopolskiego	Mariusz Łęgowski	G. Kubacki
145.	pamiętki po Tadeuszu Kościuszcze	Paweł Ignaczak ASP Warszawa	G. Kubacki
146.	poszukiwania uczennicy SDPK - Marii Górki	Weronika Dragan	G. Kubacki
147.	kwerendy w Głosie Wielkopolskim	Julia Kukla	G. Kubacki
148.	Maciej Mielżyński	Michał Redelbach	G. Kubacki
149.	sygn. AB 294	Józef Malinowski	G. Kubacki
150.	Korespondencja Michała Grabowskiego	Aleksandra Mikinka	G. Kubacki
151.	Brandstaetter – Naganowski	Jan Grzegorzczak	G. Kubacki
152.	Stanisław Ossowski	Marsz Pustowójtówny	G. Kubacki
153.	firma Patek w Genewie	Beniamin Czapla	G. Kubacki
154.	obrazy Bacciarelliego	Adam Tyszkiewicz	G. Kubacki
155.	materiały biograficzne Leitgebera	Adrian Kossowski	G. Kubacki
156.	Akta rodziny Konopków - spuścizna po profesorze Wędkim	Stanisław Nowina Konopka	G. Kubacki
157.	rumuńskie materiały w kolekcji Iłakowiczówny	Zbigniew Gębołyś	G. Kubacki
158.	Publikacje dot. T.T. Jeża w zbiorach PAN BK	Jan Jerzy Miller	K. Rataj
159.	Karol Olejnik - publikacje, historiografia wojskowa	Jan Jerzy Miller	K. Rataj
160.	pptk Maciej Mielżyński	Michał Redelbach	K. Rataj
161.	Adam Michał Czartoryski - materiały w zasobie PAN BK	Barbara Caillot	K. Rataj
162.	Socjologiczne konkursy pamiętnikarskie w Poznaniu - materiały w zbiorach PAN BK i innych instytucji naukowych	dr Jacek Kubera WS UAM	K. Rataj
163.	Władysław Zamoyski - informacje, materiały ikonograficzne	dr Gabriela Zielińska Cogiteon Kraków	K. Rataj
164.	Dedykacja (Johanni Wladislao comti Zamoiscio) od Tytusa Działyńskiego dla wnuka Władysława Zamoyskiego	dr Dariusz Grzybek FZK	K. Rataj
165.	Zbiory specjalne dot. Jana Konstantego Żupańskiego	dr Aleksandra Kuligowska WH UW	M. Kilińska

166.	Miejsce pochówku Józefa Benscha	Edyta Czaplińska	M. Kilińska
167.	Maria Schaff-Maria Hornowska	Emilia Kolinko	G. Kubacki
168.	materiały australijskie Zamoyskiego	Maciej Zawistowski	G. Kubacki
169.	rodzina Schlaps oraz Stawoski	Luciano Constantino	G. Kubacki
170.	spisy żołnierzy z legionu algierskiego	Francois Guillon	G. Kubacki
171.	Janua Linguarum	Clement Poupard IFIS PAN	G. Kubacki
172.	Władysław Zamoyski i Muzeum Tatrzańskie	dr Magdalena Kwiecińska Muzeum Tatrzańskie	K. Rataj
173.	Władysław Zamoyski - publikacje, materiały ikonograficzne - spotkanie, konsultacje, wskazówki dla uczniów przed ich udziałem w konkursie wiedzy o hrabim.	Joanna Baszyńska LO Puszczykowo, 2 uczniów	K. Rataj
174.	Dokument Ministerstwa Spraw Zagranicznych Francji z nominacją dla Władysława Zamoyskiego na członka delegacji na międzynarodową wystawę w Sydney (ze zbiorów BK)	Monika Małecka	K. Rataj
175.	Kontakty Kazimierza Dłuskiego z Władysławem Zamoyskim	Jolanta Kapecka	K. Rataj
176.	Listy Elżbiety (Elizy) Krasińskiej z Branickich w zasobie PAN BK	Julia Rybicka	K. Rataj
177.	Listy Kunegundy ze Zbijewskich Mycielskiej do jej córki Anny z Mycielskich Zamoyskiej	Paulina Brygoła	M. Kilińska
178.	Kolonizacja niemiecka w Wlkp. w XVIII w.	?	M. Kilińska
179.	Afisz Teatru Krakowskiego w Poznaniu z lat 1866, 1867 i 1868	Marcelina Koleśnik	M. Kilińska
180.	akta miasta Rosk	Violetta Wojtas	G. Kubacki
181.	Kielisiński - kościół w Grzybowie Świętojańskim	Anna Jabłońska UJK	G. Kubacki
182.	Materiały związane z Tadeuszem Wolniewiczem w zasobie PAN BK	Marcin Panecki Instytut Pileckiego	K. Rataj
183.	Materiały związane ze Stanisławem Ignacym Witkiewiczem w spuściźnie Kazimierzy Iłhakowiczówny (BK 12001/11)	Tomasz Pawlak Instytut Witkacego	K. Rataj
184.	odciski pieczęci herbowych Poznania w zbiorach BK	Aleksander Bąk	M. Cieliczko
185.	Informacje o Antonim Gajewskim w zbiorach PAN BK	Timothée Rapak	M. Kilińska
186.	Franciszka Jochowska - uczennica SDPK/paszport nansenowski	Małgorzata Karpowicz	G. Kubacki

187.	wspomnienia Kazimierza Małeckiego	Kinga Małecka	G. Kubacki
188.	Jan Jeżewski	Wojciech Barzewski	G. Kubacki
189.	muzyczne rękopisy Seweryna Rzewuskiego	Małgorzata Gamrat	G. Kubacki
190.	książki z królewskich bibliotek w zbiorach BK PAN	Piotr Pokora	G. Kubacki
191.	słownik Kazmirskiego/Roplewskiego	Paulina Górecka-Michalska	G. Kubacki
192.	materiały dotyczące Pietrkiewicza Jerzego oraz grupy poetyckiej Wołyń	Lech Szajdak	G. Kubacki

4.3. Digitalizacja zbiorów

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych

Dział kierowany przez Wojciecha Zagartowskiego realizował prace związane z digitalizacją zbiorów i ich publikacją na serwerze Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej (<http://www.wbc.poznan.pl>) i na Platformie Cyfrowej BK.

W 2024 r. wykonano 249194 **skany** (w 2023 - **250 863**); w tym zeskanowano ze zbiorów Biblioteki:

Kolekcja	Liczba skanów	Liczba sygnatur	sygnatury
Starodruki	74976	188	13982a i b, 13983, 13984, 13985-13986, 13987, 13988, 13989, 13991, 13992-13993, 13994, 13995-13996, 13997-13999, 13096, 13095, 13317, 129829, 13915, 13916, 13917, 13918, 13919, 13920, 13921- 13927, 13928, 13929, 13930, 13931- 13933, 13934, 13935, 13936- 13937, 13905, 13906, 13907, 13908, 13909, 13910/1, 13910/2, 13910/3, 13911, 13912, 13913, 13914, 13892, 13894, 13895/1-2, 13896, 13897, 13898, 13899/1, 13900, 13901-2, 13904, 13905, 13990, 13876, 13877-13878, 13879/1-2, 13880, 13881, 13882, 13883, 13884, 13885, 13886-13887, 13888-13890, 13891, 38108, 13861/1, 13862, 13863, 13864, 13865, 13866, 13867, 13868, 13869/2-3, 13870-13872, 13873, 13874, 13875, 18339, 3160, 3157-3159, 13801, 13802, 13803, 13804, 13805, 13806, 13807, 13851, 13852-13853, 13854, 13855, 13856, 13857, 13858, 13859-13860, 13861-1, 3153/1, 458017, 3155, 3156/1, 15880, 1476,

			2397/15, 12712, 3146, 3147, 3148, 3150, 3151/1, 3151/2, 3144-3145, 3114, 236213, 413-419, 3112, 162792, 31324, 12640, 3113, 3115-3143, 125068
Rękopisy	43636	143	BK 12997, BK 13539, BK 7910/1, BK 12967, BK 2120, BK 11260, BK 7220/1-2, BK 7621, BK 7622, BK 12001/11, BK 14787/1, BK 8565, BK 14787/2, BK 8578, BK 1252/1-2, BK 12252, BK 12110, BK 7247, BK 11645/1-3, BK 11885, BK 7562, BK 639, BK 1160, BK 13859, BK 11712/1-2, BK 1256/2, BK 11268, BK 7954, BK 13941, BK 7710, BK 7668, BK 7711, BK 7712, BK 7713, BK 7729, BK 7731, BK 7669/1-2, BK 5768, BK 5767, BK 5768, BK 5770, BK 5168, BK 5191, BK 7593, BK 8076, BK 5769, BK 7561, BK 7553/1-3, BK 8290, BK 8291, BK 8292/1-3, BK 7784, BK 8293/1-2, BK 1735, BK 12054, BK 12057, BK 11406, BK 11408, BK 5085, BK 5086, BK 5087, BK 5088, BK 1246/2, BK 1221/3, BK 7659, BK 7565/2, BK 7564, BK 1601, BK 1151, BK 12994, BK 1494, BK 7907, BK 2023, BK 3315, BK 3316, BK 3317, BK 1220, BK 1237/2, BK 1232/2, BK 1256/1, BK 11407, BK 7582-1, BK 7582-2, BK 8790, BK 7705-3, BK 7535, BK 7697, BK 7698, BK 7602, BK 7603, BK 7667, BK 7705/1, BK 7705/2, BK 7704/1, BK 7704/2, BK 1288, BK 7568, BK 7565/1-2, BK 7575/1-2, BK 4571/1-2, BK 7564, BK 7569, BK 7566, BK 7567, BK 7876, BK 2498, BK 11447-11448, BK 14516/1-5, BK, 767, BK 1377, BK 7236, BK 2409/6, BK 2409/7, BK 1017, BK 13305-13309, BK 2622-2623, BK 11449, BK 2497
Czasopisma	80484	162	Cz 21953-1927, Cz 3665-1925, Cz 3832/1820, Cz 467/1918-1920; Cz 4768/1971-1972, Cz 3301, Cz 4286/1873, 1891; Cz 4592/1944-1992; Cz 4818/1951-1954; Cz 4835, Cz 3665-1925, Cz 3665-1924, Cz 3301, Cz 4835, Cz 4748, Cz 467, Cz 488, Cz 4768, Cz 3665-1927, Cz 3665-1926, Cz 2270/1813, Cz 3832/1834, Cz 4293/1872-2, Cz 4742, Cz 3206/5, Cz 2270/1807, Cz 3832/1846, Cz 3832/1835, Cz 2270/1813, Cz 3665-1929, Cz 3665-1928, Cz 4293/1870, 1871, 1872/1, Cz21952-52, Cz21952-37, Cz 3665-1931, Cz 3665-1933, Cz 3665-1932, Cz 2270/1807, Cz 3832/1843, Cz 3832/1828, Cz 451/1873-1875, Cz 3832/1836, Cz 3832/1843, Cz 2270/1822, Cz 2270/2/1822, Cz 3832/1830, Cz 3665-1937, Cz 3665-1931, Cz 2560/54-1907, Cz 4189/1917-328, Cz 4293/1886, 1868, 1869, 1867-2, Cz 3832/1841, Cz 2270/1809, Cz 2270/1817, Cz 472, Cz 4144-1977, Cz 4239 1977, Cz 3665-1938, Cz 3665-1939, Cz 2270/4/1822, Cz

			3832/1842, Cz 3832/1841, Cz 4144-1976, Cz 4239 1976, Cz 4293/1866-1867/1, cz 381/1901-1903, Cz2247/1903-1912, Cz 3832/1827, Cz 3832/1824, Cz 3832/1817, Cz 3832/1845, Cz 2270/4/1822, Cz 21952 1836-37, Cz 21952 1837-38, Cz 21952 1828-29, Cz 4239 1975, Cz 2270/1810, Cz 2270/1/1824, Cz 2270/2/1824, Cz 3832/1815, Cz 4144 1975, Cz 21952 1840-41, Cz 21952 1850-51, Cz 21952 1830-31, Cz 21952 1848, Cz 24066-1912
Nowe druki	16709	147	216800/2, 215046/1, 7-10, 117726, 121086, 218263, 125347, 219557, 122158, 124722, 130220, 229260-4, 36799, 36647-1, 319711-1, 319711-2cz, 222515, 15534, 163003, 125876/6, 35714, 317042/1-3,9; 132993, 16679 , 213635, 231414/1, 116916, 312748, 39175, 275444, 224283, 275612, 213610, 221750, 213635, 29379, 33982, 219379, 29340, 22248, 213617, 22719, 21365, 12300, 21334, 24535, 218798, 23708/1-2, 37791, 221663, 229010, 27589, 161493, 17727, 17728, 17385, 18447, 15993, 23911, 15997, 117444, 145841, 24181, 218619, 111995, 113434, 29365, 317969, 32271, 16822, 25881, 25146, 23695, 232682, 215056, 317636, 38891, 320223, 317148, 317150, 317158, 317154, 3176338, 37779, 265100, 37668, 17048, 226643, 33646, 255272, 239229, 28196, 21910, 117026, 12712, 152947, 132433, 117061, 214024, 215744, 221924, 221604, 121559, 122004, 213536, 23966, 221781, 23966, 23164, 122161, 255155, 221870, 216240, 24727, 116517, 15979, 24123, 223340, 24342, 238106, 116930, 153307, 255153, 29342, 19800, 113433, 124201, 141764, 34179, 219422, 219423, 219424, 219428, 219426, 115869, 119204, 25051, 125079, 213320/63, 213320/63a, 233146, 255579, 317359
Plany	85	36	Pl. 465, 460, 756, 461, 463, 464, 462, 753, 752, 466, 674, 4, 1, 754, 35, 12, 34, 11, 10, 9, 950, 953, 951, 952, 47, 476, 475, 474, 473, 472, 471, 470, 469, 468, 467, II. 755; Pl. 7, Pl. 19, Pl. 18, Pl. 19, Pl. 13, Pl. 14, Pl. 15
Karty katalogowe	1824		Luck-Łukaszewj 196, Łukaszewk-Lu 197
Fotografie	10736	25 (dot. MK)	10 606 skanów fotografii historycznych ze zbiorów BK (nie podano sygnatur) oraz skany fotografii obiektów muzealnych MK 1104-1111, MK 1118, MK 1135-1137, MK 1142-1144, MK 1400, MK 1416, MK 1420-1424, MK 1454, MK 1481

Inne	5534	234	Materiały dotycząc Swarzędza (2094 skany – 17 publ.) A V 20 N 15, N, 184, N 183, N 182, N 147, N 146, N 127, N 1107, N 2340, N 2295, N 2293, N 2291, N 2289, N 2270, N 2245, N 2239, N 2236, N 211, N 2926, N 2252, N 1109, N 1117, N 247, N 21028, N 2221, N 2325, N 2346, N 2819, N 14, N 261, N 2280, N 150, N 2237, N 2241, N 2354, N 140, N 2267, N 2292, N 2292, n 2268, N 265, N 2238, N 273, N 2302, N 2805, N 2839, N 2825, N 2288, N 2284, N 2179, N 277, N 2269, N 2272, N 29, N 179, N 149, N 2290, N 2286, N 2285 Dypl.64, Dypl. 163, Dypl. 164, Dypl. 124, Dypl. 126, 4865- 4889, Dypl. 244, Dypl. 151, 37976-38087, 38010-38055, 4860-4864
------	------	-----	---

W roku 2024 w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej opublikowano 5148 pozycji:

38086/I,1, 38085/1, 38084/IV,1, 38082/III,1, 38080/II,1, 38078/III,1-2, 38079/1, 38079/I,1,
38077/III,1,38077/IV,1, 38076/1,38076/I,1, 38075/I,1-3, 38074/1-3, 38072/II,1-4, 38072/III,1-2,
38070/I,1,38070/IV,1, 38066/IV,2-11, 38066/V,1-2, 38065/II,1, 38064/I,1-3,38064/1, 38050/b,1-
38050/b,17, 41035-41056, 41001, 41004-41011, 41013-41022, 41024-41034, 213610, 39175,
213617, 38039/1,2, 38040/1-5, 38041/1-3, 38042/I,1-2, 38043/I,1-3, 38043/II,1-2, 38043/IV,1,
38044/1, 38044/II,1-2, 38045/I,1-3, 38046/1, 38048/IV,1-5, 38049/1, 38051/b,1-6, 213610,
39175, 213617, 38039/1,2, 38040/1-5, 38041/1-3, 38042/I,1-2, 38043/I,1-3, 38043/II,1-2,
38043/IV,1, 38044/1, 38044/II,1-2, 38045/I,1-3, 38046/1, 38048/IV,1-5, 38049/1, 38051/b,1-6,
38019/I,1, 38019/II,1, 38020/1-2, 38020/I,1, 38021/I,1, 38022/I, 1-4, 38022/II,1, 38023/II,1,
38024/I,1, 38024/II,1, 38025/I.1, 38026/1, 38027/II,1, 38028/II,1, 38029/1, 38029/I,1, 38030/1,
38030/II,1-2, 38031/III,1, 38032/II,1, 38033/1, 38034/II,1, 38035/1-2, 38035/II,1, 38036/1,
38036/I,1, 38036/III,1, 38037/I,1, 38038/1-2, 38013/V,1-38013/V,6, 38014/II,1,38015/V,1,
38016/I,1, 38016/I,2, 38018/1, 38018/I,1-38018/I,5, 38018/II,1-38018/II,5, 38007/1, 38007/2a,
38007/2,b, 38007/2c, 38007/3a, 38007/3b, 38007/III,1, 38055/1, 38055/2, 38055/3, 38010/IV,1,
38010/IV,2, 38011/II,1, 38012/1, 38012/3, 38012/II,1, 38012/II,2, 38012/II,3, 38012/2,
37984/II,28-37984/II,35 (8 sygn.), 37985/II,1, 37985/II,2, 37986/II,1-37986/II,9 (9 sygn.),
37987/II,1-37987/II,4 (4 sygn.), 37988/II,1-37988/II,8 (8 sygn.), 37995/II,1, 37995/II,2, 37996/II,1,
37996/II,5 (5 sygn.), 37997/II,1, 37997/II,14 (14 sygn.), 37984/II,18, 37984/II,27 (10 sygn.),
37980/II,2, 37980/II,3, 37980/II,4, 37981/II,1, 37981/II,2, 37981/II,3, 37982/II,1, 37982/II,2,
37982/II,3, 37982/II,4, 37983/II,1, 37983/II,2, 37983/II,3, 37984/II,1, 37984/II,17 (17 sygn.),
37994/II,1, 37994/II,19 (19 sygn.), 42526, 314755, 41209, 130220, 33112, 29457, 29252, 165703,
37670, 136507, 22311/2; 166054; 213414/1; 130937/1-2; 125876/6; 222515; 15534; 119877;
213627; 163003; 125347; 121086; 117726; 110592; 218263; 215046/1, 7-10; 216800/2; Cz
467/1918-1920; Cz 4768/1971-1972, Cz 3301, Cz 4286/1873, 1891; Cz 4592/1944-1992; Cz
4818/1951-1954; Cz 4835, BK 8565; BK 11885; BK 14787/1-2; 13938; 13939; 13940; 13946;

13949; 13951; 13952; 13953; 13954; 13955; 13956; 13957; 13958; 13959; 13960; 13961; 13962; 13963; 13964; 13965; 13966; 13967; 13968; 13969; BK 1161; BK 1163; 38064-38072; 3874-3880; 38082-38036, BK 7562, BK 7621, BK 7622, BK 12001/11, 38050/b, BK 11712/2, BK 11268, BK 72477, BK 12110, BK 11645/1-3, 13915, 13916, 13917, 13918, 13919, 13920, 13921, 13921, 13922, 13923, 13924, 13925, 13926, 13927, 13928, 13929, 13930, 13931, 13932, 13933, 13934, 13935, 13936, 13937, Cz 4742/1960-1990, 13873, 13874, 13875, 13879, 13883, 13881, 13886, 13887, 13891, 13882, 13894, 13895/1-2, 13896, 219557, 13880, 13897, 13898, 13900, 13901, 13902, 13904, 13905, 13990, BK 639, BK 1160, BK 1256/2, BK 11712/1-2, BK 13859, 13906, 13907, 13909, 13910/1-2, 13911, 13913, BK 7954., BK 8290, BK 8291, BK 8292/1-3 (3 vol.), BK 8293/1-2 (2 vol.), BK 8294, BK 8295, 3157, 3158, 3159, 13858, 317042 /1-3,9 (4 vol.), 13879/1 (1 vol.), 13884, 13885, 13862, 13863, 13866, 13868, 13870, 13871, 13872, BK 13941, BK 7710, BK 7711, BK 7712, BK 7713, BK 7729, BK 7731, 132993, Cz 451/1873-1875, 13856, 35714, BK 7535, BK 7602, BK 7603, BK 7667, BK 7697, BK, 7698, BK 7704/1-2, BK 7705/1-3, BK 7552/1-4, BK 7564, BK 7565/1-2, BK 7566, BK 7567, BK 7568, BK 7569, BK 7571/1-2, BK 7573, BK 7575/1-2, BK 5768, BK 5770, BK 7593, BK 8076, BK 5765, BK 5767, BK 7669/1-2, BK 5769, BK 7553/1-3, BK 7561, 3160, BK 5168, BK 5191, 13865, 13867, 13869/2-3, 13876, 38108, BK 1735, BK 12274, 13806, 13807, 13851, 13852, 13853, 13854, 13855, 13857, 13859, 13860, 13861/1, 13801, 13802, 13803, 13804, BK, 1220, BK1228, BK 1232/2, BK 1237/2, BK 1256/1, BK 5085, BK 5086, BK 5087, BK 5088, BK 11406, BK 11408, BK 1494, BK 2833, BK 3315, BK 3316, BK 3317/1-2, BK 7907, BK 12054, BK 12077, BK 11407, BK 1221/1, BK 1246/2, BK 7659, Cz 472, Cz 4189/1917, Cz 24069, Cz 2247/1903-1912, Cz 460, BK 11584, BK 11585, BK 11614, BK 1151, BK 1601, 17853, BK 7582/1-2, BK 8790, 12712, 1476, BK 12996, Dypl. 64, Dypl. 163, Dypl. 164, Dypl. 169, 37741, 221663, 229010, 27589, 3151/2, 3154/1, 3155, 3156/1-5, 3153, 3154, 161493, 17727, 17728, 18339, 17385, 18447/1-3, 3116, 3117, 3125, 3132, 3133, 3134, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 12640, 3112, 3113, 3134, 3140, 162792, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3150, 3151, 3152, 15993, 23911, 15997, 117444, 145841, 24181, 218619, 111995, 113434, 29365, 317969, 32271, 16822, 25881, 25146, 23695, 232682, 215056, 317636, 38891, 320223, 317148, 317150, 317158, 317154, 3176338, 37779, 265100, 37668, 17048, 226643, 33646, 255272, 239229, 28196, 21910, 117026, 12712, 152947, 132433, 117061, 214024, 215744, 221924, 221604, 121559, 122004, 213536, 23966, 221781, 23966, 23164, 122161, 255155, 221870, 216240, 24727, 116517, 15979, 24123, 223340, 24342, 238106, 116930, 153307, 255153, 29342, 19800, 113433, 124201, 141764, 34179, 219422, 219423, 219424, 219428, 219426, Cz381/1901-1903, Cz 2247/1903-, 115869, 119204, 25051, BK 7876, BK 2498, 3114. 236213, BK 11448, BK 14516/1-4, Dypl. 124, Dypl. 126, BK 767, BK 1377, BK 7236, 125079, 233146, 255579, 317359, BK 1017, BK 2497, BK 2622, BK 11449, Cz 24066-1912, Dypl. 151. Dypl. 244, BK 1335-13309, cz 4144/1975 (286 publ.), 624478, 624479, 624481, 624482, 624483, 624487, 624488, 624490, 624491, 624691, 624692, 624693, 624698, 624725, 624727, 624728, 624729, 624730, 624731, 624732, 624882, 624883, 624958, 624997, 625037, 625053, 625087, 625281, 625284, 625602, 625648, 625653, 625665, 625671, 625683, 625709, 626036, 626050, 626676, cz 4139/1974 (291 publ.), cz 4144/1974 (304 publ.), cz 4139/1973 (297 publ.), cz 4144/1973 (288 publ.), cz 4139/1972 (300 publ.), cz 4144/1972 (310 publ.), cz 4139/1971 (299 publ.), cz 4144/1971 (309 publ.), 469 R 2455 (1 publ.), cz 4144/1970 (309 publ.), cz 4239/1970 (297 publ.), cz 4239/1969 (299 publ.)

Dokonywano wymiany wprowadzonych przed laty publikacji na skany wyższej jakości – 2898 plików dla wymienionych poniżej sygnatur:

597157, 597158, 597159, 597207, 597210, 597211, 597212, 597213, 597223, 597224, 597227, 597228, 597229, 597230, 597242, 597243, 597244, 597245, 597246, 597247, 597248, 597253, 597256, 597257, 597258, 597260, 597250, 597251, 597282, 597285, 597287, 597288, 597289, 597290, 597291, 597292, 597497, 597500, 597502, 597505, 597522, 597664, 597665, 597666, 597681, 597704, 597705, 597706, 597730, 597731, 597732, 597756, 597757, 597758, 597760, 597761, 597763, 597782, 597794, 597981, 597987, 597989, 597993, Podmiana kolekcji moje wiatraki (30 publ.), 224681/5, 213692/1, 213692/2, 213692/3, 213692/4, 213692/5, 213692/6, 213692/7, 213692/8, 213692/8a, 213692/9, 213692/10, 213692/14a, 213692/14b, 213692/14c, 213692/15, 317379, 320269, 16094, 37894/I,1, 37894/III,1, 37894/III,2, 37894/III,3, 37894/III,4, 37894/III,5, 37894/III,6, 37894/III,7, 37894/III,8, 37894/III,9, 37894/III,10, 37894/III,11, 37894/III,12, 37894/III,13, 37894/V,1, 37893/1, 37893/2, 37893/3, 37885/1, 37885/2, 37935/1, 37935/I,1, 37935/I,2, 37935/II,1, 37935/III,1, 37935/III,2, 37935/III,3, 37928/1, 37895/IV,1, 37895/IV,2, 37895/IV,3, 37895/IV,4, 37895/IV,5, 37895/IV,6, 37895/IV,7, 37835, 37839/1, 37933/1, 37933/I,1, 37933/I,2, 37933/I,3, 37933/I,4, 37933/II,1, 37933/II,2, 37933/III,1, 37933/III,2, 37933/III,3, 37933/III,4, 37933/III,5, 37933/III,6, 37934/1, 37934/2, 37934/3, 37934/4, 37934/5, 37934/6, 37867/1, 37867/4, 37867/6, 37867/8, 37899/I,1, 37899/I,2, 37898/I,1, 37898/III,1, 37875/1, 37875/2, 37875/3, 37875/4, 37875/5, 37875/6, 37875/7, 37881/1, 37881/2, 37881/3, 37881/4, 37881/5, 37881/6, 37881/7, 37881/8, 37881/9, 37881/10, 37881/11, 37881/12, 35561, Cz 4159/1874 (94 publ.), cz 3832/1815 (21 publ.), cz 3832/1816 (48 publ.), cz 3832/1817 (49 publ.), cz 3832/1824 (45 publ.), cz 3832/1827 (51 publ.), cz 3832/1839 (51 publ.), cz 3832/1844 (48 publ.), cz 2270/1907 (72 publ.), cz 2270/1909 (25 publ.), cz 2270/1910 (51 publ.), cz 2270/1919 (41 publ.), cz 2270/1920 (26 publ.), cz 2270/1921 (31 publ.), cz 2270/1922 (48 publ.); Cz 4293/1871(07-12); BK 13941-13944, Cz 4293/1871(01-06), Cz 4293/1870, Cz 4293/1886-2, Cz 4293/1869 i 1886/1, BK 7668, Cz 4293/1868-2, Cz 2605/1, Cz 4293/1867-2, Cz 4293/1867-1, Cz 2560/54, 23708/1-2, Cz 4293/1866-2, Cz 4293/1866-1, BK 1288, 122161, 3146, 3147, 3148, 3150, 3151, 3152, 213320/63, 213320/63a, BK 2623

Wykonano korektę opisów 766 pozycji. Zarchiwizowano 10 628 publikacji.

Pracownicy działu realizowali na bieżąco zamówienia czytelników i pracowników Biblioteki. Wykonano w sumie 152 zamówienia na skany lub ściągnięcie publikacji z archiwum cyfrowego, m.in. na potrzeby wystaw, prezentacji, Pamiętnika Biblioteki Kórnickiej. Szczególnie dużo realizacji związanych było z Rokiem Władysława Zamoyskiego.

4.4. Platforma Cyfrowa BK, strona internetowa BK

Biblioteka Kórnicka udostępnia katalogi zbiorów na stronie Platformy Cyfrowej BK [dalej PCBK] <https://platforma.bk.pan.pl>

Na koniec roku 2024 bazy na PCBK liczyły 261 959 rekordów bibliograficznych.

Statystyki za okres 1.01-31.12.2024:

- liczba użytkowników: 42 280

- liczba sesji: 62 498

- liczba odsłon: 95 110

- liczba zdarzeń: 274 650

Wystawa on-line *Primum non nocere* statystyki

- liczba użytkowników: 143

- liczba odsłon: 334

- liczba sesji: 183

- liczba zdarzeń: 1100

Opublikowana została wystawa Zamoyska (1.01-31.12.2024):

- liczba użytkowników: 520

- liczba odsłon: 1200

- liczba sesji: 701

- liczba zdarzeń: 4600

Katalogi są systematycznie aktualizowane. Czytelnicy mają również dostęp do cyfrowych wersji zbiorów, udostępnianych jednocześnie na PCBK oraz na stronie Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej (WBC).

Strona internetowa Biblioteki: www.bkpan.poznan.pl

- liczba użytkowników: 24 000

- liczba sesji: 32 201

- liczba odsłon: 63 000

- liczba zdarzeń: 163 000

4.5. Udostępnianie obiektów na wystawy w innych instytucjach

Biblioteka udostępnia zbiory na wystawy organizowane przez muzea i biblioteki w Polsce i za granicą. Każdorazowo udostępnienie obiektów wymaga zgody dyrektora Biblioteki i wymaga opinii konserwatora nt. stanu zachowania, a w razie potrzeby wykonania zabiegów konserwatorskich. W roku 2024 udostępniono zbiory biblioteczne i muzealne na poniższe wystawy:

1) Muzeum Narodowe w Gdańsku, wystawa: „Wspólnoty pracy i wiary. Cechy w miastach Prus Królewskich”, termin od 13 września 2024 r. do 24 listopada 2024 r
Przygotowanie materiałów: Magdalena Marcinkowska, opinia konserwatorska Aleksandra Kwiatkowska

Użyczone obiekty:

SYGN.	AUTOR I TYTUŁ
BK 1508	Sztambuch Heinricha Böhma, XVII w.

2) Zakopiańskie Centrum Kultury, wystawa: „Fundator - Hrabia Władysław Zamoyski”, termin: od 7 czerwca do 31 sierpnia 2024 r

Przygotowanie materiałów: Magdalena Marcinkowska, Mikołaj Potocki, opinia konserwatorska Aleksandra Kwiatkowska

Użyczone obiekty:

SYGN.	AUTOR I TYTUŁ
BK 8292/3 k. 514	Kolej żelazna Chabówka-Zakopane, statut, protokoły, sprawozdania Zarządu Towarzystwa Akcyjnego, oferta budowy, mapa ogólna i szczegółowa wykaz gruntów do wywłaszczenia: list dyrektora krajowego biura kolei K. Zaleskiego
BK 8293/3 k. 594	Kolej żelazna Chabówka-Zakopane, statut, protokoły, sprawozdania Zarządu Towarzystwa Akcyjnego, oferta budowy, mapa ogólna i szczegółowa wykaz gruntów do wywłaszczenia: list zastępcy dyrektora krajowego biura kolei
BK 8292/3 k. 621	Budowa kolei Chabówka-Zakopane: dawna młynkówka plan kolorowy
BK 8292/4 k. 8, 4 składki	Budowa kolei Chabówka-Zakopane, plany i rysunki budynków wychodków dla podróżnych
BK 8292/4 k. 10-10e, 6 składek	Budowa kolei Chabówka-Zakopane, plany i rysunki budynku stacyjnego głównego w Zakopanem
BK 8296, 2 karty	Budowa zapory i kanału otwartego, budowa drogi dojazdowej do zapory, wodociągi, plany i kosztorysy (plan stolarni maszynowej w tartaku Zwierzyniec w Kuźnicach)
BK 7707 k. 45-47	Materiały do procesu Władysława Zamoyskiego o Morskie Oko: listy Wincentego Szymborskiego do Jadwigi Zamoyskiej

BK 8290 k. 94	Archiwum gospodarcze Zakopane 1824-1939 w tym materiały dotyczące budowy kolei Zakopane-Suchahora: pełnomocnictwo dla ks. Andrzeja Lubomirskiego, Kraków 17 lutego 1900 r. z podpisem Władysława Zamoyskiego
BK 8306 (nie foliowany)	Archiwum gospodarcze. Uzdrowisko w Zakopanem, ochrona Tatr, turystyka: list W. Eljasza, na ozdobnej papeterii z rysunkiem W. Eljasza, Kraków 1890
BK 8306 (nie foliowany)	Archiwum gospodarcze. Uzdrowisko w Zakopanem, ochrona Tatr, turystyka: list Waleriana Dzieszewskiego na ozdobionej rysunkiem dwóch kozic papeterii z 25.06.1902 r.
BK 7560 k. 14	Dokumenty osobiste Władysława Zamoyskiego, m.in. legitymacje, paszporty, świadectwa 1866-1918: „freikarte” 31 grudnia 1900 dla Władysława Zamoyskiego
BK 8278, k. 51/58	Zakopane, archiwum gospodarcze, dot. Muzeum Tatrzańskie, ozdobna karta i kupon z Muzeum Tatrzańskiego z podpisem księżniczki Wandy Czartoryskiej
BK 8279 k. 26, 44, 51, 71, 79 (rys.), 104 (rys.), 105 (rys.)	Archiwum gospodarcze Zakopanego 1824-1939, w tym projekt budowy: Muzeum Chałubińskiego i schroniska przy Morskim Oku
BK 8292/2 k. 212-213, 257, 268-269	Budowa kolei Chabówka-Zakopane: - odpis pisma Wydziału Krajowego z 16 lipca 1898 ręką Wincentego Szymborskiego - Koperta ozdobiona rysunkiem kozic, (prawdopodobnie W. Eljasza) zaadresowana do hr. Wł. Zamoyskiego - List od kierownika budowy kolei żelaznej Chabówka-Zakopane do Wł. Zamoyskiego
BK 8257, k. 3, 9, 24	Plany Bazaru Polskiego
Sygn. IV 1220	Fotografia z wizerunkiem Władysława Zamoyskiego



5. Konserwacja i zabezpieczanie zbiorów.

W Pracowni Konserwatorsko-Intrologatorskiej w roku 2024 pracowały 4 osoby (w tym jedna na ¼ etatu i jedna na ¾ etatu).

Wykonano następujące prace:

Prace intrologatorskie i konserwatorskie

Prace intrologatorskie:

- naprawy bloków i wykonanie opraw nowych druków oraz czasopism o sygnaturach:

1) 17084/2	7) 22073	13) 226812
2) 22075	8) 22258	14) 16993
3) 15363	9) 22084	15) 121693
4) 226812	10) 22382	16) 15578/91
5) 15871	11) 22126	17) Cz 21329/1 1837
6) 22126	12) 16787	

- naprawy bloków i opraw nowych druków, czasopism i książek z czytelnii o sygnaturach:

1) 133517	3) Bez sygnatury (na zlecenie Działu Gromadzenia)
2) 145469	4) Cz. 21205/1983/1-2

Oprawiono 22 sztuki sprawozdań rocznych oraz 3 księgi akcesji.

Wykonano prace zlecone przez działy: magazynów, udostępniania, gromadzenia, nowych druków i czasopism, ochrony, ruchu turystycznego oraz sekretariat, polegające na naprawach zeszytu wpisów, wykonaniu opraw oraz etui, docinaniu podkładek i otworów w planszach i kartach informacyjnych, przycięcie tablic i naklejenie ilustracji do teatrzyku, przycięcie kart i tektur na wymiar, odklejanie etykiet z zabytkowych opraw obiektów o sygnaturach: 325423/1, 325423/2, 325423/3, 141253, 24929, 28083, PDz 39355/45,4.

Wykonano złożenia na 56 oprawach książek akcesji, teczkach i paskach ozdobnych oraz okładzinie wykonanej na wzór innych z czytelnii. Zrobiono 5 opakowań ochronnych (m. in. do: 17062, 219904, 31771 BPR D 425, 12717) oraz przycięto na wymiar 50 tektur ochronnych.

Przeprowadzono konserwację rękopisów, druków planów i czasopism.

Wykonano oczyszczenie i naprawy obiektów przed ich skanowaniem: PI-7, PI-13, PI-14, PI-15, PI-16, PI-17, PI-18, PI-19, BK 5768, BK 5769.

Przeprowadzono konserwację obiektów bibliotecznych: BK 1056 (mechaniczne rozdzielanie sklejonnych kart), 32001-(konserwacja papierowej oprawy), BK 1537 (wklejenie i montaż kart 57-60, 56); konserwacja zachowawcza obiektów: Cz 2213/25,2 i Cz 22113/25,1.

Oczyszczono plany: PI-674, PI-467-476, PI-754, PI-457, PI-13-19, PI-9-12, PI-950-953, PI-34-35, PI-4, PI-1.

Przeprowadzono oczyszczenie mechaniczne , dezynfekcję fotografii etanolem oraz pozostawiono obiekty pod obciążeniem:

1) BK 14491, k. 8	1) BK 14492, k. 23
2) BK 14498, k. 203	2) BK 14494, (Nettuno)
3) BK 14496, k. 23	3) Piranesi, Roma - Arcadi di Giano
4) BK 14502, k. 214	4) Piranesi, Roma – Basilica di S. Giovanni Laterano
5) BK 14502, k. 93	5) Piranesi, Roma – Tempio della Fortuna Vince
6) BK 14513, k. 1	

W okresie poza sezonem turystycznym dokonano przeglądu i oczyszczono obiekty znajdujące się w gablotach ekspozycyjnych zamku kórnickiego i obiekty z ekspozycji. Przede wszystkim militaria i pamiątki królewskie w Sali Mauretańskiej, poroża, wypchane zwierzęta w zakątku myśliwskim, globusy.

Przed sezonem turystycznym dokonano przeglądu i wykonano prace z zakresu konserwacji zachowawczej trzech powozów. Gruntownie je odkurzone, oczyszczono i natłuszczono elementy skórzane, kontynuowano też prace konserwatorskie nad warstwami malarskimi. Rozłożono płytki Globol i naturalne repelenty.

Przeprowadzano prace konserwatorskie na obiektach muzealnych z ekspozycji o sygnaturach: MK 2889, MK 3397, MK 3469, MK 3468 (ogłędziny obiektu po powrocie z wypożyczenia) oraz na obiektach "magazynowych": MK 3388, MK 3389, MK 3391, MK 1142, MK 1155, MK 4516.

Ukończono konserwację: MK 2889 (gerydon), MK 3397, MK 1115.

Systematycznie wymieniano w Zamku pułapki feromonowe i tekturki nasączone olejkami eterycznymi. Oczyszczano rolką powierzchnie kanap i foteli.

Dokonano wstępnego przeglądu 48 obiektów pod kątek występowania zieleni arsenowej. Na czterech wykonano nieudane próby wykrywania arsenu za pomocą paków wskaźnikowych.

Dokonano wstępnego przeglądu kolekcji fotografii barwnej.

Sfotografowano w celach dokumentacyjnych ponad 191 obiektów poddawanych pracom konserwatorskim lub w celu udokumentowania ich stanu zachowania przed wypożyczeniem.

W 2024 r. przeprowadzono prace nad obiektami wypożyczanymi przez instytucje zewnętrzne lub eksponowanymi w PAN Bibliotece Kórnickiej, łącznie na 20 wystawach.

W celu udokumentowania stanu zachowania obiektów przygotowywanych do wypożyczeń zewnętrznych, sporządzono 36 szczegółowych opinii. Na wystawach w ramach wypożyczeń zewnętrznych eksponowanych było 47 obiektów. Pracownicy działu dokonali odbioru 47 obiektów zwracanych z 10 instytucji; uczestniczyli 6-ciorotnie w przekazaniu na wystawy 37 obiektów.

Przygotowano też obiekty na 3 wystawy własne Biblioteki, w tym jedną prezentowaną w Sejmie, na którą obiekty zabezpieczono do transportu. Na tych wystawach prezentowano obiekty w ramach 37 sygnatur.

W związku z wypożyczeniami i wystawami pracownicy działu wykonywali także prace zabezpieczające obiekty. Dla obiektów, na których przeprowadzano prace konserwatorskie oraz w celu udokumentowania stanu zachowania przed wypożyczeniami dla instytucji zewnętrznych wykonywano dokumentację fotograficzną.

6. Skontrum

Z uwagi na wartość zbiorów przechowywanych w PAN Bibliotece Kórnickiej skontrum przeprowadzane jest w systemie ciągłym. Zespołami skontrolowymi, które tworzą pracownicy Biblioteki Kórnickiej kierowała Małgorzata Potocka.

I ZBIORY SPECJALNE

1. STARE DRUKI.

Przeprowadzono skontrum starych druków w zakresie sygn.: **SD 129941–SD 142275**. Stwierdzono **1333** jedn. inw. w **1616** vol. Stwierdzono **1 brak** (lista braków – tabela nr 1).

2. MIKROFILMY.

Przeprowadzono skontrum mikrofilmów w zakresie sygnatur **MF 9286 – MF 10287**.

Stwierdzono **1002** jedn. inw. w **1188** vol. Braków nie stwierdzono.

II ZBIORY MUZEALNE

W 2024 r. dokonano przeglądu ekspozycji przed otwarciem muzeum po przerwie zimowej oraz sprawdzenia kolekcji militariów eksponowanych w Sali Mauretańskiej, które są najbardziej narażone na kradzież lub zniszczenie.

Przeprowadzono skontrum oraz dokonano przeglądu i oceny stanu zachowania (m.in. odnotowanie poważniejszych uszkodzeń i ubytków) następujących kolekcji:

- a) mebli w zakresie sygn. MK 1075 – MK 1961,
- b) malarstwa w zakresie sygn. MK 1075 – MK 1961.

W ramach przygotowania do skontrum zostały opracowane arkusze skontrowe 30 kolekcji muzealnych.

Braków nie stwierdzono.

III RYSUNKI ARCHITEKTONICZNE

W 2024 r. przeprowadzono skontrum kolekcji rysunków architektonicznych w zakresie sygn. Pl-1 – Pl-777 (rysunki formatu I, II, III). Braków nie stwierdzono.

IV CZASOPISMA

Przeprowadzono skontrum czasopism w zakresie sygn.: **Cz 21601- Cz 22050, Cz 22101 – Cz 22150**. Sprawdzono **500** sygn. w **8375** vol. Z inwentarza wykreślono 14 sygn. w 14 vol., u czytelnika znajduje się 9 vol. czasopism. Na półkach znajduje się: **8341 vol.**

Stwierdzono brak 16 vol. (lista braków – tabela nr 2).

V SKONTRUM W CZYTELNIACH

W związku ze przejściem na nowy moduł udostępniania, Czytelnie przeprowadzają bardzo dokładne skontrum księgozbiorów podręcznych. Punktem wyjścia był spis, przygotowany przez Dział Opracowania z książkami, które mają w opisie lokalizację ZK lub PDz. Weryfikowano listę z obecnym stan księgozbioru podręcznego, gdyż w przeszłości podczas wycofywania książek do magazynów nie usunięto zapisów lokalizacyjnych w katalogu kartkowym.

Załączniki:

Tabela nr 1

Stare druki – braki		
Sygnatura	Autor, tytuł, data i miejsce wydania	Data stwierdzenia braku
133934	L. Bourdaloue, <i>Uwagi różne o stanie zakonnym (...)</i> , Kalisz 1772 (akc. 2418 a 1966)	2003, 2010

Tabela nr 2

Czasopisma - braki		
Sygnatura	Autor, tytuł, data	Data stwierdzenia braku
Cz 21717, vol. 1	<i>Prace Komisji do Badań nad Historią Literatury i Oświaty</i> . T. 3, 1929.	2024
Cz 21751 vol. 2	<i>Popis publiczny uczniów Konwiktów warszawskiego xiezy pijarów [...] 1816, 1821</i>	2024
Cz 21761 Gab. Dyr. vol. 1	<i>Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej</i> . Z. 7, 1959	2024
Cz 21762 vol. 1	<i>Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej</i> . Z. 9-10, 1968	2024
Cz 21800 vol. 1	<i>National Gallery Pictures. Pall Mall Gazette „Extra”</i> . 65, 1892	2024
Cz 21805 vol. 1	<i>Pisemko Kuźniczank</i> . R. [15], 1935 nr 1-2	2024
Cz 21916 vol. 1	Kosmos. Seria A, Rozprawy. R. 50, 1925, z. 2/3	2024
Cz 21916 vol. 1	Kosmos. Seria A, Rozprawy. R. 52, 1927, z. 4	2024
Cz 22015 vol. 1	<i>Prace i Materiały Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi</i> . Nr 13, 1969	1986, 2024
PDz Cz 22050 vol. 1	<i>Prace Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego</i> . 148, 1971. Litteraria (3)	2024
PDz Cz 22119 vol. 1	<i>Biblioteka Pisarzy Polskich</i> . Nr 42, 1903. Szarzyński S. M., <i>Poezje</i>	2024
Cz 22122 vol. 1	<i>Archiwum Komisji do Dziejów Oświaty i Szkolnictwa w Polsce</i> . Nr 5, 1939	2024
Cz 22122 vol. 1	<i>Archiwum Komisji do Dziejów Oświaty i Szkolnictwa w Polsce</i> . Nr 6, 1948	2024
Cz 22122 vol. 1	<i>Archiwum Komisji do Dziejów Oświaty i Szkolnictwa w Polsce</i> . Nr 7, 1949	2024
Cz 22133 vol 1	<i>Prace Seminarjum Filozofii Prawa Uniwersytetu Warszawskiego</i> . Nr 3, 1930. Lichten Joseph L., <i>Poglądy filozoficzno-prawne Stanisława Orzechowskiego</i>	2024

7. Ruch Turystyczny. Zwiedzanie Zamku Kórnickiego

Zgodnie ze statutem, jednym z zadań Biblioteki Kórnickiej jest udostępnianie do zwiedzania obiektów muzealnych. Obsługą gości zajmuje się dział Ruchu Turystycznego.

W 2024 roku w dziale kierowanym przez Monikę Szczepaniak było zatrudnionych 8 osób na stałe.

Dodatkowo w sezonie turystycznym zatrudniani byli pracownicy sezonowi (w sumie przez okres od marca do grudnia zatrudnionych było na umowę zlecenie 16 osób).

Dział zajmuje się również obsługą imprez okolicznościowych, koncertów, spotkań itp. organizowanych we wnętrzach Zamku, a także utrzymywaniem porządku.

W 2024 r. Zamek Kórnicki zwiedziło **67 553** osób (w 2023: 69 087, 2022: 65 289, 2021: 46 767, 2020: 23 149, w 2019: 71 489).

Kwartał	Bilety ulgowe	Bilety normalne	Wstęp bezpłatny	Razem
I	940	1207	50	2197
II	11336	7653		18989
III	16331	11501	367	28199
IV	9048	5886		14935
Razem	40676	27236	1175	<u>69087</u>

Turyści zwiedzali Zamek indywidualnie i w grupach. Mogli korzystać z opisów rozmieszczonych w salach muzealnych, z aplikacji w telefonach komórkowych lub audio przewodników. Grupy oprowadzali pracownicy BK i przewodnicy PTTK.

W 2024 r. Zamek zwiedziły 1082 grupy zorganizowane, które oprowadzili :

- przewodnicy oferowani przez BK - 912 grup
- przewodnicy zewnętrzni – 107 grup
- grupy bez przewodników – 63.

Grupy z biletami ulgowymi: 642

Grupy z biletami normalnymi: 440

Powozownię w okresie od 27 kwietnia do 27 października odwiedziło 11 958 osób.

Pracownicy Działu Ruchu Turystycznego zajmowali się także poza głównym zajęciem, czyli pilnowaniem sal muzealnych, utrzymywaniem porządku.

Każdego roku w okresie, gdy muzeum jest nieczynne (styczeń i luty), wykonywane są generalne porządki sal muzealnych, związane w razie potrzeby z niezbędnymi naprawami, czyszczeniem mebli i pastowaniem podłóg (pod nadzorem konserwatora).

Do zadań pracowników działu należy także obsługa kasy, przyjmowanie zgłoszeń turystów, sprzedaż wydawnictw oraz obsługa imprez odbywających się w zamku.

Kierownik działu kontroluje budynki biblioteki znajdujące się w Kórniku, nadzoruje dokonywanie przeglądów m.in. przez firmę Alcar (instalacje ppoż. i SSNiW), SUPON (hydranty i gaśnice), kontroluje rzemieślników pracujących w zamku.



8. Projekty realizowane w PAN Bibliotece Kórnickiej ze środków na UiPDN

Ze środków na Upowszechnianie i Promocję Działalności Naukowej (Rozdział 73011 Działalność pomocniczych jednostek naukowych i innych jednostek organizacyjnych PAN) Biblioteka uzyskała środki, którymi mogła sfinansować 4 zadania:

	Nazwa zadania	Poniesione koszty (zł)	
		ogółem	w tym ze środków finansowych na UiPDN
	Wydawnictwa (zob. rozdz. IV.10)		
1.	„Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2024, zeszyt 41	46 274,36 zł	34 372,38 zł
	Warsztaty (zob. rozdz. IV.11.3)		
2.	„Ukryte skarby Biblioteki Kórnickiej”, lekcje tematyczne w szkołach z regionu i nocne zwiedzanie zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki w roku 2024	3 981,03 zł	3 981,03 zł
3.	NOC MUZEÓW – nocne zwiedzanie kórnickiego zamku organizowane w ramach Ogólnopolskiej Nocy Muzeów	3 646,59 zł	3 646,59 zł
	Inne (zob. IV.12, IV.11.6)		
4.	Czwartki Literackie	39 364,17 zł	8 000,00 zł
	RAZEM	93 266,15 zł	50 000,00 zł



9. Wydawnictwa Biblioteki Kórnickiej

1. „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej”, zeszyt 41

„Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” od założenia w 1929 roku konsekwentnie utrzymuje charakter pisma naukowego poświęconego dziejom instytucji, jej twórcom i popularyzacji zbiorów. W profil ten wpisują się także teksty zamieszczone w zeszycie 41 „Pamiętnika”.

W dziale „Artykuły” znalazło się 10 tekstów recenzowanych (*double blind review*).

Artykuł Małgorzaty i Mirosława Andraśjów *Najstarsze fazy budowy zamku w Kórniku w kontekście nowych źródeł* prezentuje nowe spojrzenie na najwcześniejsze fazy budowy zamku w oparciu o ostatnie odkrycia archeologiczne, badania nieinwazyjne

oraz bogaty zasób archiwalny pozyskany z prac ziemnych prowadzonych na wyspie. Ich interpretacja stanowi znaczące *novum* odnośnie początków kórnickiej budowl.

Jiří Lukas omawia znalezisko 256 denarów z drugiej połowy X w., które pod koniec XIX w. trafiły do zbiorów Biblioteki Kórnickiej. Analiza przeprowadzona jest z punktu widzenia ich znaczenia dla wiedzy o początkach czeskiego mennictwa.

Inspiracją do napisania kolejnego artykułu była niemieckojęzyczna tabliczka woskowa z XV w. przechowywana w zbiorach kórnickich, będąca zapisem protokołu z posiedzenia sądowego Rady Nowego Miasta Torunia. Tomasz Jasiński podjął się jej odczytania, a następnie, na podstawie wielu rozproszonych źródeł, zrekonstruował życiorys wspomnianego w tabliczce kupca toruńskiego – Andrzeja Hertila.

Tekst Marceliny Kilińskiej *Mikołaj z Kórnicka w świetle przekazów źródłowych* jest zestawieniem i krótką analizą wszystkich dokumentów, w których pojawia się postać kórniczanina.

Artykuł Moniki Kardasz prezentuje, a zarazem poddaje interpretacji, mało znany zbiór wierszy pochwalnych wileńskiego poety Walentego Bartoszewskiego „Pienia wesołe dziatek...”, którego unikatowy egzemplarz druku znajduje się w zbiorach Biblioteki.

Adrien Quéret-Podesta omówił dwie francuskojęzyczne gazety ukazujące się w Wiedniu od końca 1787 do pierwszych miesięcy 1788 r.: „Correspondance secrete...” i „Correspondance universelle...”. Ich jedyne znane dziś kolekcje (niepełne) przechowywane są w zbiorach kórnickich

Artykuł Tadeusza Żuchowskiego jest wnikliwą analizą niewielkiego XVI-wiecznego obrazu na desce *Maria Magdalena*, od lat 50. XX w. przechowywanego w Bibliotece Kórnickiej. Autor podjął się próby ustalenia autorstwa malowidła, porównując inne podobne przedstawienia tego okresu, odtworzył prawdopodobną kompozycję całego obrazu, której fragmentem jest omawiane dzieło, a także przedstawił hipotezę odnośnie losów *Marii Magdaleny* przed 1939 r. i po wojnie.

Z kolej Aleksander Gaca omówił nieznaną i niepublikowaną dotąd wersję obrazu *Alarm* Józefa Brandta (1841–1915), powstałą w 1896 r. bądź później, która od niemal 30 lat znajduje się w zbiorach kórnickich. Dzieło Brandta analizowane jest z perspektywy jego historii, zagadnień konserwatorskich, artystycznych i historii sztuki.

Artykuł Franceski Strobino przedstawia osiem odbitek kalotypowych znajdujących się w zbiorach Biblioteki Kórnickiej wykonanych przez pioniera fotografii Williama Henry’ego Foxa Talbota. Odtwarzając znajomość Władysława Zamoyskiego z rodziną Talbotów, nawiązaną w latach 30. XIX w., autorka pokazuje, w jaki sposób Zamoyski znalazł się w kręgu Talbotów oraz jak przełożyło się to na upowszechnianie odbitek na papierze wśród polskich elit kulturalno-politycznych w latach 40. XIX w.

Tekst Tomasza Kozielca to omówienie niektórych aspektów technologicznych XIX-wiecznych odbitek fotograficznych na podłożach papierowych oraz ingerencji

oryginalnych i wtórnych w obraz fotograficzny. Rozważania prezentują punkt widzenia konserwatora zabytków.

W dziale Kronika Małgorzata Cieliczko obszernie opisała działania, jakie podjęła Biblioteka Kórnicka dla uczczenia Władysława Zamoyskiego – ogłoszonego przez Senat RP patrona 2024 r. Następnie przedstawiona została działalność naukowa pracowników Biblioteki w 2023 i 2024 r.

Na końcu tomu, w dziale Wspomnienie pośmiertne, Katarzyna Woźniak wspomina Joannę Kędziore, wieloletnią pracownicę naszej instytucji.

2. Magdalena Biniś-Szkopek, Piotr Okulewicz, „Polski władca” - z Paryża przez Sydney i Kórnik do Zakopanego z Władysławem Zamoyskim, Kórnik 2024.

Publikacja sfinansowana z dofinansowania Fundacji Zakłady Kórnickie (30 500 zł) oraz ze środków własnych Biblioteki (2 618 zł). Głównym celem publikacji było przypomnienie niezwyklej postaci Władysława Zamoyskiego w setną rocznicę jego śmierci

3. *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego [katalog wystawy]*, zespół autorów: Edyta Bątkiewicz-Szymanowska, Magdalena Biniś-Szkopek, Małgorzata Cieliczko, Małgorzata Potocka, Mikołaj Potocki, Krzysztof Rataj, red. M. Cieliczko, Kórnik 2024; publikacja sfinansowana ze środków własnych BK.



10. Rok Władysława Zamoyskiego w PAN Bibliotece Kórnickiej (M. Cieliczko)

Decyzją Senatu Rzeczypospolitej Polskiej patronem roku 2024 został Władysław Zamoyski (1853-1924) – syn Jadwigi z Działyńskich i gen. Władysława Zamoyskiego, polski działacz społeczny i filantrop, który objął i rozwinął dobra kórnickie, wylicytował Zakopane i wydatnie wsparł zwycięski proces o Morskie Oko, przyczyniając się do ustalenia przebiegu granicy w Tatrach Wysokich. Aktywnie uczestniczył w pracach emigracji polskiej, zwłaszcza we Francji. Jego przekonanie o wartości pracy na rzecz społeczeństwa oraz doświadczenia z podróży po Australii i Ameryce Północnej sprawiły, że skutecznie włączył się w procesy modernizacyjne drugiej połowy XIX wieku. Inwestował w transport kolejowy, budowę wodociągów, elektryfikację swoich dóbr, wspierał rozwój handlu, działalność edukacyjną oraz różnorodne inicjatywy społeczne. Pod koniec życia stworzył Fundację „Zakłady Kórnickie”, aby cały majątek – zarówno

kórnicki wraz z Zamkiem, arboretum oraz wyjątkowo cenną biblioteką, jak i małopolski z ogromnymi połaciami lasów będącymi teraz częścią Tatrzańskiego Parku Narodowego – przekazać narodowi polskiemu, któremu służy do dziś. Z okazji stulecia śmierci hrabiego senatorzy postanowili docenić jego zasługi, co dało impuls Bibliotece Kórnickiej do szeroko zakrojonych działań, by przybliżyć postać Władysława Zamoyskiego jak najszerzszemu gronu odbiorców.

Kluczowym zadaniem było stworzenie wystawy planszowej, która przedstawiałaby możliwie dokładnie, a zarazem atrakcyjnie w lekturze, życie i działalność hrabiego. Dzięki pracy zespołu PAN Biblioteki Kórnickiej w składzie: Edyta Bątkiewicz-Szymanowska, Magdalena Biniaś-Szkopek, Małgorzata Cieliczko, Małgorzata Potocka, Mikołaj Potocki i Krzysztof Rataj oraz przy wsparciu Fundacji „Zakłady Kórnickie”, powstała wystawa *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego (1853-1924)*, której stroną graficzną zajęła się Agnieszka Juraszczyk z Fundacji Tres. 13 maja w Zamku w Kórniku odbył się uroczysty wernisaż, podczas którego zaprezentowano czternaście plansz opisujących najważniejsze decyzje i wydarzenia z życia Zamoyskiego, różnorodne pola jego działań czy najbliższych mu ludzi. O wybitnych dziadkach, rodzicach i niełatwym dzieciństwie opowiada plansza *„Je, śpi i krzyczy”*, kolejne lata streszcza tablica *„Z surowością gorącej miłości” – paryska młodość*. Ponadroczny, formacyjny pobyt w Australii oraz w Ameryce Północnej, który Zamoyski rozpoczął jako zrezygnowany młodzieniec, a zakończył jako świadomy mężczyzna zatytułowany został *Podróż jako rytuał przejścia*. O okolicznościach otrzymania – właśnie w czasie pobytu na antypodach – spadku od wuja, Jana Działyńskiego traktuje plansza *Majątek ma znaczenie*, natomiast o dalszych decyzjach i koncepcji działań w zaborze pruskim – tablica *Grunt to dobry plan, czyli Zamoyski vs. Bismarck*. Galicyjski etap życia Władysława oraz jego najbliższych trudno było zamknąć w jednej planszy – autorzy zdecydowali się na trzy: *Zakopane po raz trzeci... sprzedane!*, która jest rekonstrukcją słynnej licytacji, *Pociąg do nowoczesności* przybliży szereg inwestycji, jakie podjął hrabia na tych terenach, natomiast *Morskie oko nasze!* przypomina o sporze stoczonym przed sądami i międzynarodowym trybunałem oraz o determinacji Zamoyskiego, dzięki któremu ta przepiękna część Tatr z Rysami włącznie należy dziś do Polski. O szacunku do przyrody, nie tylko tatrzańskiej opowiada tablica *Wrażliwość lasem wyrażona*, zaś fakt, że Zamoyski nie działał sam, lecz umiał skupić wokół siebie szereg zaufanych i kompetentnych ludzi podejmuje plansza *Ludzie hrabiego*. Chcąc dać merytoryczną odpowiedź na regularnie pojawiające się pytania na temat kawalerstwa hrabiego, autorzy zdecydowali się na tablicę *„Ty mój najdroższy, najmilszy, jedyny” – Władysław i kobiety*. Dyplomatyczno-patriotyczny aspekt działań Zamoyskiego podejmuje plansza *O wizerunek Polski na Zachodzie, czyli soft power nieistniejącego państwa*, całość wieńczy przybliżenie dzieła życia Władysława, jego matki Jadwigi i siostry Marii: *Fundacja Zakłady Kórnickie – dar dla narodu*. Planszom w kórnickim Zamku towarzyszyła wystawa

eksponatów muzealnych związanych z osobą ostatniego właściciela, a wszystko było dostępne dla zwiedzających do końca 2024 roku.

Niedługo po otwarciu, bo już 22 maja wystawa planszowa o Władysławie Zamoyskim trafiła do Senatu RP, 24 lipca zawitała wraz z pojedynczymi eksponatami w przestrzeni Sejmu RP, a 30 września pojawiła się w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego w Poznaniu. Można było zapoznać się z nią także w Pałacu Działyńskich w Poznaniu, gdzie uroczysta inauguracja nastąpiła 11 czerwca w ramach Międzynarodowego Tygodnia Archiwów. Nie mogło też zabraknąć jej w Małopolsce – już latem stanęła w Zakopanem, w ogrodzie Galerii Sztuki XX wieku w willi Oksza (będącej filią Muzeum Tatrzańskiego), a pod koniec roku zaprezentowano ją w Krakowie w Małopolskim Centrum Nauki Cogiteon, gdzie odbyła się kolejna edycja wydarzenia „Wielcy z Małopolski. Znani – nieznani mistrzowie”. Wystawa eksponowana była w piętnastu bibliotekach wojewódzkich naszego kraju, a także stanęła na kórnickim rynku – przy okazji odsłonięcia pomnika Władysława Zamoyskiego na skwerze jego imienia, które miało miejsce 3 października 2024 roku, dokładnie w setną rocznicę śmierci hrabiego. Ciekawostką jest to, że wystawa pojawiała się pod dwoma tytułami: *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego* oraz *Nic dla siebie. O Tatrach i innych darach Zamoyskiego dla Polski*. Jej wędrowka nie kończy się wraz z 2024 rokiem – od stycznia 2025 rusza w dalszą drogę, m.in. na Politechnikę Poznańską czy do Muzeum Ziemi Zbąszyńskiej i Regionu Kozła w Zbąszyniu. Dzięki wsparciu Miasta i Gminy Kórnik oraz Samorządu Województwa Wielkopolskiego przygotowany został katalog wystawy, a na podstawie treści plansz powstały audycje radiowe emitowane przez poznańskie Radio Emaus pod koniec 2024 roku.

Dwoje historyków związanych z Uniwersytetem im. Adama Mickiewicza w Poznaniu: prof. Magdalena Biniś-Szkopek oraz prof. Piotr Okulewicz napisało książkę biograficzną *„Polski władca” – z Paryża przez Sydney i Kórnik do Zakopanego z Władysławem Zamoyskim* (Kórnik 2024, 194 s., il.) Publikacja ta – wydana przez PAN Bibliotekę Kórnicką, Wydział Historii UAM, Fundację „Zakłady Kórnickie” oraz Stowarzyszenie Teatralne Legion – opierając się na materiałach źródłowych, w przystępny sposób przybliży życie, postać oraz zasługi hrabiego Zamoyskiego. Promocja książki odbyła się w kórnickim Zamku 25 października, a towarzyszył jej monodram autorstwa Katarzyny Matwiejczuk pt. *Wewnętrzny żywot Władysława Z.* – w postać ostatniego właściciela Zamku wcielił się reżyser spektaklu Artur Romański, a o oprawę muzyczną zadbała Monika Woźniak.

Najważniejszym naukowym wkładem PAN Biblioteki Kórnickiej w Rok Zamoyskiego była niewątpliwie organizacja konferencji, którą zatytułowaliśmy *Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924)*. Odbyła się w dniach 22-23 października 2024 roku w Pałacu Działyńskich w Poznaniu, a do jej współorganizacji zaprosiliśmy Instytut Sławistyki PAN, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM oraz Wydział Historii UAM. Honorowy

patronat nad konferencją objęli: Rektor Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu prof. Bogumiła Kaniewska, Prezes Polskiej Akademii Nauk prof. Marek Konarzewski, Marszałek Województwa Wielkopolskiego Marek Woźniak oraz Wojewoda Wielkopolska Agata Sobczyk, a naszymi partnerami byli Starostwo Powiatowe w Poznaniu oraz Fundacja „Zakłady Kórnickie”. Wieloznaczny tytuł konferencji odsyłał do rozmaitych przestrzeni życia i działalności Zamoyskiego, ale także otwierał na ówczesne zjawiska i procesy, których był obserwatorem lub aktywnym uczestnikiem. Naszym celem było stworzenie szerokiej, wielokontekstowej perspektywy badawczej otwartej zarówno na ujęcia przekrojowe, jak i analizy konkretnych przypadków.

Konferencję otworzyła Dyrektorka PAN Biblioteki Kórnickiej, dr hab. prof. UAM Magdalena Biniś-Szkopek, a referat wprowadzający wygłosił prof. dr hab. Stanisław Sierpowski z UAM. Następnie odbyły się trzy panele tematyczne.

Pierwszy – *Paryż Zamoyskiego* – rozpoczął się wystąpieniem prof. dr hab. Joanny Nowak z Instytutu Slawistyki PAN, która mówiła o ciągłości i reinterpretacjach pojęcia narodu w kontekście działalności Zamoyskich w epoce porzeczności. Następnie prof. dr hab. Ewa Kraskowska z Instytutu Filologii Polskiej UAM przedstawiła dzieciństwo Władysława Zamoyskiego na podstawie korespondencji rodzinnej, ukazując wpływ wczesnych lat dzieciennych na jego późniejsze życie. Prof. dr hab. Janusz Pezda z Instytutu Historii skupił się na związkach rodziny Zamoyskich z Biblioteką Polską w Paryżu, podkreślając ich wkład w rozwój tej instytucji. Panel zamknęła dr Danuta Płygawko z UAM referatem *Paryż i paryżanie w życiu i działalności hr. Władysława Zamoyskiego (1853-1920)*, ukazując aktywność hrabiego wśród emigracji polskiej we Francji.

Drugi panel – *Świat podróży Zamoyskiego* – rozpoczął dr Kazimierz Adamczyk z Biblioteki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, który przedstawił podróż Zamoyskiego do Australii i Oceanii, skupiając się na kontaktach z tamtejszą polonią. Natomiast o australijskich znajomościach hrabiego mówił prof. dr hab. Krzysztof Marchlewicz, historyk z UAM – uświadomił on słuchaczom, że Zamoyski wszedł w najwyższe kręgi australijskiego świata. Z kolei mgr Katarzyna Potocka, która od ponad dwóch dekad mieszka w Australii, dotarła do tamtejszych dokumentów archiwalnych, które stanowią nowe źródła do badań nad działalnością Zamoyskiego. Na koniec prof. dr hab. Jarosław Kita z UŁ omówił podróże kuracyjne osób z kręgu Władysława Zamoyskiego, nakreślając szeroki kontekst społeczny i polityczny tego zjawiska.

Panel trzeci dotyczył funkcjonowania Zamoyskiego w Zakopanem. Prof. dr hab. Ryszard Grzesik z Instytutu Slawistyki PAN omówił spór o Morskie Oko na tle historycznego kształtowania się granicy Polski z Królestwem Węgier. Dr Julia Wesołowska z Archiwum Państwowego w Poznaniu przedstawiła działalność i wizerunek hrabiego w kontekście Szkoły Domowej Pracy Kobiet. Dwie referentki z Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu: mgr Weronika Wieczorek i mgr Dagmara Józefczyk

zaprezentowały literackie świadectwa obecności Władysława Zamoyskiego w Zakopanem.

Każdy z paneli zamykała ożywiona dyskusja, a po zakończeniu obrad uczestnicy konferencji wzięli udział w nocnym zwiedzaniu Zamku w Kórniku. Po zabytkowych wnętrzach oraz wystawie *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego* oprowadziła ich dyrektorka placówki Magdalena Biniaś-Szkopek.

Na drugi dzień konferencji złożyły się dwa panele: *Świat kultury, edukacji i nauki – wokół Zamoyskiego* oraz *Świat działalności publicznej Zamoyskiego*. Rozpoczął dr hab. Andrzej Mężynski, którego referat dotyczył zagadnienia trudności stworzenia pełnej biografii Władysława Zamoyskiego. Prof. IS PAN dr hab. Joanna Roszak przedstawiła – stworzony wspólnie z dr. Grzegorzem Godlewskim z UAM – projekt „Wielkopolski Zamoyski – szlak biograficzny”, proponując stworzenie trasy edukacyjno-turystycznej przez miejsca związane z hrabią. Dr Anna Lepalczyk pokazała, jak w atrakcyjny sposób postać Władysława Zamoyskiego można wprowadzić na lekcje historii w szkole. Aspekty edukacyjne oraz kwestia popularyzacji wiadomości o rodzinie Zamoyskich i Działyńskich wzbudziły długą i ciekawą dyskusję.

Ostatni panel konferencji rozpoczęła prof. UAM dr hab. Katarzyna Zagórska, która zastanowiła się nad duchowym aspektem działalności Władysława hr. Zamoyskiego, ukazując jego życiowe motywacje i cele. Mgr Krzysztof Rataj z PAN Biblioteki Kórnickiej omówił podejmowane przez Zamoyskiego wysiłki na rzecz powstania i rozwoju Banku Ziemskiego w Poznaniu, podkreślając jego wkład w rozwój gospodarczy regionu. Dr Iwona Długoń z Biblioteki XX Czarторыskich w Krakowie przedstawiła prywatne relacje Władysława Zamoyskiego z rodziną Czarторыskich, a dr Ewelina Kostrzevska z UŁ omówiła kontakty Jadwigi i Marii Zamoyskich z Cecylią Plater-Zyberkówną, podkreślając ich rolę w działalności społecznej do 1906 r.

Konferencja zakończyła się dyskusją podsumowującą, po której nastąpiło zamknięcie obrad. W trakcie konferencji uczestnicy mieli okazję zapoznać się z różnorodnymi aspektami życia i działalności Władysława Zamoyskiego. Prelegenci oraz słuchacze zgodnie wskazywali na wysoki poziom wystąpień, doceniali sprawną organizację oraz serdeczną atmosferę, jakie zapanowały w Pałacu Działyńskich. Wydarzenie to stanowiło ważny wkład w obchody Roku Władysława Zamoyskiego, a zarazem znacząco posunęło prace badawcze nad jego postacią i działalnością.

W mijającym roku PAN Biblioteka Kórnicka współpracowała jeszcze przy trzech konferencjach poświęconych hrabiemu. Jedną z nich była sesja *Władysław Zamoyski dla dobra rodzimej przyrody*, która odbyła się 9 października w Kórniku, a jej organizatorem było Polskie Towarzystwo Leśne Oddział Wielkopolski. Drugą, zatytułowaną *Ziemianie – przedsiębiorcy i społecznicy w czasach Władysława Zamoyskiego (1853-1924)*, zorganizowały w dniach 19-20 listopada w Dobrzycy następujące instytucje: Muzeum Ziemiaństwa w Dobrzycy, Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-

Spożywczego w Szreniawie, PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja „Zakłady Kórnickie” oraz prof. Lech Szajdak. Natomiast 9 grudnia w Zamku w Kórniku podczas niewielkiej sesji, która cieszyła się dużym zainteresowaniem, poruszono niezbadany dotąd temat amerykańskiego etapu podróży Zamoyskiego. Konferencję *Władysław hr. Zamoyski w Ameryce: 1881 – Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada*, zorganizowaną wspólnie z Fundacją „Zakłady Kórnickie”, zainicjował Krzysztof Mączkowski – badacz kultur indiańskich, a naukową opieką objął antropolog z UAM prof. dr hab. Waldemar Kuligowski. Wydarzeniu towarzyszyła wystawa planszowa przedstawiająca artefakty przywiezione przez hrabiego z Ameryki, wystawiono ponadto oryginalne eksponaty, które zestawiono z wykonanymi specjalnie na tę okazję replikami.

W trakcie każdej z tych sesji PAN Biblioteka Kórnicka była reprezentowana także merytorycznie – nasi pracownicy przedstawiali referaty, podobnie jak podczas innych wydarzeń związanych z Rokiem Zamoyskiego, na które byliśmy zapraszani – np. na konferencji *„Zamoyski! Nie zasypiaj sprawy” – o działalności hrabiego Władysława Zamoyskiego dla Polski*, która odbyła się 27-28 września w Zakopanem z inicjatywy Tatrzańskiego Parku Narodowego, Muzeum Tatrzańskiego im. dra Tytusa Chałubińskiego oraz Fundacji „Zakłady Kórnickie”.

Okazji do wystąpień, prelekcji czy prowadzenia warsztatów związanych z osobą Patrona Roku 2024 było zresztą znacznie więcej. Kórniccy bibliotekarze odwiedzili wiele instytucji oraz szkół regionu z edukacyjnym cyklem o Władysławie Zamoyskim. Podczas Nocy Muzeów 18 maja zaproponowali specjalny zamkowy szlak jego śladami. Ze względu na duże zainteresowanie, zarówno zajęcia, jak i wyjątkową, nocną trasę turystyczną powtórzyli w dniach 19-20 września w czasie Kórnickich Dni Nauki – wydarzenia organizowanego przez Urząd Miasta i Gminy Kórnik oraz PAN Bibliotekę Kórnicką. Te dwa podmioty wraz z Biblioteką Publiczną w Kórniku zorganizowały też konkurs literacki *Góry Zamoyskiego*, podczas którego dzieci i młodzież interpretowały wybrany wiersz o tematyce górskiej; finał konkursu miał miejsce w Zamku 17 listopada.

Olbrzymim sukcesem Roku Władysława Zamoyskiego była organizacja cyklu wydarzeń dotyczących jego postaci w Stanach Zjednoczonych. W dniach 9-15 listopada prof. Magdalena Biniaś-Szkopek, dyrektorka PAN Biblioteki Kórnickiej wygłosiła w Nowym Jorku serię wykładów o Władysławie Zamoyskim. Przybliżyła polonii nie tylko postać hrabiego, ale także opowiedziała o wyjątkowości naszej instytucji. Pierwsze spotkanie zorganizowano w Polskim Domu Narodowym (Greenpoint, NYC), a w uroczystości wzięł udział m.in. wicekonsul Polski w Nowym Jorku Wiktor Cichecki. Kolejny wykład odbył się w Instytucie Polsko-Słowiańskim (Polish-Slavic Institute, Greenpoint, NYC), gdzie otwarto angielską wersję naszej wystawy o Zamoyskim *There is method in the madness*. Ponad 300 osób zgromadziło się 10 listopada w słynnym Carnegie Hall na gali *Sounds of heritage from Paris to Zakopane (Zamoyski Gala Concert on the 100th anniversary of his death)* – koncert otwierała wykładem prof. Magdalena

Biniaś-Szopek, po czym miała miejsce światowa premiera nieznanego wcześniej walca Fryderyka Chopina; podczas całej imprezy wystąpiło ponad 60 artystów. Różnorodny program muzyczny oddawał cześć Władysławowi Zamoyskiemu, ciekawie nawiązując do jego biografii. Wśród przedstawionych utworów nie zabrakło amerykańskiej premiery dzieła muzycznego napisanego przez Norberta Paleja pt. *Rozmowa Władysława Zamoyskiego z bratem Albertem* oraz światowej premiery pieśni *Dzielmy się uśmiechem* autorstwa Jana Krutula w wykonaniu Copernicus Children's Choir. Organizację koncertu wsparły Ars Activa Foundation, Nowodvorski Foundation, a także Konsulat Generalny Rzeczypospolitej w Nowym Jorku.

W ramach swojej wizyty dyrektorka PAN Biblioteki Kórnickiej odbyła spotkania w New York Public Library, miała wystąpienia w Instytucie Piłsudskiego, widziała się także z Przemysławem Janem Blochem, przedstawicielem Fundacji Rodziny Blochów, który zawodowo zajmuje się tropieniem polskiego dziedzictwa narodowego wywiezionego z Polski przede wszystkim w czasie II wojny światowej. Organizacji całej wizyty podjęła się Ars Activa Foundation, a do współpracy włączyły się PAN Biblioteka Kórnicka, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza z Wydziałem Historii na czele oraz Fundacja „Zakłady Kórnickie”.

Ogłoszenie Władysława Zamoyskiego Patronem Roku 2024 było dla naszej instytucji z oczywistych względów niezwykle istotne. Z jednej strony mieliśmy świadomość, że wyróżnienie to bez wątpienia należy się tej postaci, z drugiej zaś obligowało nas ono do dołożenia wszelkich starań, by dotrzeć do jak najszerszych kręgów z informacjami o hrabim, który cały swój okazały majątek przekazał polskiemu narodowi. Naszymi inicjatywami objęliśmy osoby w różnym wieku, od dzieci przedszkolnych poczynając. Organizowaliśmy wydarzenia naukowe, edukacyjne oraz kulturalne, a także wspieraliśmy te inicjowane przez inne podmioty. Chcąc przybliżyć świat Zamoyskiego, odwotywaliliśmy się do różnych zmysłów, bo oprócz wizualnych plansz wystawowych i eksponatów, nie zabrakło przedmiotów interaktywnych, jak ławeczka z Władysławem, na której można było usiąść i zrobić sobie zdjęcie z bohaterem czy repliki przywiezionych przez niego pamiątek – brane do ręki i przymierzane zbliżały współczesnych odbiorców do świata sprzed stu lat. Nie zapomnieliśmy też o działaniach w sferze audialnej: obok koncertów czy rozmów radiowych, wspieraliśmy na przykład powstanie słuchowiska *Hrabia* (reż. S. Bajew), w którym wystąpili m.in. Witold Dębicki, Zbigniew Grochal i Mieczysław Hryniewicz. Współpracowaliśmy z kilkudziesięcioma placówkami – od lokalnych stowarzyszeń, bibliotek i szkół po uniwersytety i muzea w całej Polsce oraz instytucje zagraniczne. Byliśmy w stałym kontakcie z mediami, a w promocji osoby Zamoyskiego pomagały nam różne kanały komunikacyjne: telewizja, radio, prasa oraz internet, a zwłaszcza media społecznościowe – opublikowaliśmy dziesiątki postów i tzw. rolek na bibliotecznych profilach Facebook oraz Instagram, by trafić do jak najszerszego grona odbiorców. Jako bibliotekarze odpowiedzieliśmy na setki

pytań związanych z hrabią – przesyłanych drogą mailową bądź w rozmowach bezpośrednich; nie będzie przesadą stwierdzenie, że rozmawialiśmy na jego temat przez cały miniony rok, robiąc wszystko, by efektywnie wykorzystać fakt jego patronatu.

Nasze działania bynajmniej nie ustają wraz z zamknięciem roku, zwłaszcza że w 2025 r. minie sto lat od wejścia w życie Ustawy o Zakładach Kórnickich – wspólnego dzieła Władysława, Jadwigi i Marii Zamoyskich.



11. Konferencje, wystawy, działalność dydaktyczna i popularyzatorska

11.1. Konferencje

Wymieniamy ważniejsze konferencje organizowane i współorganizowane przez Bibliotekę Kórnicką w Zamku Kórnickim oraz w Pałacu Działyńskich w Poznaniu:

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja *Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego*, 11-12 kwietnia 2024, Poznań (Pałac Działyńskich), organizatorzy: PAN Biblioteka Kórnicka, Cyfrowa Droga, Klasztor Franciszkanów w Krakowie. Prelegentami byli eksperci i praktycy z całego kraju, z wiodących ośrodków naukowych i najważniejszych instytucji kulturalnych, które realizują duże programy w zakresie digitalizacji zbiorów różnego rodzaju. Konferencja była okazją do wymiany doświadczeń i poznania różnych perspektyw, ale także do wypracowania nowych rozwiązań w zakresie cyfrowego ratowania dziedzictwa kulturowego.
- 2) *Światy Władysława Zamoyskiego (1853–1924)*, 22-23 października 2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu. Organizatorami konferencji byli: PAN Biblioteka Kórnicka, Instytut Sławistyki PAN, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, Wydział Historii UAM. Konferencja została zorganizowana dla uczczenia 100. rocznicy śmierci ostatniego właściciela dóbr kórnickich, Władysława Zamoyskiego. Uczestnikami konferencji byli naukowcy, pasjonaci z Polski oraz z Australii, a celem było stworzenie szerokiej, wielokontekstowej perspektywy badawczej otwartej zarówno na ujęcia przekrojowe, jak i analizy konkretnych przypadków.

Honorowy patronat nad konferencją objęli: Rektor Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu prof. Bogumiła Kaniewska, Prezes Polskiej Akademii Nauk prof. Marek Konarzewski, Marszałek Województwa Wielkopolskiego Marek Woźniak oraz Wojewoda Wielkopolska Agata Sobczyk, a naszymi partnerami byli Starostwo Powiatowe w Poznaniu oraz Fundacja „Zakłady Kórnickie”.

Wieloznaczny tytuł konferencji odsyłał do rozmaitych przestrzeni życia i działalności Zamoyskiego, ale także otwierał na ówczesne zjawiska i procesy, których był obserwatorem lub aktywnym uczestnikiem. Naszym celem było stworzenie szerokiej, wielokontekstowej perspektywy badawczej otwartej zarówno na ujęcia przekrojowe, jak i analizy konkretnych przypadków. W sumie 21 prelegentów – przedstawicieli ośrodków akademickich, archiwów oraz bibliotek – przyjechało z całej Polski oraz z zagranicy. Dzięki ich wystąpieniom otrzymaliśmy wielopokoleniową panoramę oryginalnych spojrzeń na postać Zamoyskiego. Przypomnienia i reinterpretacje znanych faktów z jego życia przenikały się z nowymi ustaleniami oraz znaleziskami archiwalnymi czy literackimi. Ważny okazał się też panel podejmujący inicjatywy współczesnego mówienia o Zamoyskim szerokiemu gronu, także młodszemu pokoleniu. Artykuły planujemy wydać na łamach „Pamiętnika Biblioteki Kórnickiej” w 2025 r.

- 3) *Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce: 1881 – Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada*, 9 grudnia 2024, Zamek w Kórniku, organizatorzy: Fundacja Zakłady Kórnickie, PAN Biblioteka Kórnicka.

Podczas sesji poruszono niezbadany dotąd temat amerykańskiego etapu podróży Zamoyskiego. Konferencję zainicjował Krzysztof Mączkowski – badacz kultur indiańskich, a naukową opieką objął antropolog z UAM prof. dr hab. Waldemar Kuligowski. Wydarzeniu towarzyszyła wystawa planszowa przedstawiająca artefakty przywiezione przez hrabiego z Ameryki, wystawiono ponadto oryginalne eksponaty, które zestawiono z wykonanymi specjalnie na tę okazję replikami. Referaty uczestników znalazły się w publikacji *Amerykańska podróż Władysława hr. Zamoyskiego w roku 1881 (Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada)*, red. W. Kuligowski, Kórnik 2024.

- 4) *„Któż osiedzi tron w przybytku Twoim?” Miejsce, waga i sprawca koronacji w kulturze średniowiecznej Europy*, XLV Seminarium Mediewistyczne im. Alicji Karłowskiej-Kamzowej, 15-16 października 2024, Poznań (Pałac Działyńskich), organizatorzy: Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Fundacja Świętego Benedykta, Instytut Historii Sztuki UAM, Instytut Filologii Polskiej UAM, PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja „Zakłady Kórnickie”. Wydarzenie zorganizowano

w ramach cyklu konferencji *Millenium Regni Poloniae 1025-2025*. Obrady w języku polskim i francuskim z symultanicznym tłumaczeniem wszystkich wystąpień.

- 5) *Wieczór czwartkowy z Heliodorem Święcickim*, 10 października 2024, Pałac Działyńskich). Spotkanie z okazji 170. rocznicy urodzin słynnego lekarza położnika, filantropa, społecznika, prezesa Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu, założyciela i pierwszego rektora Uniwersytetu Poznańskiego, który przez ponad 30 lat mieszkał w Pałacu Działyńskich. Wieczorowi towarzyszył wernisaż wystawy *Przeciw szarzyźnie życia – Heliodor Święcicki (1854-1923)*. Aktorzy Zbigniew Grochał oraz Aleksander Machalica sprawili, że w Pałacu znów wybrzmiały słowa profesorów Heliodora Święcickiego oraz Adama Wrzoska, a o akcenty muzyczne zadbały Barbara Dmochowska (fortepian) i Rozalia Dmochowska (harfa). Patronatami honorowymi wydarzenie objęli rektorzy czterech poznańskich uczelni, które powstały z UP: Rektor UAM prof. Bogumiła Kaniewska, Rektor UMP prof. Zbigniew Krasiński, Rektor UPP prof. Krzysztof Szoszkiewicz, Rektor AWF prof. Jacek Zieliński oraz władarze regionu i miasta: Marszałek Województwa Wielkopolskiego Marek Woźniak, Starosta Poznański Jan Grabkowski, Prezydent Miasta Poznania Jacek Jaśkowiak, a także Prezes Wielkopolskiej Izby Lekarskiej dr n. med. Krzysztof Kordel. Komitet organizacyjny: dr hab. Magdalena Biniś-Szkopek, prof. UAM (PAN BK), prof. dr hab. Anita Magowska (Uniwersytet Medyczny w Poznaniu), lek. Katarzyna Bartz-Dylewicz (Wielkopolska Izba Lekarska), dr Małgorzata Cieliczko (PAN BK), dr Piotr Józefiak (UAM), dr Jarosław Matysiak (Archiwum PAN w Poznaniu).
- 6) *Człowiek w średniowieczu*, 13 marca 2024, Poznań, Pałac Działyńskich, organizatorzy: Wydział Historii UAM, PAN Biblioteka Kórnicka, redakcja czasopisma „Historia Slavorum Occidentis”. Międzynarodowa sesja naukowa zorganizowana z okazji jubileuszu 65. urodzin prof. Józefa Dobosza, wieloletniego dziekana Wydziału Historii.

11.2. Wystawy własne w Bibliotece Kórnickiej

- 1) *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Żamojskiego*; 01.05-16.12.2024; Zamek w Kórniku. Wystawa była prezentowana również w Senacie RP, Sejmie RP oraz Urzędzie Marszałkowskim i szkołach Gminy Kórnik. Wystawę stworzył 6-osobowy zespół pracowników BK: Edyta Bątkiewicz-Szymanowska, Magdalena Biniś-Szkopek, Małgorzata Cieliczko, Małgorzata Potocka, Mikołaj

Potocki i Krzysztof Rataj. Praca nad planszami odbywała się w zespołach 2,3 i 4-osobowych; w sumie przygotowano 14 plansz:

- a) Strona tytułowa i kalendarium – oprac. K. Rataj;
- b) „Je, śpi i krzyczy” – oprac. E. Bątkiewicz-Szymanowska i M. Biniąś-Szkopek.
- c) „Z surowością gorącej miłości” – oprac. E. Bątkiewicz-Szymanowska, M. Biniąś-Szkopek.
- d) „Podróż jako rytuał przejścia” – oprac. M. Potocka, M. Potocki.
- e) „Majątek ma znaczenie” – oprac. E. Bątkiewicz-Szymanowska, M. Potocka, K. Rataj.
- f) „Grunt to dobry plan” – oprac. E. Bątkiewicz-Szymanowska, K. Rataj.
- g) „Zakopane po raz trzeci. Sprzedane” – oprac. M. Biniąś-Szkopek, M. Potocka.
- h) „Pociąg do nowoczesności” – oprac. E. Bątkiewicz-Szymanowska, M. Potocka, K. Rataj.
- i) „Morskie Oko nasze” – oprac. M. Potocka, K. Rataj.
- j) „Wrażliwość lasem wyrażona” – oprac. E. Bątkiewicz-Szymanowska, M. Potocki, K. Rataj.
- k) „Ludzie hrabiego” – oprac. M. Cieliczko, M. Potocka.
- l) „Ty mój najdroższy, najmilszy ...” – oprac. E. Bątkiewicz-Szymanowska, M. Cieliczko, M. Potocka.
- m) „O wizerunku Polski [...]” – oprac. M. Cieliczko, K. Rataj.
- n) „Fundacja Zakłady Kórnickie [...]” – oprac. M. Biniąś-Szkopek, M. Potocka, M. Potocki

Dobór fotografii i skanów tekstów: M. Potocki, K. Rataj. Rozplanowaniem i ustawieniem wystawy zajęli się autorzy wystawy oraz Agnieszka Juraszczyk z Fundacji Tres. Pomocy technicznej przy ustawianiu systemów wystawienniczych udzielili koledzy z innych działów BK – Wojciech Dryer, Henryk Jaskuła, Karol Jaskuła, Grzegorz Kubacki i Hubert Pawłowski.

- 2) *Kolekcja szachowa Tassilo von Heydebranda und der Lasa*; 1.03-30.04.2024; Zamek w Kórniku; autorka wystawy: Małgorzata Potocka. Na wystawie zostały zaprezentowane zbiory szachowe wybitnego szachisty Tassilo von Heydebranda und der Lasa, m.in. czasopisma szachowe, stare druki, które kolekcjonował Heydebrand, podręczniki do nauki gry w szachy oraz rękopisy.
- 3) *Przeciw szarzyźnie życia – Heliodor Świącicki (1854-1923)*; autorzy: Małgorzata Cieliczko (PAN Biblioteka Kórnicka), dr Piotr Józefiak (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), prof. dr hab. Anita Magowska (Uniwersytet Medyczny w Poznaniu), dr Jarosław Matysiak (Archiwum PAN w Poznaniu), grafika: Agnieszka Juraszczyk, Fundacja TRES; koordynacja prac Małgorzata Cieliczko. Patronat

merytoryczny: PAN Biblioteka Kórnicka; patronat finansowy: rektor Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu oraz rektor Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu. Obok tytułowej, na wystawę składa się siedem plansz narracyjnych, które przybliżają najważniejsze elementy biografii Świącickiego: 1. *Droga do Poznania*, 2. *Sztuka leczenia*, 3. *Pałac Działyńskich – dom, klinika, centrum kultury*, 4. *W Towarzystwie* (dotycząca działalności w Towarzystwie Przyjaciół Nauk w Poznaniu), 5. *O przyjaźni – Świącicki i Wrzosek*, 6. *Pierwszy rektor*, 7. *Fundacja „Nauka i Praca”*. Wernisaż wystawy odbył się 10 października podczas spotkania z okazji 170. urodzin Świącickiego w Pałacu Działyńskich, a po miesiącu plansze wyruszyły dalej: do poznańskich uniwersyteckich szpitali klinicznych oraz na wydziały Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza i Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu, a w roku 2025 staną także m.in. w Pałacu Staszica w Warszawie.

11.3. Działalność dydaktyczna i popularyzatorska realizowana przez pracowników BK

- 1) **Noc Muzeów** – nocne zwiedzanie kórnickiego zamku organizowane w ramach Ogólnopolskiej Nocy Muzeów, 18.05.2024. Noc Muzeów, służyły przede wszystkim rozpropagowaniu wiedzy o bibliotece, zamku w Kórniku oraz jego właścicielach, a tym samym upowszechnianiu działań naukowych w regionie. Noc Muzeów i współpraca z poznańskimi organizacjami turystycznymi była doskonałą okazją promocji i reklamy naszej działalności, gdyż wydarzenie to ma zasięg ogólnopolski. Zamek po raz kolejny stał się również przestrzenią kulturalną, dzięki której młodzi i zdolni artyści – w 2024 r. z Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Kórnickiej „Władysie”, mogli zaprezentować szerszemu gronu odbiorców swoje umiejętności. W wydarzeniu wzięło udział ok. 200 gości.
- 2) **Kórnickie Dni Nauki** (19-20.09.2024) od wielu lat są okazją do promocji kórnickich instytucji. Celem tego festiwalu jest zapoznanie kórnickiej młodzieży z pracą lokalnych instytucji kultury i nauki. Jest to również doskonała okazja, żeby poznać sekrety i tajemnice odwiedzanych miejsc i zobaczyć to, czego na co dzień nie widać. W ramach KDN zrealizowano projekt finansowany ze środków na UiPDN: **Warsztaty „Ukryte skarby Biblioteki Kórnickiej”, lekcje tematyczne w szkołach z regionu i Nocne Zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki w roku 2024.** Zajęcia były realizowane w siedzibie PAN Biblioteki Kórnickiej, szkołach podstawowych i ponadpodstawowych na terenie Gminy Kórnik (SP nr 1 w Kórniku, SP nr 2 w Kórniku, ZSO w Kórniku, SP w Radzewie, SP w Kamionkach, SP w Robakowie i SP w Szczodrzykowie). W zajęciach i warsztatach uczestniczyło

ok. 600 os. Z kolei nocne zwiedzanie zamku było skierowane do mieszkańców Kórnik i okolic i wzięło w nim udział ok. 150 (po 25 os. w każdej grupie). Warsztaty, lekcje w szkołach i nocne zwiedzanie, miały na celu rozpropagowanie wiedzy o bibliotece, zamku w Kórniku oraz jego właścicielach. Dzięki Kórnickim Dniom Nauki pogłęбилиśmy współpracę z lokalnymi władzami, instytucjami naukowymi znajdującymi się na terenie gminy Kórnik oraz ze szkołami i stowarzyszeniami z Kórnik i okolic. Zajęcia były też doskonałą formą reklamy Biblioteki Kórnickiej i naszej działalności. W 2024 r. podjęliśmy współpracę z Zespołem Pieśni i Tańca Ziemi Kórnickiej „Władysie”, który uatrakcyjnił nasze nocne zwiedzanie zamku oraz z Teatrem Muzycznym w Poznaniu, który udostępnił nam kostiumy na nocne zwiedzanie zamku.

3) **XXVII Festiwal Nauki i Sztuki**, organizowany przez Oddział PAN w Poznaniu, współudział od kilku lat bierze Biblioteka Kórnicka. W 2024 r. przeprowadzono następujące zajęcia:

-W pracowni introligatorskiej (Sala Złota); przeprowadzono zajęcia, podczas których zostały uchylone drzwi do fascynującego świata dawnych ksiąg rękopiśmiennych i drukowanych. Pokazano jak wyglądała książka papirusowa, gliniana i woskowa. Opowiedziano o skrypcorium i pracowni drukarza, by pokazać, w jak wielkim trudzie powstawały dawne księgi. Zaprezentowano narzędzia pisarskie oraz prawdziwe średniowieczne pergaminy. Prowadzący: Małgorzata Potocka, Grzegorz Kubacki

-Czytelnia dawniej i dziś - Podróż w czasie – odwiedzimy w czytelni, czyli miejscu, w którym udostępnia się książki, ale nie tylko. Bibliotekarze pokazali dzieciom, w jaki sposób korzystać z kart katalogowych i wyjaśnili, jak działają czytniki mikrofilmów. Uczestnicy zajęć dowiedzieli się również, czy czytelnia zmieniała się przez lata i co oferuje dzisiaj. Prowadzący: Krzysztof Rataj, Marcelina Kilińska

Poza tym Biblioteka udostępniła swoje pomieszczenia na przeprowadzenie zajęć w ramach Festiwalu innym placówkom:

- Pracownię Działu ETH na zajęcia pt. „Dzień z życia dendrologa” prowadzone przez pracowników Arboretum i Instytutu Dendrologii

- Hol Pałacu na zajęcia pt. „Azotowe szaleństwo” prowadzone przez pracowników Instytut Fizyki Molekularnej PAN

-Salę Czerwoną na zajęcia pt. „AI w szkole - zagrożenie czy szansa?”, prowadzone przez pracowników Poznańskiego Centrum Superkomputerowo-Sieciowego przy ICHB PAN

Organizatorzy: PAN Oddział w Poznaniu, współpraca PAN Biblioteka Kórnicka, PDZ, 17.04.24.

4) **Warsztaty**

- a) Warsztaty z czerpania papieru i pisania listów, 27.05.2024 r., Zamek w Kórniku - Klaudynówka. Warsztaty zostały zrealizowane dla uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Teofili z Działyńskich Szolerskiej-Potulickiej. Wzięło w nich udział ok. 20 os. Realizacja: M. Potocka, G. Kubacki, H. Pawłowski.
- b) Dzień Dziecka z Urzędem Miasta i Gminy Kórnik – warsztaty plenerowe z kaligrafii i czerpania papieru, 01.06.2024 r., Rynek w Kórniku. Warsztaty zostały zrealizowane już po raz kolejny we współpracy i na zaproszenie Urzędu Miasta i Gminy Kórnik. Zajęcia skierowane były do dzieci i dorosłych - udział w nich wzięło ok. 300 os. (zajęcia trwały od godz. 13:00 do 19:00). Realizacja: M. Potocka, G. Kubacki M. Potocki, M. Małecka, J. Sobiegraj.
- c) Warsztaty z czerpania papieru i pisania listów, 13.06.2024 r., Kórnicki Dom Samopomocy "Gościnni". Warsztaty zostały zrealizowane w siedzibie stowarzyszenia. Udział w nich wzięła grupa ok. 18 osób dorosłych z niepełnosprawnościami fizycznymi i intelektualnymi Realizacja: M. Potocka, G. Kubacki, H. Pawłowski.
- d) Warsztaty kaligraficzne na Św. Górze w Gostyniu, 05.07.2024 r., Klasztor ojców Filipinów na św. Górze w Gostyniu, na zaproszenie organizatorów Spotkania Młodych Paradiso. W zajęciach wzięło udział 10 osób. Realizacja M. Potocka, A. Kwiatkowska, M. Potocki.
- e) Warsztaty z kaligrafii i czerpania papieru, 22.09.2024 r., Zamek w Kórniku (Podzamcze). Warsztaty zrealizowane na zaproszeni Fundacji Zakłady Kórnickie w ramach Pikniku Rodzinnego FZK. Udział w wydarzeniu wzięło od 100-250 os. Realizacja: M. Potocka, G. Kubacki M. Potocki, J. Sobiegraj.
- f) Zajęcia z pisania listów do Gwiazdora, 05.12.2024 r., Zamek w Kórniku - Klaudynówka. Warsztaty dla uczniów kl. 1 ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Kórniku, 20 os.

- 5) **Wystawki, lekcje biblioteczne.** Jedną z ciekawszych form prezentacji zbiorów Biblioteki Kórnickiej są organizowane przez pracowników BK wystawki i lekcje biblioteczne, lekcje muzealne, wykłady, wystawy i warsztaty.

dr E. Bątkiewicz-Szymanowska

lekcje biblioteczne, wykłady nt. Biblioteki i jej właścicieli

- 1) 26.04.2024: wykład i prezentacja (2x) nt. Jadwigi Zamoyskiej, szkoła SP nr 2 w Bninie.

- 2) 13.11.2024: prezentacja wystawy planszowej o Wł. Zamoyskim – *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego*, w szkole podstawowej w Robakowie, g. 8.55-9.40.
- 3) 26.11.2024: prezentacja i wykład pt. *Twórcy Biblioteki Kórnickiej* SP nr 1 Kórnik g. 8.00-8.45 (w ramach KDN).
- 4) 26.11.2024: prezentacja i wykład pt. *Twórcy Biblioteki Kórnickiej* SP Robakowo g. 9.50-10.35 (w ramach KDN).
- 5) 9.12.2024: prezentacja wystawy planszowej o Wł. Zamoyskim – *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego*, w szkole podstawowej w Radzewie, g. 8.15-9.00.
- 6) 18.12.2024: prezentacja wystawy planszowej o Wł. Zamoyskim – *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego*, w szkole podstawowej SP nr 2 w Bninie, g. 8.50-9.35.

wystawki biblioteczne

- 1) 8.05.24: z okazji dnia bibliotekarza wystawka dla bibliotekarzy z Biblioteki Publicznej w Kórniku: najcenniejsze zbiory Biblioteki Kórnickiej (obiekty oryginalne) + oprowadzanie po zamku (1 grupa) (grupę drugą oprowadzał po muzeum i wystawce Grzegorz Kubacki)
- 2) 16.05.24: wystawka (oryginalne obiekty) *Historia książki* dla studentów z uniwersytetu Viadrina, 2 grupy g. 10.30 i 11.45
- 3) 24.06.24: przygotowanie i prezentacja wystawki z oryginalnych obiektów ze zbiorów BK (m.in. Acta Tomiciana, Statut Litewski oraz dotyczących Wielkiego Księstwa Litewskiego i Rzeczypospolitej Obojga Narodów) dla wykładowców z uniwersytetu wileńskiego
- 4) 28.06.24: przygotowanie i prezentacja wystawki z oryginalnych zbiorów BK dla reprezentacji pracowników Biblioteki Raczyńskich, we współpracy z Małgorzatą Potocką.
- 5) 18.06.24: wystawka makietowa *Historia książki* dla uczniów ze szkoły podstawowej siostr Urszulanek z Poznania
- 6) 5.07.24: wystawka makietowa (2 grupy) pt. *Historia książki* dla dzieci z półkolonii MDK nr 1 z Poznania
- 7) 14.09.24: wystawka dla Polskiego Towarzystwa Dendrologicznego, prezentowano zbiory o tematyce botanicznej, dendrologicznej i leśnej.
- 8) 16.09.24: wystawka makietowa *Historii książki* dla seniorów (2 grupy, w ramach obchodów KDN)
- 9) 17.12.24: wystawka makietowa dla uczniów kl. 7-8, pt. *Historia książki* (2 grupy)

dorobek popularyzatorski

- 1) 25.09.2024: nagranie w radiu Emaus, audycja 1: Biblioteka cyfrowej przyszłości, temat: zbiory do dziejów gospodarki leśnej w Wielkopolsce oraz audycja

2: książeczka Izabela z Czartoryskich Działyńska – odczarowanie postaci – panna nie taka lodowata.

- 2) 11.11.2024: nagranie dla TV Szczecin - program dotyczący zamku w Kórniku i jego wyjątkowości/oryginalności na tle innych obiektów.
- 3) 5.11.2024: nagranie w radiu Emaus: dwa odcinki audycji sponsorowanej – dzieciństwo oraz działalność społeczna Władysława Zamoyskiego, we współpracy z Magdalena Binią-Szkopek, redaktor prowadzący Arkadiusz Szymański
- 4) 22.04.2024: opieka nad ekipą telewizyjną realizującą we współpracy z Biblioteką Kórnicką i we wnętrzach zamkowych film o Antonim Patku (prezentacja zbiorów bibliotecznych związanych z Antonim Patkiem – projekt zegarka A. Patka, BK 2477, BK 7303, CZ 336, CZ 4323).

inne

- 1) 18.05.2024: bezpłatne oprowadzanie po zamku gości w ramach Nocy Muzeów. 1 grupa, g. 20.30.
- 2) 27.05.2024: bezpłatne oprowadzenie po zamku uczniów z LO im. Dąbrowski
- 3) 12.06.2024: bezpłatne oprowadzenie uczniów z SP nr 1 w Gostyniu
- 4) 20.06.2024: bezpłatne oprowadzenie uczniów z SP nr 2 w Bninie po wystawie o Władysławie Zamoyskim
- 5) 6.08 i 20.08. 2024: bezpłatne oprowadzanie dzieci (grupa przedszkolna i wczesnoszkolna) z półkolonii ze szkoły tańca Skarbnica Talentów
- 6) 20.09. 2024: nocne oprowadzanie po zamku – przewodnik grupy, (w ramach Kórnickich Dni Nauki – KDN)
- 7) 5.10.2024: g. 11-15, kuratorskie oprowadzanie po wystawie *Światy Władysława Zamoyskiego*, prezentowanej w holu zamku w Kórniku.
- 8) 22.11.2024: bezpłatne oprowadzanie pracowników Instytutu Dendrologii i Arboretum po muzeum zamku w Kórniku.
- 9) 3.10.2024: bezpłatne oprowadzanie uczniów z Bukowiny po uroczystości odsłonięcia pomnika Władysława Zamoyskiego.

współorganizacja wystaw

- zob. rozdz. IV 12.2:

- 1) W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego

dr Małgorzata Cieliczko

lekcje biblioteczne, wykłady nt. Biblioteki i jej właścicieli

- 1) 10.12.2024, zajęcia biblioteczne, *PAN Biblioteka Kórnicka w pracy studenta (oraz absolwenta) historii i polonistyki*; studenci kierunku Humanistyka w szkole (opiekunka: prof. Bernadetta Manyś), 10 osób

- 2) 05.11.2024, prelekcja i oprowadzanie po Pałacu Działyńskich, *Historia Pałacu Działyńskich i właścicieli Biblioteki Kórnickiej*; seniorzy, grupa z Muzeum Archeologicznego w Poznaniu, 96 osób
- 3) 18.10.2024, oprowadzanie po Pałacu Działyńskich i prezentacja wystawy o Heliodorze Święcickim *Pałac Działyńskich – niezwykle miejsce, niezwykle mieszkańcy*; członkowie Stowarzyszenia Archiwistów Polskich, 20 osób
- 4) 14.05.2024, oprowadzanie po Pałacu Działyńskich z krótką prelekcją w języku angielskim, *Pałac Działyńskich i Biblioteka Kórnicka – ich historia oraz skarby*; emerytowane bibliotekarki z Berlina, 6 osób.

dorobek popularyzatorski:

- 1) Nagrania w Radio Emaus dotyczące Władysława Zamoyskiego oraz historii Czwartków Literackich.

współpraca ze szkołami, instytucjami m.in.:

- z poznańskimi bibliotekami (zwłaszcza Biblioteką Raczyńskich czy biblioteką PTPN); z jednostkami PAN (zwłaszcza Instytutem Sławistyki, poznańskim Oddziałem oraz Archiwum);
- z jednostkami akademickimi: Uniwersytetem im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (Rektorat, Wydział Historii, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej, Archiwum), Uniwersytetem Medycznym w Poznaniu, Uniwersytetem Przyrodniczym w Poznaniu oraz Akademią Wychowania Fizycznego;
- z jednostkami samorządowymi: Urzędem Marszałkowskim Województwa Wielkopolskiego, Starostwem Poznańskim, Urzędem Miasta Poznania, Urzędem Miasta Kórnik;
- a także z Wielkopolską Izbą Lekarską i Małopolskim Centrum Nauki Cogiteon.

współorganizacja wystaw

- zob. rozdz. IV 12.2:

- 1) W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego
- 2) Przeciw szarzyźnie życia – Heliodor Święcicki (1854-1923)

pomoc przy wystawach

- 1) Koordynacja ekspozycji wystawy planszowej autorstwa pracowniczek PAN BK Magdaleny Biniaś-Szkopek oraz Magdaleny Marcinkowskiej, pt. *Skarby Biblioteki Kórnickiej: Francja w Domu Bretanii w Poznaniu* (styczeń-luty 2024) z okazji 450. rocznicy koronacji Henryka Walezego na króla Polski.
- 2) Koordynacja ekspozycji w Pałacu Działyńskich wystawy prezentującej dzieła o tematyce astronomicznej pochodzące z kolekcji poznańskich księżnic: Biblioteki Raczyńskich, Biblioteki Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Biblioteki Głównej UAM oraz PAN Biblioteki Kórnickiej. Na wystawie znalazły się plansze z dziełami przed- i pokopernikańskimi – inkunabuły i starodruki takich autorów jak:

Ptolemeusz, Galileusz, Heweliusz, de Sacrobosco, Tycho Brahe i wielu innych.
Autorzy: zespół Biblioteki Raczyńskich. Termin: marzec-maj 2024.

dr Aneta Falk

zajęcia edukacyjne, warsztaty, in.

- 1) Warsztaty 30.04.2024 na temat Biblioteki Kórnickiej z użyciem teatrzyku typu kamishibai dla dwóch klas „0” w Szkole Podstawowej w Radzewie (wraz z Małgorzatą Potocką).
- 2) Przygotowanie i przeprowadzenie 17. 06. 2024 (przy współudziale Małgorzaty Potockiej) zwiedzania i wystawki typu escape room dla muzealników z Muzeum Narodowego w Poznaniu, Oddziału w Rogalinie.
- 3) Przygotowanie i przeprowadzenie 26. 06. 2024 wystawki typu escape room dla Zespołu Szkół z Krzywina (2 grupy).
- 4) Przeprowadzenie wraz z Małgorzatą Potocką 20. 09. 2024 warsztatów pt. *Ukryte skarby Biblioteki Kórnickiej* dla 2 grup szkolnych SP w Robakowie i SP w Kamionkach) w ramach Kórnickich Dni Nauki.

lekcje biblioteczne, wystawki, wykłady nt. biblioteki i jej właścicieli, prezentacja zamku

- 1) Lekcja biblioteczna wraz z bezpłatnym oprowadzaniem po zamku 21.04.2024 dla nauczycieli z Zespołu Szkół Budownictwa przy ul Rybaki 17 w Poznaniu.
- 2) Przygotowanie i asysta (przy współudziale Magdaleny Marcinkowskiej) wystawki bibliotecznej 15.05.2024 dla studentów filologii klasycznej pod opieką prof. Piotra Beringa.
- 3) Wyjazd 19. 11. 2024 r. z wykładem pt. *Tajemnice dawnych map z Biblioteki Kórnickiej* do Szkoły Podstawowej w Szczodrzykowie w ramach Kórnickich Dni Nauki.
- 4) Wyjazd 03. 12. 2024 r. z wykładem pt. *Tajemnice dawnych map z Biblioteki Kórnickiej* do Szkoły Podstawowej w Kamionkach w ramach Kórnickich Dni Nauki.
- 5) Wystawka 20. 11. 2024 dla prof. Adama Boratyńskiego z Instytutu Dendrologii PAN oraz jego gości z Uniwersytetu Lwowskiego.
- 6) Wystawka biblioteczna pt. *Od zwoju do kodeksu. Historia książki dla dzieci i młodzieży* dla dwóch klas SP w Rokietnicy – 22. 05. 2024.
- 7) Wystawka dla studentów Zintegrowanego Planowania Rozwoju na UAM w Poznaniu, 12.06.2024.
- 8) Wystawka i bezpłatne oprowadzanie po zamku zorganizowane dla pani Ewy Żmijewskiej-Sojki oraz członków zespołu Grott Orkiestra; 08.07.2024.
- 9) Przygotowanie i przeprowadzenie bezpłatnego oprowadzania i wystawki dla działaczy kultury ze Żnina; 03.08.2024.
- 10) Przygotowanie i przeprowadzenie bezpłatnego oprowadzania i wystawki dla sympatyków zamku w Kórniku, 07.08.2024.

- 11) Orowadzanie grupy 20.09.2024 podczas tzw. nocnego zwiedzania zamku w Kórniku w ramach Kórnickich Dni Nauki.
- 12) Orowadzanie 24.10.2024 gości z Polskiej Akademii Nauk z Warszawy (3 osoby).

Inne działania

- 1) Udział 24.10.2024 r. w obchodach 190 rocznicy powstania Szkoły Podstawowej nr 1 w Plewiskach im. Tytusa i Jana Działyńskich

Adam Fludra

pomoc przy wystawach - skanowanie materiałów, ustawianie plansz

- zob. rozdz. IV 12.2:

- 1) W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego
- 2) Przeciw szarzyźnie życia – Heliodor Święcicki (1854-1923)

Piotr Jaskuła

pomoc przy wystawach – konserwacja obiektów

- zob. rozdz. IV 12.2:

- 1) W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego
- 2) Kolekcja szachowa Tassilo von Heydebranda und der Lasa

Marcelina Kilińska

lekcje biblioteczne, wykłady nt. biblioteki i jej właścicieli, warsztaty

- 1) Czytelnia dawniej i dziś, 17.04.2024, Festiwal Nauki i Sztuki PAN, Pałac Działyńskich - 140 osób (7 grup x 20 osób);
- 2) Wstęp do tworzenia bibliografii - Państwo Mieszka I. 03.04.2024 r. Uczniowie III LO w Poznaniu, 25 osób.
- 3) Nowożytny materiały źródłowe w zbiorach PAN BK - wybrane aspekty. 13.05.2024 r. Studenci II roku studiów licencjackich – kierunek historia, 25 osób.

dorobek popularyzatorski

- 1) Łącznie 55 postów dotyczących zbiorów i działalności Biblioteki Kórnickiej, przygotowanych na oficjalną stronę facebookową Platformy Cyfrowej Biblioteki Kórnickiej oraz na oficjalny profil PAN Biblioteki Kórnickiej na Instagramie

Grzegorz Kubacki

Warsztaty

- 1) Warsztaty z powstawania dawnej książki - sztuka intrologatorska (razem z M. Potocką) w ramach Festiwalu Nauki i Sztuki PAN 17.04.2024 – 140 osób (7 grup x 20 osób).
- 2) Warsztaty czerpania papieru i kaligrafii oraz pisania gęsim piórem, SP Bnin, 20 osób (razem z M. Potocką).

- 3) Festyn na Dzień Dziecka - Kórnik Rynek (razem z M., M. Potoccy, H. Pawłowski, M. Małecka, J. Sobiegraj), dzieciaki z gminy Kórnik, 100 osób, 1.06.2024.
- 4) Warsztaty Kaligrafii oraz czerpania papieru (razem z M. Potocką i H. Pawłowskim) dla: Gościnni - ośrodek opieki nad niepełnosprawnymi Gminy Kórnik – 25 osób., 13.06.2024.
- 5) Piknik rodzinny FZ, 22. IX. 2024, - 100 osób, podzamcze.

lekcje biblioteczne, wykłady nt. biblioteki i jej właścicieli

- 1) Klaudyna Potocka. Między romantycznymi artystami a wielką polityką, SP Bnin, 24.04.2024 – 2x 25 osób
- 2) Dzieje BK oraz kształtowanie się jej księgozbioru, studenci polonistyki UAM, 23.05.2024, 8 osób + wystawka zbiorów
- 3) Historia biblioteki, kształtowanie jej księgozbioru, najcenniejsze okazy, zasady korzystania + darmowe oprowadzanie po zamku + wystawka najcenniejszych zbiorów, studenci historii IH UAM, 12.06.2024 – 8 osób
- 4) Jak koligacje rodzinne wpływały na wielką politykę, oraz romantyczną literaturę w kręgu Wielkiej Emigracji. – LO Kórnik – 20 osób – 13.12.2024
- 5) Kórnicka lekcja geografii. Cały świat w małym Zamku – LO Kórnik – 40 osób (2 grupy), 13.12.2024

lekcje muzealne

- 1) Zamek pełen tajemnic. KDN SP 2 w Bninie, 26.11.2024, 25 osób

wystawki biblioteczne

- 1) Dzień Bibliotekarza w PAN BK, Bibliotekarze Gminy Kórnik, 25 osób, razem z E. Bątkiewicz, 8.05.2024 wystawka cennych okazów z BK PAN
- 2) Dzieje książki na przestrzeni wieków, SP Rokietnica, 22.05.2024 – 25 osób
- 3) Ciekawe kórnickie rara i okazy – Erasmus pracowniczy – Bibliotekarzy z całej Europy, na prośbę Politechniki Poznańskiej, zajęcia po angielsku i francusku, 21.05.2024
- 4) Jak wyglądały i zmieniały się książki na przestrzeni wieków – SP 61 Poznań, 48 osób (2 grupy), 6.06.2024
- 5) Zbiory hiszpańskojęzyczne i religijne BK PAN – Fundacja Orszak Trzech Króli, 10 osób, 30.07.2024 – zajęcia po hiszpańsku
- 6) W 190 rocznicę pierwszego wydania Pana Tadeusza - wystawka mickiewiczowska.; Wielkopolskie Towarzystwo Przyjaciół Książki, 15 osób, 27.07.2024
- 7) Od zwoju do kodeksu. Historia książki dla dzieci i młodzieży (2 grupy) – 40 osób – uczniowie szkoły podstawowej Łacińska Travel, 18.10.2024
- 8) Historia książki w pigułce – Bibliotekarze z Sulechowa, 25.10.2024, 12 osób

inne

- 1) Orowadzanie w ramach Nocy Muzeów 18.05.2024
- 2) Orowadzanie nocne w ramach KDN, 20.09.2024

- 3) Nocne zwiedzanie i oprowadzanie ze zwycięzcami licytacji charytatywnej –
18.10.2024 – 5 osób

dr Aleksandra Kwiatkowska

pomoc przy wystawach – konserwacja obiektów

- zob. rozdz. IV 12.2:

- 1) W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego
- 2) Kolekcja szachowa Tassilo von Heydebranda und der Lasa

warsztaty

- 1) Warsztaty kaligraficzne na Św. Górze w Gostyniu, 05.07.2024 r., Klasztor ojców Filipinów na św. Górze w Gostyniu, na zaproszenie organizatorów Spotkania Młodych Paradiso. W zajęciach wzięło udział 10 osób. Realizacja M. Potocka, A. Kwiatkowska, M. Potocki

Monika Małecka

wystawki biblioteczne

- 1) „XVIII-wieczne polskie gazety rękopiśmienne” - 25.05.2024 - dla: UAM. Wydział Filologii Angielskiej, 3 osoby, prowadzone w języku angielskim
- 2) „Drukowane pamiątki z podróży dookoła świata hr. Władysława Zamoyskiego w Bibliotece Kórnickiej” - 22-23.10.2024, Pałac Działyńskich - dla uczestników konferencji: „Świąty Władysława Zamoyskiego”
- 3) „(Nie) oceniaj książki po okładce” – 06.12.2024 – dla: Zespół Szkół Mechanicznych w Poznaniu, 23 osoby

lekcje biblioteczne, wykłady nt. biblioteki i jej właścicieli

- 1) Kórnickie Dni Nauki – 12.12.2024 – „Niebo Twoje i Twoja głowa pod naszymi nogami. Hr. Władysław Zamoyski na powszechnych wystawach w Australii” - wykład dla: Zespół Szkół w Kórniku, 25 osób

Janina Martyna

Współorganizacja wystaw, pomoc przy wystawach

- 1) „W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego” - wystawa o Władysławie Zamoyskim Patronie roku 2024 – PAN Biblioteka Kórnicka we współpracy z FZK i Fundacją TRES – 11.06.24 – 30.06.24; 12-31.12.24
- 2) Okolicznościowa wystawa zatytułowana „Przeciw szarzyźnie życia – Heliodor Święcicki (1854-1923)”, 10.10.24 – 24.11.24
- 3) Ekspozycja wystawy Astronomia i księgi. Wokół „De revolutionibus” Mikołaja Kopernika – wypożyczonej z Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu – 22-30.03.24;
- 4) „Człowiek – Słowo – Komunikacja” czasowa wystawa, przygotowana przez uczniów i nauczycieli SP nr 1 im. S. Staszica w Swarzędzu, towarzysząca dyskusji na temat

ewolucji w komunikacji i dobrego precyzyjnego porozumiewania się. 07.02 – 23.03.24.

Marta Nalaskowska

pomoc przy wystawach – konserwacja obiektów

- zob. rozdz. IV 12.2:

- 1) Kolekcja szachowa Tassilo von Heydebranda und der Lasa

warsztaty

- 1) "Brąz van Dycka – wywołaj fotografie tradycyjną techniką. Warsztat dawnego fotografa. Wprowadzenie do konserwacji fotografii" Warsztaty fotograficzne w ramach Toruńskiej Nocy Naukowców 27.09.2024, Zespół (organizacja i prowadzenie) w składzie: mgr Marta Nalaskowska, dr Ivona Jablonskaja, Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Toruń;
- 2) Przygotowanie i realizacja szkolenia w języku angielskim: Protection, conservation and prevention of archival documents 7-12.10.2024 w ramach międzynarodowej współpracy między UMK a Universty of Santo Tomas w Manili, Filipiny (60 godz.). dr Ivona Jablonskaja, mgr Karolina Komsta-Sławińska, mgr Marta Nalaskowska, Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Toruń.

Małgorzata Potocka

lekcje biblioteczne, wykłady nt. biblioteki i jej właścicieli

- 1) Jadwiga Zamoyska. Portret kobiety skutecznej, 15.02.2024 r., prelekcja o Jadwidze Zamoyskiej dla Liceum Ogólnokształcącego STRUMIENIE w Józefowie, ok. 40 os.
- 2) Metody nauczania wg Jadwigi Zamoyskiej, 15.02.2024 r., prelekcja o metodach nauczania Jadwigi Zamoyskiej ze szczególnym uwzględnieniem tutoringu dla nauczycielek Liceum Ogólnokształcące STRUMIENIE w Józefowie, 30 os,
- 3) Barokowy Kórnik, czyli życie w czasach Białej Damy, 26.02.2024 r., wykład dla seniorów – Wspaniała Siódemka – w Domu Integracji Międzypokoleniowej w Kórniku, 20 os.
- 4) Władysław Zamoyskiego podróż dookoła świata, 28.02.2024 r., wykład dla Zespołu Szkół Urszulańskich w Poznaniu, 45 os.
- 5) Władysław Zamoyskiego podróż dookoła świata, 29.02.2024 r., wykład dla mieszkańców Gminy Kórnik zrealizowany na zaproszenie Biblioteki Publicznej w Kórniku – wykład odbył się w filii biblioteki w Bninie, 50 os.
- 6) Jadwiga Zamoyska. Portret kobiety skutecznej, 15.03.2024 r., prelekcja dla uczniów SP w Robakowie o Jadwidze Zamoyskiej i jej niezwykłym życiu, 30 os.
- 7) Władysław Zamoyskiego podróż dookoła świata, 15.03.2024 r., wykład po seniorów – Wspaniała Siódemka – w Domu Integracji Międzypokoleniowej w Kórniku, 25 os.

- 8) Barokowy Kórnik, czyli życie w czasach Białej Damy, 10.04.2024 r., wykład dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 25 os.
- 9) Władysław Zamoyskiego podróż dookoła świata, 15.04.2024 r., wykład dla uczniów Szkoły Podstawowej w Szczodrzykowie, 40 os.
- 10) Władysław Zamoyskiego podróż dookoła świata, 16.04.2024 r. wykład dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 25 os.
- 11) Władysław Zamoyskiego podróż dookoła świata, 16.04.2024 r. wykład dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 30 os.
- 12) Wykład dla Zespołu Szkół Urszulańskich w Poznaniu o Jadwidze Zamoyskiej. Prelekcja była połączona z otwarciem wystawy, którą szkoła wypożyczyła z BK, 24.04.2024 r., 50 os.
- 13) Hrabia, który zwiedził świat, 07.05.2024 r. Prelekcja dla uczniów kl. 0 ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 46 os.
- 14) Hrabia, który zwiedził świat, 07.05.2024 r. Prelekcja dla uczniów kl. 1-2 ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 40 os.
- 15) Hrabia, który zwiedził świat, 07.05.2024 r. Prelekcja dla uczniów kl. 3 ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 42 os.
- 16) There is a solution to every problem: a contribution to the biography of Władysław Zamoyski (1853–1924), 08.05.2024 r., wykład inauguracyjny Władysławie Zamoyskim — wygłoszony w ramach międzynarodowej konferencji Research and Practice in Forest Ecology, Kórnik, Instytut Dendrologii PAN, 70 os.
- 17) Jadwiga Zamoyska. Portret kobiety skutecznej, maj 2024 r., wykład dla emerytowanych pracowników Instytutu Dendrologii PAN, 20 os.
- 18) Jadwiga Zamoyska. Portret kobiety skutecznej, 30.10.2024 r., wykład dla Biblioteki Publicznej w Obornikach, 20 os.
- 19) Władysław Zamoyskiego podróż dookoła świata, 18.11.2024 r., wykład dla uczniów XXV LO im. generałowej Jadwigi Zamoyskiej w Poznaniu, 50 os.
- 20) Władysław Zamoyskiego podróż dookoła świata, 18.11.2024 r., wykład on-line z cyklu „Wielkopolskie podróże”, słuchacze na Facebooku.
- 21) Władysław Zamoyskiego podróży dookoła świata, 19.11.2024 r. wykład w ramach Kórnickich Dni Nauki dla Szkoły Podstawowej w Szczodrzykowie, 24 os.
- 22) Władysław Zamoyskiego podróży dookoła świata, 19.11.2024 r. wykład w ramach Kórnickich Dni Nauki dla Szkoły Podstawowej w Robakowie, 26 os.
- 23) Władysław Zamoyskiego podróży dookoła świata, 27.11.2024 r. wykład w ramach Kórnickich Dni Nauki dla Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 24 os.
- 24) Władysław Zamoyskiego podróży dookoła świata, 27.11.2024 r. wykład w ramach Kórnickich Dni Nauki dla Szkoły Podstawowej nr 1 w Kórniku, 25 os.
- 25) Władysław Zamoyskiego podróży dookoła świata, 05.12.2024 r. wykład on-line.

- 26) Władysława Zamoyskiego podróży dookoła świata, 13.12.2024 r. wykład w ramach Kórnickich Dni Nauki dla Szkoły Podstawowej w Kamionkach, 26 os.

lekcje muzealne

- 1) Noc Muzeów 2024 w kórnickim zamku, 18.05.2024 r., nocne zwiedzanie zamku połączone z lekcją historii oraz ciekawostkami z życia i działalności właścicieli zamku, a w szczególności Białej Damy i Władysława Zamoyskiego. Wydarzenie to skierowane było do turystów z Polski i ze świata, ok. 200 os.
- 2) Nocne zwiedzanie zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki, 20.09.2024 r., nocne zwiedzanie zamku połączone z lekcją historii oraz ciekawostkami z życia i działalności właścicieli zamku, a w szczególności Białej Damy i Władysława Zamoyskiego. Wydarzenie to było skierowane do mieszkańców Gminy Kórnik, ok. 150 os.
- 3) Spotkanie z kórnicką Białą Damą, 17.06.2024 r., nocne zwiedzanie zamku dla grupy projektowej Teofisie ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 20 os.
- 4) Przygotowanie i przeprowadzenie 18 lekcji muzealnych w j. polskim i we wnętrzach kórnickiego zamku dla uczniów, studentów i dorosłych oraz gości BK, Gminy Kórnik, UAM czy Poznańskiego Oddziału PAN.
- 5) Przygotowanie i przeprowadzenie 6 lekcji muzealnych w j. angielskim i we wnętrzach kórnickiego zamku dla uczniów, studentów i dorosłych oraz gości BK, Gminy Kórnik, UAM czy Poznańskiego Oddziału PAN.

wystawki biblioteczne, zajęcia edukacyjne, in.

- 1) *Od zwoju do kodeksu. Historia książki dla dzieci i młodzieży*, 02.03.2024 r., zajęcia dla Harcerzy z Gminy Kórnik, 12 os.
- 2) *Od zwoju do kodeksu. Historia książki dla dzieci i młodzieży*, 14.03.2024 r., zajęcia dla osób z niepełnosprawnością z Domu Pomocy w Kórniku „Gościnni”, 10 os.
- 3) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 09.04.2024 r., zajęcia dla gości Instytutu Dendrologii PAN, 20 os.
- 4) Festiwal Nauki i Sztuki w Poznaniu, 17.04.2024 r., zajęcia w PDz w ramach współpracy z Poznańskim Oddziałem PAN, 5 grup po 15 os.
- 5) Teatrzyk kamishibai, czyli opowieść o zamku, właścicielach i bibliotecznych skarbach, 30.04.2024 r., zajęcia dla uczniów kl. "0" w Szkole Podstawowej w Radzewie, 24 os.
- 6) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 15.05.2024 r., zajęcia dla bibliotekarzy z Biblioteki Publicznej w Obornikach, 16 os.
- 7) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 16.05.2024 r., zajęcia dla Koła Naukowego Wyjustowani z UAM w Toruniu, 12 os.
- 8) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 17.05.2024 r., zajęcia dla pracowników IH UAM, 16 os.

- 9) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową* w wersji angielskiej i hiszpańskiej, 21.05.2024 r., zajęcia dla bibliotekarzy z różnych państw UE, goście Politechniki Poznańskiej, 10 os.
- 10) *Znajdź wyjście z biblioteki, czyli kórnicki Escape Room*, 28.05.2024 r., zajęcia dla Szkoły Podstawowej nr 33 w Poznaniu, 12 os.
- 11) *Znajdź wyjście z biblioteki, czyli kórnicki Escape Room*, 28.05.2024 r., zajęcia dla Szkoły Podstawowej nr 33 w Poznaniu, 14 os.
- 12) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 03.06.2024 r., zajęcia dla studentów prof. Magdaleny Biniś-Szkopek, 20 os.
- 13) *Teatrzyk kamishibai, czyli opowieść o zamku, właścicielach i bibliotecznych skarbach*, 10.06.2024 r., zajęcia dla dzieci z przedszkola „Pozytywka” w Kórniku, 14 os.
- 14) *Od zwoju do kodeksu. Historia książki dla dzieci i młodzieży*, 11.06.2024 r., zajęcia dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 4 w Poznaniu, 18 os.
- 15) *Znajdź wyjście z biblioteki, czyli kórnicki Escape Room*, 17.06.2024 r., zajęcia dla pracowników Muzeum w Rogalinie, 8 os.
- 16) *W tym szaleństwie jest metoda [...] – kuratorskie oprowadzanie po wystawie o Władysławie Zamoyskim*, 20.06.2024 r., kuratorskie oprowadzanie po wystawie o Władysławie Zamoyskim dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 20 os.
- 17) *W tym szaleństwie jest metoda [...] – kuratorskie oprowadzanie po wystawie o Władysławie Zamoyskim*, 20.06.2024 r., kuratorskie oprowadzanie po wystawie o Władysławie Zamoyskim dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku, 25 os.
- 18) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową* (j. angielski), 24.06.2024 r., zajęcia dla pracowników i studentów z Uniwersytetu Wileńskiego, 16 os.
- 19) *Teatrzyk kamishibai, czyli opowieść o zamku, właścicielach i bibliotecznych skarbach*, 28.06.2024 r., zajęcia dla przedszkolaków z Przedszkola Baśniowa leśniczówka w Kórniku, 40 os.
- 20) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 28.06.2024 r., zajęcia dla pracowników z Muzeum w Wilanowie, 4 os.
- 21) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 28.06.2024 r., wystawka dla pracowników Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu, 8 os.
- 22) *hrabim, który zwiedził świat* – zajęcia dla uczestników półkolonii w Kórnickim Ośrodku Kultury, 01.07
- 23) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 10.09.2024 r., zajęcia dla studentów wydziału konserwacji w Warszawie, 6 os.
- 24) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 14.09.2024 r., zajęcia dla Polskiego Towarzystwa Dendrologicznego, 24 os.
- 25) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową*, 17.09.2024 r., zajęcia dla BEST Student CAMP UAM, 20 os.

- 26) *Znajdź wyjście z biblioteki, czyli kórnicki Escape Room*, 20.09.2024 r., zajęcia dla szkół w ramach Kórnickich Dni Nauki, 16 os.
- 27) *Znajdź wyjście z biblioteki, czyli kórnicki Escape Room*, 20.09.2024 r., zajęcia dla szkół w ramach Kórnickich Dni Nauki, 16 os.
- 28) *Znajdź wyjście z biblioteki, czyli kórnicki Escape Room*, 20.09.2024 r., zajęcia dla szkół w ramach Kórnickich Dni Nauki, 16 os.
- 29) *Bliskie spotkanie z książką zabytkową* (j. angielski), 05.11.2024 r., wystawka dla gości prof. Romana Słowińskiego, 4 os.
- 30) Teatrzyk kamishibai, czyli opowieść o zamku, właścicielach i bibliotecznych skarbach, 13.11.2024 r., zajęcia dla uczniów kl. "0" w Szkole Podstawowej w Radzewie, 24 os.
- 31) *Od zwoju do kodeksu. Historia książki dla dzieci i młodzieży*, 20.11.2024 r., zajęcia dla uczniów szkoły w Robakowie, 18 os.
- 32) Teatrzyk kamishibai, czyli opowieść o zamku, właścicielach i bibliotecznych skarbach, 05.12.2024 r., zajęcia dla przedszkolaków z Buku zrealizowane w Instytucie Skrzynki - Dwór Skrzynki.

dorobek popularyzatorski

- 1) Audycje *Biblioteka Cyfrowej Przyszłości*, Radio Emaus, audycja emitowana jest w każdą sobotę o godz. 16:30. Przygotowałam i nagrałam 22 audycje.
- 2) Przeprowadzenie na antenie Radia Emaus konkursu wiedzy o Jadwidze Zamoyskiej - była to audycja *na żywo* 18 kwietnia 2024 r.
- 3) Współprowadzenie audycji *Mała Czarna* wspólnie z redaktorami z Radia Poznań - była to audycja *na żywo* 29 kwietnia 2024 r.
- 4) Wypowiedź dla Radia Emaus o Białej Damie – nagranie zostało zrealizowane w związku z konkursem na kórnicką Białą Damę 8 maja 2024 r. (audycja *na żywo*).
- 5) Nagranie audycji o filmie „Gdzie jest trzeci król” dla Radia Poznań – materiał został zrealizowany w zamku przez redaktora Grzegorza Ługawiaka 9 maja 2024 r. (nie zostałam poinformowana o dacie emisji).
- 6) Wypowiedź dla Radia Poznań o wystawie poświęconej Władysławowi Zamoyskiemu, 13 maja 2024 r. - nagranie zostało wyemitowane 14 maja 2024 r.
- 7) Wypowiedź dla Radia Poznań o naszej nocy muzeów, 18 maja 2024 r. - emisja 19 maja 2024 r.
- 8) Promocja konferencji poświęconej Władysławowi Zamoyskiemu w Radiu Afera, audycja *na żywo* 5 września 2024 r.
- 9) Przygotowanie we współpracy z Radiem Emaus cyklu audycji sponsorowanych poświęconych Władysławowi Zamoyskiemu.
- 10) 05-06.11 – 4 audycje nagrane wspólnie z Edytą Bątkiewicz-Szymanowską, Magdaleną Biniaś-Szkopek i Małgorzatą Cieliczko dla Radia Emaus (2 audycje duet

Edyta i Magda, 2 audycje duet Gosia i Gosia). Audycje były emitowane w każdy wtorek od 26.11 do 17.12.

- 11) Wypowiedź o zamku i właścicielach dla TVP Poznań, 22.01.2024 r., materiał został wykorzystany w Teleskopie tego samego dnia.
- 12) Nagranie wypowiedzi dla TVP Poznań o życiu i działalności Białej Damy – nagranie zostało zrealizowane w związku z konkursem na kórnicką Białą Damę. Materiał został pokazany w Teleexpresie oraz lokalnym programie informacyjnym TVP 3 6 maja 2024 r.
- 13) Udział w nagraniu filmu reklamującego m.in. Zamek w Kórniku. Materiał został przygotowany przez „Głos Wielkopolski” na zlecenie PAN BK 20 maja 2024 r. Materiał jest dostępny w Internecie.
- 14) Wypowiedź o wystawie poświęconej Władysławowi Zamoyskiemu dla tv „Kultura Podhala” - nagranie *na żywo* 7 lipca 2024 r. w Zakopanem przy Willi Oksza.
- 15) Nagranie zwiedzania zamku dla TV z Czech, 13 sierpnia 2024 r. (nie zostaliśmy poinformowani o dacie emisji).
- 16) Prowadzenie bibliotecznych mediów społecznościowych: pisanie postów, relacji, tworzenie rolek, itp.
- 17) Administrowanie strony internetowej biblioteki, pisanie tekstów, przygotowywanie i zamieszczanie informacji.
- 18) Administrowanie i przygotowywanie treści do Infokiosku.

organizacja i współorganizacja wystaw

- zob. rozdz. IV 12.2:

- 1) W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego
- 2) Kolekcja szachowa Tassilo von Heydebranda und der Lasa

Mikołaj Potocki

współorganizacja wystaw

- zob. rozdz. IV 12.2:

- 1) W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego

Krzysztof Rataj

współorganizacja wystaw

- zob. rozdz. IV 12.2:

1) W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego Pomoc przy ustawianiu i demontażu wystaw w Pałacu Działyńskich w Poznaniu, na Zamku w Kórniku oraz Domu Bretanii w Poznaniu. Dotyczyło to wystaw: "Skarby Biblioteki Kórnickiej. Francja", „W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego” oraz „Przeciw szarzyźnie życia – Heliodor Święcicki (1854-1923)”

lekcje biblioteczne, wykłady nt. biblioteki i jej właścicieli, warsztaty

- 1) Czytelnia dawniej i dziś, 17.04.2024, Festiwal Nauki i Sztuki PAN, Pałac Działyńskich - 140 osób (7 grup x 20 osób)
- 2) Publiczna działalność Tytusa i Jana Działyńskich oraz Władysława Zamoyskiego, 22.03.2024, uczniowie - Liceum Ogólnokształcące im. Króla Dawida w Poznaniu, 7 osób.
- 3) Przedstawienie sylwetki Władysława hr. Zamoyskiego podczas otwarcia wystawy "W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego" w Pałacu Działyńskich w ramach Międzynarodowego Tygodnia Archiwów 2024 Poznań, 11.06.2024, uczestnicy wydarzenia, 30 osób.
- 4) Władysław hr. Zamoyski (1853-1924) wobec sporu o Morskie Oko, 29.06.2024, Towarzystwo Gimnastyczne "Sokół" Gniazdo w Zakopanem w ramach Zakopiańskiego Weekendu Biegowego z Sokołem, 20 osób + odbiorcy transmisji online
- 5) Władysław hr. Zamoyski (1853-1924) wobec sporu o Morskie Oko, 05.11.2024, seniorzy, grupa z Muzeum Archeologicznego w Poznaniu, 96 osób.
- 6) Źródła o charakterze społeczno-gospodarczym w zasobie PAN Biblioteki Kórnickiej na przykładzie dokumentacji Zarządu Dóbr Zakopane oraz materiałów z kolekcji Nowych Druków z przełomu XIX i XX w., 10.12.2024, studenci, Gospodarka i ekonomia w dziejach, Wydział Historii UAM, 12 osób, (zob. wystawki).

wystawki biblioteczne

- 1) Materiały z kolekcji nowych druków z XIX i XX wieku do zajęć: Źródła o charakterze społeczno-gospodarczym w zasobie PAN Biblioteki Kórnickiej na przykładzie dokumentacji Zarządu Dóbr Zakopane oraz materiałów z kolekcji Nowych Druków z przełomu XIX i XX w., 10.12.2024

dorobek popularyzatorski

- 1) Wypowiedź na żywo o wystawie "W tym szaleństwie..." dla Radia Poznań - wspólnie z Edytą Bątkiewicz-Szymanowską, 29 kwietnia 2024

Tomasz Zuzek

Na specjalnie utworzonej podstronie internetowej BK „Nabytki” prezentowane są najciekawsze nabytki realizowane przez Dział Gromadzenia BK. Strona opatrzona jest

zdjęciami i opisami prezentowanych obiektów. Stronę prowadzi Tomasz Zuzek. Prezentacje dodane w 2024 r.:

- 1) *Stare druki 2023 – najciekawsze nabytki*, 11.03.2024-teraz, strona [www: Stare druki 2023 – najciekawsze nabytki – BK PAN](#)
- 2) *Z antykwarecznej półki – wybrane nabytki antykwareczne 2023*, 27.03.2024 – teraz, strona [www: Nabytki – BK PAN](#)
- 3) *Luksusowe oprawy*, 09.05.2024 – teraz, strona [www: Nabytki – BK PAN](#)
- 4) *Z antykwarecznej półki – Druki z XIX w. w luksusowych oprawach z epoki*, 11.09.2024 – teraz, strona [www: Nabytki – BK PAN](#)
- 5) *Z antykwarecznej półki – pocztówki*, 08.11.2024 – teraz, strona [www: Nabytki – BK PAN](#)
- 6) *Z księgozbioru Profesora Artura Kijasa*, 17.12.2024-teraz, strona [www: Z księgozbioru Profesora Artura Kijasa – BK PAN](#)

11.4. Promocja, edukacja, współpraca z różnymi instytucjami

Działalnością promocyjną i współpracą z mediami 2024 zajmowała się Małgorzata Potocka specjalistka ds. promocji i edukacji w BK PAN.

Do głównych zadań osoby odpowiedzialnej za działalność promocyjno-edukacyjną należy przygotowywanie propozycji zajęć biblioteczno-muzealnych oraz ich realizacja. Poza wystawkami tematycznymi o tematyce biblioteczno-muzealnej, organizowane są warsztaty z pięknego pisania oraz produkcji papieru. Z naszą działalnością chcemy dotrzeć do najmłodszej grupy odbiorców – stąd pomysł na teatrzyk kamishibai.

Prowadzono wykłady dla szkół i studentów, podczas których opowiadano o historii zamku i biblioteki oraz o ich dawnych mieszkańcach.

Co roku aktywnie włączamy się w organizację Kórnickich Dni Nauki, a także już kolejny raz bierzemy udział w Ogólnopolskiej Nocy Muzeów.

Wszystkie działania promujemy na naszych stronach i w mediach społecznościowych.

Do zadań Promocji i Edukacji należy prowadzenie strony internetowej oraz Facebooka – zamieszczanie informacji o wydarzeniach oraz pokazywanie codziennej działalności Biblioteki Kórnickiej.

Biblioteka współpracowała również z lokalnymi mediami oraz z Poznańską Lokalną Organizacją Turystyczną, która wspierała nasze działania przysyłając do nas

influecnerów i blogerów, którzy publikowali filmy i posty o zamku i bibliotece, a tym promowali nas w świecie.

Kontynuowaliśmy współpracę z rozgłośniami radiowymi z Poznania – Radio Emaus (stała audycja „Biblioteka Cyfrowej Przyszłości”) oraz Radio Afera.

Współpracowaliśmy ze szkołami z Gminy Kórnik, Powiatu Poznańskiego oraz ze szkołami z Warszawy. Pracownicy Biblioteki Kórnickiej odwiedzali konkretne szkoły i prowadzili wykłady o historii, zbiorach i postaciach związanych z kórnickim zamkiem.

Od kilku lat współpracujemy z Urzędem Miasta i Gminy Kórnik. Efektem tej współpracy są liczne projekty, wystawy, konkursy. M.in. pracownicy BK realizują warsztaty na corocznym pikniku z okazji Dnia Dziecka. Utrzymujemy stałą współpracę ze szkołami z gminy, powiatu oraz z bibliotekami z województwa wielkopolskiego.

Instytucją, z którą realizujemy wiele projektów jest Fundacja Zakłady Kórnickie.

Współpracujemy także m.in.: z Kórnickim Ośrodkiem Kultury, Teatrem Muzycznym w Poznaniu, Stowarzyszeniem Szkół "Sternik", Fundacją Orszak Trzech Króli, Instytutem Skrzynki oraz lokalnymi przedszkolami. Dzięki tej współpracy z naszymi zajęciami może wyjść poza zamek i Kórnik i dzięki temu promujemy działalność biblioteki, muzeum, ale też uczymy historii, uczymy bawiąc i kontynuujemy misję powierzoną nam przez właścicieli kórnickiego zamku.

Wszystkie działania w zakresie Edukacji odbywają się przy wsparciu pracowników innych działów: Zbiorów Specjalnych, Działu Muzealnego, Działu Udostępniania Zbiorów oraz Działu Ruchu Turystycznego.

Krzysztof Rataj współpracował z następującymi instytucjami i osobami:

- Tatrzeński Park Narodowy - Pani Renata Kowalska, Kierownik Ośrodka Dokumentacji Tatrzeńskiej im. Zofii Radwańskiej-Paryskiej i Witolda Henryka Paryskiego TPN – pomoc w udostępnieniu materiałów ikonograficznych na wystawę „Zamoyscy – Spichlerz wartości” – ponadto konsultacje, udział w konferencji zorganizowanej przez TPN.

- Małopolskie Centrum Nauki Cogiteon – Pani dr Gabriela Zielińska, koordynatorka programu Wielcy z Małopolski – udostępnienie materiałów ikonograficznych, wskazówki bibliograficzne, konsultacje dot. Władysława Zamoyskiego, jednego z bohaterów programu w 2024 roku.

- Reż. Janusz Sidor – konsultacje merytoryczne przy pracach związanych z realizacją filmu dokumentalnego: Władysław Zamoyski. Dziwny Hrabia, 2024.



12. Czwartki Literackie

Tradycja Czwartków Literackich sięga XIX wieku i związana jest z nieformalnymi prelekcjami akademickimi inicjowanymi przez Tytusa Działyńskiego. Później na przełomie XIX i XX wieku wieczory czwartkowe organizował Heliodor Świącicki, natomiast w latach 30. XX wieku Związek Literatów Polskich w Poznaniu. Od lat 90. główną organizatorką Czwartków Literackich jest Biblioteka Kórnicka, przy wsparciu Fundacji Zakłady Kórnickie oraz Polskiej Akademii Nauk

W 2024 r. Biblioteka Kórnicka zorganizowała 7 spotkań w ramach Czwartków Literackich. Na realizację projektu Biblioteka otrzymała dofinansowanie z Fundacji „Zakłady Kórnickie” wysokości 30 000 zł, 8000 zł ze środków na UiPDN oraz 1364,17 zł ze środków własnych BK.

Koordynatorkami Czwartków Literackich są dr Agnieszka Królczyk i dr Małgorzata Cieliczko.

Wykaz Czwartków Literackich

- 1) Milan Kundera. *Twarz rzeczywistości*. Rozmawiali: Marek Bieńczyk, Andrzej Jagodziński, Paweł Graf – 21 marca.
- 2) Marek Hłasko – pisarz nie z tego świata. Rozmawiali: Piotr Weiser i Zbigniew Kopeć – 18 kwietnia.
- 3) *Należć do tego samego widoku* – spotkanie z Małgorzatą Lebdą. Prowadzenie: Dawid Borucki – 25 kwietnia.
- 4) Zapisywanie wojny. O książce Piotra Wilniewczyca *Pamiętniki i medytacje z wojny 1939-1945* rozmawiali Stanisław Gołub i Krzysztof Pietkiewicz – 3 października.
- 5) Lata 20., lata 30 w reportażach Melchiora Wańkowicza. Rozmawiali: Urszula Glensk, Grzegorz Nowaki i Zbigniew Kopeć – 17 października.
- 6) *Pamięć pod skórą* – spotkanie z Marzanną Bogumiłą Kielar. Prowadzenie: Marcin Jaworski – 7 listopada
- 7) Na ratunek książkom. Zbiory Biblioteki Kórnickiej i Biblioteki Raczyńskich od XIX w. do dziś. Rozmawiali: Magdalena Biniaś-Szkopek, Zofia Dambek-Giallelis i Piotr Pokora – 5 grudnia

„Czwartki Literackie” adresowane są do młodzieży licealnej, studentów, seniorów oraz wszystkich innych mieszkańców Poznania i okolic zainteresowanych tematyką spotkania. Wieczory gromadziły zwykle po ok 50-60 osób.

Dla wszystkich, którzy nie mogli być obecni na Czwartku Literackim, spotkania były nagrywane, a następnie udostępniane na stronie internetowej PAN Biblioteki Kórnickiej.



13. Pracownicy - szkolenia i podnoszenie kwalifikacji, publikacje, udział w życiu naukowym.

13.1. Podnoszenie kwalifikacji zawodowych

Dr Aneta Falk

- 1) Udział w kursie paleografii łacińskiej, 1.10-20.12.2024.
- 2) Letnia Szkoła Otwarta Muzeum Historii Żydów Polskich Polin Muzeum Historii Żydów Polskich Polin w Warszawie, 1-2-7.2024

Marcelina Kilińska

- 1) Studia doktoranckie (2023-2027) na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; temat pracy: „Postępowanie oficjała w sprawach małżeńskich i analiza funkcjonowania kancelarii konsystorza biskupiego w Poznaniu w latach 1433-1435” (promotor: Magdalena Biniś-Szkopek).
- 2) Szkoła Letnia Centrum Studiów Mediewistycznych „Od średniowiecznego rękopisu do edycji cyfrowej”; 11-22.08.2024, Centrum Studiów Mediewistycznych przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.
- 3) Uczestnictwo w serii seminariów dotyczących paleografii łacińskiej prowadzonych przez prof. Tomasza Jurka; styczeń-grudzień 2024; Instytut Historii PAN – oddział w Poznaniu.

Grzegorz Kubacki

- 1) Szkolenie biblioteczne w Bibliotece Uniwersyteckiej „Gunnerus” w Trondheim, sierpień 2024 Norwegian University of Science and Technology- NTNU Trondheim – Gunnerus Library.
- 2) Kurs Specjalista ds. turystyki, wrzesień 2024, Centrum Szkoleniowo-Edukacyjne P&M Managment Group.

Monika Małecka

- 1) Szkolenie w zakresie dostępności obiektu, tj. Zamku w Kórniku dla osób z niepełnosprawnością, zwłaszcza dla niewidomych, 22.02 i 14.03.2024, Fundacja Szansa – Jesteśmy razem.

Marta Nalaskowska

- 1) Blended Intensive Programme on "Cleaning techniques in conservation" tematyka: oczyszczanie w konserwacji zabytków. Sait-Luc- Liège School of Art, Liege, Belgia; 22-27.03.2024, komponent wirtualny: 03.04.2024 – 31.05.2024.
- 2) "RE-ORG Polska- warsztaty regionalne. Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi 14-18.10.2024 r.; Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi ; 14-18.10.2024 r.

Dr Milena Stępnia-Lis

- 1) Uzyskała stopień doktora nauk humanistycznych na podstawie złożonych egzaminów doktorskich oraz publicznej dyskusji nad rozprawą doktorską: „Mieszkańcy Pleszewa w XVI wieku”, napisaną po kierunku prof. dr hab. Tomasza Jasińskiego (uchwała Rady naukowej dyscypliny historia Wydziału Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, z 26.11.2024 r.)
- 2) Udział w kursie paleografii łacińskiej, 1.10-20.12.2024.

Katarzyna Woźniak

- 1) „Dziedzictwo kulturowe: fenomen, badania, wyzwania” kurs na platformie Copernicus College; certyfikat ukończenia kursu z dn. 20.08.2024.

Aleksandra Wysokińska-Ciosek

- 1) „Technika i technologia obrazów przypisywanych Łukaszowi Cranachowi Sterszemu z katedry w Kamieniu Pomorskim na tle twórczości mistrza i jego warsztatu”; Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych, Teologicznych i Artystycznych „Academia Artium Humaniorum” Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu w dziedzinie konserwacji dzieł sztuki, rozpoczęcie studiów od 1.10.2024

13.2. Udział w życiu naukowym, konferencje, sesje, projekty badawcze.

Pracownicy Biblioteki Kórnickiej uczestniczyli w sesjach, konferencjach i spotkaniach współorganizowanych przez Bibliotekę oraz czynnie lub biernie reprezentowali Bibliotekę na spotkaniach w innych instytucjach.

dr hab. Magdalena Biniaś-Szkopek, prof. UAM

udział w konferencjach, sesjach

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu; organizacja BK PAN

- 2) „Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924)”, konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu, organizacja BK PAN
- 3) Millenium koronacji Bolesława Chrobrego, 15-16.10.24, Pałac Działyńskich w Poznaniu; (seminarium Kozłowskiej-Kamzowej, współorganizacja BK PAN)
- 4) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce: 1881 – Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12.2024, Zamek w Kórniku (współorganizacja, referat)

wybrane wykłady na sesjach:

- 1) Otwarcie wystawy planszowej "Skarby Biblioteki Kórnickiej - Francja" w Domu Bretanii w Poznaniu i wykład „Historia Zamku w Kórniku” (17.01.2024)
- 2) „Kobiety i kultura w historii” wystąpienie i nagranie w programie „Codzienny Poznań” (01.03.2024)
- 3) „Z rodziną Zamoyskich nie tylko na zdjęciu” wykład o Zamoyskich dla Stowarzyszenia Kulturalno-Oświatowego Szyja (18.04.2024)
- 4) Wykład inauguracyjny "Dzieło Rodziny Zamoyskich" na konferencji historycznej Tygodnika Powszechnego - (12.10.2024)
- 5) „Podróże Jadwigi Zamoyskiej” z cyklu „Wielkopole w podróży” wykład online dla portalu Tytus (18.10.2024)
- 6) Seria wykładów o działalności Władysława Zamoyskiego dla przedstawicieli Polonii w Nowym Yorku (USA), w tym w Konsulacie Honorowym (6-16.11.2024)

projekty badawcze, kierownik projektu:

- 1) „Przekład angielski monografii: "Marriage Litigation in Medieval Poland. The consistory court in Poznan (1404-1428)" grant finansowany w ramach programu pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” – moduł: Uniwersalia 2.1, nr NPRH/U21/SP/507954/2021/11.
- 2) Polskie królowe XV i XVI wieku jako żony i matki, grant NCN Opus, nr umowy projektowej: UMO-2021/43/B/HS3/01490, czas trwania projektu: 15.07.2022 – 14.07.2026.

członkostwo w radach, towarzystwach naukowych

- 1) Członek Komitetu Centralnego Olimpiady Historycznej
- 2) Członek Zarządu Polskiego Towarzystwa Historycznego, Oddział w Poznaniu
- 3) Członek Rady Dyscypliny Wydziału Historii UAM
- 4) Członek Redakcji Naukowej czasopisma Historia Slavorum Occidentis

dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska

udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Prezentacja referatu prof. Tomasza Jasińskiego podczas konferencji „Natura i Kultura”, pt. *Majątek rodu Zamoyskich zaczątkiem Tatrzańskiego i Wielkopolskiego Parku Narodowego*; 5.04.2024 (godz. 10-14), miejsce: Col.

Runego, Uniwersytet Przyrodniczy, Poznań, organizator: Fundacja Zakłady Kórnickie i Uniwersytet Przyrodniczy.

- 2) Prezentacja wydarzeń towarzyszących jubileuszowi Jadwigi Zamoyskiej i pracy zespołu nad wystawą „Portret kobiety skutecznej” realizowanej w PAN Biblioteka Kórnicka w 2023 r.; 25.04.2025, Wydział Historii UAM.
- 3) Wystąpienie pt.: *Materiały do dziejów gospodarki leśnej w dobrach Władysława Zamoyskiego na podstawie zbiorów Biblioteki Kórnickiej*. Konferencja: „Hr. Władysław Zamoyski dla dobra rodzimej przyrody (obchody roku Władysława Zamoyskiego)”, 9.10.2024 r., Miejsce: zamek w Kórniku, sala konferencyjna w hotelu Daglezja w Kórniku, organizator: Polskie Towarzystwo Leśne, Fundacja Zakłady Kórnickie, Biblioteka Kórnicka.
- 4) Prezentacja i wykład pt.: *Zakopane Zamoyskiego*. Konferencja: „Wielcy z Małopolski”, 11.12.2024 Małopolskie Centrum Nauki Cogiteon w Krakowie.
- 5) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (pomoc w organizacji, moderowanie jednej sesji);
- 6) Udział w promocji książki dr Iwony Długoń *Znad modrego Dunaju po leniwy San. Czartoryscy z Pełkiń*; 9.05.2024, miejsce: Pałac Działyńskich, Poznań, organizator: Biblioteka Kórnicka.
- 7) Udział w wernisażu współorganizowanej przez BK wystawy: „Nic dla siebie... O Tatrach i innych darach Władysława Zamoyskiego dla Polski”, 22.05.2024 Senat RP.
- 8) „Świąty Władysława Zamoyskiego (1853-1924)”, konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (pomoc w organizacji).
- 9) Udział w konferencji „Ziemianie - przedsiębiorcy i społecznicy w czasach Władysława Zamoyskiego”. 19.11.2024, Pałac w Dobrzycy, organizatorzy: Fundacja Zakłady Kórnickie, Muzeum Pałac w Dobrzycy, PAN Biblioteka Kórnicka, Muzeum Rolnictwa w Szreniawie.
- 10) Udział w konferencji: „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku.

Beata Bidermann

bierny udział w konferencjach, sesjach

- 1) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku

dr Małgorzata Cieliczko

czynny udział w konferencjach, sesjach

- 1) „Święty Władysława Zamoyskiego (1853-1924)”, konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (organizacja i prowadzenie konferencji).
- 2) Koordynacja udziału PAN Biblioteki Kórnickiej w Dniach Wańkowiczowskich w Poznaniu (14-17.10.2024), w organizację których włączyli się: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Uniwersytet Łódzki, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Uniwersytet Wrocławski, Biblioteka Raczyńskich oraz PAN Biblioteka Kórnicka. Wydarzenie zorganizowano z okazji ogłoszenia przez Sejm RP Melchiora Wańkowicza (1892-1974) Patronem Roku 2024. Dni uświetniło spotkanie w Pałacu Działyńskich w ramach cyklu Czwartki Literackie (*Lata 20., lata 30. w reportażach Melchiora Wańkowicza*). Goście: prof. Urszula Glensk, Grzegorz Nowak i prof. Zbigniew Kopeć).
- 3) *Wieczór czwartkowy z Heliodorem Święcickim*, 10.10.2024, Pałac Działyńskich (koordynatorka i główna organizatorka wydarzenia); zob. pkt. IV 12.1.
- 4) Międzynarodowy Tydzień Archiwów zorganizowany przez Archiwum Państwowe w Poznaniu; 11.06.2024 oprowadzanie kuratorskie (Małgorzata Cieliczko) po wystawie *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego* połączone z prezentacją sylwetki Patrona Roku 2024 (Krzysztof Rataj).
- 5) Czwartki Literackie – koordynatorka spotkań (zob. rozdz. IV 13).

bierny udział w konferencjach

- 1) *Człowiek w średniowieczu*, 13.03.2024, Poznań, Pałac Działyńskich, organizatorzy: Wydział Historii UAM, PAN Biblioteka Kórnicka, redakcja czasopisma „Historia Slavorum Occidentis”.
- 2) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu;
- 3) „*Któż osiedzi tron w przybytku Twoim?*” *Miejsce, waga i sprawca koronacji w kulturze średniowiecznej Europy*, XLV Seminarium Mediewistyczne im. Alicji Karłowskiej-Kamzowej, 15-16.10.2024, Poznań (Pałac Działyńskich), organizatorzy: Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Fundacja Świętego Benedykta, Instytut Historii Sztuki UAM, Instytut Filologii Polskiej UAM, PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja „Zakłady Kórnickie”.
- 4) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12.2024 r., Zamek w Kórniku.

projekty badawcze:

- 1) NPRH/DN/SP/0139/2023/12: „Protokoły Rady Ministrów Księstwa Warszawskiego – edycja źródłowa” (2024-2028), projekt w konkursie Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki (NPRH), w module Dziedzictwo Narodowe, kierownik prof. UAM dr hab. Piotr Pilarczyk z Wydziału Prawa i Administracji UAM. Opis zadania: praca przy przygotowaniu i opracowaniu filologicznym tekstu protokołów, zwłaszcza konsultacje edytorsko-redaktorskie.

dr Aneta Falk

udział w konferencjach, sesjach

- 1) Wystąpienie pt.: *Życie i działalność S. J. Ostroroga w świetle materiałów z PAN Biblioteki Kórnickiej* na konferencji „Non nova, sed novae Fotografie i pocztówki w zasobach bibliotek, archiwów, muzeów i kolekcji prywatnych”, 13-15.11.2024 r., org. Biblioteka Naukowa PAU i PAN w Krakowie.
- 2) Udział w konferencji „Digital Musicology Conference”. 23-25.10.2024, Warszawa (uczestnictwo online), Narodowy Instytut Fryderyka Chopina w Warszawie.

Adam Fludra

bierny udział w konferencjach, sesjach

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu;
- 2) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku.

Irmina Jankowiak

bierny udział w konferencjach, sesjach

- 1) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku

Piotr Jaskuła

bierny udział w konferencjach, sesjach

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu.

dr Korneliusz Kaczor

udział w konferencjach, sesjach

- 1) Jubileuszowe seminarium Oddziału Instytutu Slawistyki PAN w Poznaniu z okazji 70-lecia istnienia IS PAN, 3.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu, Oddział PAN, Sala Prezydialna;
- 2) XLV Seminarium Mediewistyczne im. prof. Alicji Karłowskiej-Kamzowej „Któż osiedzi tron w przybytku Twoim?” Miejsce, waga i sprawca koronacji w kulturze średniowiecznej Europy; 15-16.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu, Sala Czerwona;
- 3) Światy Władysława Zamoyskiego (1853–1924), konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu;
- 4) Historia polszczyzny łaciną pisana. In memoriam Stanisłai Borawski, konferencja naukowa, 15.11.2024, Pałac Działyńskich w Poznaniu, Oddział PAN, Sala Turkusowa.

Marcelina Kilińska

projekty

- 1) NCN Opus „Polskie królowe XV i XVI wieku jako żony i matki” nr UMO-2021/43/B/HS3/01490. Przygotowanie zgodnie z ustalonym schematem rejestrow wszystkich wzmianek dotyczących królowych w Polsce XV i XVI wieku z Kroniki Marcina Kromera, Kroniki Jana Długosza (wersji polskiej i łacińskiej), Kroniki Macieja Miechowity, Kroniki Macieja Strykowskiego, Kroniki Joachima Bielskiego.

udział w konferencjach, sesjach

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (pomoc w organizacji);
- 2) Światy Władysława Zamoyskiego (1853–1924), konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (pomoc w organizacji);
- 3) Wystąpienie pt.: *Księgi Acta causarum diecezji poznańskiej z lat 30 XV w. – charakterystyka archiwalna*; XXV Ogólnopolski Zjazd Studentów Archiwistyki, Zakład Archiwistyki UAM, Poznań 5-7.06.2024 r.

bierny udział w konferencjach, sesjach

- 1) Różne potrzeby, różne rozwiązania. Udostępnianie w archiwum, bibliotece, muzeum, Poznań 28-29.11.2024 r., org.: Zakład Archiwistyki Wydziału Historii UAM, Archiwum Państwowe w Poznaniu, PAN Biblioteka Kórnicka.
- 2) *Wieczór czwartkowy z Heliodorem Święcickim*, 10.10.2024, Pałac Działyńskich; zob. pkt. IV 12.1.

dr Agnieszka Królczyk

- 1) Czwartki Literackie – koordynator spotkań (zob. rozdz. IV 12).

Grzegorz Kubacki

udział w konferencjach, sesjach

- 1) Światy Władysława Zamoyskiego (1853–1924), konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (pomoc w organizacji).

dr Aleksandra Kwiatkowska

bierny udział w konferencjach, sesjach

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu;
- 2) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku.
- 3) Światy Władysława Zamoyskiego (1853–1924), konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu.
- 4) „Ochrona archiwaliów-aktualne wyzwania”, Toruń 25-26.04.2024, Katedra Konserwacji Papieru i Skóry na UMK.

dr Aleksandra Losik

udział w konferencjach, sesjach

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu sekretarz konferencji oraz prelegentka; tytuł wystąpienia: *Jak połączyć ogień i wodę? – zarządzanie procesem digitalizacji i konserwacji w projekcie unijnym*.
- 2) Światy Władysława Zamoyskiego (1853–1924), konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (sekretarz konferencji);
- 3) Wystąpienie: *Cyfryzacja biblioteki naukowej w ramach projektu unijnego - okazja, wyzwanie, udręka? Studium przypadku PAN Biblioteki Kórnickiej*. Ogólnopolska konferencja naukowa „Biblioteka [w] transformacji: rola oprogramowania w transformacji bibliotek, archiwów i muzeów”, 29.02-1.03.2024 Biblioteka Uniwersytecka im. Jerzego Giedroycia w Białymstoku.
- 4) Referat: *E-usługi dla użytkowników archiwów, bibliotek i muzeów – konieczność, przyszłość, zło konieczne? Analiza trendów na rynku informatycznym*. Konferencja "Różne potrzeby, różne rozwiązania. Udostępnianie w archiwum, bibliotece, muzeum, organizatorzy Zakład Archiwistyki Wydziału Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Archiwum Państwowe w Poznaniu, Polska

Akademia Nauk Biblioteka Kórnicka, 28-29.11.2024 (jednocześnie sekretarz konferencji).

Janina Martyna

pomoc przy organizacji konferencji, koncertów, spotkań organizowanych w Pałacu Działyńskich, udział w spotkaniach:

- 1) Koncert kolęd „Kolędowanie w Pałacu”, Organizatorzy: Barbara Dmochowska – fortepian, Rozalia Dmochowska – harfa, śpiew i recytacja; PAN Biblioteka Kórnicka, Sala Czerwona PDz, 20.01.24
- 2) Panel dyskusyjny pt. „Człowiek – słowo – komunikacja. Projekt realizowany we współpracy ze Szkołą Podstawową nr 1 w Swarzędzu oraz PAN Bibliotekę Kórnicką. Sala Czerwona PDz, 07.02.24
- 3) Wykład pt. "Wokół nowej edycji Dziadów Adama Mickiewicza", Wydział Historii UAM, PAN Biblioteka Kórnicka – Sala Czerwona PDz, 22.02.24
- 4) Międzynarodowa konferencja naukowa „Człowiek w średniowieczu”, zorganizowana z okazji jubileuszu 65. urodzin prof. Józefa Dobosza, dziekana Wydziału Historii, Wydział Historii UAM, PAN Biblioteka Kórnicka, redakcja czasopisma „Historia Slavorum Occidentis”, Sala Czerwona PDz, 13.03.24
- 5) Wykład pt. „Hrabiowie, książęta i margrabiowie. Stan wiedzy, metody i perspektywy badań nad utytułowanymi rodzinami szlacheckimi dawnej Rzeczypospolitej”. Wydział Historii UAM, PAN Biblioteka Kórnicka, Polskie Towarzystwo Heraldyczne Oddział w Poznaniu, Sala Czerwona PDz, 20.03.24
- 6) Czwartek Literacki, pt. Milan Kundera. Twarz rzeczywistości, Organizatorzy: PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja Zakłady Kórnickie, Sala Czerwona PDz, 23.03.24
- 7) Targi Dziedzictwo i konferencja pt. Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego. Organizatorzy: PAN BK, Cyfrowa Droga, Klasztor Franciszkanów w Krakowie, Hol, S. Czerwona, S. Złota, PDz – 12-13.04.24
- 8) XXVII Festiwal Nauki i Sztuki, Organizatorzy: PAN Oddział w Poznaniu, współpraca PAN Biblioteka Kórnicka, PDz, 17.04.24
- 9) Czwartek Literacki – Marek Hłasko. Pisarz nie z tego świata. PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja Zakłady Kórnickie, Sala Czerwona PDz, 18.04.24
- 10) Czwartek Literacki – „Należać do tego samego widoku”. Spotkanie z Małgorzatą Lebdą, PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja Zakłady Kórnickie, Sala. Czerwona PDz, 25.04.24
- 11) I. warsztaty prowadzenia badań historycznych; Organizatorzy: Wydział Historii UAM, PAN Biblioteka Kórnicka, WYDZIAŁE HISTORII Collegium Historicum (UAM): Sala Czerwona PDz, 26.04.24
- 12) Czartoryscy gałęzi wiedeńsko-galicyskiej – wykład dr Iwony Długoń (Muzeum Narodowe w Krakowie - Biblioteka Książąt Czartoryskich); Współorganizatorzy:

Ośrodek Badań nad Pamięcią Zbiorową i Studiów Muzealnych; PAN Biblioteka Kórnicka, Sala Czerwona PDz, 09.05.24

- 13) Międzynarodowy Tydzień Archiwów. Wernisaż wystawy „Wielkopole w podróż” w Archiwum Państwowym w Poznaniu oraz otwarcie wystawy „W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego” w Pałacu Działyńskich. Organizatorzy.: Archiwum Państwowe w Poznaniu i PAN Biblioteka Kórnicka we współpracy z FZK i Fundacją TRES – 11.06.24 – 30.06.24; 12-31.12.24
- 14) Koncert Małgorzaty Marciniak i Kuby Marciniak, 1. koncert z cyklu Koncerty balkonowe - na balkonie Pałacu Działyńskich, organizowanych od 8 lipca do 30 sierpnia 2024 r., w ramach Kulturalnego Starego Rynku w Poznaniu; org. Estrada Poznańska, PAN Biblioteka Kórnicka, 08.07.24
- 15) Koncert poznańskiego wiolonczelisty Bartosza Zboralskiego - LOOP TRIGGER. 2. koncert z cyklu Koncerty balkonowe - na balkonie Pałacu Działyńskich, organizowanych od 8 lipca do 30 sierpnia 2024 r., w ramach Kulturalnego Starego Rynku w Poznaniu. Organizatorzy: Estrada Poznańska i PAN Biblioteka Kórnicka – 06.08.24
- 16) Recital duetu Miron Łajming – fortepian i Adam Lilej – skrzypce. Koncert z okazji 190. rocznicy występu w Pałacu Działyńskich księżnej Marceliny Czartoryskiej, najśłynniejszej uczennicy Fryderyka Chopina – Koncert w ramach projektu Chopin na nowo. Organizatorzy: Stowarzyszenie Kulturalne Museion, PAN Biblioteka Kórnicka, Sala Czerwona – 28.09.24
- 17) Czwartek Literacki - Zapisywanie wojny. O książce Piotra Wilniewczyca „Pamiętniki i medytacje z wojny 1939-1945”, PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja Zakłady, Sala Czerwona PDz – 03.10.24
- 1) Wieczór czwartkowy z Heliodorem Świąćckim. Organizatorzy: PAN Biblioteka Kórnicka, Uniwersytet Medyczny w Poznaniu, Wielkopolska Izba Lekarska, Archiwum PAN Oddział w Poznaniu, Archiwum UAM Sala Czerwona, hol PDz – 10.10.24
- 18) Koncert piosenek Jiříego Šlitra – Organizatorzy. Biblioteka Raczyńskich przy współpracy z PAN Biblioteką Kórnicką, Sala Czerwona PDz. – 14.10.24
- 19) XLV Seminarium Mediewistyczne im. Alicji Karłowskiej-Kamzowej pt. „Któż osiadł na tron w przybytku Twoim?”. Miejsce, waga i sprawca koronacji w kulturze średniowiecznej Europy. Organizatorzy: Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Fundacja Świętego Benedykta, Instytut Historii Sztuki UAM, Instytut Filologii Polskiej UAM, PAN Biblioteka Kórnicka Fundacja Zakłady Kórnickie. S. Czerwona, hol – 15-16.10.24
- 20) Czwartek Literacki – „Lata 20., Lata 30 w reportażach Melchiora Wańkowicza”. PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja Zakłady Kórnickie, Sala Czerwona PDz, 17.10.24

- 21) Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924) - ogólnopolska konferencja naukowa w Pałacu Działyńskich, Organizatorzy: PAN Biblioteka Kórnicka, Instytut Sławistyki PAN, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, Wydział Historii UAM, Sala Czerwona, hol PDz, 22-23.10.24
- 22) „W jesiennej zadumie o tych, którzy odeszli w mijającym roku”. Organizatorzy: Towarzystwo Miłośników m. Poznania oraz PAN Biblioteka Kórnicka, Stowarzyszenie Absolwentów UAM
- 23) Czwartek Literacki z Marzanną Bogumiłą Kielar – pt. „Pamięć pod skórą”. Organizatorzy: PAN, PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja Zakłady Kórnickie, Sala Czerwona PDz, 07.11.24
- 24) Koncert fortepianowy Filipa Kaucha - III Paderewski Festival w Poznaniu. Organizator: Bona Fide Stowarzyszenie Wielkopolan, PAN Biblioteka Kórnicka – partner wydarzenia; Sala Czerwona PDz, 08.11.24
- 25) Koncert: Polska muzyka klarnetowa - Organizator: Bona Fide Stowarzyszenie Wielkopolan, PAN Biblioteka Kórnicka – partner wydarzenia, Sala Czerwona PDz, 11.11.24
- 26) Koncert „Fantazja polska – Polish Violin Duo” – III Festival Paderewski w Poznaniu. Organizator: Bona Fide Stowarzyszenie Wielkopolan, PAN Biblioteka Kórnicka – partner wydarzenia; Sala Czerwona PDz, 11.11.24
- 27) Uroczyste wręczenie Nagród im. Andrzeja Wojtkowskiego. Organizator: Okręg Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Poznaniu, partner PAN Biblioteka Kórnicka, 20.11.24
- 28) Konferencja naukowa "Różne potrzeby, różne rozwiązania. Udostępnianie w archiwum, bibliotece i muzeum" organizowanej na WH UAM w Poznaniu w dniach 28-29 listopada 2024. Organizatorzy konferencji i kolacji: Zakład Archiwistyki Wydziału Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Archiwum Państwowe w Poznaniu, Polska Akademia Nauk Biblioteka Kórnicka – 28.11.24
- 29) Recital Yehudy Prokopowicza, w programie muzyka Fryderyka Chopina, Organizatorzy: Ośrodek Kulturalny MUSEION oraz Biblioteka Kórnicka, Sala Czerwona PDz, 03.12.24
- 30) Czwartek Literacki - Na ratunek książkom. Zbiory Biblioteki Kórnickiej oraz Biblioteki Raczyńskich od XIX w. do dziś. Organizatorzy: PAN, PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja Zakłady Kórnickie, Sala Czerwona PDz, 05.12.24
- 31) Koncert z cyklu „Barok u Franciszkanów” - świecka opera pt. La Serva Pardona w tłum. „Służąca panią” słynnego „Stabat Mater”, Organizatorzy: Accademia dell Arcadia, Stowarzyszenie Miłośników Kultury i Sztuki w Poznaniu, Partner wydarzenia: PAN Biblioteka – 15.12.24.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Światowy Tydzień Mózgu w Poznaniu – Głęboka stymulacja mózgu – zastosowanie terapeutyczne wykład znanego neurochirurga prof. dr hab. n. med. Marka Harata z Wydziału Lekarskiego Politechniki Bydgoskiej im. J. J. Śniadeckich; PAN Oddział w Poznaniu, Instytut Genetyki Człowieka PAN w Poznaniu, Instytut Chemii Bioorganicznej PAN w Poznaniu; 12.03.24;

Monika Małecka

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu;
- 2) „Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924)”, konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu;
- 3) I Międzynarodowa Konferencja poświęcona muzykologii cyfrowej, 23-25.10.2024 – on-line, Narodowy Instytut Fryderyka Chopina.

Marta Nalaskowska

- 1) Referat *Zarys problematyki usuwania taśm klejących z papierowych obiektów zabytkowych*. Poster: *Szlakiem przodków w naszym województwie – Toruń i okolice na zabytkowych fotografiach* autorstwa: Tomasz Kozielec, Marta Nalaskowska, Agnieszka Zięba. Konferencja „Ochrona archiwaliów-aktualne wyzwania”, 25-26.04.2024, w Katedrze Konserwacji Papieru i Skóry na UMK;
- 2) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu.

Małgorzata Potocka

udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Referat: *Działalność edukacyjna Biblioteki Kórnickiej PAN*; Forum Regionalistów Wielkopolskich; 20.08.2024 r., Instytut Dwór Skrzynki; org. Fundacja Instytutu Skrzynki;
- 2) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu, (pomoc w organizacji);
- 3) „Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924)”, konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (pomoc w organizacji);
- 4) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku.

Mikołaj Potocki

udział w konferencjach, sesjach

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu, (pomoc w organizacji);
- 2) „Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924)”, konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (pomoc w organizacji).
- 3) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku (pomoc w organizacji).

Krzysztof Rataj

udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu, (pomoc w organizacji);
- 2) „Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924)”, konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu (pomoc w organizacji);
- 3) Referat: „*Z surowością gorącej miłości*”. O wychowaniu i edukacji Władysława hr. Zamoyskiego (1853-1824). Konferencja „Zamoyski! Nie zasypiaj sprawy” o działalności hrabiego Władysława Zamoyskiego dla Polski. 27-28.09.2024 Zakopane, Tatrzański Park Narodowy, Muzeum Tatrzańskie im. Dra Tytusa Chałubińskiego, Fundacja „Zakłady Kórnickie”.
- 4) Referat: *Działania Władysława hr. Zamoyskiego na rzecz powstania i rozwoju Banku Ziemskiego w Poznaniu*. Ogólnopolska Konferencja Naukowa Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924), 22-23.10.2024 Poznań (Pałac Działyńskich), PAN Biblioteka Kórnicka, Instytut Sławistyki PAN, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, Wydział Historii UAM
- 5) Referat: *Nie tylko Zakopane. Działalność społeczno-gospodarcza Władysława hr. Zamoyskiego na terenie Galicji w latach 1886-1914*. Konferencja Ziemianie - przedsiębiorcy i społecznicy w czasach Władysława Zamoyskiego (1853-1924), 19-20.11.2024 Dobrzyca, Muzeum Ziemianstwa w Dobrzycy, Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie, PAN Biblioteka Kórnicka, Fundacja „Zakłady Kórnickie”

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu

- 3) III Konferencja Natura i Kultura, 24.04.2024 Poznań, Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu, Fundacja „Zakłady Kórnickie”
- 4) Seminarium Naukowe Hr. Władysław Zamoyski dla dobra rodzimej przyrody, 9.10.2024 Kórnik, Wielkopolski Oddział Polskiego Towarzystwa Leśnego
- 5) Wieczór Czwartkowy z Heliodorem Świącickim, 10.10.2024, Poznań – Pałac Działyńskich, PAN Biblioteka Kórnicka, Uniwersytet Medyczny w Poznaniu, Wielkopolska Izba Lekarska, Archiwum PAN Oddział w Poznaniu, Archiwum UAM
- 6) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku

dr Milena Stępnia-Lis

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku

Katarzyna Woźniak

bierny udział w konferencjach, sesjach

- 1) Udział w wernisażu współorganizowanej przez BK wystawy: „Nic dla siebie... O Tatrach i innych darach Władysława Zamoyskiego dla Polski”, 22.05.2024 Senat RP.
- 2) „Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924)”, konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu.
- 3) „Ziemianie - przedsiębiorcy i społecznicy w czasach Władysława Zamoyskiego”. 19.11.2024, Pałac w Dobrzycy, organizatorzy: Fundacja Zakłady Kórnickie, Muzeum Pałac w Dobrzycy, PAN Biblioteka Kórnicka, Muzeum Rolnictwa w Szreniawie.
- 4) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku.

czynny udział w konferencjach, sesjach

- 3) Wystąpienie: *Problemy związane z przechowywaniem zbiorów w zabytkowym budynku, czyli czego nie przewidział Tytus Działyński*. „Targi Dziedzictwo - edycja jesienna, Przeszłość dla Przyszłości - współczesne zagrożenia Dziedzictwa”, 10-11.10.2024, Aula bł. Jakuba - Zakon Franciszkanów, Kraków.

Aleksandra Wysokińska-Ciosek

udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Referat: „Omówienie problematyki i ikonografii przy pracach rekonstrukcyjnych polichromii Sali Wielka Alkova na Zamku Królewskim w Rydzynie”. Międzynarodowy Dzień Ochrony Zabytków i jubileusz 30-lecia pomników historii

oraz 30-lecie przyznania Zamkowi dyplomu „Europa Nostra”, 30.04.2024, Zamek Królewski w Rydzynie, Narodowy Instytut Dziedzictwa

dorobek popularyzatorski

- 1) „Podróże po Wielkopolsce”, TVP Poznań, 3.05.2024 (wystąpienie dotyczące prac konserwatorsko-restauratorskich)

Wojciech Zagartowski

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 1) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu;
- 2) Światy Władysława Zamoyskiego (1853–1924), konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu.

dr Tomasz Zuzek

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

- 2) Targi Dziedzictwo i konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego”, 11-12.04.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu;
- 3) Światy Władysława Zamoyskiego (1853–1924), konferencja naukowa, 22-23.10.2024 r., Pałac Działyńskich w Poznaniu.
- 4) „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce 1881: Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, 9.12. 2024 r., Zamek w Kórniku

13.3. Publikacje pracowników PAN Biblioteki Kórnickiej

dr hab. Magdalena Biniaś-Szkopek, prof. UAM

- 1) Monografia: *Marriage in Medieval Poland. A Study of Evidence from the Poznań Consistory Court 1404–1428*, Brill, Leiden (The Netherlands) 2024, Series: East Central and Eastern Europe in the Middle Ages, 450-1450, Volume: 94, ISBN: 978-90-04-70715-3.
- 2) Artykuły: *Kalokagatia w praktyce na dworze Kazimierza Jagiellończyka – czyli o tym, jak „niecudna” Habsburżanka została matką królów*, *Historia Slavorum Occidentis* 40 (1) (2024), s. 102-123.
- 3) *Rozrywki królowej, czyli opowieść o zabawach i grach na dworze Jagiellonów*, [w:] *Powtórka z historii rozrywki. Szkice historyczne i archeologiczne*, red.

M. Frankiewicz, M. Michalski, J. Wojtczak, Poznań. Wydział Historii UAM, Grupa Wydawnicza FNCE, s. 139-162.

- 4) *Władysław Zamoyski (1853-1924)*, [w:] E. Bątkiewicz-Szymanowska i in., *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego*, red. Małgorzata Cieliczko, ISBN 978-83-85213-77-2, Kórnik 2024, s. 146-149 (tekst w języku angielskim).
- 5) *Kim był wariat z Kórnik?*, [w:] *Amerykańska podróż Władysława Zamoyskiego w roku 1881 (Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada)*, red. W. Kuligowski, Bogucki Wydawnictwo Naukowe, Poznań 2024.
- 6) *Sesja tematyczna „Informacja – nośnik – pamięć”. Wstęp*, [w:] *Archiwa – zwierciadła czasu, skarbnice pamięci. Pamiętnik VIII Powszechnego Zjazdu Archiwistów Polskich*, red. P. Gut, W. Nowosad, P. Pietrzyk przy współudziale M. Biniś-Szkopek, W. Chorążyczewski, L. Harc, M. Jabłońskiej, M. Konstankiewicz, t. 1 i 2, Warszawa 2024, ISBN 978-83-950099-4-5, s. 7-14.
- 7) *Monografie współautorskie: z P. Okulewiczem (WH UAM), Polski władac. Z Paryża przez Sydney i Kórnik do Zakopanego z Władysławem Zamoyskim*, Kórnik, Biblioteka Kórnicka PAN, Wydział Historii UAM, Stowarzyszenie Teatralne Legion, 2024, ISBN 978-83-67284-52-3.
- 8) *Jadwiga Zamoyska i jej świat. Abecedariusz*, ed. Ewa Kraskowska, Proceedings of the Institute of Polish Philology of Adam Mickiewicz University in Poznań, Literary Library of 'Poznań Polonistic Studies', vol. 109, PSP UAM Publishing House 2024; Autorzy haseł: Magdalena Biniś-Szkopek, Jerzy Borowczyk, Zofia Dambek-Giallelis, Ewa Kraskowska, Agnieszka Kwiatkowska.
- 9) *Redakcja: The Jagiellon Dynasty, 1386-1596. Politics, Culture, Diplomacy*, ed. by D. von Guttner-Sporzyński with the assistance of M. Biniś-Szkopek, M. Firth, R. Tomczak, BREPOLs, *East Central Europe, 476-1795*, 1, Turnhout Belgium 2024 (cały tom powstał w ramach grantu NCN Opus nr 2021/43/B/HS3/01490).

dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska

- 1) *Materiały do dziejów gospodarki leśnej w dobrach kórnickich w czasach Władysława Zamoyskiego na podstawie zbiorów Biblioteki Kórnickiej*, [w:] *Hrabia Władysław Zamoyski dla dobra rodzimej przyrody*, red. W. Chałupka, Kórnik 2024, s. 11-14.
- 2) *O Wspomnieniach Jadwigi Zamoyskiej*, „Tatry” 2024, nr 88, s. 150-155.

dr Małgorzata Cieliczko

- 1) *Rok Władysława Zamoyskiego w PAN Bibliotece Kórnickiej*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2024, z. 41.
- 2) *Wieczór czwartkowy z Heliodorem Święcickim w Pałacu Działyńskich* [sprawozdanie], „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2024, z. 41.
- 3) M. Cieliczko, A. Losik, *Targi Dziedzictwo oraz konferencja „Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego w PAN Bibliotece Kórnickiej”* [sprawozdanie], „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2024, z. 41.
- 4) *Rok Jadwigi Zamoyskiej w Bibliotece Kórnickiej*, „Wiadomości Historyczne” 2023, nr 2, s. 29-36. [nie było wykazane w sprawozdaniu w 2023 r.]
- 5) *W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego* [katalog wystawy], zespół autorów: Edyta Bątkiewicz-Szymanowska, Magdalena Biniaś-Szkopek, Małgorzata Cieliczko, Małgorzata Potocka, Mikołaj Potocki, Krzysztof Rataj, red. M. Cieliczko, Kórnik 2024.
- 6) Praca w radzie redakcyjnej „Biuletynu Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Poznaniu” – przygotowywanie sprawozdań z działalności Biblioteki.
- 7) *Przeciw szarzyźnie życia..., czyli Heliodor Święcicki na wieczorze czwartkowym w Pałacu Działyńskich*, „Kórniczanin” 2024, nr 19, s. 11.

dr Aneta Falk

- 1) Aneta Falk, Zygmunt Wielowiejski, *Stanisław Julian Ostroróg „Walery” (ok. 1834-1890). Życie i twórczość fotografa Wielkiej Emigracji*, Kórnik 2023 [nie było wykazane w sprawozdaniu w 2023 r.].
- 2) *Misterium Słońca. Kopernik, syn renesansu. Katalog wystawy zorganizowanej z okazji 550. rocznicy urodzin Mikołaja Kopernika (8.09.-12.11.2023)*, red. M. Niedrzwica, M. Kłosiński, wydane przez Muzeum Okręgowe w Toruniu 2024, Aneta Falk, nota: *Vignola* s. 155; Aneta Falk, nota *Kromer* s. 124.

Marcelina Kilińska

- 1) Marcelina Kilińska, rec. A. Kozak, *Księga sądowa gnieźnieńskich wikariuszy generalnych Sędka z Czechla i Jana z Brzóstkowa (1449-1453, 1455) Studium źródłoznawcze i edycja krytyczna*, Poznań 2023, ss. LXXXV + 522, Przegląd Archiwalno-Historyczny, T. X, s. 280-284.
- 2) *Mikołaj z Kórnika w świetle przekazów źródłowych*, Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej, T. 41 (2024), s. 133-153.

dr Agnieszka Królczyk

- 1) „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” z. 41 – sekretarz redakcji.

Grzegorz Kubacki

- 1) *190 lat Pana Tadeusza*, „Kórnicanin” 2024, nr 14, s. 11.
- 2) *Bibliofilskie podróże. Biblioteka Uniwersytecka w Trondheim*, „Bibliofil Wielkopolski” 2024, nr 3, s. 18-21.
- 3) *Kórnicki bibliotekarz w Cambridge*, „Kórnicanin” 2024, nr 5, s. 17.

dr Aleksandra Losik

- 1) Magdalena Biniś-Szkopek, Aleksandra Losik-Sidorska, *Czy historycy śnią o cyfrowych rękopisach? Platforma Cyfrowa Biblioteki Kórnickiej w warsztacie badacza przeszłości*, „Biblioteka” 2023, nr 27 (36), s. 295-312.

Magdalena Marcinkowska

- 2) *Listy do Jana Dantyszka z lat 1519-1548* (BK 230) nota katalogowa [w:] *Misterium Słońca. Kopernik, syn renesansu. Katalog wystawy zorganizowanej z okazji 550. rocznicy urodzin Mikołaja Kopernika* (8.09.-12.11.2023), Toruń 2024.

Marta Nałaskowska

- 1) Nota naukowa na potrzeby wystawy objazdowej pt.: „Ze wszech ksiąg najbardziej godna przeczytania... Wokół De Revolutionibus Mikołaja Kopernika” 2024 rok.

Małgorzata Potocka

- 1) *O kolekcji szachowej Tassilo von Heydebranda und der Lasa (1818-1899) w zbiorach Biblioteki Kórnickiej PAN*, 2024, s. 279-289; [w:] *Powtórka z historii rozrywki. Szkice historyczne i archeologiczne*, pod red. Mateusza Frankiewicza, Macieja Michalskiego i Jakuba Wojtczaka.

Rataj Krzysztof

- 1) Władysław Zamoyski - kalendarium, [w:] „Polski władca” – z Paryża przez Sydney i Kórnik do Zakopanego z Władysławem Zamoyskim, M. Biniś-Szkopek, P. Okulewicz, [Kórnik] 2024, s. 143-175.
- 2) W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego [Katalog wystawy], Kórnik 2024. – współautor.

Katarzyna Woźniak

- 1) Nekrolog. Joanna Kędziora (1936-2024); „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2024, z. 41, s. 291-292.



V. WYDARZENIA KULTURALNO-OŚWIATOWE I SPOŁECZNE W SIEDZIBACH BIBLIOTEKI

Siedziby Biblioteki Kórnickiej i ich otoczenie udostępniane są na różnego rodzaju wydarzenia kulturalno-oświatowe i społeczne. Wnętrza udostępniane są odpłatnie, ale także bez kosztowo, zwłaszcza, gdy współorganizatorem jest Biblioteka.

1. Pałac Działyńskich

W 2024 r. zorganizowano w pomieszczeniach Pałacu Działyńskich 75 spotkań, za wynajem pomieszczeń uzyskano przychód w wysokości 34 940 zł netto.

41 spotkań odbyło się bezpłatnie, w tym aż 32 zorganizowała, współorganizowała lub była partnerem wydarzeń Biblioteka Kórnicka.

W salach Pałacu Działyńskich odbyło się 15 koncertów, 5 wystaw, 5 promocji książek, 7 Czwartków Literackich, 19 zajęć edukacyjnych, 15 konferencji/wykładów, 5 imprez cykliczne:

- **Czwartki Literackie (zob. rozdz. IV, 13)**
- **Wystawy – 5**
 - 1) Ekspozycja wystawy *Astronomia i księgi. Wokół „De revolutionibus” Mikołaja Kopernika* – wypożyczonej z Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu, 22-30.03.24.
 - 2) „Człowiek – Słowo – Komunikacja” czasowa wystawa, przygotowana przez uczniów i nauczycieli SP nr 1 im. S. Staszica w Swarzędzu, towarzysząca dyskusji na temat ewolucji w komunikacji i dobrego precyzyjnego porozumiewania się. 07.02-23.03.24.
 - 3) „W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego” - wystawa o Władysławie Zamoyskim Patronie roku 2024 – PAN Biblioteka Kórnicka we współpracy z FZK i Fundacją TRES – 11.06.24 – 30.06.24; 12-31.12.24.
 - 4) Okolicznościowa wystawa zatytułowana „Przeciw szarzyźnie życia – Heliodor Świącicki (1854-1923)”, na której zaprezentowano m. in. archiwalia ze spuścizny Heliodora Świącickiego przechowywane w PAN Archiwum w Warszawie Oddział w Poznaniu, 10.10-24.11.24.
 - 5) Wystawa prac członków Koła Lekarzy Malujących przy Wielkopolskiej Izbie Lekarskiej oraz artystów plastyków z Poznańskiego Stowarzyszenia Pracy Twórczej.

Dzieła są inspirowane życiem i działalnością Władysława Zamoyskiego (1853-1924) – ostatniego właściciela dóbr kórnickich, patrona roku 2024, 05-10.12.24.

• **Konferencje, sympozja, debaty, wykłady, spotkania – 15**

- 1) Panel dyskusyjny pt. „Człowiek – słowo – komunikacja”. PAN BK, SP nr 1 im. Stanisława Staszica w Swarzędzu, SP nr 2 im. Teofili z Działyńskich Szołdrskiej-Potulickiej w Kórniku oraz Zespół Szkół Urszulanek w Poznaniu, PAN Biblioteka Kórnicka, 07.02.24.
- 2) Wykład pt. "Wokół nowej edycji Dziadów Adama Mickiewicza" dr hab. Wojciech Kruszewski, prof. KUL. Seminarium im. Brygidy Kürbis, PAN Biblioteka Kórnicka – 22.02.24.
- 3) Międzynarodowa konferencja naukowa „Człowiek w średniowieczu”, zorganizowana z okazji jubileuszu 65. urodzin prof. Józefa Dobosza, dziekana Wydziału Historii. Wydział Historii UAM, PAN Biblioteka Kórnicka, redakcja czasopisma „Historia Slavorum Occidentis – 13.03.24.
- 4) 15. Światowy Tydzień Mózgu w Poznaniu – transmisja na żywo na ekranie telewizyjnym w Sali Czerwonej. Polska Akademia Nauk Oddział w Poznaniu wraz z Instytutem Genetyki Człowieka PAN w Poznaniu i Instytutem Chemii Bioorganicznej PAN w Poznaniu – 11-15.03.24.
- 5) Wykład pt. "Hrabiowie, książęta i margrabiowie. Stan wiedzy, metody i perspektywy badań nad utytułowanymi rodzinami szlacheckimi dawnej Rzeczypospolitej" dr Jakub Rogulski (Pracownia Nauk Pomocniczych Historii i Źródłoznawstwa Jagiellońskiego). PAN Biblioteka Kórnicka, Polskie Towarzystwo Heraldyczne Oddział w Poznaniu, Seminarium im. Brygidy Kürbis UAM. – 20.03.24.
- 6) Targi Dziedzictwo i konferencja pt. "Primum non nocere... Rola digitalizacji w ratowaniu dziedzictwa kulturowego". PAN BK, Cyfrowa Droga, Klasztor Franciszkanów w Krakowie - 11-12.04.24.
- 7) Poznański Festiwal Nauki i Sztuki - pracownicy PAN Biblioteki Kórnickiej opowiadali uczniom o starych księgach, na czym polega praca intrologatora, pokazali ponadto, jak działa współczesna czytelnia, a jak wyglądało to w przeszłości. PAN Oddział w Poznaniu przy współpracy z PAN Biblioteka Kórnicka - 17.04.24.
- 8) I. Warsztaty prowadzenia badań historycznych; Wydział Historii UAM, PAN Biblioteka Kórnicka – 26.04.24.
- 9) Czartoryscy gałęzi wiedeńsko-galicyskiej – wykład dr Iwoną Długoń (Muzeum Narodowe w Krakowie - Biblioteka Książąt Czartoryskich). Ośrodek Badań nad Pamięcią Zbiorową i Studiów Muzealnych, PAN Biblioteka Kórnicka – 09.05.24.
- 10) Konferencja prasowa w ramach XII Europejskiego Tygodnia Profilaktyki Nowotworów Głowy i Szyi - Dzień Współpracy z osobami odpowiedzialnymi za ochronę zdrowia w regionie. Polskie Towarzystwo Nowotworów Głowy i Szyi,

Katedra i Klinika Chirurgii Głowy, Szyi i Onkologii Laryngologicznej Uniwersytet Medyczny im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu. Wielkopolskie Centrum Onkologii -17.09.24.

- 11) Wieczór czwartkowy z Heliodorem Świąćckim. Spotkanie z okazji 120. Rocznicy urodzin Heliodora Świąćckiego (1854-1923) – pierwszego rektora Uniwersytetu Poznańskiego, prezesa Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu, chirurga i lekarza ginekologa, Filantropa. PAN Biblioteka Kórnicka – 10.10.24 -30.06.24.
- 12) XIII Zjazd Klubów „Tygodnika Powszechnego” oraz 15- lecie działalności Poznańskiego Klubu „TP” – Konferencja pt. „Zaangażowanie obywatelskie podstawą integracji społecznej”. Tygodnik Powszechny, Fundacja Jerzego Turowicza – 12-13.10.24.
- 13) XLV Seminarium Mediewistyczne im. Alicji Karłowskiej - Kamzowej pt. „Któż osiądzie tron w przybytku Twoim?”. Miejsce, waga i sprawca koronacji w kulturze średniowiecznej Europy. Seminarium odbyło się w ramach cyklu konferencji Millenium Regni Poloniae 1025-2025 wokół tysiąclecia koronacji pierwszego króla Polski. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Fundacja Świętego Benedykta, Instytut Historii Sztuki UAM, Instytut Filologii Polskiej UAM, Biblioteka Kórnicka PAN, Fundacja Zakłady Kórnickie – 15-16.10.24.
- 14) Światy Władysława Zamoyskiego (1853-1924) - ogólnopolska konferencja naukowa w Pałacu Działyńskich: PAN Biblioteka Kórnicka, Instytut Sławistyki PAN, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, Wydział Historii UAM; Naukowy Patronat Honorowy: Rektorka Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu prof. Bogumiła Kaniewska oraz Prezes Polskiej Akademii Nauk prof. Marek Konarzewski; Patronaty Honorowe: Marszałek Województwa Wielkopolskiego Marek Woźniak, Wojewoda Wielkopolska Agata Sobczyk; Partnerzy: Powiat Poznański i Fundacja Zakłady Kórnickie – 22-23.10.24
- 15) Konferencja naukowa "Różne potrzeby, różne rozwiązania. Udostępnianie w archiwum, bibliotece i muzeum" organizowanej na WH UAM w Poznaniu w dniach 28-29 listopada 2024 - uroczysta kolacja na zakończenie w Pałacu Działyńskich. Zakład Archiwistyki Wydziału Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Archiwum Państwowe w Poznaniu, PAN BK – 28.11.24

- **Zajęcia edukacyjne**

- 1) Publiczna działalność Tytusa i Jana Działyńskich oraz Władysława Zamoyskiego.- K. Rataj; uczniowie Liceum Ogólnokształcące im. Króla Dawida w Poznaniu; zajęcia tematyczne - 22.03.2024
- 2) Wstęp do tworzenia bibliografii - Państwo Mieszka I - M. Kilińska; III LO w Poznaniu - 03.04.2024

- 3) Czytelnia dawniej i dziś - M. Kilińska, K. Rataj Poznański Festiwal Nauki i Sztuki PAN; przedszkolaki, uczniowie szkół podstawowych i średnich - 17.04.2024
- 4) Nowożytny materiały w zbiorach PAN BK - wybrane aspekty - M. Kilińska; studenci II roku studiów licencjackich - 13.05.2024
- 5) Pałac Działyńskich i BK – historia - M. Cieliczko; emerytowane bibliotekarki, turyści z Berlina - 14.05.2024
- 6) Orowadzanie po Pałacu Działyńskich oraz informacje o funkcjonowaniu PAN Biblioteki Kórnickiej - K. Rataj; Studenci kierunku Turystyka i Rekreacji AWF Poznań z opiekunem dr Izabelą Wyszowską - 04.06.2024
- 7) Orowadzanie po Pałacu Działyńskich oraz informacje o funkcjonowaniu PAN Biblioteki Kórnickiej - K. Rataj; uczestnicy szkolenia pracowników działów kadr w Archiwach Państwowych -06.06.2024
- 8) Orowadzanie po Pałacu Działyńskich oraz informacje o funkcjonowaniu PAN Biblioteki Kórnickiej - K. Rataj; Uczniowie Szkoła Podstawowa nr 40 im. Mieszka I w Poznaniu - 17.06.2024
- 9) Orowadzanie po Pałacu Działyńskich - K. Rataj; M. H. Górni, Szczecin - 26.06.2024
- 10) orowadzanie po Pałacu i zajęcia biblioteczne - M. Kilińska; Uczniowie Szkoły Podstawowej nr 1 im. Tytusa i Jana Działyńskich w Plewiskach - 17.06.2024
- 11) Historia i zasoby BK oraz orowadzanie po Pałacu Działyńskich - M. Cieliczko bibliotekarki z Laosu - 19.07.2024
- 12) Orowadzanie uczniów po Pałacu Działyńskich z informacjami o współczesnej działalności PAN BK - K. Rataj; uczniowie SP 67 Poznań - 17.09.2024
- 13) Orowadzanie uczniów po Pałacu Działyńskich z informacjami o współczesnej działalności PAN BK - K. Rataj; uczniowie SP 67 Poznań - 18.09.2024
- 14) Orowadzanie uczniów po Pałacu Działyńskich z informacjami o współczesnej działalności PAN BK - K. Rataj; uczniowie SP 67 Poznań - 10.10.2024
- 15) Orowadzanie po Pałacu Działyńskich i wystawie o Heliodorze Świącickim - M. Cieliczko; Stowarzyszenie Archiwistów Polskich - 18.10.2024
- 16) Władysław hr. Zamoyski (1853-1924) wobec sporu o Morskie Oko - K. Rataj; seniorzy, grupa z Muzeum Archeologicznego w Poznaniu - 05.11.2024
- 17) Historia Pałacu Działyńskich i fundatorów BK - M. Cieliczko; seniorzy, grupa z Muzeum Archeologicznego w Poznaniu - 05.11.2024
- 18) "Źródła o charakterze społeczno-gospodarczym w zasobie PAN Biblioteki Kórnickiej na przykładzie dokumentacji Zarządu Dóbr Zakopane oraz materiałów z kolekcji Nowych Druków z przełomu XIX i XX w." - K. Rataj; studenci kierunku Gospodarka i ekonomia w dziejach, Wydział Historii UAM - 10.12.2024
- 19) Zajęcia biblioteczne - M. Cieliczko; studenci kierunku Humanistyka w szkole (od prof. B. Manyś) - 10.12.2024

- **Promocje książek – 5**

- 1) Spotkanie autorskie oraz promocja książki Kacpra Płażyńskiego pt.: „Wszystkie pionki Putina”. Zysk i Spółka Wydawnictwo – 07.02.24
- 2) Spotkanie autorskie oraz promocja książki Jacka Majchrowskiego „Przeciw uzbrojonym analfabetom”. Zysk i Spółka Wydawnictwo. 13.02.24
- 3) Spotkanie autorskie z Dariuszem Lipińskim wokół książki „Czy Unia Europejska przetrwa rok 2024”; Org. Zysk i S-ka. Wydawnictwo –
- 4) Spotkanie autorskie z profesorem Janem Majchrowskim oraz promocja książki "Polidruki. Potrawa z książek i ludzi ". Wydawnictwo ZYSK i Sp.-ka; AKO – 19.11.24
- 5) Promocja albumu pt. „Poznań malowany światłem” Zbigniewa Zachariasika z esejami Piotra Korduby. Wydawnictwo Miejskie Posenia – 18.12.24

- **Koncerty – 16**

- 2) Koncert kolęd „Kolędowanie w Pałacu”. Współorganizatorzy: Barbara Dmochowska – fortepian, Rozalia Dmochowska – harfa, śpiew i recytacja; PAN Biblioteka Kórnicka – 20.01.24
- 3) Koncerty dyplomowe absolwentów Samorządowej Szkoły Muzycznej I st. W Tarnowie Podgórnym -23.03.24
- 4) „Jubileuszowy koncert zespołu INSPIRO Ensemble, założonego w roku 2006 przez dyrygentkę chóralną i psycholożkę Aleksandrę Wojtaszyk – 25.05.24
- 5) Koncerty balkonowe – cykl koncertów na balkonie Pałacu Działyńskich organizowanych 8 lipca do 30 sierpnia 2024 r., w ramach Kulturalnego Starego Rynku w Poznaniu: Koncert Małgorzaty Marciniak (wibrafon) i Kuby Marciniaka (saksofon). Estrada Poznańska, PAN BK - 08.07.24
- 6) Koncerty balkonowe – cykl koncertów na balkonie Pałacu Działyńskich organizowanych 8 lipca do 30 sierpnia 2024 r., w ramach Kulturalnego Starego Rynku w Poznaniu: Koncert poznańskiego wiolonczelisty Bartosza Zboralskiego - LOOP TRIGGER. Estrada Poznańska, PAN BK – 06.08.24
- 7) Koncert z okazji 190. rocznicy występu w Pałacu Działyńskich księżnej Marceliny Czarторыskiej – recital duetu Miron Łajming – fortepian i Adam Lilej – skrzypce. Koncert w ramach projektu Chopin na nowo. Museion i PAN BK – 28.09.24
- 8) Koncert piosenek Jiříego Šlitra – trio, inaugurujący Dni Kultury Czeskiej w Bibliotece Raczyńskich w Poznaniu. Biblioteka Raczyńskich, PAN BK – 14.10.24
- 9) Koncert Poznańskiego Chóru im. Ignacego Paderewskiego pod kierownictwem Ryszarda Łuczaka z okazji 100. rocznicy otrzymania przez W. Reymonta Nagrody Nobla w dziedzinie literatury – 04.11.24
- 10) Koncert fortepianowy Filipa Kaucha - III Paderewski Festival w Poznaniu. Koncert dla uczniów VI Liceum Ogólnokształcącego im. I.J. Paderewskiego. Bona Fide

Stowarzyszenie Wielkopolan; Partnerami Festiwalu była m.in. PAN Biblioteka Kórnicka – 08.11.24

- 11) Koncert :Polska muzyka klarnetowa - Paweł Krocze (klarnet), Maria Rutkowska (fortepian)” - III Paderewski Festival w Poznaniu. Bona Fide Stowarzyszenie Wielkopolan; Partnerami Festiwalu była m.in. PAN Biblioteka Kórnicka – 11.11.24
- 12) Koncert „Fantazja polska – Polish Violin Duo” – III Festival Paderewski w Poznaniu. Bona Fide Stowarzyszenie Wielkopolan; Partnerami Festiwalu była m.in. PAN Biblioteka Kórnicka – 11.11.24
- 13) Koncert Pamięci o Wincentym Witosie. Wykonanie i organizacja Poznański Chór im. Ignacego Paderewskiego pod kierownictwem Ryszarda Łuczaka – 18.11.24
- 14) Recital Yehudy Prokopowicza. Koncert z projektu “Chopin na nowo” dzięki wsparciu MKiDN w ramach programu PATRIOTYZM JUTRA Muzeum Historii Polski; Ośrodek Kulturalny MUSEION oraz PAN BK -
- 15) Koncert z cyklu „Barok u Franciszkanów” - świecka opera pt. La Serva Pardona w tłum. „Służąca panią” słynnego „Stabat Mater”. Accademia dell Arcadia, Stowarzyszenie Miłośników Kultury i Sztuki w Poznaniu. Partner wydarzenia: PAN Biblioteka Kórnicka – 15.12.24
- 16) Recital fortepianowy Tomasza Lisa – 20.12.24

- **Stałe, cykliczne imprezy – 5**

- 1) „W jesiennej zadumie o tych, którzy odeszli w mijającym roku”. Wieczór wspomnień przy muzyce i świecach. Towarzystwo Miłośników m. Poznania oraz PAN Biblioteka Kórnicka – 28.10.24
- 2) Gala akcji Rodacy Bohaterom" oraz obchody 10-lecia Oddziału Wielkopolskiego Stowarzyszenia Odra-Niemen.. Stowarzyszenie Odra-Niemen Oddział Wielkopolski – 09.11.24
- 3) Uroczyste wręczenie Nagród im. Andrzeja Wojtkowskiego. Zarząd Okręgu SBP Oddział w Poznaniu, partner PAN BB – 20.11.24
- 4) Uroczystość wręczenia statuetek „Dobosz Powstania Wielkopolskiego, nagrody przyznawanej za wybitne osiągnięcia w propagowaniu pamięci o Powstaniu. Wielkopolski. Zarząd Główny Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918-1919. – 09.12.24
- 5) Uroczystość wręczenia nagród za udział w III Konkursie Plastycznym Barwy Powstania. Stowarzyszenie Odra-Niemen Oddział Wielkopolski. – 29.12.24

2. Zamek Kórnicki

W Zamku Kórnickim poza zwyczajowym zwiedzaniem części muzealnej, organizowane są takie wydarzenia jak m.in.: koncerty, spektakle, wystawy, sesje i spotkania.

W roku 2024 na terenie Zamku odbywały się następujące wydarzenia kulturalne:

- sześć koncertów muzycznych
- trzy wystawy czasowe
- jedna konferencja i dwie prelekcje
- konkurs recytatorski i koncert niepodległościowy ZHP Kórnik
- dziesięć spotkań z aktorami z cyklu corocznych Krakowskich Salonów Poezji, organizowanych we współpracy z Fundacją Zakłady Kórnickie i Teatrem Muzycznym w Poznaniu.

• Konferencje, prelekcje:

- 10.04 - Promocja książki dra. Norberta Delestowicza PTPN - Księga testamentów miasta Bnina. Zapiski z lat 1574-1688 (1729);
- 25.10 - promocja książki „Polski władca – z Paryża przez Sydney i Kórnik do Zakopanego z Władysławem Zamoyskim” prof. Magdalena Biniaś-Szkopek, prof. Piotr Okulewicz.
- 25.10 - Prelekcji towarzyszył spektakl pt. „Wewnętrzny żywot Władysława Z.” wg scenariusza Katarzyny Matwiejczuk. W roli głównej wystąpił Artur Romański, a akompaniowała na fortepianie Monika Woźniak. Spektakl został zrealizowany przez Stowarzyszenie Miłośników Kultury i Sztuki w Poznaniu we współpracy z Fundacją Zakłady Kórnickie.
- 9.12 - konferencja naukowa pt. „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce: 1881 – Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada”, Zamek Kórnicki; organizacja Fundacja Zakłady Kórnickie przy współpracy PAN BK.

• Wystawy czasowe:

- „W tym szaleństwie jest metoda. Niezwykłe dzieło Władysława Zamoyskiego”. Wystawa poświęcona życiu i działalności patrona roku 2024, termin 13.05-8.12.2024.
- „Hr. Władysław Zamoyski w Ameryce: 1881 - Hawaje, Stany Zjednoczone, Kanada” konferencja i wystawa współorganizowana przez FZK i BK; 9-16.12.2024.

• Koncerty:

- 3.02 - koncert Bartosza Czamańskiego poświęcony A. Osieckiej.
- 8.03 - koncert chóru żeńskiego z KOK z okazji Dnia Kobiet.

- 12.10 - Koncert Muzyki Dawnej organizowany przez Stowarzyszenie Teatralne Legion. Gala wręczenia podziękowań dla sponsorów kórnickiego pomnika Wł. Hr. Zamoyskiego.
 - 11.11 - koncert pieśni niepodległościowych oraz konkurs recytatorski w ramach XXII Powiatowego Konkursu Recytatorskiego „Wpisani w historię”, organizowany przez Komendę Hufca Związku Harcerstwa Polskiego im. Hr. Władysława Zamoyskiego w Kórniku.
 - 8.12 - Koncert „Muzyka to droga bez końca” Ewa Rzetecka klawesyn, Wiesław Ochwat akordeon.
- **Salony Poezji:**
 - 13.01.2024 Salon Poezji w ramach Dni Judaizmu Aleksandra Famelczak i zespół Wieczornik.
 - 27.01.2024 Salon Poezji z Dominiką Ostałowską.
 - 10.02.2024 Salon Poezji z Barbarą Bursztynowicz.
 - 16.03.2024 Salon Poezji z Małgorzatą Roźniatowską.
 - 25.05.2024 Salon Poezji z Maliną Goehs.
 - 8.06.2024 Salon Poezji z Danielą Popławską.
 - 15.06.2024 Salon Poezji z Danutą Stenką.
 - 26.10.2024 Salon Poezji ze Zbigniewem Grochałem.
 - 19.10.2024 Salon Poezji z Katarzyną Figurą.
 - 28.12.2024 Salon Poezji z Edytą Jungowską.
- **Inne wydarzenia:**
 - 22.04 - realizacja filmu we wnętrzach zamkowych o Antonim Patku (prezentacja zbiorów bibliotecznych związanych z Antonim Patkiem – projekt zegarka A. Patka, BK 2477, BK 7303, CZ 336, CZ 4323);
 - 29.04 – nagranie we wnętrzach zamkowych słuchowiska nt. licytacji Morskiego Oka ;
 - 08.05 - dzień bibliotekarza;
 - 18.05 - Noc Muzeów;
 - 25.05 - pokaz szermierki na podzamczu ;
 - 17.06 - gościnnie zwiedzanie muzeum i escape room przygotowany dla grupy z Muzeum w Rogalinie;
 - 26.08 - podsumowanie “Kolorowej biblioteki Hrabiego” wykład na holu i zwiedzanie Zamku;
 - 22.09 Piknik rodzinny na podzamczu
 - 16.09 - zajęcia dla seniorów w ramach KDN;
 - 20.09 - nocne zwiedzanie Zamku w ramach KDN;

W 2024 r. wynajęto Salę Czarną w Zamku Kórnickim na zorganizowanie 26 uroczystości zawarcia związku małżeńskiego.

- **Ważniejsze wydarzenia i wizyty:**

16 września Zamek Kórnicki odwiedziły pani Kanclerz Monika Kallista oraz pani Agnieszka Abramow wicedyrektor Biura Majątkowego PAN. W gabinecie pani prof. Magdaleny Biniaś-Szkopek rozmawialiśmy o bieżącej działalności Biblioteki Kórnickiej, planach, a także o wyzwaniach i problemach naszej jednostki. Pochwaliliśmy się naszymi najcenniejszymi zbiorami oraz zaprezentowaliśmy wnętrza Zamku Kórnickiego.



★

VI. BEZPIECZEŃSTWO

Zamek Kórnicki posiada systemy bezpieczeństwa: system sygnalizacji pożaru oraz system sygnalizacji napadu i włamania (SSWiN) monitorowane i bieżąco serwisowane przez firmę ALCAR Systemy Alarmowe, Janusz Groński, ul. Krzywa 2, 62-040 Puszczykowo. W Pałacu Działyńskich system ppoż. serwisowała firma ISKRA.

System sygnalizacji pożaru włączony jest do monitoringu pożarowego PSP. Obsługą systemu monitorowania sygnałów ppoż. wychodzących z Zamku Kórnickiego oraz z Pałacu Działyńskich w Poznaniu zajmuje się firma TP-TELTECH z siedzibą w Łodzi (90-418), Al. Tadeusza Kościuszki 5/7.

Obsługę systemu SSWiN w biurach administracji Biblioteki Kórnickiej na Pl. Niepodległości 49 w Kórniku, zapewnia Agencja Ochrony „PEWNOŚĆ” Sp. z o.o. z siedzibą w Lesznie, ul. Jackowskiego 52.

W 2024 r. zostało przeprowadzone postępowanie przetargowe na usługę: „Całodobowa ochrona osób i mienia w Zamku w Kórniku oraz ochrona obiektów (ul. Zamkowa 5 i 8 w Kórniku) przez monitorowanie wizyjne systemu dozoru telewizyjnego (CCTV), monitorowanie sygnałów z zabezpieczeń elektronicznych (SSNiW) oraz interwencji grup patrolu interwencyjnego”. Postępowanie wygrała firma IMPEL, która już przez ostatnie 3 lata chroniła Zamek. Umowę zawarto na 36 miesięcy od 15.05.2024 r. do 15.05.2027 r.

Ćwiczenia ppoż

W dniach 15-17 kwietnia 2024 r. w Zamku Kórnickim odbywały się ćwiczenia z udziałem jednostek straży pożarnej. 15 kwietnia 2024 r. jednostki OSP z Gminy Kórnik oraz JRG 6 Poznań-Krzesiny brały udział w gminnych ćwiczeniach mających na celu rozpoznanie obiektu Zamek w Kórniku. Strażacy zostali oprowadzeni po wszystkich zakamarkach Zamku; dotarli nawet do pomieszczeń zazwyczaj niedostępnych dla zwiedzających. Poznali trasy ewakuacyjne dla zwiedzających, historię eksponatów, układ pomieszczeń oraz systemy przeciwpożarowe. Dodatkowo przetestowali suchy pion znajdujący się w zamku, prowadzący na dach. Tego samego dnia przeprowadzono w Zamku ćwiczenia z ewakuacji budynku.

W ćwiczeniach wzięły udział: JRG 6 Poznań-Krzesiny, OSP Kórnik, OSP Czmoń, OSP Szczytniki, OSP Radzewo, OSP Robakowo, OSP Kamionki.

16 i 17 kwietnia Zamek wizytowały kolejne jednostki z JRG 6 Poznań-Krzesiny





19 czerwca 2024 r. przeprowadzono ćwiczenia ppoż. w Pałacu Działyńskich w Poznaniu (Stary Rynek 78-79). W ramach ćwiczeń, którym towarzyszyła nam Jednostka Ratowniczo-Gaśnicza nr 1 Komendy Miejskiej PSP w Poznaniu, przeprowadzono próbę ewakuacji pracowników.





VII. INWESTYCJE, REMONTY, ZAKUPY

W roku 2024 realizowano prace związane z utrzymaniem budynków znajdujących się w zarządzie Biblioteki Kórnickiej, dotyczące m.in. bieżących napraw, konserwacji i przeglądów instalacji, systemów alarmowych (kwartalne przeglądy oraz doraźne naprawy systemów sygnalizacji ppoż. oraz sygnalizacji napadu i włamania), serwis windy w Zamku, w Pałacu oraz dźwigu towarowego w magazynie książek, serwis kotłowni (w trzech budynkach), konserwacja i przeglądy hydrantów, systemu CO₂ w magazynie książek, naprawy instalacji elektrycznych i oświetlenia, konserwacja i naprawy instalacji sanitarnych itd.

Biblioteka Kórnicka, mimo ograniczeń wynikających z braku osobowości prawnej, co np. wyklucza nas z pozyskiwania środków unijnych na remonty i inwestycje, nieustannie czyni starania o pozyskanie funduszy na realizację różnych projektów. W roku 2024 prace remontowe i inwestycje były finansowane z dotacji podmiotowej, środków własnych BK, dotacji celowej (inwestycje) oraz z dotacji przyznanych Bibliotece przez Powiat Poznański i Gminę Kórnik.

1. Prace remontowe, renowacyjne, naprawy

Remont i renowacja murów wewnętrznych przyziemia Zamku w Kórniku – etap 6

W roku 2024 zrealizowano kolejny etap prac renowacyjnych w przyziemiach Zamku Kórnickiego. Prace realizowane były pod ścisłym nadzorem konserwatorskim, który powierzono pani Katarzynie Wypych. Pani konserwator przeprowadzała systematyczne badania stopnia zasolenia i zawilgocenia przyziemi, wyznaczała także zakresy prac i nadzorowała jakość wykonania. Nadzór autorski pełniła p. Justyna Syller, nadzór budowlany – p. Wojciech Borkowski. Roboty wykonała wyłoniona w przetargu firma „Orlikon” z Poznania. Stały nadzór nad realizacją prac miał Konserwator Powiatowy.

W roku 2024 udało nam się wykonać pełen zakres prac przewidzianych w projekcie, w pomieszczeniach o numerach 9a, 9b, 9c, 7, 10, 11, 15. W pomieszczeniach, które na planie (w załączeniu) określono numerami 9a, 9b, 9c oraz 10 – zgodnie z zaleceniem konserwatora, ściany pokryto tynkiem Klima White (zakres ABCDE). W pomieszczeniu nr 10 na części ścian położono tynki Baunit Sanowa Mono Trass. Przed położeniem tynków wymieniono fugi i uzupełniono zniszczone cegły.

W pomieszczeniach nr 7, 11 i 15 – zdecydowano by pozostawić odsłoniętą cegłę. Wymieniono tu fugi i uzupełniono ubytki w cegle. W pomieszczeniach nr 7 i 11 - wykonano spoinowanie OPTOLITH TKF 01 kolor 55 natomiast w pomieszczeniu nr 15 (pod tarasem) wykonano fugi Optolith 038 w kolorze ciemnoszarym, z efektownym półwałkiem.

W pomieszczeniach nr 2, 3, 4, 14, 19, 20, 21, po ocenie stanu zasolenia wykonanej przez panią konserwator Katarzynę Wypych, dokonano kolejnej wymiany tynków odsalających (w zakresach A i B) – łącznie dokonano wymiany 350m² tynków.

Koszt prac etapu 6 wyniósł w sumie **480 243,00 zł**. Prace sfinansowano z dotacji Powiatu Poznańskiego (150 000,00 zł), Gminy Kórnik (150 000,00 zł), Fundacji Zakłady Kórnickie (150 000,00 zł) i ze środków własnych BK 30 243,00 zł.

Remont pomieszczeń dawnej pracowni fotograficznej – 130 396,68 zł

Biblioteka Kórnicka nieustannie poszukuje pomieszczeń na magazyny dla zbiorów bibliotecznych i muzealnych. W związku z likwidacją dawnej pracowni fotograficznej zdecydowano się wyremontować pomieszczenia i przeznaczyć je na magazyn obiektów muzealnych. Wykonano gruntowny remont pomieszczenia, Prace objęły m.in.: roboty rozbiórkowe m.in. usunięcie zbędnych sprzętów, instalacji wod.-kan.; wykonano nowe instalacje elektryczne m.in. nowe gniazda, włączniki, lampy, nowe instalacje grzewcze. Zmieniono lokalizację i zamontowano nowe grzejniki; odnowiono ściany i sufit (tynkowanie, malowanie) oraz wykonano nowe posadzki.

Prace dekarские – 44 841,71 zł (w tym: 23 703,04 dotacja podmiotowa, 21 138,67 środki własne BK). Wykonano naprawy dachów i czyszczenie rynien w budynkach BK: oficyna Australia, budynek gospodarczy Zamkowa 8, magazyn książek, powozownia, magazyn Rolnik, budynki na Pl. Niepodległości 47-49 w Kórniku, Pałac Działyńskich. Prace wykonał Zakład Ogólnobudowlany Dawid Turowski.

Remont instalacji gazowej w oficynie Australia - 25 087,50 zł.

Remont instalacji gazowej w oficynie Australia; w związku z ujawnionymi nieszczelnościami przeprowadzono wymianę instalacji gazowej w zabytkowym budynku w Kórniku na ul. Zamkowej 10. Wymieniono piony i poziomy rozprowadzające instalację. Prace wykonano w dwóch etapach. Wymiana nieszczelnej instalacji gazowej poprawiła bezpieczeństwo w zabytkowym budynku. Prace wykonał p. Paweł Szymenderski.

Remont okien w Zamku Kórnickim - 57 500 zł (w tym 42 300 zł z dotacji podmiotowej i 15 200 ze środków własnych BK); prace wykonał p. Tomasz Pokorski. Wykonano naprawy, konserwację i malowanie okien w Zamku Kórnickim. Ze względu na fakt, iż farba, zwłaszcza na zewnętrznych elementach okien, bardzo widocznie się łuszczyła, w

dużej części odpadła, narażając zabytkową stolarkę na szkodliwe działania atmosferyczne, konieczne było rozpoczęcie systematycznych prac konserwatorskich. Pracom renowacyjnym poddano przede wszystkim futryny oraz zewnętrzne skrzydła okien. W 2024 r. odnowiono w następujących pomieszczeniach: czytelnia (4900); sekretariat i katalog, drzwi balkonowe (5300); sekretariat, okna w wykuszu (6500); pracownia grafiki (6400); okna i drzwi balkonowe w magazynie grafiki i w tzw. starej serwerowni w Zamku (8600); pracownia Działu Gromadzenia (7300); Pokój Władysława Zamoyskiego (5200); Pokój Burgrabiego (5000 zł). W Gabiniecie Dyrektorki w Zamku Kórnickim wykonano renowację wszystkich elementów okna, tj. futryny, skrzydła wewnętrzne i skrzydła zewnętrzne (8300).

Zainstalowano nowe rolety na oknach balkonowych w sekretariacie oraz w katalogu.

Wymieniono również rolety w administracji BK i zamontowano nowe rolety w Sali Czerwonej w Pałacu Działyńskich w Poznaniu.

Zainstalowano nowe rolety w Sali Czerwonej w Pałacu Działyńskich; w sekretariacie i w pracowni Nowych Druków w Zamku oraz w pomieszczeniach administracji.

Przywrócono do stanu pierwotnego nawierzchnię **parkingu ogrodowego przy Pałacu Działyńskich**, uszkodzoną podczas prac związanych z montażem nowej stacji transformatorowej SN przy ul. Góra Przemysła 4 przy pomocy podnośnika dźwigowego. Ponieważ nawierzchnia odtwarzana była w okresie zimowym wykonawca Zakład Robót Energetycznych WUDARCZAK Sp. z o.o. z/s w Puszczykowie, ul. 3 Maja 105, udzielił 2-letniej gwarancji na wykonane prace – 30.01.2024

Remont elementów metalowych w Pałacu Działyńskich

Zamocowano wyrwane ze ścian ozdobne kraty osłaniające kaloryfery na holu Pałacu, wykonano i zamontowano metalowe kraty osłonowe w piwnicznych studzienkach przyokiennych, wykonano metalową pokrywę do studzienki z rurą kanalizacyjną w piwnicy. Prace wykonała na zlecenie Biblioteki firma Piotra Rottera z Kórnik – marzec 2024 (12 517,16 zł).

W Pałacu wymieniono w ramach reklamacji pękniętą szybę w przedsionku windy pomiędzy 1 a 2 piętrem – wykonała firma INTERO Serwis Sp. z o.o.- 16 maja 2024

2. Zadania inwestycyjne

Biblioteka Kórnicka uzyskała dotacje celowe ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego (umowa z Polską Akademią Nauk nr 3/PAN/2024; z dnia 26 lipca 2024 roku, z których sfinansowano następujące zadania:

- 1) Rewitalizacja wraz z przebudową zabytkowej oficyny zamkowej Australia w Kórniku - wykonanie dokumentacji budowlano-wykonawczej, woj. wielkopolskie (147 600 zł, w tym 600 zł ze środków BK).
- 2) Renowacja i przebudowa zabytkowej kamienicy i budynku towarzyszącego, pl. Niepodległości 50 w Kórniku - wykonanie dokumentacji budowlano-wykonawczej, woj. wielkopolskie (246 000 zł).
- 3) Zakupy inwestycyjne na potrzeby jednostek organizacyjnych Akademii nieposiadających osobowości prawnej :
 - a) Zakup i dostawa fabrycznie nowego skanera do mikrofilmów A2 z funkcją czytnika mikrofilmów (1 sztuka) wraz z instalacją i konfiguracją sprzętu, instalacją oprogramowania oraz szkoleniem dla operatorów w zakresie obsługi sprzętu i oprogramowania (60 885 zł)
 - b) Zakup zbiorów specjalnych (200 000 zł).

3. Inne prace

System alarmowy w Klaudynówce

W sali ekspozycyjnej w Klaudynówce zamontowana została instalacja alarmowa oraz ppoż. Koszt: 10 908,87 zł (firma ZBY-TEL Zbigniew Skrzypczak).

Wymiana systemu CCTV oraz sieci IT w Magazynie książek w Kórniku ul. Zamkowa 8

W budynku magazynowym wymieniono wraz z okablowaniem wszystkie kamery na cyfrowe. Jednocześnie wymieniona została instalacja internetowa (koszt: 78 218,22 zł, firma ALCAR).

Płot przy magazynie książek - 10 850,00

Wymiana płotu przy ul. Zamkowej 8, oddzielającego nieruchomość Biblioteki Kórnickiej (teren przy magazynie książek) od sąsiadującej działki. Prace obejmowały wymianę

zdeństwowanych elementów ogrodzenia. Poprawiło to estetykę i bezpieczeństwo terenu Biblioteki Kórnickiej.

W magazynie w Pałacu Działyńskich zainstalowano nowy brakujący grzejnik; prace wymagały m.in. spuszczenia wody z części instalacji c.o., demontażu części sufitu podwieszonego w magazynie, montażu instalacji rurowej, zaworów odcinających, grzejnika płytowego wraz z wymaganym osprzętem (m.in. zawory odcinające oraz termostat), ponownego napełnienia oraz próby szczelności instalacji c.o., montażu rewizji dla zaworów w suficie podwieszonym i malowania sufitu w rejonie wykonanych rewizji. Prace wykonała firma TRIM-Instal ze Skórzewa (8148,75 zł).

Prace elektryczne w budynkach Biblioteki Kórnickiej

W Zamku Kórnickim przeprowadzono badania instalacji elektrycznej (m.in. badania termowizyjne oraz badanie oświetlenia ewakuacyjnego). Ujawniono nieprawidłowości, które na bieżąco są usuwane (m.in. wymiana gniazdek, eliminowanie urządzeń o nadmiernym poborze energii).

W efekcie badań ujawniły się usterki instalacji zasilającej system przeciwołodzeniowy na dachu Zamku Kórnickiego. Podjęto decyzję o wymianie całego okablowanie. Prace w trybie awaryjnym wykonano w grudniu 2024 r., przed sezonem zimowym (koszt 36 049,87 zł; środki własne BK).

Na bieżąco wykonywane były naprawy i wymiana urządzeń elektrycznych. Wykonano m.in.: wymianę lamp na LED w oficynie Klaudynówka, wymiana uszkodzonych lamp w biurze administracji BK; wymiana tzw. jarzeńówek na oświetlenie LED w powozowni; usunięcie starej instalacji elektrycznej w przyziemiach Zamku; montaż czujników ruchu na potrzeby oświetlenia w administracji BK; naprawa uszkodzonych czujników radiowych do oświetlenia przyziemi Zamku; wymiana uszkodzonych gniazd 230 V w (hol Zamku; pracownia rękopisów, introligatornia); wymiana uszkodzonych zabezpieczeń w rozdzielni prądu; usunięcie awarii zewnętrznego oświetlenia Zamku; usunięcie awarii oświetlenia w przyziemiach Zamku i in.

Wykonana została inwentaryzacja sieci wod.-kan. przy budynkach PAN Biblioteki Kórnickiej na PL. Niepodległości 47-50 w Kórniku. Zlecenie objęło wykonanie inwentaryzacji oraz pozyskanie zaktualizowanej mapy do celów projektowych (wykonanie: firma +Projekt Izabela Krawczyk z Borówca).

4. Zakupy, nowy sprzęt

W 2024 r. realizowano zakupy zbiorów, niezbędnych materiałów na potrzeby działów, zwłaszcza pracowni konserwatorskiej, materiałów biurowych, środków czystości, sprzętów i in.

Zakupy najcenniejszych zbiorów zostały omówione w rozdz. IV.

A. Ważniejsze zakupy (z wyłączeniem zbiorów):

- 1) Skaner do mikrofilmów A2 z funkcją czytnika mikrofilmów. Dzięki dotacji celowej (zob. rozdz. VII, pkt. 2) możliwy był zakup czytnika-skanera (ScanPro 2500) do mikrofilmów. Ten nowoczesny sprzęt stanął w czytelni w Pałacu Działyńskich i służyć ma naszym czytelnikom oraz pracownikom do sprawnego przeglądania zmikrofilmowanych materiałów i przenoszenia ich na pliki pdf lub jpg.
- 2) W 2024 r. udało nam się wymienić sprzęt komputerowy. W czytelniach wymieniono również starsze komputery, zarówno czytelnicze, jak i pracownicze, co sprawia, że dysponujemy w tej chwili wysokiej jakości sprzętem elektronicznym.
- 3) Kupiono 4 drukarki do drukowania rewersów oraz etykiet z sygnaturami i kodami kreskowymi (8 748 zł).
- 4) Kupiono nową kosiarkę samojezdną STIHL RT6127ZL, na potrzeby utrzymania terenów zielonych przy budynkach Biblioteki w Kórniku. Zakup sfinansowano ze środków własnych Biblioteki (23 000 zł).
- 5) Kupiliśmy składane rusztowanie (7 145 zł), które wykorzystywane jest w Zamku Kórnickim m.in. przy pracach porządkowych, remontach czy przy zdejmowaniu lub ponownym umieszczaniu na ścianach obrazów. Rusztowanie pozwala na bezpieczne wykonywanie w/w czynności w wysokich wnętrzach zamkowych.
- 6) Specyfika zabytkowych wnętrz Zamku Kórnickiego i Pałacu Działyńskich wymaga stosowania urządzeń wspomagających regulację poziomu wilgotności. W pomieszczeniach muzealnych i bibliotecznych stosujemy nawilzacze. Ze względu na to, że większość dotychczas stosowanego sprzętu ze względu na wiek była coraz bardziej awaryjna, zakupiliśmy w 2024 r. 10 urządzeń firmy VENTA oraz 3 nawilzacze BRUNE B280 (54 411 zł). W przyziemiach Zamku mamy z kolei problem ze zbyt wysokim poziomem wilgotności, dlatego zakupiono dwa osuszacze (7800 zł).

B. Wymiana komputerów

W grudniu 2024 r. otrzymaliśmy z Polskiej Akademii Nauk 25 nowych komputerów DELL OptiPlex 7020, które osobiście przywieźli i zainstalowali pracownicy Biura Informatyki i Cyfryzacji. Dodatkowe dwa komputery otrzymaliśmy także w styczniu 2025 r. Zakupiono także 3 tablety.



VIII. WYNAJEM POMIESZCZEŃ

W Kórniku na podzamczu wynajmowany jest na działalność usługową budynek gastronomiczny (lokal o powierzchni użytkowej 54,10 m²), wraz pawilonem WC (45,70 m²) i ogródkiem gastronomicznym (35 m²). Najemcą jest ZPHU Paweł Jaferniki (umowa zawarta na okres od 1.01.2021 do 31.12.2031).

W przyziemiach budynku Pałacu Działyńskich w Poznaniu (ul. Stary Rynek 78-79) lokal o powierzchni 114,37 m² wynajmuje BNP Paribas Bank Polska Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie (umowa od 15 lutego 2021 r. do 14 lutego 2026 r.)

W Pałacu Działyńskich pomieszczenia użytkują jednostki PAN: Oddział PAN w Poznaniu (543,36 m² na II piętrze w Pałacu) oraz Instytut Sławiastyki PAN (63,78 m² na II piętrze w Domku Gotyckim). Na poddaszu pracownikom Biblioteki wynajmowane są 4 mieszkania. Pozostała część Pałacu pozostaje w gestii Biblioteki Kórnickiej.

W Kórniku w budynkach na ul. Zamkowa 1, Zamkowa 10, Pl. Niepodległości 47-49, wynajmowane są lokale mieszkalne.

ZAŁĄCZNIKI

Zał. 1. Wykaz pracowników Biblioteki Kórnickiej PAN wg stanu na 31 grudnia 2024 r.

Kierownictwo PAN Biblioteki Kórnickiej

- 1) dr hab. Magdalena Biniaś-Szkopek, prof. UAM – dyrektorka
- 2) mgr Katarzyna Woźniak, starszy kustosz, zastępca dyrektora
- 3) mgr Alicja Wiła – kierownik Działu Finansowo-Księgowego i Spraw Pracowniczych (główna księgowa - Pełnomocnik Głównego Księgowego PAN)

Sekretariat

- 4) Maria Hładyszewska – starszy bibliotekarz, kierownik sekretariatu

Bibliotekarz Systemowy

- 5) dr Aleksandra Losik – starszy kustosz (0,75 etatu)

Dział Gromadzenia Zbiorów

- 6) dr Tomasz Zuzek – starszy kustosz, kierownik
- 7) Beata Biedermann – starszy bibliotekarz
- 8) Irmina Jankowiak – starszy bibliotekarz

Dział Opracowania Nowych Druków i Czasopism

- 9) mgr Monika Małecka – starszy kustosz, kierownik
- 10) mgr Łukasz Fober – starszy kustosz
- 11) mgr Rafał Pawlak – starszy kustosz
- 12) mgr Sonia Drygas – kustosz (PDz)
- 13) mgr Joanna Sobiegraj – kustosz
- 14) dr Ewa Wielgosz-Sokrupka – kustosz (PDz)

Dział Zbiorów Specjalnych

- 15) mgr Magdalena Marcinkowska – starszy kustosz, kierownik
- 16) dr Aneta Falk – starszy kustosz
- 17) dr Korneliusz Kaczor – starszy kustosz (PDz)
- 18) dr Agnieszka Królczyk – starszy kustosz (PDz)
- 19) dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska – starszy kustosz
- 20) dr Milena Stępniak-Lis – kustosz

Dział Udostępniania Zbiorów i Informacji Naukowej

- 21) dr Małgorzata Cieliczko – starszy kustosz, kierowniczka
- 22) mgr Grzegorz Kubacki – starszy kustosz (czytelnia Zamek)
- 23) mgr Krzysztof Rataj – starszy bibliotekarz (czytelnia Pałac)
- 24) mgr Marcelina Kilińska – bibliotekarz (czytelnia Pałac, 0,75 etatu)

Dział Muzealny

- 25) mgr Mikołaj Potocki – starszy kustosz, kierownik
- 26) mgr Łukasz Borowiak – starszy bibliotekarz

Dział Magazynów

- 27) Karol Jaskuła – starszy magazynier, kierownik
- 28) Hanna Szcześniak – starszy magazynier
- 29) Wojciech Dryer – starszy magazynier
- 30) mgr Anna Solińska – magazynier
- 31) Justyna Kieslich - magazynier/sprzątaczką w magazynach

Pracownia Konserwatorsko-Intrologatorska

- 32) dr Aleksandra Kwiatkowska – starszy konserwator, kierownik (0,75 etatu)
- 33) Piotr Jaskuła – starszy konserwator – mistrz intrologator
- 34) mgr Aleksandra Wysokińska-Ciosek – konserwator zb. muzealnych
- 35) mgr Marta Nalaskowska – konserwator (0,25 etatu)

Dział Ruchu Turystycznego

- 36) Monika Szczepaniak – starszy dokumentalista, kierowniczka
- 37) Maria Jańczyk – pracownik obsługi - starszy rzemieślnik
- 38) mgr Hubert Pawłowski – asystent muzealny
- 39) Beata Taciak – pracownik obsługi, obsługa kasy w Zamku
- 40) Maria Burzyńska - pracownik obsługi, opiekun ekspozycji muzealnej
- 41) Maria Pawłowska – pracownik obsługi, opiekun ekspozycji muzealnej
- 42) mgr Justyna Piechowiak – pracownik obsługi, opiekun ekspozycji muzealnej
- 43) Agnieszka Piekarska – pracownik obsługi, opiekun ekspozycji muzealnej

Pracownicy techniczni

- 44) Henryk Jaskuła – pracownik obsługi, starszy rzemieślnik
- 45) Ewa Sarnowska – pracownik obsługi, sprzątaczką

Oddział w Poznaniu

- 46) mgr Janina Martyna – starszy kustosz, kierownik Oddziału
- 47) Marcin Grabowski - pracownik obsługi – starszy rzemieślnik, woźna w Pałacu
- 48) Agnieszka Józwiak – pracownik obsługi – starszy rzemieślnik, dozorca w Pałacu
- 49) Bogumiła Paluch – pracownik obsługi – starszy rzemieślnik, woźna w Pałacu
- 50) Katarzyna Nawracała – rzemieślnik – sprzątaczką w Pałacu

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych (Pałac Działyńskich)

- 51) mgr Wojciech Zagartowski - starszy kustosz, kierownik
- 52) mgr Adam Fludra - starszy kustosz
- 53) Monika Kitkowska – dokumentalista
- 54) Grzegorz Matz - starszy dokumentalista
- 55) Monika Niemier – starszy dokumentalista (Zamek)
- 56) mgr Justyna Olszewska - starszy dokumentalista
- 57) mgr Maria Wróż - starszy kustosz

Sam. Stanowiska Pracy ds. Promocji, Wydawnictw i Rozwoju Biblioteki

- 58) mgr Małgorzata Potocka – starszy kustosz

Dział Finansowo Księgowy i Spraw Pracowniczych

- 59) mgr Bartosz Drygas – specjalista ds. kadrowo płacowych
- 60) Elwira Sroczyńska – księgowa

Zał. 2. Zbiory Biblioteki Kórnickiej. Stan na 31 grudnia 2024 r.

Nabytki

Zbiory	Nabytki w 2023		Nabytki w 2024		Jedn. oblicz.
	Ogółem	zbiory specjalne - podział	ogółem	zbiory specjalne - podział	Jedn. inw/wol.
I. ZBIORY BIBLIOTECZNE					
Nowe druki	3195		3239		wol.
Czasopisma	1430		2456		wol.
Zbiory specjalne:	120		349		Jedn. inw
<i>rękopisy</i>		23		151	Jedn. inw
<i>dypłomy</i>		0		8	Jedn. inw
<i>stare druki</i>		71		70	Jedn. inw
<i>bibl. szachowa</i>		1		10	Jedn. inw
<i>kartografia</i>		15		107	Jedn. inw
<i>archiwalia (AB)</i>		0		0	Jedn. inw
<i>muzykalia</i>		6		2	Jedn. inw
<i>zbiory filatelist.</i>		0		0	Jedn. inw
<i>mikrofilmy</i>		0		0	Jedn. inw
<i>mat. fototechn. (fotok.)</i>		0		0	Jedn. inw
<i>dokum. audio-wizualne</i>		0		0	Jedn. inw
<i>makiety st.dr. i rkpsów</i>		0		0	Jedn. inw
<i>kserokopie</i>		0		0	Jedn. inw
<i>CD n.druk</i>		0		0	Jedn. inw
<i>CDa zb.spec.</i>		4		1	Jedn. inw
<i>Druki 2. obiegu</i>		0		0	Jedn. inw
<i>zbiór pieczęci</i>		0		0	Jedn. inw
RAZEM ZB.BIBL.: nowe druki, czasop., zb. specj.	4745				
II. ZBIORY MUZEALNE					
a) Zbiory muzealne MK	9		0		Jedn. inw
b) Zbiory numizmatyczne:	0		0		
<i>banknoty</i>		0		0	Jedn. inw
<i>Monety</i>		0		0	Jedn. inw
c) Dok. ikonograficzne:	228		145		
<i> płyty graficzne</i>		0		0	Jedn. inw
<i>odbitki graficzne</i>		2		0	Jedn. inw
<i>ekslibrisy</i>		17		1	Jedn. inw
<i>Rysunki</i>		0		1	Jedn. inw
<i>plany architektoniczne</i>		0		0	Jedn. inw
<i>fotografie historyczne</i>		204		0	Jedn. inw
<i>pocztówki</i>		5		143	Jedn. inw
d) DZS	38		51		Jedn. inw
e) Fotografia użytkowa	0		0		Jedn. inw
RAZEM zbiory muzealne:	275		196		
III. DEPOZYT					
a. Depozyt Fr. Kosińskiego	0				wol
b. Depozyt muzealny	0				Jedn. inw
RAZEM depozyty:	0				Jedn. inw /wol.
RAZEM ZBIORY BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ	5020		6240		Jedn. inw /wol.

Inwentaryzacja:

Zbiory	Inwentaryzacja stan na 31.12.2023		Zinwentaryzowano w 2024 r.		Inwentaryzacja stan na 31.12.2024		Jedn. oblicz.
	ogółem	zb. spec. podział	ogółem	zb. spec. podział	Ogółem	zb. spec. podział	Jedn. inw. wol.
I. ZBIORY BIBLIOTECZNE							
Nowe druki	242753		2796		245549		wol.
Czasopisma	111154		974		112128		wol.
Zbiory specjalne:	68867		683		68333		Jedn. inw
rękopisy		16147		12		14905	Jedn. inw
Dyplomy		260		1		259	Jedn. inw
stare druki		30695		50		30745	Jedn. inw
bibl. Szachowa		3032				3032	Jedn. inw
Kartografia		2652		89		2741	Jedn. inw
archiwalia (AB)		1188		4		1192	Jedn. inw
Muzykalia		1259				1259	Jedn. inw
zbiory filatelist.		47				47	Jedn. inw
Mikrofilmy		11162				11162	Jedn. inw
mat. fototechn. (fotok.)		601				640	Jedn. inw
dokum. audio-wizualne		41				41	Jedn. inw
makiety st.dr. i rkpsów		54				54	Jedn. inw
Kserokopie		71				71	Jedn. inw
CD n.druk		901				901	Jedn. inw
CDa zb.spec.		349				349	Jedn. inw
druki 2. Obiegu		79		493		572	Jedn. inw
zbiór pieczęci		329		34		363	Jedn. inw
RAZEM ZB.BIBL.: nowe druki, czasop.,zb. specj.	422774		4453		426010		
II. ZBIORY MUZEALNE							
a) Zbiory muzealne MK	6470		5		6475		Jedn. inw
b) Zbiory numizmatyczne:	13813				13813		
Banknoty		1 887				1 887	Jedn. inw
Monety		11 926				11 926	Jedn. inw
c) Dok. ikonograficzne:	45065		41		45106		
płyty graficzne		424				424	Jedn. inw
odbitki graficzne		10491				10491	Jedn. inw
Ekslibrisy		15080				15080	Jedn. inw
Rysunki		2509				2509	Jedn. inw
plany architektoniczne		943				943	Jedn. inw
fotografie historyczne		10527		41		10568	Jedn. inw
Pocztówki		5091				5091	Jedn. inw
d) DZS	284	0			284		Jedn. inw
e) Fotografia użytkowa	9920	0			9920		Jedn. inw
RAZEM zbiory muzealne:	75552		46		75598		
III. DEPOZYTY							
a. Depozyt Fr. Kosińskiego	221		0		221		wol
b. Depozyt muzealny	25		0		25		Jedn. inw
RAZEM depozyty:	246		0		246		Jedn. inw /wol.
RAZEM ZBIORY BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ	498611				501854		Jedn. inw /wol.

Załącznik 3. Kolekcje/spuścizny czekających na weryfikację, uporządkowanie i wprowadzenie do zbiorów (nadanie akcesji) ; Dział Gromadzenia

Stan na 31.12.2024:

Lp.	Rok pozyskania	Ilość (paczki, kartony)	Tytuł spuścizny (od kogo)	Lokalizacja w magazynie	Nadana akcesja lub planowany termin nadania akcesji Dane na 31.12.2024 r.
1.	2017	35 kartonów małych z papierami	Prof. Stanisław Alexandrowicz Toruń	Parter nr 24	Przekazano bez akcesji do Rękopisów w celu uporządkowania
2.	2017	7100 wol./274 kartony	zlikwidowana Pracownia Historii Niemiec i Stosunków Polsko-Niemieckich Instytut Historii PAN (Labuda)	Mag., 3 piętro	2026-2028
3.	2018	kilka tysięcy monet i medali	profesor Andrzej Wędzki, Poznań	Skarbiec	Konieczne spotkanie w tej sprawie
4.	02.2017	45 kartonów 20 kartonów (ok. 1000 wol)	prof. Marian Wojciechowski, Warszawa	Mag. 3 piętro	Przerobiono 20 kartonów z 2019 r. -72 akc, dublety odwieziono do mag. W Australii (kuchnia). Pozostałe 45 kartonów z magazynu planowo na 2025
5.	2019	29200 wol. czasopisma	Instytut Sławistyki PAN	Mag. w Australii	Wprowadzono 1514 akc. 2024, poza tym stwierdzono 4115 dubletów (spakowane w 90 kartonów – w Australii), praca w toku
6.	2019	9900 wol. książki	Instytut Sławistyki PAN	Pałac Działyńskich	Konieczne spotkanie w tej sprawie
7.	2019	6100 wol. księgozbiór	prof. Andrzej Wędzki	Pomieszczenie obok Rolnika	Konieczne spotkanie w tej sprawie
8.	2021	286 wol.	Irena Fogel	Mag. w Australii	ZROBIONE W 2024 Wprowadzono 76 akcesji. Reszta to dublety - na liście.
9.	2021	4 duże kartony z papierami	Prof. Janusz Byliński Wrocław	W archiwum	Przekazano bez akcesji do Rękopisów w celu uporządkowania

10.	2022	2520 wol.	Prof. M. Senkowska-Gluck-Haman	Mag. w Australii	ZROBIONE W 2024 Wprowadzono 899 akc.. reszta to dublety (spakowane w 63 kartony – Austral)
11.	2023	18 kartonów	Brandstaetter (prof. Tomasz Naganowski)	Zamek Dział Grom. Zb.	Przekazano bez akcesji do Rękopisów w celu uporządkowania
12.	2023	250 wol.	Brandstaetter (prof. Tomasz Naganowski)	Gromadzenie do wprowadzenia 2024	ZROBIONE W 2024 Wprowadzono 202 akc. Reszta dublety
13.	2017	3 duże i 3 małe kartony z dokumentacją	prof. Włodzimierz Dworzaczek - najpierw do uporządkowania w Dz. Zb. Specjalnych, potem akcesja	Mag. 2 piętro	Przekazano bez akcesji do Rękopisów w celu uporządkowania
14.	2018	7 kartonów dużych z dokumentacją	prof. T. Schramm - najpierw do uporządkowania w Dz. Zb. Specjalnych, potem akcesja	Mag., archiwum	Przekazano bez akcesji do Rękopisów w celu uporządkowania
15.	2023	Ok. 40 tys. wol.	Stacja naukowa PAN w Rzymie	Mag. w Australii (3 pomieszczenia) oraz mag. Niepodl.48	Status nieznan – brak decyzji co do działania
16.	2024	685 wol. w 5 dużych paczkach	Eugeniusz Kurzawa Zielona Góra	korytarz przed Gromadzeniem	2025
17.	2024	22 małe i 2 duże kartony	Alojzy Łuczak – cd księgozbioru do umowy z 2014 r.	Magazyn 3 piętro	2025/2026

Załącznik 4. Kolecje i spuścizn z zakresu zbiorów nowodrucznych w opracowaniu lub oczekujące na opracowanie.

Stan 31.12.2024:

L.p.	Data (rok) przekazania	Ilość j. inw./ akcesji	Tytuł spuścizny (od kogo)	Lokalizacja w magazynie	Stan opracowania lub planowany termin opracowania Dane na 31.12.2024 r.
1	2015-2019	4208 akcesji	S. Alexandrowicz	W trakcie opracowania Mag. 25	W trakcie
2	2017-2019	545 akcesji	E. Musiał	Mag.25	Po pełnej retrokonwersji
3	2020	79 akcesji	E. Biała	Mag. Australia	Po pełnej retrokonwersji/może 2025
4	2021	2350 akcesji	B. Baczko	Mag. 2, II piętro, korytarz	Po pełnej retrokonwersji
5	2021-2022	3868 akcesji	K. Sabbat	Mag.24	W trakcie

6	2022	285 akcesji	B. Barłóg	Mag. Niepodl. 48	Po pełnej retrokonwersji
7	2022	680 akcesji	S. Zawadzki	Mag. Niepodl. 48	Po pełnej retrokonwersji
8	2022-2023	6739 akcesji	J. Śliziński	Pałac Dział.	Po pełnej retrokonwersji
9	2022-2023	572 akcesje	R. Schramm	Mag. Niepodl.48	Po pełnej retrokonwersji
10	2023	519 akcesji	W. Dworzaczek	Mag. Niepodl.48	Po pełnej retrokonwersji
11	2024	899 akcesje	M. Hamanowa	Mag. 4, II piętro	Po pełnej retrokonwersji
12	2024	1514 akcesje	Instytut Sławistyki PAN (czasopisma)	Mag. 4, II piętro	Po pełnej retrokonwersji

Załącznik 5. Kolekcje i spuścizna z zakresu zbiorów specjalnych w opracowaniu lub oczekujące na opracowanie.

Stan na 31.12.2024

L.p.	Data (rok) przyjęcia do Działu	Ilość j. inw. / akcesji	Tytuł spuścizny / zbioru (od kogo)	Lokalizacja	Stan opracowania lub planowany termin opracowania Dane na 31.12.2024 r.	Planowany termin opracowania
1	[2. poł. XX w. – 2007]	ok. 57 akcesji	Rękopisy - varia (z różnych źródeł)	Magazyn 3 piętro (archiwum)		4 jedn. (akc. 518 a 1986, 816 a 1987, 528 c 1994, 275 c 1995) – opracowanie zaplanowane na 2025
2	2020-2024	Kilkanaście akcesji	Rękopisy pojedyncze i małe kolekcje	Pracownia starodruków		Częściowo w 2025
3	2017	7000 akcesji (+ok. 1000 dosłanych później – bez akcesji)	Druki drugiego obiegu (Zbigniew Rutkowski)	Sala Kolumnowa	oprac. 572 jedn.	praca będzie kontynuowana w 2025
4	2023	8 akcesji	Biblioteka szachowa – nowe druki	Pracownia Rękopisów		2025
5	2019-2022	11 akcesji	Czasopisma starodruczne	Pracownia Starodruków		Opracowanie wymaga uprzedniego uporządkowania całej kolekcji oraz zredagowania formatu bibl. Może w 2026

Spis treści

I. WSTĘP	0
II. SPRAWY ORGANIZACYJNE.....	3
1. Rada Naukowa	3
2. Kadra Biblioteki	3
III. FINanse	5
IV. DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ	7
1. Gromadzenie zbiorów. Sprzedaż wydawnictw.....	10
1.1. Gromadzenie zbiorów	10
1.2. Najciekawsze nabytki roku 2024	12
1.3. Sprzedaż wydawnictw	13
2. Opracowywanie zbiorów	14
2.1. Nowe druki i czasopisma	14
2.2. Zbiory specjalne	16
2.3. Zbiory Działu Muzealnego	23
3. Magazynowanie zbiorów	25
4. Udostępnianie zbiorów. Informacja naukowa. Digitalizacja.....	26
4.1. Udostępnianie zbiorów	27
4.2. Informacja naukowa, kwerendy	30
4.3. Digitalizacja zbiorów.....	41
4.4. Platforma Cyfrowa BK, strona internetowa BK.....	47
4.5. Udostępnianie obiektów na wystawy w innych instytucjach	47
5. Konserwacja i zabezpieczanie zbiorów	50
6. Skontrum	52
7. Ruch Turystyczny. Zwiedzanie Zamku Kórnickiego	55
8. Projekty realizowane w PAN Bibliotece Kórnickiej ze środków na UiPDN.....	57
9. Wydawnictwa Biblioteki Kórnickiej.....	57
10. Rok Władysława Zamoyskiego w PAN Bibliotece Kórnickiej (M. Cieliczko).....	59
11. Konferencje, wystawy, działalność dydaktyczna i popularyzatorska	66
11.1. Konferencje	66
11.2. Wystawy własne w Bibliotece Kórnickiej.....	68
11.3. Działalność dydaktyczna i popularyzatorska realizowana przez pracowników BK.....	70
11.4. Promocja, edukacja, współpraca z różnymi instytucjami	87
12. Czwartki Literackie	89
13. Pracownicy - szkolenia i podnoszenie kwalifikacji, publikacje, udział w życiu naukowym.	90
13.1. Podnoszenie kwalifikacji zawodowych	90
13.2. Udział w życiu naukowym, konferencje, sesje, projekty badawcze.	91
13.3. Publikacje pracowników PAN Biblioteki Kórnickiej.....	104
V. WYDARZENIA KULTURALNO-OŚWIATOWE I SPOŁECZNE W SIEDZIBACH BIBLIOTEKI	108
1. Pałac Działyńskich	108
2. Zamek Kórnicki.....	114
VI. BEZPIECZEŃSTWO	117
VII. INWESTYCJE, REMONTY, ZAKUPY	121
1. Prace remontowe, renowacyjne, naprawy	121
2. Zadania inwestycyjne	124
3. Inne prace	124
4. Zakupy, nowy sprzęt.....	126
VIII. WYNAJEM POMIESZCZEŃ	127

ZAŁĄCZNIKI	128
Zał. 1. Wykaz pracowników Biblioteki Kórnickiej PAN wg stanu na 31 grudnia 2024 r.	128
Zał. 2. Zbiory Biblioteki Kórnickiej. Stan na 31 grudnia 2024 r.	131
Zał. 3. Kolekcje/spuścizny czekających na weryfikację, uporządkowanie i wprowadzenie do zbiorów (nadanie akcesji) ; Dział Gromadzenia	133
Zał. 4. Kolekcje i spuścizn z zakresu zbiorów nowodrucznych w opracowaniu lub oczekujące na opracowanie.	134
Zał. 5. Kolekcje i spuścizn z zakresu zbiorów specjalnych w opracowaniu lub oczekujące na opracowanie.	135

<http://www.bkpan.poznan.pl>
<https://platforma.bk.pan.pl>