



Poznań, 12 stycznia 2017 r.

Wykonawcy w postępowaniu

Dot. Postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Dostawa materiałów, środków i narzędzi do konserwacji zbiorów dla Polskiej Akademii Nauk – Biblioteki Kórnickiej” - Pytania i odpowiedzi do treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ), Nr referencyjny nadany sprawie przez Zamawiającego: 6/2017.

Na podstawie art. 38 ust. 1 i 2 i 4 ustawy Prawo zamówień publicznych, zwanej dalej „Pzp”, Zamawiający udziela wyjaśnień na pytanie dot. treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz zmianie SIWZ:

Pyt. Nr 3 z dnia 12-01-2017r. i Odpowiedzi Zamawiającego:

11. Wkłady do ołówków automatycznych – opakowanie – jakie grubości sobie Państwo życzą ?

Odpowiedź:

- Wkłady do ołówków automatycznych – opakowanie – wkłady pasujące do ołówków z pozycji 10. Ołówek automatyczny – sztuki

np.:

20 szt. 0,5 mm, twardość B

10 szt. 0,7 mm twardość B

28. Gumki w bloku o różnym stopniu twardości / gumki archiwalne – Sztuki – proszę określić dokładnie o jaki produkt chodzi, ponieważ nie można na podstawie tak ogólnego sformułowania zaoferować żadnego produktu. wymiar gradacja twardości itp.

Odpowiedź:

Gumki w bloku o różnym stopniu twardości / gumki archiwalne – Sztuki - np.:

- Brodart lub równoważna Wymiary: 150 x 75 x 20 mm – 30 szt.

- Wkład wymienny do obsadki symbol: 760321 lub Pentel clic eraser refill ZER-2 lub równoważna - 20 szt.

- Gumka Staedtler RASOPLAST 526 B20 lub równoważna – 30 szt.

- Gumka Staedtler MARS PLASTIC 526-50 lub równoważna - 30 szt.

- Gumka Staedtler rasoplast combi 526 BT30 lub równoważna – 20 szt.

- Gumka Lyra Dust Free 3453 lub równoważna – 30 szt.

- Gumka HI-POLYMER ERASER ZEH10 lub równoważna – 40 szt.

- Gumka Faber-Castell Dust-Free Faber FC187130 lub równoważna - 20 szt.

- Gumka Pelikan AC30 lub równoważna – 20 szt.

- Gumka Myszka Herlitz lub równoważna – 40 szt.

- Gumka ROTRING TIKKY 20 lub równoważna – 20 szt.

29. Gumka np. typu Akapad – Sztuki proszę podać skale twardości ma to istotny wpływ na cenę. Nazwa jest zastrzeżona przez producenta i nie ma innych porównywalnych produktów

Odpowiedź:



- Gumka np. typu Akapad lub równoważna – Sztuki:
- Gąbka Akapad miękka 404101 lub równoważna, 10 szt.
- Gąbka Akapad biała miękka 404153 lub równoważna, 110 szt.
- Gąbka Akapad biała twarda 404151 lub równoważna, 10 szt.
- Gąbka Akapad biała elastyczna 404152 lub równoważna, 20 szt.
- Gąbka Akapad biała pure 404131 lub równoważna, 30 szt.

30. Gumki np. typu Wallmaster – Sztuki – proszę podać wymiary, bo są dwa rodzaje

**Odpowiedź:**

Gumki np. typu Wallmaster lub równoważna, wymiary: 150 x 70 x 50 mm – Sztuki

33. Szyfity do gumek elektrycznych np. typu „ecobra” o różnym stopniu twardości – opakowanie – producent wycofał ten produkt z produkcji. Mamy na magazynie tylko jedną twardość

**Odpowiedź:**

Szyfity do gumek elektrycznych o różnym lub wybranym stopniu twardości  
np. typu „ecobra” lub równoważna

- wkłady białe do ołówka i czyszczenia zabrudzeń SPR-STD52705
- wkład - kość słoniowa 3921
- wkład - szary twardy 3922
- opakowanie

52. Farby ketonowe np. typu Maimeri Restauro 40 ml - opakowanie (tubka).W zależności od koloru są cztery grupy cenowe, proszę dokładnie podać kolory

**Odpowiedź:**

Farby ketonowe np. typu Maimeri Restauro Chetonica lub równoważna, 40 ml- opakowanie (tubka)

7 szt.- gr. I

2 szt.- gr. II

1 szt.- gr. III

np.:

1. 018 titanium white I gr.
2. 116 primary yellow I gr.
3. 131 yellow ochre I gr.
4. 167 alizarine carmine II gr.
5. 228 cadmium red medium II gr.
6. 347 emerald green (hue) I gr.
7. 372 cobalt blue III gr.
8. 390 ultramarine I gr.
9. 492 burnt umber I gr.
10. 535 ivory black I gr.

53. Płótno 100% len – metry bieżące; jaka ma być szerokość materiału ma to wpływ na cenę

**Odpowiedź:**

- płótno dekatyzowane (opierane i gładzone) szerokość 340 cm, długość 1 metr bieżący

55. Mydło marsylskie naturalne – kostka jakiej wagi kostka?

**Odpowiedź:**

Mydło marsylskie naturalne – kostka 300 g





93. Obwoluta z papieru do przechowywania fotografii, 100% celulozy bawełnianej, atest PAT, pH = 7 – 8; gramatura – 95 g/m<sup>2</sup> - sztuki

wymiary do weryfikacji, po zwymiarowaniu obiektów, nie przekraczające wymiarów maksymalnych: 300 x 400 (mm)-Rozumiem, że obiekt ma max wymiar A3, a proszę podać jak ma wyglądać obwoluta składana chusteczka na 4, zbigowany arkusz 2xa3 na pół. A to istotny wpływ na ilość i cenę.

**Odpowiedź:**

300 x 400 (mm) to maksymalne wymiary obwolut do obiektów nieco mniejszych niż a3.

Obwoluta powinna mieć cztery skrzydełka:

Obwoluta z papieru, z czterema skrzydełkami do przechowywania fotografii, 100% celulozy bawełnianej, atest PAT, pH = 7 – 8; gramatura – 95 g/m<sup>2</sup> - sztuki

wymiary do weryfikacji, po zwymiarowaniu obiektów, nie przekraczające wymiarów maksymalnych: 300 x 400 (mm)

103. Gumka elektryczna np. typu Ecobra 3901 – Sztuki – to urządzenie nie jest już produkowane mogą być zamienniki, tylko, że mniejsze i gorsze ale z zasilaniem elektrycznym. Obecnie nie ma na świecie zamiennika 1:1 Ecobra.

**Odpowiedź:**

Proszę o dostarczenie najbardziej zbliżonego zamiennika z zasilaniem elektrycznym.

np. Staedtler Mars 527 00 Electric Eraser STD52700 lub równoważne

127. Papier bezkwasowy, wymiary: 100 x 70 cm, pH powyżej 7,5, 100% celulozy, gramatura: 100 g/m<sup>2</sup>. – Sztuki- czy ten papier ma mieć iso9706?

**Odpowiedź:**

Tak, ten papier ma mieć certyfikat ISO 9706.

Papier bezkwasowy, wymiary: 100 x 70 cm, pH powyżej 7,5, 100% celulozy, certyfikat ISO 9706, gramatura: 100 g/m<sup>2</sup>. – Sztuki

128. Papier bezkwasowy, wymiary: 100 x 70 cm, pH powyżej 7,5, 100% celulozy, gramatura: 120 g/m<sup>2</sup>. – Sztuki- czy ten papier ma mieć iso9706?

**Odpowiedź:**

Tak, ten papier ma mieć certyfikat ISO 9706.

Papier bezkwasowy, wymiary: 100 x 70 cm, pH powyżej 7,5, 100% celulozy, certyfikat ISO 9706, gramatura: 120 g/m<sup>2</sup>. – Sztuki

129. Papier bezkwasowy, wymiary: 100 x 70 cm, pH powyżej 7,5, 100% celulozy, gramatura: 150 g/m<sup>2</sup>. – Sztuki- czy ten papier ma mieć iso9706?

**Odpowiedź:**

Tak, ten papier ma mieć certyfikat ISO 9706.

Papier bezkwasowy, wymiary: 100 x 70 cm, pH powyżej 7,5, 100% celulozy, certyfikat ISO 9706, gramatura: 150 g/m<sup>2</sup>. – Sztuki

130. Tektura bezkwasowa, wymiary: 170 x 120 cm; grubość: 1,3 mm; 1100 g/m<sup>2</sup>, Norma ISO, atest PAT, np. typu Castello – czy ten papier ma mieć iso9706?

**Odpowiedź:**

Ta tektura powinna, ale nie musi mieć certyfikatu ISO 9706. Powinna spełniać natomiast wymagania normy ISO 16245.

Tektura bezkwasowa, wymiary: 170 x 120 cm; grubość: 1,3 mm; 1100 g/m<sup>2</sup>, norma ISO 16245, atest PAT, np. typu Castello lub równoważna





131. Tektura bezkwasowa, wymiary: 240 x 150 cm; grubość: 1,6 mm; 1400 g/m<sup>2</sup>, Norma ISO, atest PAT, np. typu Castello – czy ten papier ma mieć iso9706?

**Odpowiedź:**

**Ta tektura powinna, ale nie musi mieć certyfikatu ISO 9706. Powinna spełniać natomiast wymagania normy ISO 16245.**

**Tektura bezkwasowa, wymiary: 240 x 150 cm; grubość: 1,6 mm; 1400 g/m<sup>2</sup>, norma ISO 16245, atest PAT, np. typu Castello lub równoważna**

132. Papiery czerpane jakości archiwalnej (zawierające włókna lnu, konopi, bawełny) spełniające wymogi normy ISO 9706, pH 7-9, z Instytutu Biochemii i Włókien Chemicznych w Łodzi - kilogramy- Proszę o informacje, bo sformułowanie jest nie jasne, czy to mają być papiery z instytutu w Łodzi, czy wg normy iso9706, po prostu

**Odpowiedź:**

**Proszę o dostarczenie papierów wytwarzanych w Instytucie Biochemii i Włókien Chemicznych w Łodzi, które są czerpane, jakości archiwalnej (zawierają włókna lnu, konopi, bawełny) i spełniają wymogi normy ISO 9706 lub równoważnych.**

148. Papier japoński stary (imitujący stary), 45 g/m<sup>2</sup>, wielkość arkusza: 64 x 94 cm, symbol: 2010 – arkusze— Papier nie będzie dostępny w lutym jedzie z Japonii termin dostawy maj 2017

**Odpowiedź:**

**Proszę o zastąpienie tego papieru arkuszami o innych kolorach, a podobnych właściwościach, wymienionymi w pozycji: 145, 146 lub 147.**

161. Skóra naturalna, roślinnie garbowana cielęca (kolor do uzgodnienia) – Sztuki – proszę podać wielkości skór, lub jednostki wg których miało by być rozliczenie

**Odpowiedź:**

**Skóra naturalna, roślinnie garbowana cielęca (kolor do uzgodnienia), cienka, powierzchnia ok. 1 m<sup>2</sup> – Sztuki**

162. Skóra naturalna, roślinnie garbowana owcza (kolor do uzgodnienia) – Sztuki proszę podać wielkości skór, lub jednostki wg których miało by być rozliczenie

**Odpowiedź:**

**Skóra naturalna, roślinnie garbowana owcza (kolor do uzgodnienia), cienka, powierzchnia ok. 0,5 m<sup>2</sup> – Sztuki**

163. Skóra naturalna, roślinnie garbowana kozia (kolor do uzgodnienia) – Sztuki proszę podać wielkości skór, lub jednostki wg których miało by być rozliczenie

**Odpowiedź:**

**Skóra naturalna, roślinnie garbowana kozia (kolor do uzgodnienia), cienka, powierzchnia ok. 0,4 m<sup>2</sup> – Sztuki**

164. Pergamin ze skóry zwierzęcej – Sztuki- proszę wskazać, zastosowanie: oprawa, kaligrafia, wierna kopia, pergaminu rodzaj zwierzęcia, z którego ma być wykonane, czy ma być szlifowania jednostronnie, czy dwustronnie.

**Odpowiedź:**

**Pergamin ze skóry koziej, owczej lub cielęcej, szlifowany obustronnie, możliwie cienki, do uzupełniania historycznych rękopisów pergaminowych, powierzchnia ok. 0,4 m<sup>2</sup>.- sztuki**



165. Płyta laminowana, biała, ok. 5,79 m<sup>2</sup>+ cięcie - sztuki - jak cięta to ma wybitny wpływ na cenę za każdy metr ciecica ponosi się koszty, oracz czy później płyta ma być okleinowa to też ma wpływ wybitny na cenę

**Odpowiedź:**

**W zapytaniu ofertowym przewidziane jest jedno cięcie na każdą płytę, bez okleinowania obrzeży. Cięcia w niektórych marketach budowlanych liczone są od sztuki, nie metra.**

166. USŁUGA - wymiana filtra do wody wraz z serwisem raz na kwartał- sztuki- co to jest za filtr jakiego producenta, typ, nr seryjny itp.? Czy Państwa urządzenie jest jeszcze na gwarancji?

Rozumiem usługa ma obejmować 11 wymian?

**Odpowiedź:**

**SŁUGA - wymiana filtra do wody wraz z serwisem raz na kwartał- sztuki-**

**np. Eko serwis- każdorazowa wymiana**

**Wkładu piankowego 20mik – 1szt**

**Wkładu piankowego 5mik – 1szt**

**Wkładu węglowego- bloku – 1szt**

**Wkładu liniowego węglowego – 1szt**

**do filtra RO5 AQUAFILTER RX54115XXX**

**usługa ma obejmować 11 wymian.**

Dodatkowo:

Na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych (zwanej dalej „Pzp”), Zamawiający informuje o następującej modyfikacji nr 2 treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia (SIWZ) oraz ogłoszenia o zamówieniu:

Zamawiający dokonuje zmiany następujących terminów w postępowaniu:

- nowy termin składania ofert: 17 stycznia 2017r. godz. 10:00

- nowy termin otwarcia ofert: 17 stycznia 2017r. godz. 10:05

ZASTĘPCA DYREKTORA  
PAN Biblioteki Körnickiej

*mgr Katarzyna Woźniak*