

etap II

Zakres prac w 2021 roku – przewidzianych dla zadania związanego z projektem: „Remont i renowacja murów wewnętrznych przyziemia Zamku w Kórniku”.

Na rok 2021 zaplanowano wykonanie prac dla zakresów A i B (opisanych poniżej – wyciąg z projektu) w pomieszczeniach oznaczonych na planie numerami: 12, 13,14

Ze względu na zróżnicowany charakter poszczególnych partii murów, biorąc pod uwagę ich wartość historyczną, rodzaj i pochodzenie budulca, stan zachowania (stopień zasolenia, stopień degradacji, itp.) oraz grubość murów przyjęto różne zestawy czynności konieczne do wykonania w ich obrębie i oznaczone je jako ZAKRES A, B, C, D i E.

Po wykonaniu czynności przygotowawczych takich jak: wyznaczenie siatki kontrolnej dla monitorowania poziomu zasolenia oraz wykonania dokumentacji fotograficznej stanu murów, prace należy przeprowadzić zgodnie z wyznaczonymi zakresami czynności dla poszczególnych partii murów. Obszary, objęte poszczególnymi zakresami prac zostały przedstawione na rysunkach stanu projektowanego niniejszej dokumentacji.

ZAKRES PRAC II ETAP

Pomieszczenie nr 12.

Prace przygotowawcze

- zabezpieczenie stolarki okiennej i posadzki foliami budowlanymi oraz tekturą.
- zabezpieczenie wyposażenia instalacji p.poż (folie)
- demontaż grzejnika z „odsunięciem” od ścian – grzejnik należy zdemontować i usytuować tymczasowo w odległości ok. 1m od ścian stosując elementy umożliwiające jego działanie w nowej lokalizacji
- demontaż naściennych elementów instalacyjnych (np. włączniki elektryczne itp.)
- demontaż elementów usytuowanych na ścianach (np. ekspozycyjne listwy stalowe, haki, dyble itp.)
- demontaż opraw oświetleniowych

Prace konserwatorskie

- **ZAKRES A:** Dla murów średniowiecznych o znacznym stopniu degradacji i dużym stopniu zasolenia, zgodnie z programem konserwatorskim oraz częścią rysunkową niniejszego opracowania

1. Usunięcie cegieł i zapraw spoinujących, wykazujących znaczny stopień degradacji na poziomie ok. 80-100% (materiał rozwarstwiający się, pozbawiony całkowicie spistości)
2. Położenie 1 okładu odsalającego

Skład okładu odsalającego:

Bentonit sodowy : 1 część wagowa

Pulpa celulozowa: 1 część wagowa

Piasek szklarski o frakcji: 8 części wagowych

Wapno hydratyzowane : ok. 0,25 części wagowych

Woda: w ilości do uplastycznienia masy

Aby proces odsalania przebiegał prawidłowo, w czasie nakładania okładu należy zwrócić uwagę na równomierne rozłożenie masy na całej odsalanej powierzchni .

Okład musi dobrze przylegać do podłoża.

Tak położony okład pozostawić do całkowitego wyschnięcia

etap II

Prace wykończeniowe

- montaż naściennych elementów instalacyjnych
- montaż opraw oświetleniowych.

Pomieszczenie nr 13.

Prace przygotowawcze

- zabezpieczenie stolarki okiennej i posadzki foliami budowlanymi oraz tekturą.
- zabezpieczenie wyposażenia instalacji p.poż (folie)
- demontaż naściennych elementów instalacyjnych (np. włączniki elektryczne itp.)
- demontaż elementów usytuowanych na ścianach (np. ekspozycyjne listwy stalowe, haki, dyble itp.)
- demontaż opraw oświetleniowych

Prace konserwatorskie

- **ZAKRES A:** Dla murów średniowiecznych o znacznym stopniu degradacji i dużym stopniu zasolenia, zgodnie z programem konserwatorskim oraz częścią rysunkową niniejszego opracowania

1. Usunięcie cegieł i zapraw spoinujących, wykazujących znaczny stopień degradacji na poziomie ok. 80-100% (materiał rozwarstwiający się, pozbawiony całkowicie spistości)

2. Położenie 1 okładu odsalającego

Skład okładu odsalającego:

Bentonit sodowy: 1 część wagowa

Pulpa celulozowa: 1 część wagowa

Piasek szklarski o frakcji: 8 części wagowych

Wapno hydratyzowane : ok. 0,25 części wagowych

Woda: w ilości do uplastycznienia masy

Aby proces odsalania przebiegał prawidłowo, w czasie nakładania okładu należy zwrócić uwagę na równomierne rozłożenie masy na całej odsalanej powierzchni . Okład musi dobrze przylegać do podłoża.

Tak położony okład pozostawić do całkowitego wyschnięcia

Prace wykończeniowe

- montaż naściennych elementów instalacyjnych
- montaż opraw oświetleniowych.

Pomieszczenie nr 14.

Prace przygotowawcze

- zabezpieczenie stolarki okiennej i posadzki foliami budowlanymi oraz tekturą.
- zabezpieczenie wyposażenia instalacji p.poż (folie)
- demontaż grzejników z „odsunięciem” od ścian – grzejniki należy zdemontować i usytuować tymczasowo w odległości ok. 1m od ścian stosując elementy umożliwiające ich działanie w nowej lokalizacji

etap II

- demontaż naściennych elementów instalacyjnych (np. włączniki elektryczne itp.)
- demontaż elementów usytuowanych na ścianach (np. ekspozycyjne listwy stalowe, haki, dyble itp.)
- demontaż opraw oświetleniowych

Prace konserwatorskie

- **ZAKRES A:** Dla murów średniowiecznych o znacznym stopniu degradacji i dużym stopniu zasolenia, zgodnie z programem konserwatorskim oraz częścią rysunkową niniejszego opracowania

1. Usunięcie cegieł i zapraw spoinujących, wykazujących znaczny stopień degradacji na poziomie ok. 80-100% (materiał rozwarstwiający się, pozbawiony całkowicie spistości)

2. Położenie 1 okładu odsalającego

Skład okładu odsalającego:

Bentonit sodowy : 1 część wagowa

Pulpa celulozowa: 1 część wagowa

Piasek szklarski o frakcji: 8 części wagowych

Wapno hydratyzowane : ok. 0,25 części wagowych

Woda: w ilości do uplastycznienia masy

Aby proces odsalania przebiegał prawidłowo, w czasie nakładania okładu należy zwrócić uwagę na równomierne rozłożenie masy na całej odsalanej powierzchni .

Okład musi dobrze przylegać do podłoża.

Tak położony okład pozostawić do całkowitego wyschnięcia

- **ZAKRES B:** Dla obszarów z cegły nowożytniej o niskim stopniu degradacji i dużym stopniu zasolenia, zgodnie z programem konserwatorskim oraz częścią rysunkową niniejszego opracowania

1. Usunięcie cegieł i zapraw spoinujących, wykazujących znaczny stopień degradacji na poziomie ok. 80-100% (materiał rozwarstwiający się, pozbawiony całkowicie spistości)

2. Położenie 1 okładu odsalającego

Skład okładu odsalającego:

Bentonit sodowy : 1 część wagowa

Pulpa celulozowa: 1 część wagowa

Piasek szklarski o frakcji: 8 części wagowych

Wapno hydratyzowane : ok. 0,25 części wagowych

Woda: w ilości do uplastycznienia masy

Aby proces odsalania przebiegał prawidłowo, w czasie nakładania okładu należy zwrócić uwagę na równomierne rozłożenie masy na całej odsalanej powierzchni .

Okład musi dobrze przylegać do podłoża.

Tak położony okład pozostawić do całkowitego wyschnięcia

Prace wykończeniowe

- montaż naściennych elementów instalacyjnych
- montaż opraw oświetleniowych.