

POLSKA AKADEMIA NAUK BIBLIOTEKA KÓRNICKA

Sprawozdanie z działalności w 2010 roku



Kórnik, maj 2011 r.

WSTĘP

Największym wydarzeniem w życiu Biblioteki Kórnickiej PAN było zakończenie remontu mostu kamiennego prowadzącego do Zamku Kórnickiego. Prace zostały wykonane ze środków pozabudżetowych dzięki dotacjom uzyskanym przede wszystkim od Fundacji "Zakłady Kórnickie" oraz Starostwa Powiatowego w Poznaniu i Gminie Kórnik. W 2010 r. został też przeprowadzony remont elewacji Pałacu Działyńskich od strony Wzgórza Przemysła. Tym samym zakończono kilkuletni remont elewacji Pałacu Działyńskich i Domku Gotyckiego. Wszystkie te prace zostały wykonane z środków budżetowych, dzięki wsparciu władz samorządowych Poznania.

Ważnym wydarzeniem była też wizyta Prof. dra hab. Michała Kleibera, Prezesa Polskiej Akademii Nauk, w Zamku Kórnickim w dniu 16 września 2010 r. Pan Prezes obiecał wówczas rozpocząć starania o pozyskanie środków na remont dachu Zamku oraz rewitalizację fosy. Dziś można już napisać, że starania te zostały ukończone sukcesem, a pozyskane środki przyczynią się do znacznej poprawy substancji materialnej Zamku Kórnickiego.

Podobnie jak w latach ubiegłych Biblioteka udostępniała swoje zbiory w obu czytelnich: w Poznaniu, w Pałacu Działyńskich oraz w Zamku w Kórniku. Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych oraz Pracownia Fotograficzna przygotowywały kopie, mikrofilmy, skanowania i fotografie materiałów wskazanych przez indywidualnych czytelników, współpracujące z nami inne placówki biblioteczne lub przez własne działy merytoryczne.

Informacje i zestawienia tabelaryczne zawarte w niniejszym sprawozdaniu dają obraz wszystkiego, co zostało w minionym roku wykonane w zakresie gromadzenia i opracowywania nowych zakupów i darowizn, a także zasobu rękopisów i starych druków, grafik i fotografii oraz konserwacji zarówno piśmiennictwa, jak i muzealiów. W tym miejscu należy wspomnieć, że w 2010 r. Biblioteka Kórnicka wzbogaciła się o księgozbiory dwóch prywatnych bibliotek, prof. Jerzego Wojtowicza i prof. Kazimierza Jasińskiego oraz o część zbiorów Centrum Badań Historycznych PAN w Berlinie.

I. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Statut Biblioteki

Do końca minionego roku obowiązywał statut nadany decyzją nr 76 Prezesa Polskiej Akademii Nauk z dnia 29 grudnia 2006 roku z określonymi wyraźnymi zadaniami będącymi przedmiotem działalności podstawowej Biblioteki oraz tymi, które mając charakter bardziej ogólny mogły być realizowane poprzez Gospodarstwo Pomocnicze „Zamek w Kórniku”. Pismem z dnia 2 grudnia 2010 roku Biblioteka zwróciła się do Kancelarii Polskiej Akademii Nauk z prośbą o dokonanie zmian w statucie, wiążących się głównie z faktem likwidacji z dniem 31 grudnia 2010 roku tegoż Gospodarstwa Pomocniczego. Do projektu statutu dołączony został nowy schemat organizacyjny instytucji bibliotecznej z naniesionym Wydziałem Gospodarczym Biblioteki Kórnickiej, w skład którego weszły: Dział Obsługi Ruchu Turystycznego, Dział Spraw Pracowniczych i Administracji oraz Pracownia Fotograficzna. Niestety do końca roku 2010 oraz dwóch pierwszych miesięcy roku bieżącego nie otrzymaliśmy decyzji Prezesa PAN umożliwiającej funkcjonowanie Biblioteki w nowych warunkach.

2. Kolegium

W trakcie comiesięcznych spotkań kolegium kierowniczego Biblioteki, omawiane były sprawy bieżące, związane z prawidłowym funkcjonowaniem wszystkich jej działów: gromadzenia, opracowania, magazynowania, digitalizacji i udostępniania zbiorów, konserwacją piśmiennictwa i muzealiów, działalnością wydawniczą i promocyjną, a także planowanymi i aktualnie prowadzonymi działaniami rewitalizacyjnymi w obiektach użytkowanych przez Bibliotekę oraz przygotowaniem prac wiążących się z konkursami grantowymi.

3. Rada Naukowa

W minionym roku odbyły się dwa posiedzenia Rady Naukowej – 13 stycznia, w Pałacu Działyńskich w Poznaniu z porządkiem obrad, który obejmował sprawozdanie dyrektora Biblioteki Kórnickiej z jej działalności w roku 2009 oraz omówienie propozycji inicjatyw wydawniczych Biblioteki przedłożonych przez dr. J. Wiesiołowskiego.

Drugie spotkanie Rady odbyło się 31 maja, również w Pałacu Działyńskich i poświęcone było sprawie przekazania (zwrotu) parafii inowrocławskiej tzw. ciosów romańskich stanowiących część stałej ekspozycji muzealnej Biblioteki.

W spotkaniu pierwszym, przed wystąpieniem dyrektora Biblioteki Kórnickiej składającego sprawozdanie z działalności tej placówki w minionym roku -

przewodniczący Rady Naukowej Biblioteki Kórnickiej, prof. H. Olszewski poprosił doc. Barbarę Wysocką o przedstawienie najnowszego, 29 zeszytu „Pamiętnika Biblioteki Kórnickiej”.

Doc. B. Wysocka powiedziała, że i tym razem udało się zachować dwuletni cykl wydawniczy „Pamiętnika”. Jej zdaniem należałoby w przyszłości utrzymać dotychczasową ideę pisma. Wspomniała przy tym o mającej odbyć się w Pałacu Działyńskich – w dn. 4-5 marca 2010 – sesji poświęconej czasopismom naukowym: „Czasopisma naukowe bibliotek, archiwów i muzeów. Tradycje – role – perspektywy”. Potem krótko omówiła zawartość zeszytu. Podkreśliła, że jego pierwszą część poświęcono pamięci prof. Jerzego Wisłockiego, umieszczając w niej wszystkie prace wspomnieniowe. W drugiej zaś części znalazły się artykuły prezentujące zbiory biblioteczne i muzealne, omawiające ich dzieje, odnoszące się do fundatorów, przedstawiające przeszłość Kórniku i jego najbliższej okolicy, jak również poruszające ogólne problemy kultury. Całość uzupełniły abstrakty w języku angielskim. Doc. B. Wysocka żałowała jedynie, że z powodu problemów finansowych nie można było umieścić kolorowych ilustracji, tylko czarnobiałe. Przypomniała też raz jeszcze, że obecny zeszyt ukazał się w osiemdziesiątą rocznicę wydania pierwszego zeszytu „Pamiętnika Biblioteki Kórnickiej” w 1929 r. Na końcu zwróciła się do członków Rady Naukowej z prośbą o nadsyłanie nowych artykułów do kolejnego zeszytu.

Prof. H. Olszewski stwierdził, że przygotowany zeszyt „Pamiętnika Biblioteki Kórnickiej” jest dużym sukcesem doc. B. Wysockiej. Potem spytał, czy coś się dzieje w sprawie uczczenia pamięci prof. J. Wisłockiego (np. poprzez umieszczenie tablicy pamiątkowej na gmachu magazynu, który powstał dzięki byłemu dyrektorowi Biblioteki, albo nazwanie jego imieniem jednej z ulic w Kórniku, względnie którejś z sal zamkowych). Przy okazji zapytał też, czy jest już jakaś ulica w Kórniku nosząca imię prof. Stefana Weymana.

W dyskusji na te tematy udział wzięli kolejno:

- prof. Tomasz Jasiński odpowiadając, że w sprawie uczczenia pamięci prof. J. Wisłockiego żadne jeszcze decyzje nie zapadły. Nie nazwano dotąd także żadnej ulicy w Kórniku imieniem prof. S. Weymana. Zapewnił jednak, że na temat nazwania ulic imionami byłych dyrektorów Biblioteki Kórnickiej porozmawia z kórnickim burmistrzem, Jerzym Lechnerowskim,

- dr Zbigniew Kalisz, który zobligował się do przygotowania spotkania z radnymi Gminy Kórnik w powyższych sprawach,

- prof. Antoni Gąsiorowski, który zwrócił uwagę na to, że decyzja zależy nie tylko od burmistrza i radnych miejskich, ale od tego, czy są nowe ulice w mieście, które można stosownie nazwać. Jego zdaniem lepszym uhonorowaniem prof. J. Wisłockiego będzie umieszczenie odpowiedniej tablicy ufundowanej przez Bibliotekę Kórnicką na gmachu budynku (choćby magazynu bibliotecznego).

- prof. Jacek Wiesiołowski, który zaproponował, by w holu Pałacu Działyńskich umieścić tablice z portretami dyrektorów Biblioteki, także tych przedwojennych. Zasugerował, by ostateczną decyzję w tej sprawie podjąć na kolejnym spotkaniu członków Rady Naukowej.

Na koniec dr Jan Maćkowiak stwierdził, że powinna to być koncepcja całościowa i każdą tablicę należy wykonać według jednolitego projektu.

Następnie prof. H. Olszewski poprosił dyrektora Biblioteki Kórnickiej, by przedstawił sprawozdanie z działalności Biblioteki w 2009 r. (dokładnie od 15 kwietnia 2009 r. do 12 stycznia 2010 r.).

Prof. T. Jasiński rozpoczął swe wystąpienie od spraw remontowych. Najważniejszym okazał się remont przyczółka mostu kamiennego oraz schodów granitowych prowadzących z przedzamcza na most. Formalnie prace ukończono 31 grudnia 2009 r. Przeprowadzenie remontu możliwe było dzięki uzyskanym funduszom: 600 tys. zł. od Fundacji „Zakłady Kórnickie” i 300 tys. zł. od Starostwa Powiatowego. Dyrektor Biblioteki podkreślił przy tym całkowity brak (zresztą od 7 już lat) dotacji finansowych ze strony PAN. Mówił, że niejednokrotnie interweniował w tej sprawie u Prezesa PAN. Poinformował o możliwości uzyskania w 2010 r. kolejnych dotacji celowych ze strony Starostwa Powiatowego, od Gminy Kórnik i być może także od Fundacji „Zakłady Kórnickie”. Powiedział też, że przy rozliczeniach pierwszego etapu remontu mostu i schodów zaoszczędzonych zostało trochę pieniędzy, które dzięki zgodzie ofiarodawcy przeznaczone będą na zakup regałów do magazynu „Rolnik”.

Dalej omówił prof. T. Jasiński kłopoty z kamienicami znajdującymi się w Kórniku przy placu Niepodległości nr 47 i 50, których stan systematycznie pogarszał się od kilku ostatnich lat. Przypomniął członkom Rady Naukowej, że szczególnie katastrofalna jest sytuacja kamienicy nr 50. Poinformował o decyzji Powiatowego Inspektoratu Nadzoru Budowlanego nakazującej wyłączyć tę kamienicę z użytkowania, a w kamienicy nr 47 zamontować odpowiednie zabezpieczenia. Tymczasem w kamienicy nr 50 nadal mieszkają dwie rodziny, których nie ma gdzie umieścić, choć otrzymały one ze strony Biblioteki wypowiedzenia umów najmu lokali.

Następnie dyrektor Biblioteki wspomniął o tym, że powoli zaczyna brakować miejsca w nowym magazynie, wybudowanym dzięki staraniom prof. J. Wisłockiego. Jest już problem z gromadzeniem czasopism, a wkrótce nie będzie gdzie umieszczać druków. Zapadła więc decyzja o zaadoptowaniu na magazyn biblioteczny budynku zwanego „Rolnik”. Konieczny remont przeprowadzony został przy pomocy własnych środków. Z tych samych środków kupione zostały piece akumulacyjne. Na szczęście są fundusze na zakup regałów (część pochodzi od Fundacji „Zakłady Kórnickie” - o czym dyrektor wcześniej wspominał). Będzie więc można uruchomić tu magazyn czasopism, z tym że pozostaną w zbiorach tylko podstawowe tytuły. Zdecydowano bowiem o znacznym ograniczeniu ich gromadzenia.

Wreszcie prof. T. Jasiński przedstawił sprawę ochrony zbiorów bibliotecznych i zastosowania tzw. monitoringu wizyjnego w budynku administracyjno – magazynowym oraz w samym zamku. Na zlecenie dyrekcji Biblioteki Kórnickiej, z wygospodarowanych środków, firma BOSS Sp. z o.o z Poznania opracowała i wykonała całodobowy system dozoru telewizyjnego (CCTV). Zarówno dyrektor Biblioteki, jak też firma pełniąca usługę ochrony mogą kontrolować w każdym momencie większość pomieszczeń bibliotecznych, w tym magazynów rękopisów, a nawet skarbcę.

Prof. T. Jasiński powiedział dalej, że nadal nie zmieniła się sytuacja prawna pomieszczeń opuszczonych przez upadłą spółkę „Perły Polskich Starówek” w Pałacu Działyńskich i tym samym powołanie ośrodka konferencyjnego natrafia na formalne przeszkody.

W dalszym ciągu swego wystąpienia dyrektor Biblioteki Kórnickiej mówił o ukończonych projektach badawczych, w tym:

- o międzynarodowym projekcie CACAO – *Cross-language Acces to Catalogues and on-line libraries*, który był współfinansowany przez Unię Europejską. Umożliwia on wielojęzyczny dostęp on-line do katalogów bibliotecznych i zamieszczanych przez biblioteki treści cyfrowych.

- o projekcie *Polonia Major – Fontes* realizowanym pod kierunkiem mgr Jolanty Mazurek. Po jego zakończeniu tysiące fotokopii z rękopiśmiennych źródeł do dziejów Wielkopolski XIII-XVIII wieku zostało umieszczonych na stronach Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej.

Omówił też stan prac przy realizowanych projektach:

- *Katalogu rękopisów staropolskich Biblioteki Kórnickiej XVI-XVIII w.* T. 3-4, którego wykonanie przedłużone zostało o rok. Praca z pewnością zostanie ukończona w tym nowym terminie. Podczas realizacji odkryta została niezwykle cenna XVI-wieczna kopia krakowskiej księgi podkomorskiej.

- *Drukarstwo Wielkopolskie XVI-XVIII wiek*, w ramach którego przepisano ze starego inwentarza 5600 dzieł i ponad połowę porównano z *Bibliografią* Karola Estreichera, a blisko połowę zdigitalizowano.

- *Dziennik barona Tassila von Heydebranda z podróży dookoła świata*. Jest prawie skończony.

- *Edycja opisu Sachalinu autorstwa Lucjana Jurkiewicza z początku XX w.* Przy opracowywaniu korzystne okazały się: współpraca z archiwum we Władystoku oraz wyjazdy do Petersburga i Odessy. Udało się zidentyfikować wiele miejscowości, dziś często nieistniejących.

- *Poetyka Kroniki Galla Anonima na tle ówczesnego piśmiennictwa łacińskiego*. Została przeprowadzona dokładna analiza rymów i rytmów *Kroniki polskiej*.

Niestety projektu *Klio wieloraka*. Zasoby i aplikacje dla humanistyki ze szczególnym uwzględnieniem nauk historycznych nie przyjęto do realizacji.

Następnie prof. T. Jasiński przedstawił problem konserwacji zbiorów rękopiśmiennych, starodručných i muzealnych Biblioteki Kórnickiej, finansowanej dotąd z DWB (Dotacja Wspomagająca Badania – pieniądze pochodzą z Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego i przekazywane są za pośrednictwem PAN) oraz z niewielkich sum otrzymywanych z Akademii. Poinformował o przyjęciu do pracy osoby z wykształceniem kierunkowym, dzięki której można będzie powiększyć zakres prac konserwatorskich. Prawdopodobnie w przyszłości zatrudniona zostanie jeszcze jedna osoba i dzięki temu powstanie własna pracownia konserwacji zabytków.

Potem dyrektor Biblioteki omówił działalność Gospodarstwa Pomocniczego Zamek w Kórniku, dzięki aktywności którego rok 2009 zakończył się lepszym wynikiem finansowym niż ubiegły. Podkreślił rolę promocyjną tzw. „weekendów majowych” (ze specjalnym programem), podczas których pokazane zostały m. in. najcenniejsze rękopisy ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej: *Dziady* A. Mickiewicza, *Beniowski* J. Słowackiego, opis kampanii włoskiej cesarza Napoleona.

Tymczasem na mocy nowej ustawy o finansach publicznych wszystkie gospodarstwa pomocnicze w Polsce zostaną zlikwidowane z dniem 1 stycznia 2011 r.

W dalszej kolejności dyrektor Biblioteki wspominał o działalności kulturalnej i promocyjnej Biblioteki Kórnickiej.

Następnie prof. T. Jasiński mówił o podstawowych zadaniach Działu Elektronicznych Tekstów Humanistycznych. Dzięki pracownikom tego działu umieszczającym publikacje w Internecie zasoby cyfrowe pochodzące ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej (71510 publikacji) stanowiły 57% wszystkich zasobów Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej (122012 publikacji).

Kończąc swe wystąpienie, dyrektor Biblioteki poinformował o pozyskaniu przez Bibliotekę księgozbioru prof. J. Wojtowicza z UMK w Toruniu. Obiecał także, że podaruje Bibliotece zbiory swojego ojca, prof. Kazimierza Jasińskiego i w części własne. Dublety przejdą do dubletów, natomiast zachowane w zbiorach pozostaną wszystkie egzemplarze z dedykacjami.

W dyskusji nad sprawozdaniem uczestniczyli:

- dr Jan Maćkowiak wyrażając zaniepokojenie informacją o kondycji substancji materialnej Biblioteki Kórnickiej, choć – jak podkreślił - niewątpliwie cieszyć mogą postępy związane z prowadzonymi pracami remontowo – konserwatorskimi . Za niezrozumiałe i naganne uznał postępowanie władz Akademii w kwestii finansowania inwestycji.

- prof. Witold Molik, który także krytycznie odniósł się do poczynañ władz PAN, nie włączających się w finansowanie prac inwestycyjnych i renowacyjnych Biblioteki, tym samym jej utrudniających jej działalność.

- z kolei dr Zbigniew Kalisz mówił między innymi o poczuciu odpowiedzialności Fundacji „Zakłady Kórnickie” za Bibliotekę oraz o dyskutowanej ewentualnej zmianie

organu prowadzącego Bibliotekę, dla której władzą zwierzchnią mógłby stać się wspólnie lokalny samorząd, Fundacja „Zakłady Kórnickie” oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

- prof. Jerzy Fogel, który poparł próby dyskutowanego odłączenia Biblioteki Kórnickiej od PAN oraz gratulował jej dyrektorowi zdobycia pieniędzy na remont mostu.

- także prof. Marcei Kosman opowiedział się za wyjściem Biblioteki ze struktur z PAN.

Z kolei prof. Tomasz Naganowski stwierdził, że proces wychodzenia z Akademii nie będzie taki szybki i trwać może całe lata. Jego zdaniem w pomoc Bibliotece mogłaby bardziej zaangażować się Rada Naukowa poprzez wystosowanie listów otwartych, interpelacje poselskie, kontakty z mediami itp.

Prof. Michał Iwaszkiewicz dodał, że potrzebny jest lobbing, a mamy przecież sporo lobbystów. Wprawdzie będzie to nieco kosztować, ale ostatecznie się opłaci. Program lobbystyczny mógłby pomóc Bibliotece Kórnickiej wyjść z PAN.

Ze zdaniem prof. Naganowskiego zgodził się prof. Henryk Olszewski potwierdzając, że dobrze byłoby, aby Rada Naukowa włączyła się do walki o zdobycie potrzebnych Bibliotece pieniędzy.

W końcu dr Z. Kalisz powiedział, że likwidacja gospodarstw pomocniczych to złe posunięcie ustawowe, bo wszelkie uzyskane pieniądze tym samym przejmie budżet państwa. Jeśli trafią one do Ministerstwa Finansów nie ma żadnej pewności, że powrócą w takiej samej wysokości.

Przechodząc do następnego punktu zebrania Rady, prof. H. Olszewski poprosił potem o zabranie głosu prof. Jacka Wiesiołowskiego.

Prof. J. Wiesiołowski uznał, że wprawdzie sprawa remontu mostu, problemy Pałacu Działyńskich, walka o granty to obecnie sprawy najbardziej zajmujące, jednak byłoby dobrze zastanowić się nad priorytetami wydawniczymi Biblioteki Kórnickiej, której zbiory specjalne są tak specyficzne. Jego zdaniem bardzo ważne w działalności Biblioteki jest wydawanie katalogów i inwentarzy. Przypomniał, że ostatni tom katalogu rękopisów staropolskich Biblioteki Kórnickiej ukazał się w 1992 r. Powiedział też, że od czasów dyrektora S. Weymana mówi się o wydaniu pierwszego tomu inwentarza rękopisów, który obejmuje najcenniejsze zbiory, a jest opracowany zbyt ogólnie. Wspomniał także o tym, że przestały ukazywać się *Litesy* i *Tomicianiana*. Jego zdaniem należy zastanowić się nad możliwościami ich kontynuowania. Przypomniał, że w ciągu stu lat wydano 16 tomów *Tomicianów*, dziś jednak nie wiadomo kiedy nastąpi ostateczne zakończenie prac. Mówił, że koncepcja edycji była wielokrotnie zmieniana. Ostatnia była – jego zdaniem - zbyt utopijna, zbyt dokładna, w efekcie czego tom 16 jest ostatnim, który został wydany. Według prof. J. Wiesiołowskiego nie można

przerwać tego wydawnictwa. Ważna przy tym jest sensowna koncepcja, taka aby można było ją zrealizować.

Dalej prof. J. Wiesiołowski mówił o tym, że Biblioteka Kórnicka powinna uczestniczyć w organizowanych obchodach ważnych rocznic historycznych. Już została zmarnowana rocznica Wiosny Ludów (m. in. nie zostały wykorzystane listy Tytusa i Celestyny Działyńskich). Tymczasem zbliża się rocznica powstania styczniowego (Komitetem Wielkopolskim kierował Jan Działyński). Wypadałoby przetłumaczyć akt oskarżenia Jana Działyńskiego (jest w zbiorach Biblioteki) i wszystkie informacje, które zdobyły wówczas władze pruskie. Można by wykorzystać zachowany częściowo spis daniny narodowej. Dobrze było by też włączyć do edycji album moabicki, gdzie są przedstawieni więźniowie 1863 roku. Ważnym byłoby przy tym pokazać, że dzisiejsza Wielkopolska nie jest obojętna na istotne wydarzenia z przeszłości.

Prof. J. Wiesiołowski wspomniał też o niezwykle ciekawych materiałach bibliotecznych traktujących o pracy organicznej. Warto – jego zdaniem - zająć się także losami kobiet tamtego okresu i przejrzeć m.in. listy Celestyny Działyńskiej oraz wydać listy Tytusa i Celestyny. Wszystko to byłoby ważnym elementem budowania prestiżu Biblioteki Kórnickiej.

Na temat konieczności zbudowania programu wydawniczego Biblioteki głos zabierali kolejno: prof. H. Olszewski, prof. T. Naganowski, prof. J. Wiesiołowski, prof. W. Molik i prof. J. Fisiak.

Prof. T. Jasiński podziękował prof. J. Wiesiołowskiemu i pozostałym uczestnikom dyskusji za cenne wskazówki odnośnie planów wydawniczych Biblioteki.

Drugie ubiegłoroczne spotkanie Rady Naukowej poświęcone było przede wszystkim sprawie zwrotu granitowych ciosów romańskich parafii p.w. Najświętszej Marii Panny w Inowrocławiu.

Witając zebranych prof. dr hab. Henryk Olszewski przypomniał, że Prezydium PAN uchwałą Nr 6 z 2010 roku wyraziło zgodę na przekazanie owych ciosów kościołowi inowrocławskiemu. Dalej powiedział, że wszyscy członkowie Rady Naukowej powinni ustosunkować się do tej Uchwały. Jego zdaniem można odnieść się do niej w rozmaity sposób. Można się z nią zgodzić lub nie, można wyrazić żal, że zapadła taka decyzja. Można również protestować, dając w ten sposób wyraz swej dezaprobacie. W końcu wspominał o liście prof. Tomasza Naganowskiego, w którym autor wskazał na możliwość pojawienia się niebezpiecznego precedensu, sprawiającego, że każdy przedmiot pochodzący ze zbiorów bibliotecznych może być w podobny sposób zabrany z ekspozycji muzealnej.

Jako pierwszy głos zabrał dyrektor Biblioteki Kórnickiej, prof. dr hab. Tomasz Jasiński, który zwrócił uwagę na to, że sprawa zwrotu jest niezwykle trudna zważywszy, iż Tytus Działyński niewątpliwie miał zgodę władz kościelnych na zabranie ciosów, a na

miejscu musiał otrzymać także zgodę ustną. Zdaniem prof. T. Jasińskiego ciosy te należy jednak oddać z dwóch powodów. Po pierwsze: kościół inowrocławski został już odbudowany, a Tytus Działyński zabrał ciosy, po to by je chronić. Teraz można więc dokonać ich zwrotu (podobnie jak zwracano wyposażenie zamku warszawskiego po jego odbudowie). Po drugie: są one przedmiotami natury religijnej – *sacrum* - powinny zatem powrócić do kościoła. Dyrektor Biblioteki przypomniał też, że przy poprzednim spotkaniu Rada Naukowa była w tej sprawie podzielona. Za zwrotem ciosów opowiedzieli się bowiem: zmarły prof. dr hab. Ryszard Marciniak, dr Maria Pelczar, prof. dr hab. Jacek Fisiak i dr Zbigniew Kalisz. Profesor Jasiński wskazał jednocześnie, że decyzja Prezesa PAN w tej kwestii jest ostateczna i temat ten zamykająca. Wyraził przy tym przekonanie, iż będzie to jedyna rzecz pochodząca z zasobu bibliotecznego, która taką drogą zostanie zwrócona pierwotnym właścicielom.

W dyskusji udział wzięli:

- dr Jan Maćkowiak, który wyraził obawę o przyszłość zabytków pozostających w rękach Kościoła. Podał przykład Holandii, gdzie zabytki takie częstokroć są przedmiotem handlu.

- prof. Jerzy Fogel, który zwrócił uwagę, że inowrocławski kościół odbudowano na początku XX wieku i nie do końca wiadomo, czy wszystkie zachowane elementy architektoniczne wróciły na swoje dawne miejsce. Rysunki Wincentego Kielisińskiego nie potwierdzają obecności owych ciosów tam właśnie. Jego zdaniem jest rzeczą nie do udowodnienia, iż kórnickie ciosy pochodzą właśnie stamtąd.

Z kolei prof. H. Olszewski powiedział, że granitowe ciosy mogą znajdować się równie dobrze w Kórniku, jak i w Inowrocławiu. Jego zdaniem było by lepiej, gdyby w Inowrocławiu pozostały kopie. Zapewnił, jednak, że dostosuje się do decyzji większości.

Doc. Barbara Wysocka zwróciła uwagę na to, że zwrócone ciosy znajdą się w nowej sytuacji w sztucznym dla nich środowisku, że zostaną umieszczone w sztucznym kontekście. Tytus Działyński posiadał je legalnie, ewentualny ich zwrot będzie niebezpiecznym precedensem.

Raz jeszcze prof. T. Jasiński powiedział, że nie można nie wykonać decyzji Prezydium PAN. Zobowiązał się, że w ciągu dwóch tygodni przygotuje pismo adresowane do władz PAN o przyjęciu przez Radę Naukową decyzji Prezydium. Mimo tego prof. dr hab. Witold Molik stwierdził, że tak formułowana decyzja Prezydium PAN powinna być z Radą konsultowana.

Wreszcie prof. J. Fogel zaproponował, by przegłosować przyjęcie uchwały PAN.

Zdecydowano, że głosowanie będzie jawne. W jego wyniku 11 osób opowiedziało się za jej przyjęciem, a 4 osoby zgłosiły swój sprzeciw.

W końcowej części spotkania przedstawione zostały komunikaty. Najpierw prof. T. Jasiński poinformował o tym, że 12 maja 2010 roku prof. H. Olszewski otrzymał tytuł

doktora honoris causa Uniwersytetu Jagiellońskiego. W związku z tym złożył prof. H. Olszewskiemu gratulacje, także w imieniu Rady Naukowej.

Dalej prof. T. Jasiński powiedział, że dzięki Fundacji Zakłady Kórnickie (przeznaczyła 650 tys. zł.) i władzom Gminy Kórnik (dotacja w wysokości 352 tys. zł.) będzie można dokończyć remont mostu. Koniec prac przewiduje się na dzień 30 listopada 2010 r.

Potem prof. T. Jasiński dodał, że otwarcie mostu nie oznacza zamknięcia problemów inwestycyjnych Biblioteki, ponieważ poważnych nakładów finansowych wymaga zniszczona elewacja zamkowa, stolarka okienna, przeciekający w wielu miejscach dach oraz zanieczyszczona mułem i roślinnością fosa. Wspomniał o planowanych na te tematy rozmowach z ministrem kultury Bogdanem Zdrojewskim oraz z władzami Fundacji Zakłady Kórnickie, a także o rozważanej koncepcji konsorcjum, utworzonego przez: Fundację „Zakłady Kórnickie”, Starostwo Powiatowe w Poznaniu i miasto Kórnik, którego zadaniem było by pozyskiwanie stosownych, pozabudżetowych środków umożliwiających ratowanie tak cennego zabytku.

4. Kadra Biblioteki

W minionym roku z zespołu pracowników etatowych biblioteki odeszli:

- Maria Łuczak – z dniem 30 września, w wyniku zakończenia umowy o pracę na czas określony,
- Małgorzata Quinkenstein – z dniem 31 marca, na własną prośbę, w związku z podjęciem pracy w Zamku Malborskim,
- Irena Kominek – w związku z przejściem na emeryturę.

Nowymi pracownikami Biblioteki Kórnickiej zostali:

- Edyta Bątkiewicz – od dnia 8 listopada, na stanowisku młodszego bibliotekarza w Dziale Udostępniania (czytelnia w Pałacu Działyńskich),
- Aleksandra Kwiatkowska – od dnia 1 grudnia w wymiarze ½ etatu jako konserwator zbiorów,
- Bogumiła Paluch – od dnia 7 października, w wymiarze ½ etatu jako woźna w Pałacu Działyńskich.

W okresie miesięcy letnich, tj. od maja do września, z uwagi na wzmożony ruch osób odwiedzających muzeum zamkowe do Działu Obsługi Ruchu Turystycznego przyjęto dodatkowo: Janinę Jańczyk, Janinę Fludrę, Czesławę Chomicz, Barbarę Jankowiak oraz Danutę Libner.

Mimo posiadanych uprawnień emerytalnych prace w bibliotece kontynuowały następujące osoby: Maria Łuczak, Jan Łuczak, Maria Jańczyk, Wanda Pietrowicz, Henryka Szymaniak, Irena Kominek, Karolina Kośła, Wiesława Kuźma, Maria Pawłowska i Mieczysław Gubała.

Na urloпах macierzyńskich i wychowawczych pozostawały: Aneta Ostroróg i Justyna Olszewska.

* * *

II. OPRACOWANIA NAUKOWE, DZIAŁALNOŚĆ DYDAKTYCZNA

1. Prace naukowe, publikacje pracowników.

Prof.dr hab. Tomasz Jasiński

A r t y k u ł y :

- 1) *Die Poetik in der Chronik des Gallus Anonymus, Frühmittelalterliche Studien. Jahrbuch des Instituts für Frühmittelalterforschung der Universität Münster.* Bd. 43, 2009 [druk: 2010], s. 373-391.
- 2) *Początki Polski w nowym świetle, (referat inauguracyjny).* [w:] *Powrót do źródeł. Pamiętnik XVIII Powszechnego Zjazdu Historyków Polskich w Olsztynie 16-19 września 2009 roku*, pod red. Jana Gancewskiego, Norberta Kasparka i Andrzeja Korytki, Olsztyn 2010, 39-52.
- 3) *Jak Gall Anonim tworzył *velox*? Przyczynek do poznania rytmiki „Kroniki polskiej”.* [w:] *Klio viae et invia. Opuscula Marco Cetwiński dedicata*, pod red. Anny Odrzywolskiej-Kidawy, Warszawa 2010, s. 17-23.
- 4) *Biblioteka cyfrowa i informatyka w warsztacie mediewisty.* [w:] *Polskie biblioteki cyfrowe 2010.* Poznań 2010.
- 5) *Początki organizacji kościelnej w Polsce.* [w:] *Tu wszystko się zaczęło. Rola Poznania w państwie Pierwszych Piastów.* Tekst wykładów wygłoszonych na sympozjum naukowym zorganiz. przez Oddział Polskiej Akademii Nauk i Wydział Teologiczny UAM w Poznaniu dnia 8 grudnia 2009 roku. Poznań 2010, s. 83-116.

R e c e n z j a :

- 1) Błażej Śliwiński, *Początki Gdańska. Dzieje ziem nad zachodnim brzegiem Zatoki Gdańskiej w I połowie X wieku (Źródła i monografie Muzeum Historycznego Miasta Gdańska, t. I)*, Muzeum Historyczne Miasta Gdańska, Gdańsk 2009, ss. 298 + 2 mapy – *Roczniki Historyczne* 75 (2010), s. 287-289.

Dr Magdalena Biniaś-Szkopek

A r t y k u ł y :

- 1) *Zamieszanie wokół konfliktu króla z biskupem – czyli postać Bolesława Śmiałego i św. Stanisława w źródłach średniowiecznych.* [w:] *Powtórka przed... IV spotkania z historią dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych*, red. J. Dobosz, D. Konieczka-Śliwińska, Poznań 2010, s. 150-151.
- 2) *Wprowadzenie (i opracowanie).* [w:] *S. Kętrzyński, Kazimierz Odnowiciel (1034-1058)*, Kraków 2010.

Dr Jacek Jaskulski

- 1) 3 hasła w katalogu wystawy: *Na znak świetnego zwycięstwa. W sześćsetną rocznicę bitwy pod Grunwaldem*, red. Dariusz Nowacki. Katalog wystawy. Zamek Królewski na Wawelu Państwowe Zbiory Sztuki. Kraków 2010, poz. 8/1, s.30-31, il.; poz. 8/3, s.33-34, il.; poz.103,s.214, il. na s.215.

Dr Łukasz Jastrząb

Artykuły:

- 1) *Agencyjne depesze o Poznańskim Czerwcu 1956 roku*. [w:] *Kronika Wielkopolski* 2010, nr 2(134), s. 29-39.
- 2) *Powstańcy polegli i zmarli oraz pochowani na terenie powiatu nowotomyskiego*. [w:] *Trzeba było pójść... Powiat nowotomyski w Powstaniu Wielkopolskim 1918-1919*, praca zbiorowa pod redakcją Z. Kościańskiego i B. Wojcieszaka, Opalgraf Opalenica, Nowy Tomyśl 2010, s. 231-255.
- 3) *Stenogramy przemówień obrońców w procesach poznańskich w październiku 1956 r.* [w:] *Przegląd Zachodni* 2010, nr 3, .

Recenzja:

- 1) *Rok 1956 w Polsce i jego rezonans w Europie*, pod. red. Joanny Szymoniczek i Eugeniusza Cezarego Króla, Instytut Studiów Politycznych Polskiej Akademii Nauk, Collegium Civitas, Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur, Instytut Studiów Politycznych Polskiej Akademii Nauk, Collegium Civitas, Warszawa 2009, ss. 343. ISBN 978-83-60580-34-9 / 978-83-61067-80-1. [w:] *Przegląd Zachodni* 2010.

Agnieszka Królczyk

- 1) *Czasopisma naukowe bibliotek, archiwów, muzeów. Tradycje – role – perspektywy*. Materiały pokonferencyjne konferencji wspólnej Biblioteki Kórnickiej PAN, Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej oraz Fundacji Zakłady Kórnickie, Kórnik 2010. (redakcja)

Jolanta Mazurek

Artykuły:

- 1) Jolanta Mazurek, Aneta Ostroróg: *Ochrona narodowego zasobu bibliotecznego: digitalizacja i konserwacja tradycyjna*. [w:] Materiały pokonferencyjne pod redakcją merytoryczną Beaty Czekaj-Wiśniewskiej. Warszawa 2010. s.121-125.
- 2) *100 tysięcy publikacji w Wielkopolskiej cyfrowej bibliotece*. [w:] *Moje miasto* [on-line]. Marzec 2010. [Dostęp 25 marca 2010].
<http://www.mmpoznan.pl/10390/2010/3/25/tysiecy-publikacji-w-wielkopolskiej-cyfrowej-bibliotece?category=news>.

- 3) *Biblioteki cyfrowe - odpowiedź bibliotek na potrzeby rynku*. [w:] *Winieta*, nr 2 (53). 2010.
- 4) *Jak nie ulec magii liczby, czyli co nam mówią statystyki biblioteki cyfrowej? Polskie Biblioteki cyfrowe 2010*. [w:] Materiały z konferencji (w druku).

Magdalena Marcinkowska

- 1) 4 hasła w katalogu wystawy *Pije Kuba do Jakuba. Alkohol w kulturze szlacheckiej i mieszczańskiej południowo-zachodniej Wielkopolski XVII i XVIII wieku*, Leszno 2010.

Mikołaj Potocki

A r t y k u ł :

- 1) *Władysława hr. Zamoyskiego wyprawa do Australii*. [w:] *Podróże poznaniaków. Kronika Miasta Poznania*, nr 3, 2010.

2. Działalność dydaktyczna

Kontynuowano dotychczasową współpracę z wykładowcami instytutu historii Wydziału Historycznego UAM oraz filologii polskiej i klasycznej UAM w Poznaniu. Prowadzono zajęcia tematyczne dla studentów tych kierunków z tematów: Twórcy Biblioteki Kórnickiej, Wydawnictwa źródłowe dostępne w księgozbiornie podręcznym Pałacu Działyńskich, Wiedza pozaźródłowa w warsztacie historyka, Warsztat pracy historyka (słowniki, bibliografie, czasopisma historyczne). W roku akademickim 2010/2011 odbyło się 46 godzin zajęć lekcyjnych dla 987 osób (w prowadzenie zajęć oprócz M. Szkopek włączyły się Aleksandra Losik-Sidorska i Edyta Bątkiewicz).

Trwała dalsza współpraca z poznańskim oddziałem Polskiego Towarzystwa Historycznego w ramach projektu „Klasy akademickie”. Projekt zakłada prowadzenie zajęć dydaktycznych dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych spoza Poznania. W roku szkolnym 2010/2011 w Pałacu Działyńskich odbyło się 11 tego typu spotkań i współpraca będzie kontynuowana. Równolegle odbywały się wykłady dla szkół średnich z terenu Poznania oraz w niewielkim stopniu także dla klas gimnazjalnych i podstawowych.

Kontynuowano też współpracę z poznańskim oddziałem Polskiego Towarzystwa Historycznego w ramach projektu „Powtórka przed...” organizowanego dla uczniów szkół maturalnych w Instytucie Historii UAM. Organizowano spotkania z maturzystami, rozszerzając wiedzę o Bibliotece Kórnickiej. Kierownik Działu, dr Magdalena Biniaś-Szkopek podjęła się prowadzenia warsztatów tematycznych z zakresu wiedzy o średniowieczu. Jako pracownik biblioteki prowadziła też zajęcia dydaktyczne z informacji naukowej w Instytucie Historii UAM (wykład i ćwiczenia).

III. DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTECZNA

1. Gromadzenie

Dział pracował w trzyosobowym składzie: Beata Biedermann, Irmina Fludra oraz mgr Tomasz Zuzek (kierownik).

A. Statystyka

W roku 2010 na gromadzenie zbiorów Biblioteka dysponowała następującymi środkami :

	2009	2010
Z budżetu:	40 000,00	40 000,00
Z dotacji:		
Fundusz DOT	40 000,00	0,00
DWB na czasopisma obcojęzyczne	0,00	16 000,00
Fundacja Zakłady Kórnickie	0,00	40 000,00
Razem:	80 000,00	96 000,00

Zbiory biblioteczne według źródła nabycia zwiększyły się następująco:

	2009		2010	
	Liczba wol./jedm. inw./ szt.	Wartość w zł.	Liczba wol./jedm. inw./ szt.	Wartość w zł.
Zakupy	2 219	146 799,63*	2 070	161 647,91*
Wymiana	544	13 963	560	13 106
Dary	2 659	57 957	2668	49 245
Wytwory własne	45	167	75	814
Razem:	5 467	218 884,63	5373	224 812,91

*W tym policzono także mikrofilmy, płyty CD i fotografie użytkowe wykonane w Pracowni Fotograficznej.

Zakupy	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	1511 wol.	64 791,71
Czasopisma	194 wol.	6 325,25
Stare druki	5 wol.	9 012,50
Rękopisy	-	-
Biblioteka szachowa	-	-
Kartografia	4 szt.	240,00
Mikrofilmy*	314 szt.	57 668,40
Fotokopie*	15 szt.	75,00
CD ROM*	27 szt.	23 535,05
Razem:	2 070 wol. / szt.	161 647,91

*Wykonane w Pracowni Fotograficznej BK i w Dziale Elektronicznych Tekstów Humanistycznych Biblioteki Kórnickiej w Poznaniu

Wymiana	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	191	7 565
Czasopisma	368	5531
DŹS – druki ulotne	1	10
Razem:	560	13 106

Dary	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	1 405	40 002
Czasopisma	893	6 296
Rękopisy	266	957
Stare druki	-	-
DŹS – pocztówki	2	30
DŹS – druki ulotne	76	792
Mikrofilmy	-	-
Ekslibrisy	-	-
Kartografia	2	50
Fotografia użytkowa	11	550
Fotokopie	-	-
Muzykalia	8	45
CD ROM	3	120
Ksero	-	-
Biblioteka szachowa	2	430
Razem:	2 668	49 245

Wytwory własne BK	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	9	450
DŹS – druki ulotne	66	364
Razem:	75	814

B. Gromadzenie zbiorów w ujęciu szczegółowym przedstawiało się następująco:

a) KUPNO

Dział Gromadzenia wybiera zawsze najkorzystniejszą ofertę handlową, stąd też zdecydowaną większość zakupów nowości w 2010 r. dokonano za pośrednictwem hurtowni Ogólnopolskiego Systemu Dystrybucji Wydawnictw AZYMUT Sp. z o.o., która dzięki współpracy z wieloma wydawcami oferuje najbardziej konkurencyjne ceny w kraju. Książki nie znajdujące się w ofercie hurtowni OSDW Azymut zakupione zostały w większości w wydawnictwach ze względu na najniższe ceny, specjalnie rezerwowane dla bibliotek oraz możliwość uzupełnienia zbiorów o publikacje wydane przed kilku lub kilkunastu laty. Biblioteka współpracuje także z Księgarnią Wiesława Juszcza z Łodzi, która oferuje przede wszystkim publikacje wydawnictw z terenu Polski centralnej i wschodniej. Część tych wydawnictw nie jest dostępna w innych hurtowniach. W 2010 r. nawiązano współpracę z Księgarnią Językową „Nowela” z Poznania, która w krótkim czasie i z zadowalającą ceną (rabat 15% od ceny każdego egzemplarza) sprowadza z zagranicy (Wielka Brytania, Francja, Szwajcaria i in.) zamówione książki. Owocem tej współpracy było zakupienie dwudziestu specjalistycznych publikacji z dziedzin historii oraz konserwacji – restauracji dzieł sztuki.

W minionym roku Biblioteka uczestniczyła w 7 aukcjach antykwarycznych w Warszawie i Krakowie, jednak z powodu bardzo niskiej kwoty przyznanej z budżetu na zakup książek, w wielu przypadkach nasza oferta została przelicytowana przez innych uczestników aukcji, przez co wiele cennych dzieł trafiło w ręce prywatnych kolekcjonerów. Mimo to na aukcjach, poza nowymi drukami, udało się zakupić kilka cennych zabytków piśmiennictwa:

- Camers, Varinus - Apophthegmata ad bene beateque vivendum mire conducentia..., Cracovia Impressum Cracoviae per Hieronymum Vietorem 1538
- Monitor R. 1775, T. 2 Nr 53-104
- Anakreon. Poeta Grecki, Warszawa 1774.

Korzystaliśmy też z możliwości oferowanych przez internet: otwarto wirtualne konta w sklepach internetowych wydawnictw polskich i zagranicznych oraz w księgarniach. Kontynuowano współpracę z przedsiębiorstwem pana Roberta Kisiela z Wrocławia, który oferuje sprzedaż rzadkich książek obcojęzycznych, historyczno-naukowych głównie anglojęzycznych.

W zakupach Dział Gromadzenia sugerował się również zapotrzebowaniem czytelników Biblioteki Kórnickiej, którzy informacje o pożądanym przez siebie egzemplarzu (były to wyłącznie publikacje naukowe) spisywali na *kartach zamówień* dostępnych w Naszych Czytelniach, bądź też kontaktowali się bezpośrednio z kierownikiem Działu Gromadzenia.

b) PRENUMERATA

W minionym roku kontynuowano zakup gazet codziennych dla czytelników w Zamku w Kórniku i w Pałacu Działyńskich w Poznaniu. Dzienniki oraz tygodniki i kilka tytułów miesięczników było kupowanych za pośrednictwem spółki „Ruch”. Czasopisma zagraniczne nadal dostarczano za pośrednictwem Domu Handlowego Nauki Sp. z o.o. w Warszawie. Kilka tytułów miesięczników zamówiono bezpośrednio u wydawcy. Kilka brakujących numerów czasopism, głównie periodyków ukazujących się nieregularnie, zakupiono w hurtowni Azymut oraz na aukcjach antykwarycznych.

c) WYMIANA

W 2010 r. Biblioteka nadal prowadziła wymianę książek z innymi instytucjami. W roku tym ukazał się kolejny 29 numer Pamiętnika Biblioteki Kórnickiej, który rozesłano do 92 Bibliotek. Przygotowano 8 spisów dubletów książek i czasopism, wysłano 62 paczki do 40 Bibliotek. Poza tym zrobiony został *Spis dubletów - ubytki z lat 80-tych i wcześniejsze*, a książki, na które nie było zapotrzebowania zostały odpisane w księgach akcesyjnych i przekazane do dyspozycji Komisji Ubytków Biblioteki Kórnickiej. Przyjęto i przejrano 48 spisów dubletów z innych bibliotek. Kontynuowano sprawdzanie książek przekazanych Bibliotece przez nieistniejący już Zakład Badań Narodowościowych, które od kilkunastu lat zalegają w magazynach.

d) DARY

W roku sprawozdawczym Dział Gromadzenia wprowadził do zbiorów 1807 darów. Kilkadziesiąt książek Biblioteka otrzymała w darze od autorów i instytucji oraz od osób prywatnych. Najliczniejsze dary otrzymaliśmy od:

- prof. Andrzeja Wojtowicza z Torunia, który przekazał księgozbiór swojego ojca prof. Jerzego Wojtowicza liczący 1132 tytuły, z czego po selekcji wprowadzono do zbiorów 515 vol.,
- Centrum Badań Historycznych PAN w Berlinie – przekazano 1053 tytuły, po selekcji wprowadzono 267 vol.,
- część prywatnego księgozbioru Dyrektora Biblioteki Kórnickiej prof. dra hab. Tomasza Jasińskiego – 670 tytułów, z czego wprowadzono 451 vol.,
- pan Stanisław Rostworowski ofiarował 234 listy z korespondencji rodzinnej z lat 1883-1942.

2. Opracowanie nowych druków i czasopism

W pięcioosobowym Dziale Nowych Druków pod kierownictwem starszego kustosa Anny Gryglas – Ratajczak w zakresie prac merytorycznych wykonano:

A. Katalogowanie

		dzieł	wol.	tomów
Nowe druki	druki zwarte	2 646	2 680	2 682
	wydawnictwa seryjne	186	186	186
Czasopisma		81	111	225
Dopisywanie części wydaw. tomowych do katalogu druków		72	126	94
Wydawnictwa multimedialne		33	33	33
OGÓŁEM		3018	3136	3220
w 2009 r.		2 790	2 875	2 917

B. Inwentaryzacja

		dzieł	wol.	tomów
Druki zwarte	wpis do inwentarza	2 602	2 636	2 638
	dopis do inwentarza	77	111	109
	Razem:	2 679	2 747	2 747
Czasopisma	wpis do inwentarza	81	111	225
	dopis do inwentarza	1097	1 158	2073
	Razem:	1178	1 269	2298 (642 jedn. mag.)
Wydawnictwa multimedialne	–	41	41	41
OGÓŁEM	–	3898	4057	5086
w 2009 r.		3914	3932	6 057

W roku minionym, w Dziale Opracowania Nowych Druków i Czasopism kontynuowano tworzenie i archiwizowanie komputerowych baz zbiorów XIX-XXI wieku:

- bazy nowych druków, która osiągnęła 35926 dokumentów (w 2009 r. – 33005) oraz
- bazy czasopism, która na końcu roku zawierała 7943 sygnatur (w 2009 r. – 7815).

Dla katalogu czytelnicy w Poznaniu przekazano 3197 kart dotyczących druków zwartych i czasopism (oraz 54 karty do kartoteki podręcznej), natomiast dla katalogu kórnickiego wydrukowano i dopisano 2967 kart. (do kartotek podręcznych – 47 kart).

Dla księgozbioru podręcznego czytelnicy Pałacu Działyńskich przekazano 27 tytułów druków zwartych (w 35 wol.) oraz 18 tytułów czasopism (w 30 wol.).

Na karty sprawozdań rocznych dot. opracowania i wyceny czasopism – naniesiono 1973 wpisy. Przeprowadzona została szczegółowa korekta indeksów bazy nowych druków przed jej aktualizacją w internecie (melioracja haseł indeksu autorów oraz uzupełnienie sygnatur księgozbiorów podręcznych wszystkich pracowni Biblioteki).

Poddano korekcie opisy katalogowe książek (2974 wol.) oraz nowych tytułów czasopism (68 tytułów). Włączano karty do katalogu nowych druków i inwentarza czasopism. Kontynuowano melioracje katalogów oraz rozpoczęte w 2009 r. prace związane z przeniesieniem Cz 3558 na nowe sygnatury - podział *Acta Universitatis Wratislaviensis* na podserie. Wykonano korektę opisów po zmianach.

Zakończono opracowanie spuścizny Antoniego Madeyskiego – w sumie skatalogowano 114 tytułów nowych druków i 9 tytułów czasopism.

Do księgozbioru podręcznego pracowni Nowych Druków wprowadzono 11 tytułów, dopisano 6 pozycji (10 wol.), wycofano do magazynu 77 wol. *Bibliografii Regionalnej Wielkopolski*. Podliczono inwentarze za 2009 r.

C. Skontrum zbiorów BK

Pracownicy Działu systematycznie uczestniczyli w skontrum całości zbiorów biblioteki. Przygotowano harmonogramy skontrum: zbiorów specjalnych na Sali Kolumnowej (podjętego po okresie przechowywania w niej książek z Książnicy Cieszyńskiej), skontrum starych druków i skontrum nowych druków na 2010 r.

Po zakończeniu sprawdzania na Sali Kolumnowej skontrolowano podliczenia arkuszy skontrowych, sporządzono protokół wraz z wykazami braków w zakresie kartografii i starych druków wraz aneksem pokontrolnym.

Dwukrotnie (na początku roku za 2009 r. i na końcu za 2010 r.) przeprowadzono skontrum pracowni Nowych Druków.

D. Informacja naukowa i szkolenia

Wykonano 28 kwerend pisemnych dotyczących zbiorów BK oraz udzielono 131 informacji ustnych (miejscowych i telefonicznych). Trwała współpraca z Biblioteką

Narodową w zakresie prowadzenia katalogów centralnych - zaktualizowano dane o drukach zagranicznych opracowanych przez BK w 2009/10 r. i przesłano w postaci bazy zawierającej 309 rekordów. Mgr Rafał Pawlak i mgr Sonia Drygas, w ramach podwyższania kwalifikacji zawodowych, ukończyli we wrześniu studia podyplomowe „Informacja Naukowa, Elektroniczna i Bibliotekarstwo” w Wyższej Szkole Umiejętności Społecznych w Poznaniu.

E. Działalność dydaktyczna

Przeprowadzono szkolenie pracownika Działu Zbiorów Specjalnych pani Małgorzaty Wawrzyniak. Praktykę w Dziale (1 dzień) odbył pracownik Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu.

F. Wypożyczenia zbiorów na wystawy

Przeprowadzono kwerendę na potrzeby międzynarodowej wystawy „Napoleon a Europa. Wizja i trauma”, organizowanej przez Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland w Bonn (17 grudnia 2010 – 25 kwietnia 2011). Prowadzono korespondencję z kierownikiem projektu; przekazano wytypowane na wystawę druki i czasopisma konserwator mgr Krystynie Olczyk do oceny stanu zachowania. Wypożyczono 3 pozycje:

- Las Casas E., Życie i przypadki Emanuela Augusta Dieudonne Hrabiego Las Casas towarzysza Napoleona na wyspie St. Heleny [...]. Warszawa, 1820 – sygn. 175084
- Kurier Warszawski, R.1821 – sygn. Cz 180/1821
- Kodeks Napoleona. Warszawa, 1808 – sygn. 111505.

3. Zbiory Specjalne

W ośmioosobowym zespole kierowanym przez mgr Magdalenę Marcinkowską wykonano między innymi następujące prace w wymienionych niżej zakresach:

A. Opracowanie

1) Rękopisy.

Rozpisano 30 jednostek inwentarzowych Zeszytu 1 Inwentarza rękopisów. Dokonano melioracji 81 dokumentów. Opracowano 6 jednostek inwentarzowych nabytków rękopiśmiennych. Przeprowadzono foliowanie rękopisów i przekładanie papierem bezkwasowym. Uporządkowana została spuścizna Antoniego Madeyskiego (ustalenie haseł katalogowych). Przygotowano załącznik do umowy z hr. Teresą

Tyszkiewicz dotyczącej spuścizny Leona Janty Połczyńskiego. Wstępnej segregacji poddano listy przekazane przez Stanisława Rostworowskiego (234 szt.).

2) Stare druki.

Inwentaryzacji i opracowaniu w katalogu komputerowym poddano 5 j. inw., a melioracji 322 dokumentów.

3) Mikrofilmy i płyty.

Dopisano do inwentarza i katalogu komputerowego 305 j. inw. dla 419 dzieł. Zinwentaryzowano 42 płyty CD.

4) Księgozbiory podręczne.

W Pracowni Rękopisów opracowano 37 nabytków, natomiast w Pracowni Starych Druków opracowaniem objęto 33 nabytków.

5) Biblioteka szachowa.

Opracowano 89 nabytków. Z powodu choroby i przejścia na emeryturę dotychczasowej opiekunki kolekcji szachowej, mgr Marii Łuczak, dalsze prace nad księgozbiorem zostały zawieszone.

B. Udostępnianie

Praca Działu koncentrowała się na wypełnianiu zamówień dla czytelników na mikrofilmy i reprodukcje oraz udzielaniu pomocy w typowaniu lub uzyskaniu materiałów do publikacji dla czytelników, a także pomocy w przeszukiwaniu katalogów komputerowych. Opieką merytoryczną objęto czytelników korespondencyjnych Biblioteki. Zajmowano się ponadto realizacją zamówień czytelniczych z księgozbioru podręcznego Pracowni Starych Druków i Pracowni Rękopisów.

C. Wypożyczenia na wystawy

Dla Muzeum Okręgowego w Lesznie w związku z wystawą „Pije Kuba do Jakuba. Alkohol w kulturze szlacheckiej i mieszczańskiej południowo-zachodniej Wielkopolski XVII i XVIII wieku” wypożyczono 4 starodruki: 115036, 16758, 12888, 12889.

D. Konserwacja zbiorów

Bieżąco prowadzone były konsultacje z Pracownią Konserwacji Biblioteki, a przedstawiciele Działu udział w posiedzeniach Komisji Konserwacji.

E. Informacja naukowa, współpraca z mediami

Udzielano 85 odpowiedzi na kwerendy (bez zapytań telefonicznych). Przygotowano i zaprezentowano 23 lekcje biblioteczne o różnorodnej tematyce, zgodnie z życzeniami i zainteresowaniami gości, także w języku angielskim. Uczestniczono w nagraniu programu „Chopin w Wielkopolsce”, realizowanego przez TVP. Pracownicy Działu zgromadzili materiał wykorzystany przy produkcji filmu o Tytusie Działyńskim.

F. Wystawy

We współpracy z Pracownią Konserwacji i Działem Nowych Druków przygotowanych zostało pięć interesujących wystaw z cyklu „**Weekendy Majowe**” (1-31 maja).

➤ **Weekend romantyczny**

Rękopis *III części Dziadów* Adama Mickiewicza oraz rękopisy Juliusza Słowackiego i Napoleona Bonaparte.

➤ **Weekend z drzeworytem**

Zaprezentowano krótką historię ilustracji drzeworytowej poczynwszy od XV-wiecznej książki ksylograficznej aż po odrodzenie drzeworytu w XIX wieku

➤ **Weekend z dawną książką**

Różne oblicza dawnej książki, m. in. *De revolutionibus orbium coelestium* Mikołaja Kopernika, księga łańcuchowa, unikatowe wydania dzieł Jana Kochanowskiego i Mikołaja Reja oraz największa i najmniejsza książka w zbiorach Biblioteki.

➤ **Weekend z Fryderykiem Chopinem**

Z okazji 200. rocznicy urodzin Chopina zaprezentowano rękopiśmienne partytury jego kompozycji, a także XIX-wieczny fortepian firmy Brodmann, na którym Chopin grywał w drezdeńskim mieszkaniu Klaudyny Potockiej.

➤ **Weekend Krzyżacki**

Z okazji 600. rocznicy bitwy pod Grunwaldem wystawiliśmy unikatowe, niezwykle cenne dokumenty rękopiśmienne, m.in. Banderia Cruciferorum Jana Długosza

Zorganizowano ponadto wystawę upamiętniającą 600. rocznicę bitwy pod Grunwaldem, pt. „**Spory i sprawy**”.

G. Projekty

Trwały prace nad trzema projektami badawczymi: „Dziennik podróży Tassila von Heydebranda” (kierownik: Maria Łuczak), „Drukarstwo Wielkopolskie XVI-XVIII w.” (kierownik: Magdalena Marcinkowska), „Katalog rękopisów staropolskich Biblioteki Kórnickiej” (kierownik: dr Jacek Jaskulski).

- Katalog rękopisów staropolskich Biblioteki Kórnickiej - przedmiotem projektu jest skatalogowanie i zindeksowanie kolekcji historycznych zgromadzonych w dwóch plikach - 198 sygnatur jest zakwalifikowane jako zrobione potrzebne są tylko prace redakcyjne, w drugim pliku 599 sygnatur z tego 178 jest zakwalifikowanych do uzupełnienia.

Katalog ma być opracowany wg schematu zastosowanego uprzednio w tomach 1-2 oraz 5, rozszerzonego jednak o wersję elektroniczną dostępną online.

- Drukarstwo Wielkopolskie XVI-XVIII w. - kontynuowano prace nad elektronicznym katalogiem druków wielkopolskich XVI-XVIII w. oraz digitalizacją starodruków unikatowych, rzadkich bądź trudno dostępnych. Zrealizowano kwerendy w następujących instytucjach: Łódź (Biblioteka Salezjańskiego Seminarium Duchownego), Kraków (klasztery i zgromadzenia zakonne), Kraków (Biblioteka Jagiellońska, Biblioteka Czartoryskich, Biblioteka Dominikanów), Wrocław (ZNiO), Poznań (Archiwum Archidiecezjalne).

Przygotowano wspólnie z Magdaleną Biniaś-Szkopek, Krystyną Olczyk i Anną Ratajczak nowy projekt edukacyjny pt. „Najcenniejsze klejnoty kultury – spotkania kórnickie”. Projekt otrzymał dofinansowanie z Unii Europejskiej.

4. Archiwum

Ukończona została korekta indeksów w bazie Archiwum (dot. sygn. AB 1-302 z „Katalogu Archiwum Bibliotecznego Biblioteki Kórnickiej z czasów Zygmunta Celichowskiego 1869-1923”). W bazie tej przeprowadzono korektę 245 sygnatur dokumentacji konserwatorskiej dotyczącej muzealiów (sygn. AB 577/1-245, nr inw. 853-1098). Po korekcie materiały zostały oklejone i przeniesione do archiwum w nowym magazynie bibliotecznym.

Do archiwum włączono kolejne dokumentacje konserwatorskie dotyczące zbiorów bibliecznych (AB 522/64-73). Rozpoczęto wprowadzanie do bazy i nadawanie sygnatur materiałom gromadzonym w archiwum bibliotecznym od lat 50-tych XX w., m.in. katalogi i księgi inwentarzowe. Jedną z ciekawszych pozycji jest „Gemälde in Schloss Kurnik” (sygn. AB 595). Jest to inwentarz obrazów kórnickich sporządzony w języku niemieckim ok. 1939-1944 r., znaleziony przez Józefę Orańską w 1946 r. w Muzeum Wielkopolskim. Inwentarz został przekazany do archiwum z Działu Muzealnego. Obecnie baza Archiwum liczy 1127 jednostek inwentarzowych.

Z Magazynu Zbiorów Specjalnych z tzw. Sali Kolumnowej 15 października 2010 r. zabrane zostały 34 teczki zawierające materiały Pilińskich (sygn. AB 466-468, 470- 471).

Na podstawie spisów zdawczo-odbiorczych przyjęto do archiwum akta za lata 2001-2008 z Działu Gromadzenia oraz z Sekretariatu. Nadano im sygnatury tymczasowe. Nadzorowano bieżący układ akt – zgodnie z wykazem akt Biblioteki Kórnickiej. Na podstawie zgody Archiwum Państwowego w Poznaniu nr 387/09 przeprowadzono brakowanie dokumentacji niearchiwalnej (kat. „B”) – 3,2 mb akt.

5. Udostępnianie zbiorów

Pięcioosobowy Dział Udostępniania Zbiorów pracował pod kierownictwem dr Magdaleny Biniąś-Szkopek obsługując dwie czytelnie: w Pałacu Działyńskich na Starym Rynku w Poznaniu oraz czytelnię i wypożyczalnię w Zamku Kórnickim.

W placówce kórnickiej zarejestrowanych zostało 1497 odwiedzin, ponadto umożliwiono zapoznanie się ze zbiorami w postaci wystaw bibliotecznych i prelekcji 1856 osobom. Wystawiono 65 kart nowym czytelnikom. Z zasobu podręcznego czytelnia w Zamku udostępniono 579 woluminów. Dla czytelnia zamkowej z magazynu udostępniono: 364 nowe druki, 202 czasopisma, i 1377 pozycji zbiorów specjalnych. Na zewnątrz, czytelnikom indywidualnym wypożyczono 746 pozycji nowych druków i 9 czasopism. W ramach wypożyczeń międzybibliotecznych wysłano m.in. 10 woluminów nowych druków i 187 szpul mikrofilmów. Sprowadzono do Kórnik 35 woluminów nowych druków i 31 szpule mikrofilmów. Przeprowadzono 143 kwerendy, przygotowano wystawki połączone z prelekcjami dla uczniów z 4 klas gimnazjalnych poznańskich szkół średnich oraz innych zorganizowanych grup odbiorców.

W czytelnia Pałacu Działyńskich zarejestrowano 2883 odwiedziny czytelników, wystawiono 195 nowych kart, do księgozbioru podręcznego wprowadzonych zostało 30 woluminów. Kontynuowano prace związane z przepisywaniem katalogu podręcznego czytelnia pałacowej do programu Open Office (włączono 2573 kart, wprowadzono 334 melioracje). W postaci wykładów i prelekcji udostępniono zbiory biblioteczne 1087 osobom. Przeprowadzono 154 kwerendy. Z magazynu kórnickiego sprowadzono 1540 woluminów nowych druków, 1543 czasopisma i 265 woluminów zbiorów specjalnych, natomiast z zasobu podręcznego czytelnia pałacowej udostępnionych zostało 2879 woluminów.

Rezultaty pracy Działu ilustrują niżej załączone zestawienia.

Czytelnia i Wypożyczalnia w Zamku w Kórniku:

Lp.	Treść zadania	Ilość
1.	<u>Czytelnicy:</u>	
	- liczba zarejestrowanych odwiedzin:	1497 os.
	- udostępnianie zbiorów w postaci wystaw bibliotecznych, prelekcji	1856 os.
	RAZEM:	3353 os.
2.	<u>Liczba wystawionych kart czytelników:</u>	65 kart
3.	<u>Udostępnianie:</u>	
	- ilość pozycji udostępnionych w czytelni z magazynu (w tym nowe druki, czasopisma, zbiory specjalne)	Wg sprawozdania Działu Magazynów
	- ilość pozycji udostępnionych z zasobu podręcznego czytelni w Zamku	579 vol.
4.	<u>Prowadzenie wypożyczalni. Czytelnikom indywidualnym wypożyczono na rewersy</u>	Wg sprawozdania Działu Magazynów
5.	<u>W ramach wypożyczalni międzybibliotecznej:</u> sprawdzonych rewersów:	207
	a) wysłano	
	o nowe druki	10 vol.
	o mikrofilmów	187 szp.
	o inne (w tym druki szachowe, fotografie)	0
	b) sprowadzono:	
	o nowe druki	35 vol.
	o mikrofilmów	31 szp.
6.	<u>Pracownia Foto w Kórniku i pracownia cyfrowa DETH w Poznaniu</u>	
	Zamówienia indywidualne	54
	Zamówienia zbiorowe	33
7.	<u>Kwerendy</u>	143
9.	<u>Prowadzenie korespondencji, monitów, wysyłanie zamówień</u>	
10.	<u>Inne</u>	
	Sporządzanie sprawozdań kwartalnych	
	Wystawki, prelekcje	dla 4 klas gimnazjalnych oraz inne zajęcia dla grup zorganizowanych

Czytelnia w Pałacu Działyńskich w Poznaniu:

Lp.	Treść zadania	Ilość
1.	<u>Czytelnicy:</u>	
	- liczba zarejestrowanych odwiedzin:	2883 os.
	- udostępnianie zbiorów i informacji w postaci wykładów	1087 os.
	RAZEM:	3970 os.
2.	<u>Liczba wystawionych nowych kart czytelników:</u>	195 kart
3.	<u>Z biblioteki w Kórniku sprowadzono ogółem nowych druków, czasopism i mikrofilmów</u>	Wg sprawozdania Działu Magazynów
4.	<u>Udostępnianie:</u>	
	o ilość pozycji udostępnionych w czytelni z magazynu i pracowni	Wg sprawozdania Działu Magazynów
	o ilość pozycji udostępnionych z zasobu podręcznego czytelni w Pałacu	2879 vol.
5.	<u>Do księgozbioru podręcznego wprowadzono:</u>	30 vol.
6.	<u>Prace związane z katalogiem:</u>	
	- kontynuacja prac związanych z przepisaniem katalogu podręcznego czytelni w Pałacu Działyńskich do programu Open Office	
	- ilość kart włączonych do katalogu kartkowego w Pałacu	2573 kart
	- wprowadzone melioracje do katalogu kartkowego w Pałacu	34
7.	<u>Wykonane kwerendy pisemne (głównie dla studentów i maturzystów)</u>	154
8.	<u>Wypożyczalnia Międzybiblioteczna</u>	
	Marzec 2010 – BK z uwagi na koszty wycofała się ze sprawdzania tradycyjnych (kartkowych) rewersów obiegowych. Informacje na temat dostępności księgozbioru podawane były drogą telefoniczną i mailową.	
9.	<u>Inne:</u> Przeprowadzenie skontrum księgozbioru podręcznego czytelni Pałacu Działyńskich. Skontrum nie wykazało żadnych braków. Kontynuacja akcji „Uwolnij książkę”, polegającej na wymianie książek między czytelnikami. Akcja cieszy się sporym zainteresowaniem, w tym roku przewinięło się już w niej ok. 200 woluminów.	
10.	<u>Udział w konferencjach naukowych:</u> M. Biniaś-Szkopek, „Czeskie wpływy kulturowe w tradycji duchowej i materialnej państwa Piastów X-XIV”, Gniezno, 22-24 września 2010 (referat Czy możemy mówić o wpływach czeskich w Polsce u progu rozbicia dzielnicowego? – oddany do druku)	

	A. Losik-Sidorska - VII Ogólnopolska Sesja Interdyscyplinarna, pt. Historia – różne perspektywy: Człowiek wobec śmierci na przestrzeni dziejów 21-23 maja 2010 (referat: Formularz gotyckich i wczesnorennesansowych inskrypcji sepulkralnych duchowieństwa gnieźnieńskiego) - II Międzynarodowa Sesja Humanistyczna. Pamiętać czy zapomnieć... Miejsca pamięci we współczesnym dyskursie naukowym, 24-26 czerwca 2010 (referat: Cmentarze jako źródła epigraficzne. Sposoby edycji) - VI Ogólnopolska Konferencja Epigraficzna, Uniwersytet Zielona Góra, 27 października 2010 (referat: Formularz inskrypcji sepulkralnych - przyczynek do badań) - Kultura elit w epoce nowożytnej (1453-1815) zorganizowana w Instytucie Historii Uniwersytetu Łódzkiego przez Studenckie Koło Naukowe Historyków UŁ, 18-20 listopada (referat: Renesansowe nagrobki arcybiskupów i kanoników gnieźnieńskich)	
--	---	--

6. Pracownia Konserwatorska

W pierwszym kwartale minionego roku poddano konserwacji-restauracji 11 dyplomów pergaminowych. Prace obejmowały wykonanie skróconej dokumentacji opisowej, oczyszczenie mechaniczne, uzupełnienie ubytków, nawilżenie i naprężenie pergaminu, umieszczenie w tekach ochronnych z tektury bezkwasowej. Przeprowadzona została także konserwacja-restauracja 4 druków i czasopism XVIII i XIX wiecznych. W tym przypadku prace obejmowały wykonanie skróconej dokumentacji opisowej, demontaż oprawy i bloku, oczyszczenie mechaniczne i chemiczne oraz uzupełnienie ubytków i prasowanie kart, szycie i montaż nowej oprawy.

W następnym kwartale oczyszczonych zostało i zabezpieczonych przed korozją 36 medali przed wystawą z okazji 600-lecia bitwy pod Grunwaldem.

Do końca roku założono prowadzenie ewidencji codziennych pomiarów temperatury i wilgotności, przeprowadzanych przez pracowników w magazynach starych druków, nowych druków i w sekretariacie, gdzie przechowywane są rękopisy. Długotrwała dokumentacja warunków klimatycznych umożliwi wskazanie miejsc, gdzie występują najpoważniejsze zagrożenia i wprowadzenie rozwiązań stabilizujących sposób przechowywania zbiorów. Ewidencja warunków klimatycznych będzie kontynuowana w roku 2011.

Opracowano bazę danych dla rękopisów BK PAN w programie Access oraz wprowadzenie danych dla 286 sygnatur. Baza pozwala w szybkim czasie (10 do 30 min.) opisać szczegółowo następujące zagadnienia:

- technika wykonania rękopisu (oprawy i bloku) z uwzględnieniem elementów oryginalnych i wtórnych, napraw i datowania poszczególnych elementów książki,
- ocena stanu zachowania książki ze wskazaniem elementów zachowanych w dobrym stanie, lekko zniszczonych, średnio i bardzo zniszczonych,
- zalecenia konserwatorskie – dotyczące profilaktyki konserwatorskiej i ewentualnej konserwacji-restauracji.

W III kwartale roku praca koncentrowała się na przygotowaniu druków XIX- i XX-wiecznych do odkwaszania w Bibliotece Narodowej w Warszawie. Odkwaszanie przeprowadzone zostało w październiku i listopadzie 2010. Procesowi temu poddano 1121 druków XIX-wiecznych i z pierwszej połowy XX wieku. Wykonano też konserwację bloków 4 starych druków: 2650, 2657, 13995/13996, 14073. Prace obejmowały sporządzenie pełnej dokumentacji opisowej i fotograficznej, demontaż oprawy, oczyszczenie mechaniczne i chemiczne bloku, uzupełnienie ubytków, rekonstrukcję wyklejek, oczyszczenie i konserwację-restaurację opraw. Montaż opraw do bloku zaplanowano na pierwszy kwartał roku 2011.

Doprowadzono do przekształcenia pracowni introligatorskiej w pracownię konserwatorsko-introligatorską: dokonano zakupu urządzeń i materiałów konserwatorskich, zmiany sposobu napraw książek XIX i XX wiecznych: zastąpienia bibułki naklejanej na acetylocelulozę bibułką Filmoplast R firmy Neshen. W grudniu rozpoczęła pracę w Pracowni druga osoba, konserwator-restaurator zabytków.

7. Pracownia Fotograficzna

Dwuosobowy zespół kierowany przez Zdzisława Nowakowskiego wykonał wymienione niżej prace:

Fotografia analogowa

- mikrofilm negatywowy 96 874 klatek.

Fotografia cyfrowa

- reprodukcje tekstu z zapisem na CD 1 290 szt.,
- reprodukcje, zbiory specjalne 3 072 szt.,
- reprodukcje z oryginałów barwnych i półtonowych 233 szt.,
- zdjęcia techniczne 384 szt.,
- zdjęcia reportażowe 55 szt.,
- zdjęcia okolicznościowe 218 szt.,
- kopia zdigitalizowanej publikacji 3 092 plików,
- zdjęcia obiektów muzealnych 3 szt.,
- zdjęcia architektury 31 szt.

Inne prace

- obróbka chemiczna / wywoływanie mikrofilmów / wraz z montażem i kontrolą techniczną,
- naprawa i czyszczenie archiwalnych mikrofilmów,
- dokumentacja fotograficzna remontu mostu przy Zamku,
- wykonanie albumu fotograficznego dot. remontu mostu,
- obróbka zdjęć w programach Photoshop,
- retusz cyfrowy,
- czyszczenie urządzeń wywołujących,
- czynności związane z zleceniami obróbki barwnej i cyfrowej w laboratorium w Poznaniu,
- wykonanie albumu do tematu : „M.J. Połczyńska”,
- przygotowanie zdjęć do tematu „Zamek w Kórniku - Pomnikiem Historii”,
- przygotowanie dokumentacji fotograficznej zabytków Biblioteki Kórnickiej, stanu technicznego murów Zamku, Pałacu Działyńskich w Poznaniu i prowadzonych działań inwestycyjno – remontowych.

8. Magazyny i intrologatoria

Prace magazynowe

W roku 2010 kadra magazynu nie uległa zmianie. Pięcioosobowy zespół pracował pod kierownictwem Urszuli Dudziak.

W roku 2010 pracownicy działu dostarczyli do:

	Nowe druki	Czasopisma	Zbiory specjalne	Zbiory podręczne	Razem
czytelnia w Zamku	364	202	1377	106	2049
pracowni bibliotecznych	5320	1824	3025	144	10313
czytelnia w Pałacu Działyńskich	1640	1543	265	157	3605
wypożyczania na zewnątrz	746	9	Brak	Brak	755
Razem	8073	3578	4667	407	16722

Ponadto w ramach prac magazynowych wykonano:

Wnoszenie i włączanie na miejsce ilość	Pieczątowanie dzieł ilość	Wybijanie sygnatur ilość	Włączanie zakładek ilość	Wykonywanie obwolut ilość	Wycofanie zakładek ilość	Pakowanie paczek godziny
20257	6920	6729	12441	970	15472	16h 20min

Prace porządkowe w magazynie objęły między innymi:

Czynność	Ilość godzin/ilość woluminów
Prace skontrum	195h
Mazanie podkreśleń w książkach	19h
Układanie gazet	32h
Perforowanie kart katalogowych	4,5h
Szykowanie książek do oprawy	31h
Pakowanie paczek	16h 20min
Przesunięcia w magazynie nowych druków i starych druków	133,5h
Robienie nowych obwolut	972 vol.

Natłuszczenie opraw	20 vol.
Szykowanie książek do odkwaszania (Warszawa)	1335 vol.
Szykowanie książek do dezynfekcji (Poznań)	14 vol.
Sprawdzanie zakładek i książek na półkach	
Przemieszczanie czasopism do wolnego magazynu	
Przyjmowanie do magazynu książek (dublety)	
Układanie zbioru Ossolineum	
Porządkowanie magazynów	

Prace introligatorskie

Pracownia introligatorska obsługiwana jest przez mistrza Piotra Jaskułę. W roku 2010 wykonano następujące prace:

1. Oprawa i naprawa nowych druków:
 - a) nowe druki
 - nowa oprawa-naprawa 93 vol.,
 - naprawa 167 vol.,
 - b) broszury
 - oprawa 38 vol.,
 - c) czasopisma
 - nowa oprawa-naprawa 8 vol.,
 - naprawa 5 vol.,
2. Inne prace:
 - wykonanie nowych pudeł 5 sztuk,
 - teczki ochronne 5 sztuk,
 - teczki ozdobne ze złoceniami 4 sztuki,
 - pudła ochronne zamykane 8 sztuk,
 - wykonano podstawki pod książki z tektury 5 sztuk,
 - zbroszowano i oklejono sprawozdania za rok 2009 38 vol.,
 - nacięcie bezkwasowego papieru 600 sztuk,
 - naprawa księgozbioru podręcznego z pracowni BPR 2 vol.,
 - szycie nowych ksiąg inwentarzowych 1 vol.

IV. BIBLIOTEKA CYFROWA

W Dziale Elektronicznych Tekstów Humanistycznych kierowanym przez starszego kustosa mgr Jolantę Mazurek praca skupiała się wokół :

- tworzenia kolekcji cyfrowych zasobów Biblioteki Kórnickiej PAN oraz ich udostępnianie w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej, <http://www.wbc.poznan.pl/>,
- współorganizacji III edycji Konferencji Polskie Biblioteki Cyfrowe 2010, <http://www.man.poznan.pl/PBC/2010/>,
- realizacji projektu: *Utworzenie cyfrowej kolekcji rękopisów i druków Józefa Marii Hoene-Wrońskiego ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej PAN*, <http://www.wbc.poznan.pl/dlibra/publication/87662>,
- współudziału w realizacji projektu: *Drukarnstwo Wielkopolskie XVI-XVIII w.* (digitalizacja oraz publikowanie na stronach WBC), <http://www.wbc.poznan.pl/dlibra/publication/126023>,
- współudziału w realizacji projektu: *Władysław hr. Zamoyskiego podróż dookoła świata* (publikacja na stronach WBC), <http://www.wbc.poznan.pl/dlibra/publication/144588>,
- przejęcia oraz zainaugurowania prac związanych z rozwojem bazy danych Central European Journals of Social Sciences and Humanites, <http://cejsh.icm.edu.pl/> ,
- promocji działań digitalizacyjnych BK PAN w środowisku lokalnym (wykłady dla studentów i bibliotekarzy, publikacje w prasie lokalnej) oraz krajowym (prezentacja na konferencji dla bibliotekarzy cyfrowych, publikacje w wydawnictwach ogólnokrajowych),
- udostępnianiu Czwartków Literackich w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej: <http://www.wbc.poznan.pl/dlibra/publication/82947>,
- realizacji zamówień czytelników na kopie cyfrowe zbiorów BK PAN.

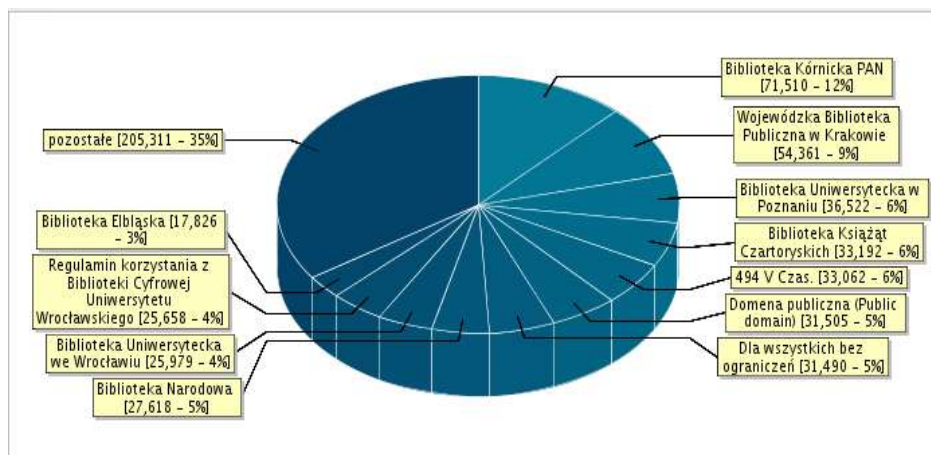
W 2010 roku na serwerze Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej umieszczonych zostało 13 333 publikacji cyfrowych, w tym:

- 1135 nowych druków
- 313 zbiorów specjalnych
- 11 888 gazet i czasopism.

Dla porównania: w latach ubiegłych sytuacja kształtowała się na tym samym poziomie:

- 12 974 w 2009 r.,
- 13 715 w 2008 r.

W grudniu 2010r. zasoby cyfrowe pochodzące ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej PAN (71 510 publikacji) stanowiły 57% wszystkich zasobów Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej (122 021 publikacji) oraz 12% w skali kraju.



Ze zbiorów bibliotecznych na skanerach płaskich wykonano 329 588 skanów. Na skanerze MEKEL wykonano 161 394 skanów mikrofilmów.

Kolekcje cyfrowe tworzone w Dziale Elektronicznych Tekstów Humanistycznych powstawały przede wszystkim w wyniku planowanej digitalizacji zbiorów Biblioteki Kórnickiej PAN. Zakończono proces digitalizacji i udostępniania dwóch największych kolekcji cyfrowych w polskich bibliotekach cyfrowych: Dziennika Poznańskiego i Kuryera Poznańskiego.

W wyniku prac zrealizowanych w projekcie: *Utworzenie cyfrowej kolekcji rękopisów i druków Józefa Marii Hoene-Wrońskiego ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej PAN* stworzono i udostępniono 500 publikacji cyfrowych, w projekcie: *Drukarstwo Wielkopolskie XVI-XVIIIw.75* oraz w projekcie: *Władysław hr. Zamoyskiego podróż dookoła świata* - 1 prezentację.

W zasobie WBC udostępniono także 8 Czwartków Literackich.

Wszystkie publikacje cyfrowe tworzone ze zbiorów BK PAN zarchiwizowane są (pliki wyjściowe) na dyskach posadowionych w Poznańskim Centrum Superkomputerowo-Sieciowym.

III Konferencja Polskie Biblioteki Cyfrowe Poznań 20-21.10.2010.

Biblioteka Kórnicka PAN już po raz trzeci była współorganizatorem, wraz z Poznańską Fundacją Bibliotek Naukowych oraz Poznańskim Centrum Superkomputerowo-Sieciowym, konferencji poświęconej tematyce bibliotek cyfrowych. Jest to największa tego typu konferencja cyklicznie organizowana w naszym kraju. W tym roku Konferencji towarzyszył Dzień Europeany oraz VII Warsztaty Bibliotek Cyfrowych. Z ramienia BK PAN, w ramach prac Komitetu Organizacyjnego Konferencji, w prace zaangażowana była Jolanta Mazurek.

Status realizacji projektów wykonywanych przez pracowników Działu ETH BK PAN:

- Wojciech Zagartowski był kierownikiem projektu Utworzenie cyfrowej kolekcji rękopisów i druków Józefa Marii Hoene-Wrońskiego ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej PAN. Status projektu: zakończony.
- Grzegorz Matz, Łukasz Borowiak zostali oddelegowani do realizacji projektu: Drukarstwo Wielkopolskie XVI-XVIII w. Status projektu: w trakcie realizacji, kierownik: Magdalena Marcinkowska.
- Adam Fludra był zaangażowany w realizację projektu: Władysława hr. Zamoyskiego podróż dookoła świata. Status projektu: zakończony, kierownik: Mikołaj Potocki.
- Jolanta Mazurek: Polonia Maior-Fontes. Status projektu: oficjalnie zakończony i rozliczony.
- Jolanta Mazurek: CACAO. Status projektu: oficjalnie zakończony i rozliczony.

Promocja działań digitalizacyjnych biblioteki. Prezentacje, wykłady.

- Zgłoszony do konkursu Graduał Grzegorza z Wronek z 1627r. ze zbiorów BK PAN został wybrany jako reprezentujący EuropeanaLocal na stronach EuropeanGroup: <http://version1.europeana.eu/web/guest/imagery/>. Jest to duże wyróżnienie dla Biblioteki, która prezentuje swoje zbiory obok tak znanych instytucji jak np. British Library.
- Jolanta Mazurek: Wykład dla studentów IV r. filologii polskiej UAM. "Cuda i cudeńka ze zbiorów wielkopolskich bibliotek". Poznań, 10.05.2010 r.
- Jolanta Mazurek: Prezentacja: "Wieczór z Wielkopolską Biblioteką Cyfrową" w ramach Tygodnia Bibliotek 2010. Poznań, 12.05.2010 r.

- Jolanta Mazurek: Prezentacja: "Jak nie ulec magii liczby, czyli co nam mówią statystyki biblioteki cyfrowej?" Konferencja "Polskie Biblioteki Cyfrowe" Poznań 19-21.10.2010 r.
- Jolanta Mazurek: Prezentacja: "Nowe funkcje bibliotek w Polsce". Miejska Biblioteka Publiczna w Mogilnie, 26.10.2010 r.

Udział pracowników działu w szkoleniach, konferencjach, seminariach.

- Jolanta Mazurek: Konferencja regionalna "e-Wielkopolska 2010". Poznań 01.06.2010 r.
- Jolanta Mazurek: Seminarium prawne dla bibliotekarzy cyfrowych. Warszawa 18.06.2010 r.
- Maria Wróż: Prezentacja archiwizacji długoterminowej na blueray. Poznań. 01.07.2010 r.
- Jolanta Mazurek: Konferencja: Stagnacja czy kreacja? Biblioteka w procesie aktywacji kulturalnej miasta. Poznań 09.12.2010 r.
- Wszyscy pracownicy Działu ETH uczestniczyli w III Konferencji Polskie Biblioteki Cyfrowe.

V. DZIAŁALNOŚĆ THE CENTRAL EUROPEAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES

Przejęcie CEJSH z Warszawy dokonało się na przełomie listopada i grudnia minionego roku. Nowa siedziba redakcji mieści się w pomieszczeniach Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej w Pałacu Działyńskich BK PAN. Otrzymane z Warszawy egzemplarze czasopism były stopniowo przekazywane do oddziału BK PAN w Kórniku celem opracowania ich jako nowych nabytków. Egzemplarze otrzymywane na bieżąco (w grudniu 2010 r. 11 woluminów) zatrzymywane zostały w siedzibie CEJSH do czasu zweryfikowania poprawności nadsyłanych przez wydawców streszczeń oraz meta-danych.

Liczba wprowadzonych w grudniu streszczeń wyniosła 157. i tym samym całkowita liczba streszczeń osiągnęła 18953. Statystyki dotyczące oglądalności CEJSH w grudniu¹ pokazują w stosunku do listopada wzrost ilości wywołań przy jednoczesnym niewielkim spadku liczby unikalnych wizyt, co zinterpretować należy jako dłuższe przebywanie (większą aktywność) pojedynczych użytkowników na stronie w ramach jednej wizyty.

Wkrótce po zainstalowaniu stanowiska komputerowego CEJSH w BK PAN podjęto starania o archiwizację danych zawartych na jego dysku twardym – potrzebne zwłaszcza dlatego, że nie przekazano z Kancelarii PAN dysków instalacyjnych ani systemu operacyjnego, ani oprogramowania stanowiącego podstawę działania CEJSH („Lotus Notes” 6 firmy IBM).

W grudniu w porozumieniu z ICM w Warszawie uruchomiona została testowa wersja bazy² na platformie YADDA³. Dokonana wstępnie konwersja dotychczas wprowadzonych danych z systemu „Lotus Notes” na nową platformę wymaga pewnych korekt i spodziewać należy się funkcjonowania przez bliżej nieokreślony czas CEJSH zarówno w obecnym systemie (zawierającym jednak jedynie dane dotychczas wprowadzone), jak i na nowej platformie. Konfiguracja unowocześnionego CEJSH oraz

¹ <http://cejsh.icm.edu.pl/stats/>

² <http://lodowy.icm.edu.pl/cejsh/>

³ Baza ma na dzień dzisiejszy niemal 200.000 rekordów i - nie najnowszy już - komputer czasami dość opornie radzi sobie z przetwarzaniem danych. Poza tym liczba abstraktów i czasopism rośnie, zaś obecne rozwiązania oraz procedury są stają się coraz bardziej niewygodne. Nierozumiiałym w dzisiejszych czasach ograniczeniem jest brak innych znaków niż podstawowy alfabet łaciński oraz brak niektórych znaków diakrytycznych. Nie miałym problemem jest także "przywiązanie" procedury wprowadzania nowych abstraktów do jednego, konkretnego komputera, który znajduje się obecnie w bibliotece mającej ograniczone godziny otwarcia. Przejście na system pozwalający usprawnić działanie CEJSH (poprzez umożliwienie m.in.: wprowadzania i edytowania danych repozytorium z dowolnego komputera z połączeniem internetowym i aplikacją edytorską; dzielenia pracy między redaktorów narodowych) staje się powoli warunkiem dalszego rozwoju.

przeszkolenie redaktorów w obsłudze programu DeskLight przewidziane są na luty 2011 r.

W grudniu podpisano umowę z jednym nowym czasopismem (*Edukacja ustawiczna dorosłych* Instytutu Technologii Eksploatacji PIB w Radomiu) oraz rozpoczęto rozmowy na temat współpracy z dwoma czasopismami (polskim *Studia Humanistyczne* AGH w Krakowie oraz słowackim *Communication Today* Uniwersytet w Trnawie). Trwają także rozpoczęte przez dr Kornackiego negocjacje z „Muzeum Historii Polski” w Warszawie, prowadzącym częściowo zbieżną z CEJSH bazę BAZHUM, na temat treści listu intencyjnego.

VI. DZIAŁALNOŚĆ MUZEALNA

1. Dział Muzealny

Dział pracował w trzyosobowym składzie pod kierownictwem mgr. Mikołaja Potockiego. Praktyki w dziale odbyły: Elżbieta Nowakowska studentka Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (w wymiarze 160 godzin) oraz Milena Stępiak studentka Historii Ogólnej Wydziału Historycznego Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (w wymiarze 80 godzin).

Od 1 lutego 2010 r. Joanna Sobiegraj wykonywała fotokopie cyfrowe zbiorów ikonograficznych.

INWENTARYZACJA ZBIORÓW, SKONTRA, OPISY INWENTARZOWE

- Muzeum Kórnickie

W październiku 2010 r. rozpoczęto skontrum skarbcza w Zamku Kórnickim.

W księdze inwentarzowej muzealiów oraz w bazie komputerowej odnotowano 13 obiektów (sygnatury: MK 6360-MK 6372), przy czym 11 obiektów pochodzi z wykopalisk przeprowadzonych w ramach nadzoru archeologicznego nad remontem mostu zamkowego. Wprowadzono opisy z książki inwentarzowej muzealiów do bazy komputerowej (sygnatury: MK 2500-MK 2900, MK 5984-MK 6184). Przeprowadzono korektę opisów z książki inwentarzowej muzealiów (sygnatury: MK 1-MK 1390) w bazie komputerowej. Przygotowano bazę komputerową zawierającą opisy z inwentarza Muzeum Kórnickiego sporządzonego przez Zofię z Zamoyskich Grocholską w 1924 r.

- Grafika i rysunki

W księgach inwentarzowych odnotowano:

- 27 rycin formatu A (sygnatury: A 4673 - A 4696),
- 10 rycin formatu C (sygnatury: C 2936 - C 2945),
- 40 rysunków formatu AO (sygnatury: AO 1404 - AO 1442),
- 42 rysunki formatu BO (sygnatury: BO 409 - BO 450),
- 9 rysunków formatu CO (sygnatury: CO 311- CO 319).

Wprowadzono do bazy komputerowej opisy z książek inwentarzowych rycin formatu A (sygnatury: A 100 – A 170), rysunków formatu BO (sygnatury: BO 228 – BO 408), formatu CO (sygnatury: CO 1 – CO 310) i formatu DO (sygnatury: DO 1 – DO 239).

- Fotografie historyczne

Odnotowano w księdze inwentarzowej 22 fotografie historycznych (sygnatury: I 9154 - I 9175).

- Fotografie użytkowe

Zinwentaryzowano w bazie komputerowej 24 fotografie użytkowe tj. fotografie obiektów muzealnych i fotokopii zbiorów graficznych (sygnatury: Muz 9827 – Muz 9833).

- Dokumenty Życia Społecznego

Opracowano wstępnie inwentarz plakatów wyłączonych spośród druków niezależnych i czasopism z drugiego obiegu, zawierający opisy 73 j.inw. = 73 szt. (sygnatury: PN 1 - PN 72). Opracowano wstępnie inwentarz druków „niezależnych”, zawierający opisy 790 j. inw. = 790 szt. (sygnatury: DN 1 - DN 789).

INFORMACJA O ZBIORACH

Przeprowadzono 45 kwerend lub udzielono odpowiedzi na zapytania dotyczące zbiorów muzealnych lub graficznych., w tym ankietę - kwerendę związaną z projektem badawczym „Miśnięska porcelana w XVIII wieku dla szlachty i arystokracji w Polsce” w Muzeum Pałac w Wilanowie.

OPRACOWANIE ZBIORÓW MUZEALNYCH I GRAFICZNYCH

Opracowano noty do katalogu wystawy „Pije Kuba do Jakuba. Alkohol w kulturze szlacheckiej i mieszczańskiej południowo-zachodniej Wielkopolski XVII i XVIII wieku” w Muzeum Okręgowym w Lesznie (obiekty oznaczone sygnaturami: MK 3829, MK 3835, MK 4467/1-2). Przygotowano prezentację, przeznaczoną do opublikowania na płycie CD, zatytułowaną „Władysław hr. Zamoyskiego (1853-1924) podróż dookoła świata”. Prezentacja zawiera ilustrowane katalogi wszystkich obiektów muzealnych z tzw. egzotycznej kolekcji etnograficznej Władysława Zamoyskiego (zbiory etnograficzne, przyrodnicze) oraz fotografii przywiezionych przez W. Zamoyskiego z podróży do Australii w latach 1879-1881. Katalogi poprzedzone są kalendarium i opisem podróży, ilustrowanym fotokopiami archiwaliów ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej. Opracowano opisy rysunków K.W. Kielisińskiego z dwóch albumów (sygnatury: AO 1073, AO 1074), zawierających łącznie 204 rysunki (w trakcie korekty i uzupełnień). Opracowano opisy rysunków T. Wolniewicza (sygnatury: DO 45-50). Przygotowano pomocniczy katalog rycin i kart pocztowych z ikonografią Poznania. W zakresie dokumentów życia społecznego kontynuowano prace nad katalogiem druków niezależnych i czasopism „II obiegu” (3834 pozycje), w tym:

- kwerenda z ksiąg inwentarzowych nabytków „a, b, c” z lat: 1978-2004,
- kwerenda w katalogu kartkowym,
- katalogowanie druków.

ZABEZPIECZENIE I KONSERWACJA OBIEKTÓW MUZEALNYCH

Odebrano 7 obiektów (sygnatury: MK 1111, MK 1421, MK 1422, MK 1423, MK 1424, MK 3385, CO X 204) po konserwacji u p. Ireny Łukaszyk z Poznania. Odebrano także 24 elementy uzbrojenia husarskiego (spis w protokole zdawczo-odbiorczym z 24 października 2007 r.) oraz 5 obiektów (MK 2146, MK 2153, MK 2331, MK 2262/5-6, MK 2264/1) oddanych do konserwacji jeszcze w 2006 roku. w ramach Podyplomowego Studium Konserwacji Zabytków Metalowych, Instytutu Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa UMK w Toruniu.

W konserwacji pozostał obraz olejny (MK 3423) – w ramach prac dyplomowych studentów Zakładu Konserwacji Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej Instytutu Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa UMK w Toruniu (oddane do konserwacji w 2005 r.).

Przeprowadzono przegląd konserwatorski obiektów stanowiących zawartość: północnego zakątka Sali Mauretańskiej, tj. szafy MK 4008, szafy MK 4007, szafy MK 1083 i MK 4019, kabinetu MK 4023 oraz Magazynu Obrazów. Dokonano również przeglądu wszystkich obiektów z tzw. egzotycznej kolekcji etnograficznej Władysława Zamoyskiego, przechowywanych na ekspozycji w Zakątku Myśliwskim oraz w magazynach.

EKSPOZYCJA

Przygotowano nowe opisy pomieszczeń zamkowych (Sieni, korytarza na parterze, Pokoju Władysława Zamoyskiego, Pokoju Jadwigi Zamoyskiej, Salonu, Saloniku, Czarnej Sali, Jadalni, Apartamentu Gościnnego) zawierające krótką historię wnętrz wraz z informacjami o proveniencji obiektów oraz rzutami i szkicowymi rysunkami. Powstał projekt odświeżonej i wzbogaconej ekspozycji w Zakątku Pamiątek Rodzinnych w Sali Mauretańskiej (wybór przedmiotów, rycin i fotografii, przygotowanie podpisów), a także projekt wystawki obrazującej dzieje Zamku Kórnickiego jako budowli wraz z wykresem – „drzewem genealogicznym” właścicieli zamku.

WYPOŻYCZENIA NA WYSTAWY

Wypożyczono talerz majolikowy (sygnatura: MK 3810) na wystawę „Ceramika Rafaela. Majolica istoratio ze zbiorów polskich” w Muzeum Narodowym w Warszawie (19 marca - 16 maja 2010) i odebrano po zakończeniu wystawy. Odebrano bursztynową cygarniczkę (sygnatura: MK 4453) z Muzeum Bursztynu. Muzeum Historycznego Miasta Gdańska. Wypożyczono 6 obiektów (sygnatury: C III 542, D IV 105, MK 1696, MK 1713, MK 2177, MK 4551) na wystawę „1410. Historia i literatura” w Muzeum Literackim Henryka Sienkiewicza, Oddział Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu (12 maja - 31 sierpnia 2010) i odebrano po zakończeniu wystawy. Wypożyczono 4 obiekty (sygnatury: MK 3660, MK 3829, MK 3835, MK 4467/1-2) na

wystawę „„Pije Kuba do Jakuba. Alkohol w kulturze szlacheckiej i mieszczańskiej południowo-zachodniej Wielkopolski XVII i XVIII wieku” w Muzeum Okręgowym w Lesznie.

2. Ruch turystyczny

W minionym roku muzeum kórnickie odwiedziło 68 780 osób, o 8 879 mniej niż w roku poprzednim. Odnotowano 1253 grupy zorganizowane. Jak zwykle większość zwiedzających stanowiła młodzież szkolna oraz osoby starsze, w wieku emerytalnym – razem: 39 019 osób. Pozostali to osoby dorosłe, goście z zagranicy (około 4 500 osób, w tym około 1 000 w grupach zorganizowanych) oraz osoby, którym prawo zapewnia bezpłatny wstęp do obiektów muzealnych. Kolekcje powozów zamkowych w Wozowni obejrzało 12 700 turystów.

Zwiedzający korzystać mogli z folderów w językach: polskim, angielskim, niemieckim, francuskim i rosyjskim. Turystom niemieckojęzycznym udostępniano także tzw. audio-przewodniki.

VII. DZIAŁALNOŚĆ PROMOCYJNA, KULTURALNO – OSWIATOWA I SPOŁECZNA

1. Pałac Działyńskich

WYNAJEM SAL I HOLU

Spotkania organizowane w zabytkowych salach pałacowych to jak zwykle sympozja i konferencje naukowe, debaty społeczne, promocje książek, koncerty muzyczne, konferencje prasowe, promocje doktorskie, posiedzenia i zebrania towarzystw naukowych, organizacji społecznych, politycznych i jednostek samorządowych. W 2010 r. w Pałacu odbyło się 135 takich spotkań.

Jednym z ważniejszych spotkań, które odbyły się w tym roku w Sali Czerwonej było spotkanie z Przewodniczącym Parlamentu Europejskiego, prof. Jerzym Buzkiem z okazji XX-lecia samorządu terytorialnego, zainicjowane przez Prezydenta Miasta Poznania, Ryszarda Grobelnego

Sala Czerwona oraz Sala Złota stanowią wspaniałą oprawę dla wielu spotkań i uroczystości, które już na stałe wpisały się w kalendarz wydarzeń kulturalnych miasta Poznania. Są to między innymi:

- **Czwartki Literackie** - organizowane i finansowane przez Bibliotekę Kórnicką (Agnieszka Królczyk), Fundację „Zakłady Kórnickie” oraz Urząd Miasta Poznania. W tym roku odbyło się 11 spotkań:
- 21 stycznia: ***Polska – nieodzyskana podmiotowość.*** W dyskusji panelowej udział wzięli: Marek Cichocki, Dariusz Karłowicz, Bartłomiej Sienkiewicz, Bronisław Wildstein oraz Maciej Mazurek (prowadzący),
 - 18 lutego: ***Maciej Wojtyzsko – Literatura krypto- dziecięca.*** Prowadzenie: Antoni Smuszkiewicz,
 - 18 marca: Karol Modzelewski – ***Kłopoty badacza archaicznej Europy z czasem i przestrzenią.*** Prowadzenie: Jerzy Strzelczyk,
 - 22 kwietnia: ***Dlaczego media zgubiły Wielkopolskę?*** Dyskutowali: Jarosław Giziński i Dariusz Jaworski. Prowadzenie: Piotr Śliwiński,
 - 13 maja: ***Etos wielkopolskiej inteligencji.*** Dyskutowali: Witold Molik, Krzysztof Podemski, Lech Trzeciakowski,
 - 10 czerwca: Radosław Okulicz-Kozaryn: ***Przeciw ewangelii zatracenia. Miłosne listy poetyckie Jana Kasprowicza.*** Poezję czytał Sylwester Woroniecki. Spotkanie połączone było z wystawą poświęconą Kasprowiczowi,
 - 21 października: Andrzej Pomorski: ***Czechow – przyczynek do estetyki kanibala,***

- 28 października: Andrzej Walicki: ***Polski ruch filozoficzny lat 40. XIX w. jako program modernizacji narodu***. Prowadzenie: Bolesław Andrzejewski,
- 4 listopada Robert Traba, Hubert Orłowski, Łukasz Musiał: ***Polskie spory o historię na początku XXI wieku***,
- 18 listopada Małgorzata Szejnert i Włodzimierz Nowak: ***Reporterzy nie płaczą***,
- 15 grudnia ***O nowym, pełnym przekładzie i znaczeniu baśni braci Grimm*** rozmawiali: Hubert Orłowski (znawca kultury i literatury niemieckiej) i Eliza Pieciul-Karmińska (tłumaczka); Grażyna Hałasa zaprezentowała ilustracje do najsłynniejszego wydania baśni z 1907 r. autorstwa Otto Ubbelohde.

➤ **Spotkania z cyklu „W Jesiennej Zadumie o tych, którzy odeszli ...”**, - wieczory, organizowane już od 12 lat, każdorazowo w ostatni poniedziałek października, podczas których wspominana jest pamięć niektórych z tych Poznaniaków, którzy tworzyli aktualną historię naszego miasta: kreowali współczesną rzeczywistość, w swoich środowiskach kontynuowali ich tradycje, tworzyli godny nauce klimat. Ich zatem - przedstawicieli świata m.in. nauki, kultury, rzemiosła, sportu, którzy swoim życiem lub dokonaniem zasłużyli na szczególną pamięć i szacunek - w zaduszkowej scenerii świec, opadających liści i przy muzyce - wspominali przyjaciele i znajomi, osoby równie dziś kreatywne i znane. I nie są to wieczory życiorysów, lecz wieczory wspomnień serdecznych, wzruszających, anegdotycznych.

W ubiegłoroczny wieczór wspominaliśmy pamięć m.in. prof. Gerarda Labudy i prof. Tadeusza Pisarskiego, dr Jerzego Załuskiego i Nikosa Chadzinikolau, Henryka Czapczyka i "Bronka" Grzempowskiego, Jerzego Bogdanowskiego i Jarosława Piotrowskiego, Sławomira Leitgebera i Jana ze Skrzypny Twardowskiego, Jarosława Kukulskiego i Annę Jantar (w 30 rocznicę tragicznej śmierci). A wspominali m. in. prof. Tomasz Jasiński, prof. Magdalena Pisarska-Krawczyk, dr Marek Rezler, Tomasz Wika, Małgorzata Derwich, Wojciech Kęszczycki.

➤ **Cykl wykładów publicznych o sztuce Poznania.**

Wykład prof. Tadeusza J. Żuchowskiego o obrazie Tomasza Dolabelli: Bitwa pod Lepanto. Stowarzyszenie Historyków Sztuki Oddział w Poznaniu.

Wykład dr. Andrzeja Kuszelskiego: O renesansowych nagrobkach w katedrze poznańskiej.

➤ Kolejne edycje Konkursu Jakości Produktów i Usług: Najlepsze w Polsce – The Best In Poland, organizowane przez Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego.

- **Edycje Konkursu Wielkopolska Jakość** - dla najlepszych wielkopolskich przedsiębiorstw, organizowane przez Wielkopolskie Stowarzyszenie Badań nad Jakością i Kapitułę Programu Najwyższa Jakość z prof. Wiktorem Garbusiewiczem na czele. Konkursowi towarzyszą Koncerty Muzyki Dawnej wykonywane przez członków Stowarzyszenia Miłośników Kultury i Sztuki wyłącznie na kopiach instrumentów siedemnastowiecznych.
- **Ogólnopolski Festiwal Dobrego Smaku** – organizowany przez firmę SMAK i TRADYCJA Sp. z o.o w dniach od 12 – 15 sierpnia.
- **Poznańskie Dni Kultury Prawosławnej** zorganizowane i zaprezentowane przez Instytut Kulturoznawstwa UAM, Fundacja „Barak Kultury”, partner: BK PAN .

Spśród innych, ważniejszych wydarzeń, które miały miejsce w Pałacu Działyńskich w 2010 r. należy wymienić:

KONFERENCJE NAUKOWE

- Konferencja Naukowa Czasopisma Naukowe Bibliotek, Archiwów, Muzeów. Tradycje – Role – Perspektywy – *organizatorzy*: Biblioteka Kórnicka PAN, Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej, Fundacja „Zakłady Kórnickie”. W grudniu ukazał się tom pokonferencyjny o tym samym tytule pod redakcją Agnieszki Królczyk.
- Debata „Wolność Człowieka w Świecie Jego Praw i obowiązków – Katolickie Stowarzyszenie „Civitas Christiana”, Dyskusja panelowa pt. „Człowiek a kultura”, organizatorzy: Katolickie Stowarzyszenie „Civitas Christiana” oraz SBP Okręg Poznański.
- Konferencja historyczna „Ukraina – Polska” oraz Premiera filmu "Zapomnij o Kresach". Goście konferencji: Ewa Siemaszko, dr Lucyna Kulińska, ks. Tadeusz Isakowicz-Zaleski. Organizator: Stowarzyszenie Warsztaty Idei Obywateli Rzeczypospolitej. Goście konferencji: Ewa Siemaszko, dr Lucyna Kulińska, ks. Tadeusz Isakowicz-Zaleski. Organizator: Stowarzyszenie Warsztaty Idei Obywateli Rzeczypospolitej.
- Panel dyskusyjny z dr Arkadym Rzegockim, członkiem Zarządu Towarzystwa Edukacyjno-Naukowego Ośrodek Myśli Politycznej w Krakowie. Organizator: Stowarzyszenie Młodych Konserwatystów Rzeczypospolitej Polskiej.
- Sesja naukowa pt. „Rola planowania regionalnego w zarządzaniu rozwojem przestrzennym” poświęcona 55-leciu planowania przestrzennego w Wielkopolsce. Wielkopolskie Biuro Planowania Przestrzennego w Poznaniu.
- Konferencja pt. „Profilaktyka zdrowotna mieszkańców – wyzwaniem dla samorządów”. W.W.I. Sp. z o.o. w ramach Ogólnopolskiego Programu Samorządowego „Współdziałamy”.

- VI Warsztaty Biblioteki Cyfrowe oraz II Ogólnopolska Konferencja BIBLIOTEKI CYFROWE 2009, organizacja Poznańskie Centrum Superkomputerowo Sieciowe, Poznańska Fundacja Bibliotek Naukowych i Biblioteka Kórnicka PAN.

WYSTAWY

- Romantyczne szlaki Chopina - MASTRin „WIELKOPOLSKA” Poznań – Unia Europejska.
- 1938. Akcja burzenia cerkwi prawosławnych na Chełmszczyźnie i Południowym Podlasiu. Fundacja „Barak Kultury” , w ramach V Poznańskich Dni Kultury Prawosławnej.

KONCERTY

- „Koncert dla Przyjaciół” – zorganizowany przez prof. Zbigniewa Pawłowskiego z rodziną z okazji nadania Collegium Geographicum UAM imienia prof. Stanisława Pawłowskiego.
- Koncert z cyklu „Muzyka w Dawnej Wielkopolsce” w wykonaniu orkiestry Akademia Dell”Arkadia pod dyktando Bartłomieja Stankowiaka. – Stowarzyszenie Miłośników Kultury i Sztuki w Poznaniu.
- Koncert Kwartetu Smyczkowego Camerata i Meccorre String Quartet w ramach I Poznańskiego Festiwalu Muzyki Kameralnej „Quarto Modni”. Współorganizator - Towarzystwo Muzyczne im. H. Wieniawskiego.
- Sonaty i kantaty Georga Friedricha Haendla w wykonaniu orkiestry Accademii
- Dell Arcadia oraz solistki Agnieszki Będzińskiej-Bennet - koncert w ramach Festiwalu Handel 2010 - Towarzystwo Miłośników Kultury i Sztuki w Poznaniu.
- Recital klawesynowy Marka Toporowskiego – koncert w ramach Festiwalu Handel 2010 - Towarzystwo Miłośników Kultury i Sztuki w Poznaniu.
- Koncert zespołów romskich, Fundacja Bahtale Roma w ramach VIII Światowych Spotkań Integracyjnych.
- Koncert poetycki i wspólne śpiewanie: „Mamy Niepodległą - w 92. rocznicę odzyskania wolności”. Organizatorzy: Biblioteka Kórnicka PAN, Warsztaty Idei Obywateli Rzeczypospolitej.
- Koncert Patriotyczny w wykonaniu Chóru „Poznańscy Madrygaliści im. Wacława z Szamotuł”, dyrygent - Jerzy Fischbach. Klub Gazety Polskiej Oddział w Poznaniu.
- Koncert pieśni wielkopolskich: „Śpiewnik Prababki Andżki” w wykonaniu Jacka Kowalskiego z Zespołem Monogramista JK w ramach Dni Wielkopolski w Poznaniu - Wielkopolskie Towarzystwo Kulturalne – organizator, BK PAN – partner.
- Koncert Jubileuszowy - Chór Mieszany im. St. Moniuszki Towarzystwo.

PROMOCJE KSIĄŻEK

- Promocja książki pt.: „IV Rzeczpospolita – I odsłona”, Paweł Szałamacha .
- Promocja publikacji wydanych przez Instytut Pamięci Narodowej.
- Zysk i S-ka Wydawnictwo – Promocja książki Sławomira Cenckiewicza „Anna Solidarność. Życie i działalność Anny Walentynowicz na tle epoki (1929-201)”.
- Promocja najnowszej książki prof. dr hab. Andrzeja Kwileckiego pt. „Wielkopolskie rody ziemiańskie” t.3 .
- Promocja książki: Wiesław Adamczyk - Kiedy Bóg odwrócił wzrok - spotkanie z autorem. Dom Wydawniczy REBIS.

2. Zamek Kórnicki

DZIAŁANIA PROMOCYJNE

- Za pośrednictwem Fundacji Zakłady Kórnickie złożono do Starostwa Powiatowego w Poznaniu wnioszek o uzyskanie dofinansowania na opracowanie kolekcji etnograficznej Władysława Zamoyskiego. Z wnioskowanych 14 000 zł władze powiatowe przyznały 5000 zł., w związku z czym za pośrednictwem FZK wystąpiono jeszcze o dodatkowe dofinansowanie na realizację tego projektu do Fundacji BRE Banku, która przyznała na ten cel 9695 zł. Projekt zakończył się wydaniem płyty CD pt.: „Władysława Zamoyskiego podróż dookoła świata” i umieszczeniem w tego materiału w WBC.
- Przy współpracy z Fundacją Nauki Polskiej powstał projekt „Najcenniejsze klejnoty kultury – spotkania kórnickie”. Projekt ten złożony został w Urzędzie Marszałkowskim i otrzymał dofinansowanie w wysokości 400 000 zł ze środków Wielkopolskiego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013. Projekt będzie trwał 3 lata i obejmował cykl zajęć edukacyjnych, które odbywać się będą w Bibliotece Kórnickiej PAN.
- W wyniku koordynacji prac z FZK powstał projekt „Panoramiczny Kórnik”. Został sfinansowany przez Fundację – powstała płyta CD z wycieczką panoramiczną po Zamku w Kórniku (Biblioteka Kórnicka otrzymała 500 egzemplarzy płyty).
- Trwała współpraca z panią Dorotą Matyaszczyk z Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków nad wnioskiem o wpisanie Zamku w Kórniku na listę Pomników Historii.

KONCERTY

- **Koncert Inauguracyjny w Arboretum**, 4 lipca, z udziałem Sławomira Kramma (baryton) i Kapeli Zamku Rydzńskiego pod kierownictwem Mieczysława Leśniczaka. W programie: muzyka dworska, myśliwska, przeboje muzyki operowej, operetkowej, musicalowej.
- **Koncert muzyki klezmerskiej**, 11 lipca, także w Arboretum w wykonaniu zespołu ANATEVKA KLEZMER TRIO .
- **Koncert z okazji 600 rocznicy bitwy pod Grunwaldem " Śpiewnik Grunwaldzki"**, 18 lipca, w Zamku. Wykonawcy: Jacek Kowalski - śpiew, rota, citola, Henryk Kasperczak - lutnia, teorba, Jacek Muzioł - instrumenty perkusyjne.
- **Koncert muzyki etnicznej**, 25 lipca w Arboretum. Wykonawcy: Dymitr Harea - fletnia pana oraz ART ACOUSTIC TRIO w składzie: Zbigniew Rybak - skrzypce, Paweł Głowacki - kontrabas, bandžo, mandolina, Andrij Melnyk - akordeon. W programie: muzyka cygańska, rumuńska, bałkańska, mołdawska.
- **Spektakl TEATRU NA FUNDAMENTACH - „Tempus fugit”** 1 sierpnia w Arboretum.
- **Koncert muzyki klasycznej** w Arboretum, 8 sierpnia, w wykonaniu BAŁABAN QUARTET w składzie: Wiktor Bałaban - I skrzypce, Jan Bałaban - II skrzypce, Lech Bałaban - altówka, Agnieszka Bałaban - wiolonczela. W programie: K. Stamitz Duo C-dur nr 1 na altówkę i wiolonczelę, A. Dvorak Terzetto op. 75 na dwoje skrzypiec i altówkę, J. Haydn Kwartet D-dur Hob. III nr 11, W.A. Mozart Kwartet C-dur KV 157.
- **Koncert patriotyczny z okazji 90 rocznicy "Bitwy Warszawskiej"** w Arboretum, 15 sierpnia, z udziałem: Karola Bochańskiego - tenor oraz Zespołu Instrumentów Dętych Błaszanych Zamku Kórnickiego CASTEL BRASS.
- **Koncert z okazji jubileuszu 100-lecia teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu „Ad multos annos”** w Zamku, 22 sierpnia. Wykonawcy: Monika Mych - sopran, Sylwia Złotkowska - mezzosopran, Tomasz Racziewicz - kontratenor, Marek Szymański – tenor, Jaromir Trafankowski – baryton, Patryk Rymanowski – bas, Barbara Odwrot – fortepian.

VIII. BEZPIECZEŃSTWO ZBIORÓW

Biblioteka posiada system bezpieczeństwa zainstalowany, monitorowany i bieżąco kontrolowany przez firmę *ALCAR Systemy Alarmowe*. Ponadto, świadcząca od lat usługę w formie doraźnej ochrony fizycznej Zamku w Kórniku Agencja Ochrony B.O.S.S. Polska zaproponowała nam rozwinięcie dotychczasowej współpracy w zakresie tzw. monitoringu wizyjnego. Do zainstalowanego roku 2009 wewnątrz i na zewnątrz budynku administracyjno- magazynowego biblioteki przy ul. Zamkowej 8 w Kórniku systemu dozoru wizyjnego CCTV, funkcjonującego w postaci sieci kamer telewizyjnych oraz działań bezpośrednich patroli interwencyjnych dołączonych zostało osiem kamer obserwujących wybrane pomieszczenia wewnątrz Zamku oraz zewnętrznymi oba mosty: główny, kamienny i drewniany, prowadzące do Zamku. System wizyjnego monitoringu całodobowego w znacznym stopniu podniósł bezpieczeństwo zasobów bibliotecznych Biblioteki.

IX. INWESTYCJE I REMONTY

Staraniem Miejskiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu w listopadzie odnowiona została elewacja tylnej ściany w Pałacu Działyńskich - obecnie cały obiekt prezentuje pięknie i jest prawdziwą ozdobą poznańskiego Starego Rynku.

Z początkiem lipca rozpoczęto II etap prac remontowo – konserwatorskich dotyczących rewitalizacji kamiennego mostu nad fosą w Kórniku. Etap I obejmujący remont schodów granitowych i północnego przyczółka mostu zakończył się w grudniu 2009 roku. Etap II objął korpus samego mostu, zwłaszcza jego nadwodną część, remont wewnętrznej konstrukcji oraz murów zewnętrznych, wymianę nawierzchni, odnowienie balustrad, detali architektonicznych, powierzchni i murów tzw. „babińca” oraz przeniesienie mediów (gaz, łącza energetyczne i łącza telekomunikacyjne) zasilających zamek.

Prace wykonywane w oparciu o uzyskane dotacje ze środków pozabudżetowych (Starostwo Powiatowe w Poznaniu, Gmina Kórnik i przede wszystkim Fundacja Zakłady Kórnickie) zostały zakończone zgodnie z założonym harmonogramem w grudniu minionego roku. Na okres wczesnowiosenny 2011 roku pozostanie m.in. fugowanie murów zewnętrznych mostu oraz wyłożenie kostką granitową części przedzamcza łączącej się bezpośrednio z granitowymi schodami prowadzącymi na most.

X. WYNAJEM POMIESZCZEŃ

Miniony rok nie przyniósł istotnych zmian w kwestii dysponowania zbędnymi z punktu widzenia realizacji statutowych zadań Biblioteki powierzchniami biurowymi. Nadal niewykorzystane jest II piętro Pałacu Działyńskich oraz wszystkie kondygnacje tzw. Domku Gotyckiego przy Starym Rynku w Poznaniu. O powrót do niewielkiej części przyziemia w Pałacu wnioskował w końcówce roku niedawny ich użytkownik – Raiffeisen Bank Polska, ostatecznie umowa najmu podpisana została dopiero 21 grudnia 2010 roku.

Wykaz pracowników Biblioteki Kórnickiej PAN oraz Gospodarstwa Pomocniczego „Zamek w Kórniku” wg stanu na 31 grudnia 2010 roku.

1. prof. dr hab. Tomasz Jasiński – dyrektor
2. mgr Tadeusz Chwalny – zastępca dyrektora
3. Grzegorz Rozwadowski – główny księgowy
4. mgr Mirosław Kwieciński – kierownik Gospodarstwa Pomocniczego
5. mgr Alicja Wiła – główny księgowy Gospodarstwa Pomocniczego

Sekretariat i Archiwum

6. mgr Katarzyna Woźniak – starszy bibliotekarz, kierownik

Dział Gromadzenia i Uzupełniania Zbiorów

7. mgr Tomasz Zuzek – bibliotekarz, kierownik
8. Beata Biedermann – bibliotekarz
9. Irmina Fludra – bibliotekarz

Dział Opracowania Nowych Druków i Czasopism

10. mgr Anna Gryglas-Ratajczak – starszy kustosz, kierownik
11. mgr Łukasz Fober – kustosz
12. mgr Rafał Pawlak – kustosz
13. mgr Sonia Drygas – bibliotekarz
14. mgr Marta Kociemba – bibliotekarz

Dział Zbiorów Specjalnych

15. mgr Magdalena Marcinkowska – bibliotekarz, kierownik
16. dr Maria Hłyń – adiunkt
17. dr Jacek Jaskulski – adiunkt
18. dr Korneliusz Kaczor – adiunkt
19. mgr Maria Łuczak – starszy kustosz
20. mgr Monika Małecka – bibliotekarz
21. mgr Aneta Ostroróg – bibliotekarz (urlop macierzyński i wychowawczy)
22. mgr Małgorzata Potocka – młodszy bibliotekarz

Dział Udostępniania Zbiorów

- 23. dr Magdalena Biniak-Szkopek – adiunkt, kierownik
- 24. mgr Jan Łuczak – starszy kustosz
- 25. mgr Justyna Olszewska – bibliotekarz (urlop wychowawczy)
- 26. Kinga Padurska-Wiertelak – starszy technik dokumentalista
- 27. mgr Aleksandra Losik-Sidorska – młodszy dokumentalista (1/2 etatu w DETH)
- 28. mgr Edyta Bątkiewicz – młodszy bibliotekarz (od 8.11.)

Dział Muzealny

- 29. mgr Mikołaj Potocki – starszy asystent muzealny, kierownik
- 30. dr Łukasz Jastrząb – adiunkt

Dział Magazynów Biblioteki i Muzeum

- 31. Urszula Dudziak – starszy magazynier, kierownik
- 32. Mieczysław Gubała – magazynier
- 33. Piotr Jaskuła – starszy rzemieślnik
- 34. Hanna Szcześniak – sprzątaczką
- 35. Sławomira Jabłońska – magazynier
- 36. mgr Grzegorz Kubacki - magazynier

Dział Ruchu Turystycznego

- 37. Leszek Grześkowiak – starszy renowator, kierownik
- 38. Maria Jańczyk – starszy rzemieślnik
- 39. Irena Kominek – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej
- 40. Maria Pawłowska – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej
- 41. Beata Taciak – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej
- 42. Monika Niemier – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej
- 43. Wanda Pietrowicz – starszy magazynier
- 44. Ewa Górską – sprzątaczką
- 45. Henryk Jaskuła – robotnik

Pracownia Fotograficzna

- 46. Zdzisław Nowakowski – technolog, kierownik
- 47. Monika Szczepaniak – pracownik obsługi

Pracownia Konserwatorska

- 48. mgr Krystyna Olczyk – konserwator zbiorów bibliotecznych
- 49. mgr Aleksandra Kwiatkowska- konserwator zbiorów bibliotecznych (od 1.12.)

Oddział w Poznaniu

- 50. mgr Janina Martyna – starszy kustosz, kierownik
- 51. mgr Agnieszka Królczyk – starszy kustosz
- 52. Agnieszka Jóźwiak – woźna
- 53. Henryka Szymaniak – woźna
- 54. Marcin Grabowski – dozorca
- 55. Bogumiła Paluch – woźna (od 7.10)

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych

- 56. mgr Jolanta Mazurek – starszy kustosz, kierownik
- 57. mgr Maria Wróż – starszy kustosz
- 58. mgr Łukasz Borowiak – starszy dokumentalista (praca w Dziale Zb. Specjalnych)
- 59. mgr Wojciech Zagartowski – starszy dokumentalista
- 60. Grzegorz Matz – starszy technik dokumentalista
- 61. Monika Korkosz – młodszy dokumentalista
- 62. mgr Adam Fludra – młodszy dokumentalista
- 63. Joanna Sobieraj – młodszy dokumentalista (praca w Dziale Muzealnym)

Dział Finansowo – Księgowy i Administracja

- 64. Wiesława Kuźma - starsza księgowa
- 65. Anna Organiściak – kasjerka
- 66. Karolina Kośla – introligator, obsługa administracyjna biblioteki
- 67. Teresa Sarnowska – sprzątaczką
- 68. dr Zbigniew Kalisz - starszy specjalista d.s. rozwoju biblioteki.

ZBIORY BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ
Stan na 31 grudnia 2010 r.

Zbiory		Gromadzenie w 2010		Ogółem stan Zbiorów oprac. na 31.12. 2009		Opracowanie w 2010 r.		Ogółem stan zbiorów Oprac. na 31.12.2010		Jedn. oblicz.
		poszcz. Zbiory	ogółem	poszcz. zbiory	ogółem	Poszcz. Zbiory	Ogółem	poszcz. zbiory	Ogółem	
I. ZBIORY BIBLIOTECZNE	1 Nowe druki		3 116		210 813		2 992		213 805	wol.
	2 Czasopisma		1 455		90 706		1 269		91 975	wol.
	3 Zbiory specjalne		802		115 333		1 483		116 816	Jedn. inw.
	a. rękopisy (dyplomy)	266		15 767		6		15 773		Jedn. inw.
	b.stare druki	5		30 233		5		30 238		Jedn. inw.
	c. bibl. szachowa	2		3 399		89		3 488		Jedn. inw.
	d. kartografia	6		2 293		-		2 293		Jedn. inw.
	e. grafika (plany, rys.)	-		13 754		128		13 882		Jedn. inw.
	f. ekslibrisy	-		15 252		-		15 252		Jedn. inw.
	g. muzykalia	8		1 228		-		1 228		Jedn. inw.
	h. DZS foldery	143		673		863		1 536		Jedn. inw.
	i. zbiory filatelist.	-		47		-		47		Jedn. inw.
	j. DZS karty pocztowe i widokówki	2		4 934		-		4 934		Jedn. inw.
	k. fotografia hist.	-		9 153		22		9 175		Jedn. inw.
	l. fotografia użyt.	11		8 073		24		8 097		Jedn. inw.
	ł. Mikrofilmy	314		9 194		305		9 499		Jedn. inw.
	m.materiały fototechn. (fotok.)	15		601		-		601		Jedn. inw.
	n. dokum. audio-wizualne (d.kasety)	-		41		-		41		Jedn. inw.
	o. makiety st.dr. i rkpsów	-		50		-		50		Jedn. inw.
	p. kserokopie	-		71		-		71		Jedn. inw.
	r. nośniki elektron.	30		569		41		610		Jedn. inw.
	s. zbiór pieczęci	-		1		-		1		Jedn. inw.
RAZEM			5 373		416 852				422 596	
IZB. MUZEALNE	druki nowe, czasop., zb. specj.									
	a.muzealia (galeria obrazów, rzemiosło artyst.)	1		5 951		13		5 964		Jedn. inw.
	b. numizmaty	37		13 266				13 266		Jedn. inw.
RAZEM zbiory muzealne:			38		19 217		13		19 230	Jedn. inw.
IN. DEPOZYT	a. Depozyt Bibl. Raczyńskich			10 271				10 271		Wol.
	b. Depozyt Fr. Kościńskiego			221				221		Wol.
RAZEM depozyty:					10 492				10 492	Wol.
Razem zbiory Biblioteki Kórnickiej			5 411		446 561		5757		452 318	Wol.

WYKONANIE BUDŻETU ZA ROK 2010

I. Budżet

§	Nazwa paragrafu	Plan w zł	Wykonanie w zł	% wykonania
I.				
302	Nagrody i wydatki nie zaliczone do wynagrodzeń	2 000	2 000	100
401	Wynagrodzenia osobowe	1 572 376	1 572 376*	100
4040	Dodatkowe wynagrodzenie roczne	116 136	116 136	100
411	Składki na ubezpieczenie społeczne	202 323,95	202 323,95	100
412	Składki na fundusz pracy	35 930,37	35 930,37	100
417	Wynagrodzenia bezosobowe	9 000	9 000	100
421	Zakup materiałów	41 701,15	41 701,15	100
424	Zakup książek i czasopism	40 000	40 000	100
426	Zakup energii	115 900,51	115 900,51	100
427	Zakup usług remontowych	42 000	42 000	100
428	Zakup usług zdrowotnych	416	416	100
430	Zakup usług pozostałych	108 900	108 900	100
434	Zakup usług konserwatorskich	4 000	4 000	100
435	Opłaty za dostęp do Internetu	16 000	16 000	100
436	Zakup usług telefonii komórkowej	21 000	21 000	100
437	Zakup usług telefonii stacjonarnej	3 000	3 000	100
441	Podróże krajowe służbowe	10 000	10 000	100
443	Różne opłaty i składki	6 000	6 000	100
444	Fundusz świadczeń socjalnych	58 000	58 000	100
470	Szkolenie pracowników	1 500	1 500	100
474	Zakup materiałów papierniczych	2 500	2 500	100
475	Zakup oprogramowania i licencji	8 928,02	8 928,02	100
	RAZEM	2 417 612	2 417 612	100
II.	Dotacja z PAN na DOT	276 000	276 000	100
	Konserwacja zbiorów bibliotecznych	95 000	95 000	100
	Działalność bibliotek mikrofilmowanie zbiorów	165 000	165 000	100
	Prenumerata czasopism	16 000	16 000	100
III	Dotacja z Fundacji Zakłady Kórnickie	40 000	40 000	100
	Zakup książek	40 000	40 000	100
IV.	Dochody budżetowe	2 000	1607,50	80,75

II. Gospodarstwo Pomocnicze

Dochody

	Plan	Wykonanie	% wykonania
Przychody ze sprzedaży wyrobów i usług	1 338 000	1 307 480	97,7
w tym:			
- wstęp do Muzeum	580 000	577 000	99,5
- wynajem sal pałacowych	75 000	73 000	97,3
- wynajem sal zamkowych	21 000	21 000	100
- usługi fotograficzne i reprograficzne	34 000	34 000	100
- różne	348 000	325 480	93,5
- sprzedaż wydawnictw	40 000	39 000	97,5
- wpływy z czynszów	240 000	238 000	99,2

Rozchody

§	Nazwa paragrafu	Plan	Wykonanie	% wykonania
4010	Osobowy fundusz płac	450.000	450.000	100
4040	Dodatkowe wynagrodzenie roczne	38.300	38.300	100
4110	Składki ubezpieczeniowe ZUS	74.200	74.200	100
4120	Składki – Fundusz pracy	7.800	7.800	100
4170	Wynagrodzenia bezosobowe	10.600	10.600	100
4210	Zakup materiałów.	87.000	86.631	99,6
4260	Energia	222.800	222.749	99,9
4270	Usługi remontowe	50.000	50.000	100
4300	Zakup usług pozostałych	339.000	338.952	99,9
	Pozostałe koszty	58.300	57.300	98,3
	Ogółem	1.338.000	1.336.529	99,9

Spis treści

WSTĘP.....	1
I. SPRAWY ORGANIZACYJNE.....	2
1. Statut Biblioteki	2
2. Kolegium.....	2
3. Rada Naukowa.....	2
4. Kadra Biblioteki	10
II. OPRACOWANIA NAUKOWE, DZIAŁALNOŚĆ DYDAKTYCZNA.....	12
1. Prace naukowe, publikacje pracowników.	12
2. Działalność dydaktyczna	14
III. DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTECZNA	15
1. Gromadzenie	15
2. Opracowanie nowych druków i czasopism	19
3. Zbiory Specjalne	21
4. Archiwum	24
5. Udostępnianie zbiorów	25
6. Pracownia Konserwatorska	28
7. Pracownia Fotograficzna	30
8. Magazyny i introligatornia.....	31
IV. BIBLIOTEKA CYFROWA	33
V. DZIAŁALNOŚĆ THE CENTRAL EUROPEAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES	37
VI. DZIAŁALNOŚĆ MUZEALNA.....	39
1. Dział Muzealny	39
2. Ruch turystyczny	42
VII. DZIAŁALNOŚĆ PROMOCYJNA, KULTURALNO – OSWIATOWA I SPOŁECZNA	43
1. Pałac Działyńskich.....	43
2. Zamek Kórnicki	47
VIII. BEZPIECZEŃSTWO ZBIORÓW.....	49
IX. INWESTYCJE I REMONTY	49
X. WYNAJEM POMIESZCZEŃ	50