

Wstęp

Działająca od 1826 r. Biblioteka Kórnicka jest dziś jedną z najważniejszych w kraju placówek tworzących narodowy zasób biblioteczny. Założona przez Tytusa Działyńskiego, a rozbudowana staraniami jego syna, Jana Działyńskiego została przekazana narodowi polskiemu przez ostatniego właściciela dóbr kórnickich – Władysława Zamoyskiego.

Od swych początków po dziś dzień gromadzi publikacje z zakresu historii, kultury i literatury polskiej i obcej, ma spory dorobek w dziedzinie edytorstwa, publikując materiały źródłowe i opracowania naukowe oraz własny periodyk – *Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej*. Aktywność placówki na polu edukacyjnym i upowszechnieniowym wiąże się z prowadzeniem we wnętrzach zamkowych interesującego muzeum.

Zbiory kórnickie zawierające wiele cennych, wręcz unikatowych dla kultury narodowej pozycji liczą obecnie ogółem około 400 tysięcy woluminów, w tym ponad 200 tysięcy wol. nowych druków, 85 tysięcy czasopism i niemal 112 tysięcy jednostek inwentarzowych zbiorów specjalnych – by wymienić tylko 15,5 tysiąca rękopisów, 30 tysięcy starych druków, 3 tysiące niezwykle cennych pozycji tworzących tzw. bibliotekę szachową, ponad 14 tysięcy jedn. inw. muzykaliów, 8 tysięcy mikrofilmów, prawie 17 tysięcy jedn. inw. fotografii historycznej i użytkowej, czy ponad 13 tysięcy jedn. inw. grafiki.

Zbiory muzealne obejmują 18 968 pozycji, w tym 5 878 obrazów i przedmiotów rzemiosła artystycznego oraz 13 090 jedn. inw. numizmatów .

Przedstawione w niniejszym sprawozdaniu informacje i zestawienia tabelaryczne dają możliwość prześledzenia wszystkiego, co wykonano w ramach prac merytorycznie wiążących się z profilem Biblioteki – w zakresie gromadzenia i opracowywania zarówno nowych zakupów, jak i starego zasobu, w kwestii digitalizacji i wprowadzania do Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej nowych pozycji, wreszcie w sprawach konserwacji zbiorów piśmiennictwa i muzealiów.

W minionym roku Biblioteka udostępniała swoje zbiory w obu czytelnich: w Pałacu Działyńskich w Poznaniu i w Zamku Kórnickim. Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych i Pracownia Fotograficzna wykonywały kopie, fotografie, mikrofilmy i skanowania z materiałów wybranych przez własne służby biblioteczne, czytelników oraz instytucje współpracujące z BK PAN.

W centrum uwagi dyrekcji Biblioteki pozostawały sprawy związane z programem modernizacji i rewitalizacji obu zabytkowych jej siedzib. Niestety tylko niewiele z zaplanowanych prac udało się zrealizować. Zakończono długo trwający remont muru oporowego, tarasu ogrodowego wraz z fosą i pomieszczenia pod parkingiem w Pałacu Działyńskich. Fosa w obecnej postaci spełnia wyłącznie rolę zabezpieczenia ścian Pałacu przed wilgocią i osypywaniem się gruntu od strony Wzgórza Przemysła. Spółka, której wynajęto część

pomieszczeń

w przyziemiu budynku z przeznaczeniem na prowadzenie działalności gastronomicznej ogłosiła w październiku ubiegłego roku stan upadłości z opcją układową i wstrzymała tym samym prowadzone prace adaptacyjne.

Oddano do użytku zmodernizowaną kotłownię gazową ogrzewającą Pałac Działyńskich. Wymieniono tamże instalację centralnego ogrzewania, bowiem stara, z lat pięćdziesiątych groziła awarią. Zakończono prace renowacyjne opuszczonego lokalu mieszkalnego w oficynie *Australia* pozwalające na powiększenie bazy noclegowej w pokojach gościnnych Biblioteki. W budynku oznaczonym numerem 48 przy placu Niepodległości w Kórniku przeprowadzono remont połaci dachowej i przewodów kominowo-wentylacyjnych. Okresowej kontroli poddano także przewody kominowe pozostałych nieruchomości administrowanych przez Bibliotekę.

Cztery budynki mieszkalne przy placu Niepodległości, oficyna *Australia* oraz Pałac Działyńskich wraz z Domkiem Gotyckim doczekały się profesjonalnych dokumentacji inwentaryzacyjnych, zawierających między innymi opisy i rzuty poszczególnych kondygnacji oraz bilanse powierzchni i kubatury.

Przygotowano dokumentację techniczną dotyczącą remontu kamiennego mostu nad fosą prowadzącego do Zamku. Most powstał w czasie przebudowy rezydencji kórnickiej realizowanej przez Tytusa Działyńskiego w latach 1839 – 1842. Właściwie nigdy nie doczekał się rzetelnej rewitalizacji i dziś jest w bardzo złym stanie technicznym, a jego przyczółki i mury oporowe wręcz grożą katastrofą. W Zamku Kórnickim konieczna jest ponadto wymiana pokrycia dachowego, stolarki okiennej oraz odnowienie elewacji jednak koszty wszystkich tych prac znacznie przekraczają możliwości finansowe Biblioteki.

Nawiązując do uchwały Rady Miasta Poznania z 21 czerwca 2005 r. w sprawie określenia zasad i trybu udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy obiekcie wpisanym do rejestru zabytków wystąpiono z formalnym wnioskiem do Urzędu Miasta Poznania o udzielenie pomocy finansowej umożliwiającej przeprowadzenie remontu dachu, elewacji oraz wymiany stolarki okiennej w Pałacu Działyńskich w oparciu o posiadane już projekty wykonawcze. Elewacja, zwłaszcza w części frontowej obiektu jest w stanie krytycznym, także z punktu widzenia bezpieczeństwa osób tłumnie odwiedzających poznańską Starówkę.

Sytuacja materialna pracowników uległa nieznacznej poprawie dzięki regulacjom płacowym w miesiącach maju i we wrześniu.

Z dniem 1 stycznia nastąpiła zmiana na stanowisku zastępcy dyrektora Biblioteki. Wskutek nieprzedłużenia umowy o pracę odeszła pani mgr Renata Nowicka, a jej miejsce zajął mgr Tadeusz Chwalny.

Decyzją Prezesa Polskiej Akademii Nauk od 1 października minionego roku funkcję dyrektora Biblioteki Kórnickiej przestał pełnić prof. Stanisław

Sierpowski. Obowiązki pełniącego obowiązki dyrektora zostały powierzone dr. Zbigniewowi Kaliszowi.

I. Sprawy organizacyjne

1. Statut Biblioteki. Struktura

Decyzją nr 76 Prezesa Polskiej Akademii Nauk z dnia 29 grudnia 2006 roku nadany został Bibliotece Kórnickiej nowy statut, w którym wyraźnie rozgraniczono zadania będące przedmiotem działalności podstawowej i zadania o charakterze ogólnym.

W paragrafie 8, ust. 10 pośród form i dróg realizacji wszystkich rodzajów działalności bibliotecznej znalazł się zapis o funkcjonowaniu Gospodarstwa Pomocniczego *Zamek w Kórniku*.

W dziale III statutu – *Organizacja biblioteki* zabrakło informacji o organach zarządzających tą instytucją, ale na pierwszym planie – inaczej niż w dotychczasowych wersjach statutu – zamieszczono omówienie roli i zakresu działania Rady Naukowej Biblioteki.

Pojawił się też nowy dział – IV *Zasady funkcjonowania Biblioteki* z dwoma następującymi postanowieniami:

1. *Biblioteka zarządza mieniem nieruchomym Polskiej Akademii Nauk, którego wykaz stanowi załącznik do decyzji Prezesa PAN oddającej nieruchomości w zarząd.*
2. *Biblioteka zobowiązana jest do prawidłowego użytkowania, ochrony i zabezpieczenia posiadanego mienia oraz zarządzania majątkiem w sposób określony przepisami prawa, w szczególności ustawy o gospodarce nieruchomościami.*

Utracił moc prawną dotychczasowy statut nadany Bibliotece decyzją nr 14 Prezesa Polskiej Akademii Nauk z dnia 16 lutego 2005 roku.

2. Kolegium

Kolegium będące organem statutowym Biblioteki spotykało się regularnie jeden raz w miesiącu. Gremium to, składające się z członków dyrekcji Biblioteki oraz kierowników poszczególnych jej działów omawiało najistotniejsze sprawy wynikające z bieżącej działalności w zakresie gromadzenia i opracowywania zbiorów, konserwacji starych druków i muzealiów, ich bezpieczeństwa, digitalizacji zbiorów na potrzeby Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej, działalności wydawniczej i promocyjnej oraz planowania i prowadzenia prac remontowych i rewitalizacyjnych zarówno w Zamku, jak i w Pałacu Działyńskich.

3. Rada Naukowa

24 kwietnia 2006 r. odbyło się w Zamku Kórnickim posiedzenie Rady Naukowej Biblioteki Kórnickiej PAN pod przewodnictwem prof. Jerzego Wisłockiego.

Dyrektor Biblioteki, prof. Stanisław Sierpowski omówił jej działalność w 2005 roku. Poinformował zebranych, iż decyzją Prezesa PAN z 16 lutego 2006 r. został nadany Bibliotece Kórnickiej nowy statut.

Zwrócił uwagę, że fundamentem działania BK jest jej kadra, zwłaszcza kierownictwo, które co miesiąc spotyka się na zebraniach omawiając sprawy istotne dla funkcjonowania biblioteki. W minionym roku widoczny był spory ruch kadrowy, związany m.in. z przejściem grupy pracowników na wcześniejsze emerytury. Zatrudniane były, m.in. przy Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej także osoby odpracowujące służbę wojskową. Nastąpiła zmiana na stanowisku wicedyrektora Biblioteki – z dniem 1 stycznia 2006 r. został nim mgr Tadeusz Chwalny.

Część swego wystąpienia profesor Sierpowski poświęcił omówieniu trwających prac nad przygotowaniem 28 zeszytu „*Pamiętnika Biblioteki Kórnickiej*” oraz współpracy Biblioteki z Wydawnictwem Ossolineum przy opracowaniu „*Słownika biograficznego historii Polski*”. Zakończone zostały dwa projekty badawcze, których wyniki omówili w dalszej części spotkania prof. Jerzy Wisłocki i prof. Piotr Bering.

Profesor Sierpowski podkreślił, że Biblioteka Kórnicka mimo ograniczeń finansowych stale poszerza swe zbiory przede wszystkim dzięki zakupom ale także dzięki darom i wymianie. Jedną z najważniejszych kwestii jest więc opracowywanie zbiorów, szczególnie nowych druków i udostępnienie katalogu w wersji elektronicznej. Zbiory oprócz tradycyjnego sposobu, udostępniane są także w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej (1/2 zasobu WBC pochodzi z BK).

Mówiąc o formach obsługi ruchu turystycznego dyrektor Biblioteki przypomniał, że Zamek Kórnicki odwiedza rocznie około 100 tys. turystów, w tym każdego roku coraz więcej turystów zagranicznych. Pomieszczenia Zamku i sale reprezentacyjne Pałacu Działyńskich w Poznaniu udostępniane są na różne imprezy, częściowo bezpłatnie, ale i odpłatnie (dochód z wynajmu stanowi ważną pozycję w funkcjonowaniu instytucji).

W dalszej części swego wystąpienia profesor Sierpowski przedstawił zakres prac remontowych i modernizacyjnych zarówno w Zamku, jak i w Pałacu Działyńskich zwracając uwagę na powiększenie możliwości noclegowych Biblioteki Kórnickiej poprzez przekształcenie dawnego lokalu mieszkalnego o ponad stumetrowej powierzchni w oficynie „Australia” w pokoje gościnne.

Na prośbę prof. J. Wisłockiego prof. S. Sierpowski wyjaśnił co dzieje się w Pałacu Działyńskich. Poinformował zebranych, iż po wycofaniu się z tego obiektu Raiffeisen Bank. zastanawiano się nad wykorzystaniem zwolnionych powierzchni. Zdecydowano, iż zostaną one wynajęte jednej instytucji. Podpisana została umowa ze spółką „Perły Polskich Starówek”, która zamierza utworzyć w Pałacu apartamenty gościnne. Wiąże się to z koniecznością przebudowy wnętrza Pałacu, dotąd administrowanych przez bank oraz remontu muru oporowego fosy oddzielającej ogród pałacowy od budynku.

Prof. J. Wisłocki zaprosił wszystkich do dyskusji. Poinformował zebranych, iż w przyziemiach Pałacu uruchomiony zostanie lokal gastronomiczny, natomiast I piętro wyłączone będzie z wszelkich działań pozyskanego kontrahenta. Pokoje gościnne zajmą II piętro i częściowo III piętro posesji (Dom Gotycki).

Prof. Ryszard Marciniak, zgłosił kilka uwag co do funkcjonowania biblioteki. Interesowało go czy możliwe jest powiększanie zbiorów specjalnych oraz to jak dyrekcja ocenia wymianę międzybiblioteczną. Czy prowadzona jest w BK sprecyzowana „polityka” poszerzania tzw. biblioteki szachowej? Jak wygląda opracowywanie nowych druków i dlaczego drukuje się nadal karty katalogowe?

Prof. Paulina Buchwald-Pelcowa zdziwiła się dużą liczbą czytelników, zwłaszcza w Kórniku. Zainteresowała się reprografią zbiorów – czy wykonywana jest tylko na użytek własny, czy także na zamówienie czytelników.

Prof. Andrzej Kwilecki pochwalił ostatni zeszyt „Pamiętnika Biblioteki kórnickiej”, w którym wykorzystano m.in. sporo materiałów ze zbiorów BK.

Dr Wanda Karkucińska dodała, iż kupowanie wszystkich wydawnictw szachowych jest niemożliwe m.in. ze względów finansowych, ale także nie jest realizowane dlatego, że i tak w BK nie byłoby ciągłości zbiorów. Lepiej jest skupić się np. na rękopisach i starych drukach.

Prof. S. Sierpowski wyjaśnił, że ze względu na dobro czytelników drukowane są nadal karty, ale tylko dzieł wydanych do 2003 r. Reszta ma tylko opis elektroniczny. Jeśli chodzi o reprografię to większość wykonywana jest na potrzeby BK (chodzi o ochronę zbiorów), ale oczywiście odpłatnie realizowane są także zamówienia czytelników.

Prof. J. Wisłocki przeszedł do kolejnego punktu spotkania, tj. do omówienia zrealizowanych projektów badawczych. W l. 2002-2005 wykonany został pod kierownictwem prof. Jerzego Wisłockiego projekt elektronicznej edycji źródeł do dziejów Polski, obejmujący opracowanie metod elektronicznej edycji źródeł i programu obsługującego te edycje, przeniesienie na wersję elektroniczną edycji źródłowych oraz diariuszy sejmowych XVII-XVIII w. Celem projektu było udostępnienie historykom dużych korpusów źródeł w formie elektronicznej i wypracowanie metodologii najefektywniejszego przygotowywania i udostępniania tego typu edycji. Przygotowano wersje cyfrowe kodeksów dyplomatycznych

i kronik średniowiecznych oraz diariuszy sejmowych, w tym dotąd nie wydanego diariusza Sejmu Czteroletniego. Złożone sprawozdanie czeka na przyjęcie.

Prof. Antoni Gąsiorowski pochwalił przygotowaną pracę i włożony w przygotowania wysiłek.

Prof. S. Sierpowski przedstawił najważniejsze zadania na rok najbliższy, tj.:

- przeniesienie katalogu nowych druków na wersję elektroniczną,
- poszerzanie zbiorów o posiadane spuścizny,
- przygotowania do remontu w Zamku i kontynuacja prowadzonych prac remontowych w Pałacu Działyńskich,
- digitalizacja materiałów źródłowych do dziejów powstań narodowowyzwoleńczych
- digitalizacja materiałów z XV w. w ramach uzyskanych grantów,
- aktywny udział w tworzącym się konsorcjum bibliotek cyfrowych.

Główny księgowy BK omówił założenia do budżetu na 2007 r. Mówił m.in. o kwotach przeznaczonych na inwestycje, stałych wydatkach związanych z utrzymaniem instytucji oraz o zagrożeniu jakim dla BK jest planowana przez rząd likwidacja Gospodarstw Pomocniczych.

Prof. J. Wiślocki zaapelował do zebranych, aby wspólnie wystąpić do Prezesa PAN o przyznanie prof. S. Sierpowskiemu nagrody za publikację „Liga Narodów”. Zebrani poparli wniosek.

Prof. Piotr Bering dokonał prezentacji I zeszytu Inwentarza BK. Przedstawił elektroniczną wersję, dokonując porównania z wcześniejszą w maszynopisie, aby wykazać tym samym argumenty przemawiające za koniecznością nowego opracowania zeszytu I.

Mgr Ewelina Nowak zaprezentowała elektroniczne katalogi BK udostępniane czytelnikom na stronie www.bkpan.poznan.pl. Przedstawiła przykłady indeksów oraz różne sposoby przeszukiwania baz. Wspomniała o planach stworzenia multiwyszukiwarki oraz o projektowanym połączeniu katalogów BK z WBC. Dodała, iż katalogi są nieustannie uzupełniane i modyfikowane, także w oparciu o uwagi czytelników.

Na zakończenie prof. S. Sierpowski zaprezentował zebrany stronę Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej. Wspomniał o problemie jakim są prawa autorskie m.in. do artykułów zamieszczonych w „Pamiętniku Biblioteki Kórnickiej”.

4. Kontrole

Na podstawie Decyzji nr 38 Prezesa Polskiej Akademii Nauk w dniach 18 lipca – 21 lipca 2006 roku odbyła się kontrola finansowa Biblioteki Kórnickiej i utworzonego przy niej Gospodarstwa Pomocniczego *Zamek w Kórniku*. Kontrolę przeprowadzała Katarzyna Pałka, Główny Księgowy Budżetu Polskiej Akademii

Nauk. Ustalenia poczynione w trakcie pracy przedstawiono w protokole nr 4/2006 przesłanym do Biblioteki 3 sierpnia 2006 r. W oparciu o wyniki kontroli sformułowane zostało wystąpienie pokontrolne, przesłane pismem z 23 sierpnia 2006 r.

Polecenia w nim zawarte dotyczyły:

- przedłożenia propozycji zmian w statucie Biblioteki Kórnickiej w części dotyczącej przedmiotu działalności, w tym działalności podstawowej,
- wydania pełnomocnictwa dla kierownika Gospodarstwa Pomocniczego *Zamek w Kórniku* z uwzględnieniem obowiązujących w tym zakresie ustaleń prawnych,
- przestrzegania procedur wynikających z prawa zamówień publicznych,
- opracowania wewnętrznych dokumentów regulujących zasady działalności oddzielnie dla każdego podmiotu, w tym zakresów obowiązków i odpowiedzialności dla kierownika i głównego księgowego gospodarstwa,
- wprowadzenia cennika usług związanych z udostępnianiem pokoi gościnnych, sal zamkowych i pałacowych – opracowanego na podstawie kalkulacji kosztów,
- respektowania wymogów ustawy o finansach publicznych w zakresie dokonywania zmian w planach finansowych obu jednostek organizacyjnych,
- zaktualizowania dokumentacji inwestycji budowlanych prowadzonych na nieruchomościach Polskiej Akademii Nauk, które dla swej ważności wymagają składania oświadczenia o posiadaniu prawa do dysponowania daną nieruchomością.

Odpowiedź na zalecenia pokontrolne została przekazana w piśmie Biblioteki z dnia 8 sierpnia 2006 r.

Na podstawie upoważnienia Prezesa Polskiej Akademii Nauk w dniach 4-6 października 2006 r. Biblioteka kontrolowana była po raz drugi. Naczelnik Działu kierującego Zespołem Spraw Osobowych i Socjalnych Kancelarii PAN Maria Szupryczyńska oraz Inspektor w Biurze Finansów i Majątku PAN Jolanta Kliber, dokonały przeglądu akt osobowych pracowników Biblioteki Kórnickiej i sporządzanych w niej list płac. Protokół z tej kontroli, który wpłynął do Biblioteki przy piśmie z 27 października 2006 r. stwierdzał istnienie szeregu nieprawidłowości w prowadzeniu dokumentacji osobowej oraz uchybień w zakresie ewidencji księgowej wynagrodzeń osobowych. Dotyczyły one m.in.:

- przyznawania kadrze kierowniczej Biblioteki dodatku funkcyjnego w postaci kwotowej nie zaś w ujęciu procentowym w stosunku do minimalnej stawki wynagrodzenia zasadniczego,

- braku informacji o zastosowanej kategorii zaszeregowania w wynagrodzeniu zasadniczym,
- nazewnictwa stanowisk pracy, zdaniem kontrolujących nie mieszczących się w aktualnych tabelach stanowisk i kwalifikacji (opiekun ekspozycji muzealnej, introligator),
- zasad przyznawania dodatku za pracę w warunkach szkodliwych,
- przechowywania akt pracowniczych kadry Biblioteki i Gospodarstwa Pomocniczego razem, tj. bez podziału na odrębne jednostki organizacyjne,
- zbyt ogólnikowych w kilku przypadkach zakresów czynności pracowniczych,
- udzielenia jednej z pracownic (12 lat temu) urlopu wychowawczego bez aktu urodzenia dziecka,
- braku dokumentów stwierdzających zmianę nazwisk pracownic, które wyszły za mąż (również wiele lat temu),
- wystawienia w jednym przypadku świadectwa pracy zamiast zaświadczenia o zatrudnieniu,
- przyznanie pracownikowi bezpodstawnie dodatku funkcyjnego,
- sprawdzania pod względem merytorycznym i formalno-rachunkowym list płac oraz zatwierdzania ich do wypłaty,
- księgowania rozliczeń na kontach rozrachunkowych,
- w kilku przypadkach błędnego klasyfikowania i księgowania dokumentów.

Ustosunkowanie się Biblioteki do otrzymanych ustaleń zostało przesłane z zachowaniem siedmiodniowego terminu.

5. Kadra

Z zespołu pracowników etatowych Biblioteki Kórnickiej w roku minionym odeszli:

1. Doc. Barbara Wysocka – samodzielny pracownik naukowy, 31 grudnia 2006, w związku z wygaśnięciem umowy terminowej o pracę,
2. Stanisława Idkowiak – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej, 30 listopada 2006, w związku z nabyciem praw emerytalnych,
3. Ewa Sikorska – robotnik, 20 września 2006, w związku z uzyskaniem uprawnień rentowych,
4. Dominik Biadała – odbywający zastępczą służbę wojskową w Pracowni Fotograficznej BK, 7 maja 2006,
5. Henryka Szymaniak – woźna, 31 grudnia 2006, w związku z przejściem na emeryturę.

Mimo posiadanych uprawnień emerytalnych pracę zawodową w niepełnym wymiarze czasu kontynuowały: Barbara Chrzan, Danuta Zagartowska, Maria

Łuczak, Maria Krakowska, Irena Potocka, dr Wanda Karkucińska, Wanda Pietrowicz i Maria Jańczyk.

Po zakończeniu urlopu wychowawczego powróciła do pracy w Pracowni Fotograficznej Biblioteki Monika Szczepaniak. Pozostały na urlopowach wychowawczych: Justyna Olszewska i Aneta Ostroróg.

Decyzją Prezesa Polskiej Akademii Nauk z 22 września 2006 r. na okres od 1 października do 31 grudnia 2006 zwolniony został z pełnienia funkcji dyrektora Biblioteki Kórnickiej profesor Stanisław Sierpowski. Czynności pełniącego obowiązki dyrektora Biblioteki Kórnickiej w terminie między 2 października a 31 grudnia 2006 powierzono pismem Prezesa PAN z dnia 2 października 2006, znak ZOS/630/06 – doktorowi Zbigniewowi Kaliszowi.

Pracę w Bibliotece rozpoczęły następujące osoby:

1. Mgr Magdalena Marcinkowska – młodszy bibliotekarz w Dziale Zbiorów Specjalnych, od 1 marca 2006,
2. Mgr Monika Małecka – młodszy bibliotekarz w Dziale Zbiorów Specjalnych, od 1 września 2006,
3. Hanna Szcześniak – sprzątaczką w Dziale Magazynów, od 1 grudnia 2006,
4. Łukasz Biniak – zastępcza służba wojskowa w Dziale Elektronicznych Tekstów Humanistycznych, od 1 marca 2006.

W maju 2006 r. zakończyli zastępczą służbę wojskową w Bibliotece : Maciej Wójcik oraz Grzegorz Matz i podjęli pracę z dotychczasowym zakresem obowiązków na stanowiskach młodszych dokumentalistów w Dziale Elektronicznych Tekstów Humanistycznych.

Z dniem 1 sierpnia 2006 r. Pracownia Fotograficzna stała się samodzielnym działem Biblioteki Kórnickiej pod kierownictwem Zdzisława Nowakowskiego.

W maju i we wrześniu minionego roku miały miejsce dwie, niewielkie regulacje płac. Część pracowników – podobnie jak w latach ubiegłych pełniła odpłatnie funkcję przewodników dla osób zwiedzających Zamek.

II. Opracowanie naukowe. Działalność dydaktyczna

1. Wydawnictwa Biblioteki Kórnickiej

- 1) Redakcja, korekta, wybór ilustracji – Włodzimierz Dworzaczek: *Ksawery Działyński*. Kórnik 2006.
- 2) Sfinalizowano wydanie przewodnika po Zamku Kórnickim w języku rosyjskim.
- 3) We współpracy z Urzędem Miasta Zakopane ukazało się drugie wydanie wspomnień doktora Andrzeja Chramca.

2. Ważniejsze publikacje pracowników

Maria Hłyń

- ▶ *Obraz czasów piastowskich w twórczości Jadwigi Łuszczewskiej*. [w:] *Cognitioni gestorum. Studia z dziejów średniowiecza dedykowane prof. Jerzemu Strzelczykowi*. Poznań, Warszawa 2006.

Lukasz Jastrząb

- ▶ *Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa*. [w:] *Studencki Portal Internetowy Akademii Ekonomicznej w Poznaniu*, 2006.
- ▶ *Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa jako narzędzie edukacyjne*. [w:] „Mentor” nr 5(17), dwumiesięcznik Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie, grudzień 2006.
- ▶ *Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa jako narzędzie edukacyjne*. [w:] „Inspiracje. Pismo Świętokrzyskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli”, nr 4(69):2006.
- ▶ *Wypożyczysz książki nie wychodząc z domu*. [w:] „Gazeta Szkolna”, nr 40-41 (342/343), październik 2006.
- ▶ *Wirtualna biblioteka*. [w:] „Nasz czas”, nr 17(691):2006 (Łotwa, Litwa, Estonia); [w:] „Polish News”, październik 2006 (Chicago, USA); [w:] „Profile – Pismo Społeczno-Kulturalne Polonii”, grudzień 2006 (Michigan, USA); [w:] „Przegląd Polski”, październik 2006, (Nowy Jork, USA); [w:] „Goniec”, nr 38:2006 (Kanada); [w:] „Nasz Biuletyn”, nr 69, październik 2006 (organ Zjednoczenia Polskiego w Finlandii).

Mirosław Kwieciński

- ▶ *Żydzi w dobrach zakopiańskich hr. Władysława Zamoyskiego*. [w:] *Materiały z sesji naukowej „Żydzi na wsi polskiej”*. Muzeum Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie, czerwiec 2006.

Maria Łuczak

- ▶ *Niemieccy właściciele Osiecznej – cz. 1* [w:] „Zeszyty Osieckie”, z. 14, Osieczna, Leszno 2006.
- ▶ *Rozbudowa wodociągów zakopiańskich w 1929 roku w świetle korespondencji Fundacji „Zakłady Kórnickie”*. [w] *Zakopiańskie wodociągi i kanalizacja 1905-2005*. Pod red. J. M. Roszkowskiego. Wydawnictwa Muzeum Tatrzańskiego im. dra Tytusa Chałubińskiego, nr 27. Zakopane 2006.

Magdalena Marcinkowska

- ▶ Nota katalogowa (grafika ze sztambucha Michała Heidenreicha – sygn. BK 1436) do katalogu wystawy *Obraz i dźwięk. Muzyka w sztuce europejskiej od XV do XIX wieku*, organizowanej przez Muzeum Narodowe w Gdańsku.

Małgorzata Quinkenstein

- ▶ *Ciągła zmienność malarstwa*. [w:] „Miejsca święte”, nr 6 (114):2006.
- ▶ *Św. Marcin Stanisława Samostrzelnika oraz portrety rodziny Szydłowieckich*. [w:] *Materiały z sesji 800-lecia Kolegiaty Opatowskiej*. 2006.
- ▶ *Gabinet Grafiki Biblioteki Kórnickiej PAN. Grafika po 1945 roku*. Kórnik 2006. (Katalog towarzyszący wystawie grafiki w Galerii Klaudynówka).
- ▶ Noty katalogowe do albumu *Kraków dla Rzeczypospolitej*. Wyd. Muzeum Narodowe w Krakowie, 2006.
- ▶ Noty dotyczące akwarel Jadwigi Zamoyskiej z widokami Konstantynopola do katalogu wystawy *Cuda Orientu*, wyd. Muzeum Narodowe w Gdańsku, 2006.

Mikołaj Potocki

- ▶ Opisy buzdycanów oraz ładownicy do katalogu wystawy *Buławy i buzdycany polskie XVI do XVIII wieku*. Wyd. Muzeum – Pałac w Wilanowie, 2006.
- ▶ Rozdział o Zamku Kórnickim w albumie o Kórniku. Wydawnictwo Parma – Press. (W przygotowaniu na rok 2007).

Stanisław Sierpowski

- ▶ *Einleitung*. [w:] *Das Schloss In Kórnik. Reiseführer. Neuauflage*. Wrocław 2006.
- ▶ *Międzynarodowy rezonans normalizacji stosunków polsko-litewskich w 1938 r.* [w:] *Kultura polityczna w Polsce*. T. VI, cz. I: *Litwa w polskiej tradycji i kulturze politycznej*. Praca zbiorowa pod red. Marcelgo Kosmana. Poznań 2006.

- ▷ *Przedmowa*. [w:] Włodzimierz Dworzaczek, *Ksawery Działyński 1756–1819*. Kórnik 2006.
- ▷ *Opinia* [w:] *Stephen Fischer-Galati. Doctor Honoris Causa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej*. Lublin 2006.
- ▷ *Wirtualna biblioteka*. [w:] „Leszczyński Notatnik Akademicki”, nr 2 (22), kwiecień-czerwiec 2006.
- ▷ *Wstęp*. [w:] *Zamek w Kórniku. Przewodnik*. Nowe wydanie. Wrocław 2006.
- ▷ *Wwiedzenie* [w:] *Zamek w Kórniku*. Putievoditel. Wrocław 2006.
- ▷ Teksty elektroniczne (www.wbc.poznan.pl), publikacje analogowe z lat wcześniejszych oraz opracowania dotąd niepublikowane:
 - *Kontakty Władysława Zamoyskiego z Bronisławem Piłsudskim*,
 - *Faszyzm we Włoszech 1919-1926*,
 - *Historia Najnowsza (1918-1996)*. Podręcznik dla szkoły podstawowej,
 - *Historia Najnowsza (1918-1997)*. Podręcznik dla szkoły średniej,
 - *Pokojowe Nagrody Nobla dla instytucji międzynarodowych do 1939 r.*,
 - *Polska przełomu tysiącleci* (25 s. maszynopisu, tekst wcześniej niepublikowany),
 - *Polska w Europie, Europa w Świecie*,
 - *Stan badań nad biografią Władysława Zamoyskiego*,
 - *Stosunki wyznaniowe w Lesznie w 1920 r. w świetle dokumentów z Archivio Segreto Vaticano*,
 - *Watykan wobec polsko-niemieckich plebiscytów 1919-1921* (50 s. maszynopisu, tekst wcześniej niepublikowany),
 - *Wizyta Józefa Piłsudskiego w kórnickim zamku w 1921 r.*,
 - *Władysław Zamoyski w Paryżu w latach I wojny światowej*,
 - *Źródła do historii powszechnej okresu międzywojennego*. T. I: 1919-1926, t. II: 1927-1934, t. III: 1935-1939,
 - *Źródła i materiały do nauczania historii*.

Barbara Wysocka

- ▷ *Edward Raczyński (1786-1845)*. [w:] „IKS” , Poznań, kwiecień 2006.
- ▷ *Emilia Szczaniecka (1804 – 1896)*. [w:] „IKS” Poznań, maj 2006.
- ▷ *Włodzimierz Dworzaczek*. [w:] *Wybitni historycy wielkopolscy*. Poznań 2007 (w druku).
- ▷ *Tytus Działyński*. [w:] *Wybitni historycy wielkopolscy*. Poznań 2007 (w druku).
- ▷ Nota edytorska [do:] Włodzimierz Dworzaczek: *Ksawery Działyński 1756–1819*. Kórnik 2006.

3. Działalność dydaktyczna

Biblioteka Kórnicka PAN prowadzi od lat działalność dydaktyczną służąc swoim zasobem muzealnym i bibliotecznym przede wszystkim studentom filologii polskiej, bibliotekarstwa, historii, pedagogiki, prawa, kulturoznawstwa, historii sztuki, archiwistyki i turystyki. Biblioteka jest też miejscem praktyk studentów z uczelni wyższych Poznania, Łodzi, Wrocławia i Torunia. W niniejszym roku praktykę w Dziale Muzealnym Biblioteki kórnickiej odbył Grzegorz Kubacki, student Wydziału Historii UAM. W Dziale Opracowania Nowych Druków i Czasopism staż zakończyła absolwentka filologii polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, natomiast we wrześniu odbyła się miesięczna praktyka trojga studentów z Instytutu Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego.

Dyrektor BK, prof. Stanisław Sierpowski, prowadził zajęcia z regionalistyki dla studentów archiwistyki oraz seminarium magisterskie dla studentów ostatnich lat historii, wykładając jednocześnie historię najnowszą dla słuchaczy Wydziału Historii UAM.

Zajęcia na Podyplomowym Studium Bibliotekoznawstwa przy Uniwersytecie Adama Mickiewicza prowadziła dr Wanda Karkucińska.

III. Działalność biblioteczna

1. Gromadzenie

Działem, w którym pracują trzy osoby, kieruje starszy kustosz mgr Danuta Zagartowska (zob. zał. 1).

A. Statystyka

Na gromadzenie zbiorów w 2006 r. wydano następujące kwoty:

Z budżetu	70 300,00
Z dotacji: fundusz DOT	20 628,00
Fundacja Zakłady Kórnickie	5 000,00
Razem:	95 928,00*

* W 2005 r. wydano odpowiednio: 57 690,00 (z budżetu) i 24 000,00 (z funduszu DOT)

Zbiory biblioteczne wg źródeł nabycia powiększyły się następująco:

	2005		2006	
	Liczba wol./jedm. inw./szt.	Wartość zł	Liczba wol./jedm. inw./szt.	Wartość zł
Zakupy	1 723	61 076,08	2 087	146 187,19*
Wymiana	858	17 863,00	786	14 303,00
Dary	3 513	61 994,90	2 916	65 100,00
Wytwory własne	345	60 746,20	156	7 389,60
Razem:	6 439	201 680,18	5 945	232 979,79

* W tym policzono mikrofilmy i płyty CD wykonane w Pracowni Fotograficznej BK i w Dziale Elektronicznych Tekstów Humanistycznych BK.

Zakupy:	ilość	wartość zł
Nowe druki	1 326 wol.	43 727,19
Czasopisma	280 wol.	6 656,01
Stare druki	6 wol.	5 988,60
Rękopisy	6 wol.	2 400,00
DŹS – pocztówki	1 szt.	1 300,00
Kartografia	2 szt.	101,31
Fotografia historyczna	42 szt.	210,00
Fotografia użytkowa	4 szt.	310,00
Fotokopie	43 szt.	600,00
Mikrofilmy	206 szp.	33 976,08*
Pieczęcie	116 szt.	1 850,00
Cd ROM	55 szt.	49 068,00*
Razem:	2 087 wol./szt./szp**.	146 187,19

* Wykonane w Pracowni Fotograficznej BK i w Dziale Elektronicznych Tekstów Humanistycznych BK

** Równa się 1 852 numerów akcesji

Wymiana:	ilość	wartość zł
Nowe druki	403 wol.	10 000,00
Czasopisma	375 wol.	4 143,00
CD ROM	2 szt.	100,00
DŹS – pocztówki	6 szt.	60,00
Razem:	786 wol.*	14 303,00

* Równa się 659 numerów akcesji

Wymianę prowadzimy, podobnie jak w roku poprzednim, z 56 kontrahentami polskimi i 20 zagranicznymi.

W 2006 r. jako egzemplarz obowiązkowy wysłano do 15 bibliotek krajowych (i dodatkowo do dwóch bibliotek w Poznaniu) następujące publikacje:

- Włodzimierz Dworzaczek, *Ksawery Działyński 1756-1819*. Kórnik 2006;
- Witold Celichowski, *pierwszy wojewoda poznański II Rzeczyposp.* Red. B. Wysocka. Poznań 2004 (wydana wspólnie z Wielkopolskim Urzędem Wojewódzkim w Poznaniu);
- *Gabinet Grafiki Biblioteki Kórnickiej PAN. Grafika po 1945 roku*. Tekst: M. Quinkenstein, zdjęcia: M. Potocki. Kórnik 2006.

Dary:	ilość	wartość zł
Nowe druki	1 278 wol.	25 009,00
Czasopisma	997 wol.	6 177,00
Rękopisy	232 j. inw.*	14 985,00
Mikrofilmy	18 szp.	6 363,00
DŹS – pocztówki	12 szt.	17,00
DŹS – foldery, plakaty, kalendarze, druki ulotne	140 szt.	448,00
Grafika	94 szt.	9 400,00
Eklibrisy	12 szt.	61,00
Kartografia	20 wol.	260,00
Muzykalia	4 wol.	60,00
Fotografia historyczna	5 szt.	85,00
Fotografia użytkowa	32 szt.	220,00
Nośniki elektroniczne – płyty CD	39 szt.	1 430,00
Kserokopie	9 szt.	100,00
Zbiory szachowe	24 wol.	485,00
Razem:	2 916 szt./wol./j.inw./szp.**	65 100,00

* W tym spuścizna Jędrzeja Giertycha

** Równa się 2 050 numerów akcesji

Wytwory własne Biblioteki Kórnickiej	ilość	wartość zł
Nowe druki	39 wol.	1 520,00
Mikrofilmy	1 szp.	69,20
Nośniki elektr. – płyty CD	116 szt.	5 800,00
Razem:	156 wol./szt./szp.	7 389,60

* Równa się 156 numerów akcesji

Prenumerata	2005		2006	
	ilość tyt.	wartość zł	ilość tyt.	wartość zł
Krajowa	85	13 730	87	14 523,58
Zagraniczna	9	12 580	9	8 854,00
Razem	94	26 310	96*	23 377,58

* Uwzględniając inne formy zakupu poza prenumeratą podajemy ogólną liczbę 181 tytułów czasopism krajowych i zagranicznych

Muzealia zestawienie łączne: kupno, dary i wymiana	ilość	wartość zł
Medale i odznaki	3 szt.	130,00
Sztuka użytkowa (tkaniny, etnografia, i in.)	27 szt.	122 700,00
Numizmatyka – monety	33 szt.	837,00
Numizmatyka – banknoty	2 szt.	180,00
Malarstwo	3 szt.	5 800,00
Razem:	68 szt.	129 647,00

Nabytki łącznie:	ilość	wartość zł
Nowe druki	3 046 wol.	80 256,19
Czasopisma	1 652 wol.	16 976,01
Stare druki	6 wol.	5 988,60
Rękopisy	238 wol.	17 385,00
Grafika	94 szt.	9 400,00
Ekslibrisy	12 szt.	61,00
Fotografia historyczna	47 szt.	295,00
Fotografia użytkowa	36 szt.	530,00
Muzykalia	4 wol.	60,00
Mikrofilmy	225 szp.	40 408,68
Kartografia	22 szt.	361,31
DŹS (łącznie)	159 szt.	1 825,00
Pieczenie	116 szt.	1 850,00
Kserokopie	9 wol.	100,00
Nośniki elektr. (płyty CD)	212 szt.	56 398,00*
Biblioteka szachowa (nowe nabytki)	24 wol.	485,00
Fotokopie	43 szt.	600,00
Muzealia	68 szt.	129 647,00
Prenumerata krajowa i zagraniczna	96 tyt.	23 377,58
Razem:	6 109 szt./wol./szp.	386 004,37

* Wykonane głównie w Pracowni Fotograficznej BK i w Dziale Elektronicznych Tekstów Humanistycznych BK.

B. Dział gromadzenia w ujęciu szczegółowym

1) KUPNO

- Podobnie jak w latach poprzednich zakupów książek dokonywano głównie w księgarni – KAPITAŁKA, gdzie mamy ustalony rabat; w innych księgarniach

- sporadycznie. Ponadto w Antykwariacie Żupańskiego w Poznaniu, Antykwariacie Wójtowicz w Krakowie i in.
- Korzystając z dużego rabatu kupowano książki w hurtowniach AZYMUT i ARSENAŁ w Poznaniu; ponadto w hurtowni p. Juszczaka w Łodzi. Przy zakupie książek zagranicznych korzystano z usług Hurtowni Księgarskiej Pełka-Wysocki oraz z firmy Księgarskiej K.A. Tochman i in.
 - Kupowano także bezpośrednio od wydawców: Universitas, Wydawnictwo Literackie i WAM w Krakowie, Wieluńskie Towarzystwo Naukowe, Wydawnictwo Poznańskie, Wydawnictwo UAM, Wydawnictwo Instytutu Zachodniego, Wydawnictwo Miejskie i Bonami w Poznaniu, Wydawnictwo Semper, DiG, Neriton i inne. Realizowano oferty w takich instytucjach jak np.: Muzeum Narodowe w Poznaniu, Warszawie i Krakowie, Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Poznaniu, Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych i Instytut Historii Sztuki PAN w Warszawie i in.
 - W roku sprawozdawczym poczyniono zakupy aukcyjne za pośrednictwem poczty: w 7 aukcjach, które odbyły się w Warszawie i Krakowie, kupiono ogółem 14 pozycji za ponad 6 400 zł (w tym 6 starych druków z XVII i XVIII w. za ok. 5600 zł). Pozostałe nabytki to brakujące w zbiorach numery czasopism i druki nowe.
 - W korzystnych cenach zakupiono publikacje na Targach Książki Naukowej w Poznaniu.
 - Sprawdzano oferty antykwaryczne (Poznań, Kraków, Łódź); tą drogą nabyto kilkanaście pozycji uzupełniających zbiory BK.

W 2006 r. odbyły się 3 posiedzenia Komisji Nabytków BK, na których rozpatrzono oferty od osób prywatnych:

- od T. Cichońskiego z Wylatkowa k/Powidza kupiono „Wspomnienia okupacyjne” jego ojca Kazimierza w maszynopisie oraz oryginalne dokumenty (listy z obozu, kenkarta i in.) z czasów II wojny światowej (kwota 1 800 zł);
- od J. Kaczmarka z Manieczek kupiono dokument pt. „Układ regulacyjny separacyjny wsi Prusiec, pow. Wągrowiec” – potwierdzona kopia z 1832 r. (kwota 300 zł);
- od D. Pietrykowskiego z Poznania kupiono odciski pieczęci herbów niemieckich z XIX w.; kolekcję 116 odcisków wyceniono na kwotę 1 850 zł;
- od Cz. Matysiaka z Kórnika kupiono: album z pocztówkami, widokówkami oraz niewielką ilością fotografii z przełomu XIX/XX w., książkę sprzedanych towarów ze sklepu bławatnego w Kórniku z lat 1929-34 oraz świadectwo ukończenia „Wyzszej Szkoły w Kórniku” z 1919 r. – wszystko na łączną kwotę 1 600 zł.

2) PRENUMERATA

Czasopisma i gazety codzienne nabywane były za pośrednictwem przedsiębiorstwa kolportażowego Prasa do Domu, natomiast czasopisma zagraniczne nabywaliśmy dzięki współpracy z Domem Handlowym Nauki Sp. z o.o. w Warszawie.

Część tytułów czasopism krajowych („Więź”, „Znak”, „Odra”, „Kronika m. Poznania”, „Notes Wydawniczy”, „Arcana” i inne) prenumerowaliśmy bezpośrednio u wydawców, inne nabywaliśmy w Księgarni Kapitałka w Poznaniu;

3) WYMIANA I DARY

- W drodze wymiany otrzymaliśmy 786 vol. (w 2005 r. – 858 vol.).
- Do 15 bibliotek krajowych wysłano egzemplarze obowiązkowe publikacji wydanych w l. 2004 i 2006.
- W marcu 2006 r. przygotowano i przekazano w darze nasze dublety (52 książki) Szkole Podstawowej i Gimnazjum w Białowieży, gdzie spłonęły zbiory biblioteki szkolnej.
- Wiele bibliotek przesłało nam swoje wykazy dubletów (27 wykazów): Książnica Pomorska w Szczecinie, Biblioteka Uniwersytetu Gdańskiego, Śląskiego, UMK i Uniwersytet w Białymstoku, Biblioteka PTPN, Biblioteka Raczyńskich, Centralna Biblioteka Wojskowa, Biblioteka Sejmowa, Biblioteka PAU i PAN w Krakowie, Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie; tą drogą uzyskaliśmy wiele ciekawych pozycji, uzupełnienia czasopism itp.
- W lutym i sierpniu wykonano kolejne 4 spisy dubletów BK PAN; przesłano je pocztą elektroniczną do 30 bibliotek w kraju.
- „Pozostałości” z wykazów dubletów przekazano do Antykwarjatu Internetowego BK, z którego mogą zamawiać inne biblioteki.
- Do księgi akcesji na bieżąco wpisywano dary – 2 916 vol. na kwotę 65 100,00. Były to m.in.:
 - Spuścizna po prof. S. Kubiaku. Przejrzano ponad 1100 książek; do zbiorów wprowadzono 377 pozycji, natomiast dublety przekazano Bibliotece Uczelnianej Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Lesznie.
 - Spuścizna po Jędrzeju Giertychu przyjęta przez BK jeszcze w 1993 r. Na życzenie ofiarodawcy – p. prof. Macieja Giertycha – najpierw opracowano kolekcję, a później formalnie wpisano do ksiąg akcesyjnych. W 2006 r. wpisano ponad 300 numerów akcesji (180 rękopisów, ok. 60 nowych druków i ponad 60 czasopism).
 - Korespondencja Zofii Krygierowej z Aliną Chyczewską; ogółem 22 listy z lat 1993-99.

- 117 plakatów darowanych przez Macieja Zajęckiego; włączono je do dokumentów życia społecznego.
- Darowizna Krystyny Krause-Goralskiej. Przejrzano ok. 300 pozycji, do zbiorów wprowadzono 189 pozycji.

4) KONKURS NA NAJLEPSZĄ KSIĄŻKĘ O WIELKOPOLSCE W ROKU 2006.

W 2006 r. została rozstrzygnięta kolejna edycja konkursu na najlepszą książkę o Wielkopolsce. W konkursie wzięło udział 8 wielkopolskich bibliotek. Wyróżnienia przyznano w dwóch kategoriach:

„książka”

- Waldemar Łazuga: *Znany–nieznany prezydent Poznania. Rzecz o Jarogniewie Drwęskim*. Wydawnictwo Miejskie;
- Stanisław Pasiciel, *Zespół klasztorny franciszkanów i klarysek w Gnieźnie*. Wydawnictwo Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie;
- *Ślady świętości. Jan Paweł II w Poznaniu i Wielkopolsce*. „Kronika Miasta Poznania”. Wydanie specjalne. Wydawnictwo Miejskie;

„album”

- *Dekada. Czas nadziei i oporu. Poznań 1980-1989*. Wielkopolskie Archiwum Solidarności. Fundacja;
- *Wielkopolskie ratusze*. Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury.

C. Charakterystyka zakupów i nabytków

1) NOWE DRUKI I CZASOPISMA

W roku 2006 kontynuowaliśmy prenumeratę i zakupy tych samych czasopism i wydawnictw ciągłych, nadal uzupełniano braki wśród czasopism, przybyło kilka nowych tytułów. Szczególnie dużo nowych tytułów, głównie polonijnych, pozyskaliśmy dzięki darowiźnie prof. M. Giertycha.

Biblioteka podręczna Działu Muzealnego wzbogaciła się o kolejne dzieła. Od naszych stałych dostawców – Firma Pełka-Wysocki z Łodzi – kupiono kilka zagranicznych publikacji m.in.: H. Ottomeyr, K. A. Schröder, L. Winters, *Biedermeier. The Invention of Simplicity*” (Berlin i in. 2006), czy zawierającą reprodukcje pięknych rysunków Dürera pozycję: *Vergangene Welten. Graphik von Dürer...* (Köln 2006). Nabyliśmy też monografię dotyczącą Karla Fr. Schinkla: *Karl Friedrich Schinkel: Führer zu seinen Bauten*. (Bd 1-2, München-Berlin 2006).

Zakupiono kolejny katalog zbiorów Muzeum Narodowego w Poznaniu, tym razem vol. 9: *Galeria Atanazego Raczyńskiego* (Poznań 2005), który tworzy spójną całość z wydanym w 1997 *Katalogiem Galerii Rogalińskiej Edw. Raczyńskiego*.

Podarowano nam dzieła, w których wymienia się Zamek w Kórniku, bądź wykorzystuje zbiory kórnickie. W tym miejscu należy wymienić:

- *Marsz, marsz Dąbrowski*. Katalog wystawy w Muzeum Narodowym w Poznaniu (Poznań 2005) – wykorzystano tu m.in. grafikę ze zbiorów BK.
- *Cuda Orientu*. Katalog wystawy w Muzeum Narodowym w Gdańsku (Gdańsk 2006) – w publikacji zamieszczono 3 akwarele Jadwigi Zamoyskiej ze zbiorów BK.
- Zdzisław Żygulski, *Sztuka mauretańska i jej echa w Polsce* (Warszawa 2005) – jeden z rozdziałów poświęcony jest architekturze Zamku Kórnickiego.

W darze otrzymaliśmy publikację pt. *Biżuteria w Polsce*. Materiały z VI Sesji Naukowej (Toruń 2006), gdzie w rozdziale: „Staropolska biżuteria w zbiorach kórnickich” Barbara Dolczewska opisuje naszą kolekcję biżuterii.

Uwzględniając zainteresowania czytelników do biblioteki podręcznej czytelnicy kupiono kilka nowych herbarzy:

- A. Kulikowski, *Wielki herbarz rodów polskich*. Warszawa 2005;
- T. Gajl, *Herby szlacheckie Rzeczypospolitej Obojga Narodów- Herby szlacheckie Polski porozbiorowej 1772-1918*. Gdańsk 2006;
- B. J. Zajączkowski, *Armoriał czyli poczet herbów...* Pelplin 2005 Wyd. „Bernardinum”.

Z publikacji dotyczących Wielkopolski należy też wymienić piękny album pt. *Wielkopolskie zamki* (Poznań 2006 WBP i Centrum Animacji Kultury), publikację K. Marszała, *Ostrów Wlkp. miasto chórów i orkiestr* (Ostrów 2004) oraz książkę o dziejach poznańskiej komunikacji miejskiej autorstwa Z. Fidelisa i J. Wojcieszaka *Od omnibusów konnych do szybkiego tramwaju...* (Poznań 2005).

2) RĘKOPISY

Znacznie powiększyła się liczba rękopisów – w 2006 wpisano do ksiąg akcesji 238 numerów akcesyjnych, z których aż 232 jednostki to spuścizna po Jędrzeju Giertychu. Natomiast pozostałe rękopisy dotyczą m.in. historii Kórnika np. *Książka sprzedanych towarów ze sklepu bławatnego z lat 1929-1934*, czy Świadczenie ukończenia „Wyższej Szkoły w Kórniku” z roku 1919.

3) STARE DRUKI

Kolekcja starych druków niewiele wzrosła w ciągu 2006 r., na aukcjach zakupiono zaledwie 6 pozycji za ponad 5600 zł. Nabyliśmy 2 druki z XVII w. i 4

z XVIII – np. z poloników: A. Trzciniński, *Opisanie przyczyn trzęsienia ziemi* (Kraków 1787); Vergis, *Burmistrz z Panem Wojtem* (1790).

D. Skontrum biblioteczne

Prace skontrolne w roku 2006 przeprowadzone zostały wg harmonogramu przez dwa zespoły kierowane przez dr Marię Hłyn i mgr Annę Grygla-Ratajczak.

Skontrum druków nowych objęło książki formatu II – sprawdzono sygn.: 281 501-288 000 (inwentarze nr 20 i 21); formatu I: sygn. 14 601-19 900 i 110 001-112 000 (inwentarz nr 2 i 3; inwentarz nr 1 oraz fragment inwentarza 2-3 zawierają stare druki, których skontrum wcześniej zakończono).

Grupa zajmująca się zbiorami specjalnymi pod kierownictwem mgr Anny Ratajczak przeprowadziła prace skontrolne na terenie Muzeum. Pierwszy etap połączony został wstępnym oszacowaniem stanu zachowania eksponatów i uaktualnieniem kartoteki topograficznej. Zespoły skontrolne spisały na „arkuszach spisu z natury” wyposażenie Sali Mauretańskiej (bez zawartości gablot) oraz zbiory przechowywane w pokoju Anusi (zbiory z Muzeum Instytutu Historii im. gen. Sikorskiego w Banknock).

2. Opracowanie nowych druków i czasopism

W Dziale pracuje pięciu pracowników pod kierunkiem starszego kustosza mgr Anny Gryglas-Ratajczak (zob. zał. 1).

1) KATALOGOWANIE

		dzieł	wol.	tomów
Nowe druki	druki zwarte	3 368	3 536	3 767
	wydawnictwa seryjne	341	371	377
Czasopisma	--	138	260	890
Dopisywanie części wydaw. tomowych do katalogu:	- druków	85	96	97
	- czasopism	3	8	8
	Razem:	88	104	105
OGÓLEM	--	3 935	4 271	5 139

w 2005 r.

3 577

3 807

4 208

2) INWENTARYZACJA

		dzieł	wol.	tomów
Druki zwarte	wpis do inwentarza	3 335	3 435	3 436
	dopis do inwentarza	312	312	312
	Razem:	3 647	3 747	3 748
Czasopisma	wpis do inwentarza	138	260	894
	dopis do inwentarza	1 702	1 750	6 081
	Razem:	1 840	2 010	6 975
Wydawnictwa multimedialne	–	50	52	52
OGÓLEM	–	5 537	5 809	10 775
	w 2005 r.	5 187	5 432	9 847

3) INFORMACJE NA TEMAT OPRACOWANIA ZBIORÓW

Uwagi ogólne

1. Baza czasopism XIX-XXI w.

Kontynuowano tworzenie i archiwizowanie komputerowej bazy czasopism, która na końcu roku osiągnęła 7 665 sygnatur (w 2005 r. – 7 509).

2. Baza nowych druków

Kontynuowano tworzenie i archiwizowanie komputerowej bazy nowych druków, która osiągnęła 25 216 dokumentów (w 2005 r. – 21 463). Dla wszystkich pozycji określano hasła przedmiotowe, umożliwiające rzeczowe wyszukiwanie literatury. Prowadzono meliorację bazy po konwersji dokonanej w 2005 roku, korygowano indeksy: osób, instytucji sprawczych, daty wydania.

3. Opracowanie spuścizn

Opracowano w 90% spuściznę po prof. Stanisławie Kubiaku. Łącznie w zakresie kolekcji druków przekazanych Bibliotece Kórnickiej opracowano w roku sprawozdawczym 652 dzieła w 687 wol. – ze zbioru:

- ▶ Jędrzeja Giertycha – 181 dzieł w 183 wol. (w tym 69 tyt. czasopism w 277 zeszytach)
- ▶ Artura Kijasa – 17 dzieł w 17 wol.
- ▶ Stanisława Kubiaka – 325 dzieł w 337 wol. (w tym 10 tyt. czasopism w 26 zeszytach)
- ▶ Stanisława Oyrzyńskiego – 118 dzieł w 139 wol. (w tym 36 tyt. czasopism w 148 zeszytach)
- ▶ prof. Stanisława Sierpowskiego – 6 dzieł zwartych w 6 wol.
- ▶ Jana K. Tarnowskiego – 1 dzieło w 1 wol.

- Maurycego Żurowskiego Allana – 4 dzieła zwarte w 4 wol.

Inne czynności związane z opracowaniem i udostępnianiem zbiorów na wystawy i do publikacji

1. Dla katalogu czytelnicy w Poznaniu przekazano 2711 kart dotyczących druków zwartych oraz 9 dotyczących czasopism. Dla katalogu kórnickiego wydrukowano i dopisano 2578 kart. W drugim półroczu, na polecenie dyrekcji, drukowanie kart zostało wstrzymane w związku z rozpoczęciem procesu skanowania katalogu. Uzupełnienie brakujących kart nastąpi w pierwszych miesiącach 2007 r.
 2. Dla księgozbioru podręcznego czytelnicy Pałacu Działyńskich przekazano 16 książek.
 3. Administrowano bazy komputerowe (import: opisów pracowników, danych Przewodnika Bibliograficznego i Bibliografii Zawartości Czasopism, bibliografii Prasa; przygotowywanie aktualnych kopii baz danych dla Czytelnicy Pałacu Działyńskich, uzupełnianie sygnatur podręcznych działów; melioracje opisów).
 4. Poddano korekcie opisy katalogowe książek i czasopism - 3414 woluminów.
 5. Prowadzono meliorację bazy druków po konwersji oraz korektę bazy czasopism.
 6. Sprawdzano wykazy nabytków przekazanych z Działu Gromadzenia.
 7. Do księgozbioru podręcznego pracownicy Nowych Druków wprowadzono 25 wol. książek oraz dopisano 11 pozycji.
 8. Podliczono inwentarze nowych druków za 2005 rok.
 9. Wypożyczono 5 druków zwartych z XIX i pocz. XX w. na wystawę „Hans Christian Andersen 1805-1875” w Muzeum Literackim Henryka Sienkiewicza w Poznaniu (31 marca - 29 kwietnia 2006).
 10. Wybrano ilustracje z rękopisów Józefa M. Hoene-Wrońskiego dla czasopisma „Fokus” i przekazano do pracownicy fotograficznej. Materiał ukazał się w nr 3(126):2006, w artykule A. W. Krajewskiego i A. Orłowskiego pt.: *Człowiek, który obliczył Boga* (dodatek „Fokus Ekstra”).
- 4) INFORMACJA NAUKOWA I SZKOLENIA
1. Wykonano 13 kwerend pisemnych dotyczących zbiorów BK oraz 15 na temat wydawnictw własnych BK oraz udzielono 317 informacji ustnych (miejscowych i telefonicznych), w części o charakterze tematycznych zestawień bibliograficznych.

2. Trwała współpraca z Biblioteką Narodową w zakresie prowadzenia Centralnego Katalogu Książek Zagranicznych znajdujących się w bibliotekach polskich (przekazano dane o nabytkach BK w 2006 r. – 364 opisy w postaci komputerowej bazy danych) oraz Centralnego Katalogu Czasopism Zagranicznych (sporządzono 3 opisy nowych czasopism i sprawdzono wykaz dotychczasowych tytułów). Przygotowano także wykaz czasopism zagranicznych nabytych w 2006 r. dla Środowiskowego Katalogu Czasopism Zagranicznych, prowadzonego przez Bibliotekę Główną Akademii Ekonomicznej w Poznaniu.
3. Odbyło się szkolenie 3 pracowników Czytelni w zakresie wprowadzania danych w formacie MARC 21 (3 dni).
4. Pracownicy Działu uczestniczyli w wyjeździe szkoleniowym zorganizowanym przez Koło SBP przy Bibliotece Kórnickiej trasą: Lubiąż - Książ – Świdnica - Wambierzyce (kwiecień, 2 osoby).

3. Zbiory specjalne

Dział pracuje w składzie siedmioosobowym pod kierunkiem starszego kustosa dyplomowanego dr Wandy Karkucińskiej (zob. zał. 1).

1) RĘKOPISY:

- Zeszyt 1 Inwentarza rękopisów – rozpisano sygnatury, zindeksowano i zmeliorowano; modyfikacji poddano 2 888 dokumentów.
- Zeszyt 3 Inwentarza rękopisów – opracowano 667 sygn.
- Zeszyt 5 Inwentarza rękopisów – opracowano indeks fotografii w rękopisach (razem 1466 zdjęć + 50 pocztówek).
- Zeszyt 8 Inwentarza rękopisów – opracowano 224 sygnatury, w tym: zakończono prace nad spuścizną Jędrzeja Giertycha (prezentacja materiału 30 września); rozpoczęto opracowywanie spuścizny Leszka Proroka (opracowano sygn. BK 14500-14509).

2) STARE DRUKI:

Dokonano konwersji indeksów proveniencji do bazy komputerowej starych druków (od Baccolinus – do końca) i rozpoczęto prace nad indeksem grafiki książkowej; razem ok. 42 671 wpisów do 25 085 dokumentów. Opracowano 6 sygn. starych druków nabytych przez BK.

3) INNE ZBIORY:

Kartografia – opracowano 46 map i atlasów (do sygn.: Inw. Nr 2262).
Muzykalia – opracowano 54 sygn. (do N 1122 i N 21116).
Mikrofilmy – wpisano 252 mikrofilmy (do sygn. Mf 8075) z 1130 dzieł.
Fotokopie – wpisano 11 sygn. (do Fot. III 68).
Płyty CD – wpisano do bazy CD 99 płyt z 321 pozycji.

4) BIBLIOTEKA SZACHOWA

- ▶ Skatalogowano i zinwentaryzowano nowe dary szachowe.
- ▶ Przeprowadzono 25 kwerend dotyczących zbiorów szachowych; prowadzono w tych sprawach korespondencję.
- ▶ Otoczono opieką wizytę gości zagranicznych korzystających ze zbiorów szachowych. Byli to m.in.: dr Egbert Meissenburg z Niemiec, dr Eli Hiltch z Izraela, 10 osób z Ken Whyld Association i Lasker Gesellschaft, które przyjechały w związku ze spotkaniem roboczym przed planowaną w październiku 2007 II Międzynarodową Konferencją w Kórniku.

5) UDZIAŁ W SZKOLENIACH I SESJACH NAUKOWYCH

- ▶ Mgr Monika Małecka rozpoczęła studia doktoranckie.
- ▶ Mgr Magdalena Marcinkowska kontynuowała naukę języka łacińskiego.
- ▶ Marc 21 dla rękopisów (zebranie w Warszawie 21.09.).
- ▶ „*Książka na przełomie średniowiecza i Odrodzenia*”, sesja 8 września 2006 r., prelekcja dr W. Karkucińskiej o zabytkowych książkach BK.
- ▶ Sesja w Wolsztynie (29 września 2006 r.). poświęcona J. M. Hoene-Wrońskiemu. W. Karkucińska wygłosiła referat: „*Spuścizna Hoene Wrońskiego w zbiorach Biblioteki Kórnickiej*”.
- ▶ Sesja w Kazimierzu Biskupim (13 listopada 2006 r.) o działalności bernardynów w Kazimierzu. W. Karkucińska wygłosiła referat: „*Biblioteka klasztoru benedyktynów w Kazimierzu Biskupim od 16 do 19 w. (próba rekonstrukcji)*”.
- ▶ Spotkanie z młodzieżą w Nochowie; odczyt o Władysławie Zamoyskim – W. Karkucińska (23 listopada 2006 r.).
- ▶ Udział w projekcie „U źródeł polskiej demokracji” organizowanym przez Naczelną Dyрекcję Archiwów Państwowych w Warszawie – sporządzanie opisów i komentarzy do materiałów dotyczących działalności Polaków w parlamencie pruskim w XIX wieku. Reprodukcyjne cyfrowe wybranych dokumentów wraz z komentarzami zostaną opublikowane na stronach internetowych – mgr Magdalena Marcinkowska.

- Udział w obchodach dwusetnej rocznicy pobytu Napoleona w Poznaniu (29 września – 1 października 2006 r.). Prezentacja autografu Napoleona (BK 1642) w Sali Renesansowej poznańskiego Ratusza oraz wygłoszenie referatu *Rękopisy napoleońskie w zbiorach Biblioteki Kórnickiej* – mgr Magdalena Marcinkowska, a w Kórniku dr Wanda Karkucińska.
- Udział w przygotowywaniu wystawy dla Cechu Szewskiego pt. *Wystawa starych narzędzi i warsztatów rzemiosła skórzanego* – mgr M. Marcinkowska, dr W. Karkucińska.
- Udział w obchodach Dnia Patrona zorganizowanych przez szkoły w Kórniku, Nochowie, Poznaniu, Wrześni, Pułtusu – mgr Magdalena Marcinkowska, mgr Maria Łuczak, dr Wanda Karkucińska, mgr Ewelina Nowak.

6) WYPOŻYCZENIA EKSPONATÓW NA WYSTAWY:

- rękopisy i druki na wystawę poświęconą Tadeuszowi Kościuszce – wystawę zorganizowaną przez I Liceum Ogólnokształcące im. Tadeusza Kościuszki w Łasku w związku z obchodami 260 rocznicy urodzin patrona (kwiecień-wrzesień 2006);
- rękopisy, fotografie i dyplomy (materiały z sygn. BK 14181/1-2) na wystawę „Życie i twórczość Andrzeja Prądzyńskiego” – wystawa zorganizowana 7 kwietnia 2006 r. w Gimnazjum nr 2 we Wrześni z okazji nadania szkole imienia Andrzeja Prądzyńskiego;
- rękopis: Cybulski Franciszek, *Variae instructiones ad rite (...) et miraculorum Beatae Jolentae ducisse Poloniae (...)*, 1776 (sygn. BK 82) oraz stary druk: Maurycy Kiełkowski, *Sława sługi Bożej Jolenty Królowny Węgierskiej (...)*, Poznań 1723 (sygn. 223707) – na wystawę „Pokój i dobro. Franciszkanie konwentualni i franciszkanki w Wielkopolsce od XIII do XIX wieku” w Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie (26 kwietnia – wrzesień 2006 r.);
- druk: Szymon Askenazy, *Rękopisy Napoleona 1793-1795 w Polsce*, Warszawa 1929 (sygn. 4445) oraz makietka rękopisu BK 1642: Napoleon Bonaparte, *Opis kampanii włoskiej* – na wystawę zorganizowaną w ratuszu Poznańskim z okazji dwusetnej rocznicy pobytu Napoleona w Poznaniu (29 września – 1 października 2006 r.).

4. Archiwum

Archiwum Bibliotecznym kieruje mgr Katarzyna Woźniak.

W zaleceniach kontroli archiwalnej z 2005 r. znalazła się sugestia by przenieść zasób archiwum zakładowego z baszty do innego pomieszczenia. Postulat ten został zrealizowany. W miesiącach styczeń-marzec 2006 r. trwały prace przy porządkowaniu akt, ich przepakowywanie do kartonów bezkwasowych i przenoszenie do nowego pomieszczenia w tzw. nowym magazynie (w sumie przeniesionych zostało 725 teczek w 392 kartonach bezkwasowych). Zapewnione są tu odpowiednie warunki. Pomieszczenie wyposażone jest w metalowe regały dopasowane wysokością do akt, biurko, krzesło, drabinkę. Posiada mocne drzwi, zamki, zaciemniane okna, instalację elektryczną i dobrą wentylację. W magazynie archiwum znajdują się systemy alarmowe (przeciw włamaniowy i przeciwpożarowy), centralny system przeciwpożarowy CO₂, gaśnica proszkowa oraz termometr i higrometr. Lokal archiwum jest suchy i widny (zalecana wilgotność w granicach 55–65% i temperatura powietrza w granicach 14–18°C). W nowym pomieszczeniu archiwum scalono wszystkie archiwalia, dotąd rozproszone po innych magazynach.

Przeniesione z baszty materiały zostały wstępnie zewidencjonowane. Wymagają uporządkowania i opracowania (zajmuje się tym nowy pracownik archiwum) oraz wpisania do bazy Archiwum.

Kontynuowane były prace związane z wpisaniem do bazy Archiwum w uproszczonej, inwentarzowej formie drukowanego „Katalogu Archiwum Bibliotecznego Biblioteki Kórnickiej z czasów Zygmunta Celichowskiego 1869-1923”. Wpisano kolejne sygnatury tj. AB 180 – AB 302c. W sumie zbiór ten liczy 323 j. inw. Sygnatury AB 1 – AB 198 szerzej opracowano i uzupełniono o indeksy.

Sporządzono spis inwentarzowy wszystkich opracowanych archiwaliów. W sumie w bazie Archiwum jest 835 j.inw.

Od 1 września 2006 r. w archiwum zatrudniony jest na ½ etatu nowy pracownik – Jan Świdziński. Zajmuje się porządkowaniem, oczyszczaniem i foliowaniem akt przeniesionych z baszty, tj. materiałów gromadzonych od 1953 r. Jednocześnie spisuje opracowywane akta na kartach katalogowych, co ułatwi ich późniejszy wpis do bazy Archiwum. W miesiącach wrzesień-grudzień 2006 r. uporządkował 70 pozycji (w tym katalogi dot. wyd. Acta Tomiciana).

5. Udostępnianie. Reprografia

W Dziale Udostępniania kierowanym przez starszego kustosza mgr Barbarę Chrzan pracują trzy osoby (zob. zał. 1).

1) CZYTELNIĄ I WYPOŻYCZALNIĄ W ZAMKU W KÓRNIKU

1. Zarejestrowano 2 495 odwiedzin, a ponadto udostępniano zbiory w postaci wystaw bibliotecznych dla 834 osób, razem – 3 329.
2. Zarejestrowano 158 czytelników.
3. Udostępniono:
 - w czytelni z magazynu – 11 070 wol., w tym:
 - nowych druków: 4 442
 - czasopism: 3 372
 - zbiorów specjalnych: 3 256
 - z biblioteki podręcznej – 949 wol.
4. Czytelnikom indywidualnym wypożyczono na zewnątrz – 2 782 wol., w tym: 2 779 nowych druków i 3 czasopisma.
5. W ramach wypożyczalni międzybibliotecznej po przejrzaniu ok. 909 rewersów, wysłano 148 wol., w tym: 18 nowych druków i 130 zbiorów specjalnych. Z innych bibliotek sprowadzono – 62 wol., w tym: 41 mikrofilmów i 21 nowych druków.
6. Ogółem w czytelni w Zamku udostępniono 15 132 wol. zbiorów bibliotecznych.
7. Do księgozbioru podręcznego wprowadzono 7 nowych tytułów w 7 wol.
8. Przeprowadzono skontrum biblioteki podręcznej w czytelni, które nie wykazało braków.
9. W ramach działalności informacyjnej odpowiedziano pisemnie na 22 kwerendy pisemnie, przeprowadzono szkolenie 3 praktykantów II roku Bibliotekoznawstwa Uniw. Wrocławskiego, połączone z wyjazdem do Poznania celem zwiedzenia Biblioteki Uniwersyteckiej, Biblioteki Raczyńskich oraz naszej czytelni w Pałacu Działyńskich.
10. W zakresie działalności edukacyjnej i popularyzującej zbiory biblioteczne m.in. przygotowano wystawkę i prelekcję o bibliotece i zbiorach BK dla uczniów z szkół średnich w Kórniku i Środzie Wielkopolskiej oraz z Gimnazjum im. Władysława Zamoyskiego w Kórniku.

2) CZYTELNIĄ W PAŁACU DZIAŁYŃSKICH

1. W czytelni zarejestrowano 1 858 odwiedzin, 109 czytelników, 257 338 wejść na stronę Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej (w 2005 r. – 122 832).

2. Z Kórnika sprowadzono: 2081 wol., w tym: 1222 nowe druki, 658 czasopism oraz 201 j.inw. zbiorów specjalnych.
3. Udostępniono z Kórnika: 8 324 wol., w tym: 4 888 nowych druków, 2 632 czasopisma i 804 j. inw. zbiorów specjalnych.
4. Z księgozbioru podręcznego udostępniono 1 504 wol. , w tym: 1 103 nowe druki, 328 czasopism i 73 szpule mikrofilmów.
5. Ogółem udostępniono w Czytelnii Pałacu Działyńskich: 9 828 wol.
6. Prace związane z katalogiem:
Czytelnia posiada i aktualizuje wszystkie katalogi i informatory o zbiorach:
 - do katalogu głównego włączono: 6 899 kart
 - przeprowadzono ponadto niezbędne poprawki i melioracje,
 - do 149 pozycji na kartach głównych i odsyłaczowych dopisano sygn. WBC N 0012–N 0054; WBC 0001-0031 (stare druki).
7. Sumując, wypożyczenia w obu czytelniach wyniosły: 24 960 wol.

3) REPROGRAFIA

W Pracowni Fotograficznej kierowanej przez technologa Zdzisława Nowakowskiego pracują trzy osoby.

W 2006 r. wykonano następujące prace:

Fotografia analogowa

- mikrofilmy negatywowe..... 51 314 kl.
- powiększenia fotograficzne czarno-białe..... 22 szt.
- reprodukcje czarno-białe 53 szt.
- reprodukcje barwne 18 szt.
- zdjęcia reportażowe barwne 330 szt.
- zdjęcia techniczne czarno-białe 5 szt.
- zdjęcia techniczne barwne 627 szt.
- zdjęcia obiektów muzealnych..... 222 szt.

Fotografia cyfrowa

- reprodukcje z oryginałów półtonowych i barwnych..... 742 szt.
- zdjęcia techniczne..... 148 szt.
- reprodukcje tekstów z zapisem na płytę CD..... 14 802 szt.
- kopia zdigitalizowanego dzieła..... 7 szt.
- skanowanie z oryginałów – skaner płaski 35 834 szt.

Wykonano digitalizację kart katalogowych 43 724 szt.

Inne prace:

- obróbka zdjęć w programach Photoshop,

- przygotowywanie negatywów i prace organizacyjne związane z opracowaniem powiększeń wielkoformatowych na wystawę do Poczdamu,
- czyszczenie i konserwacja urządzeń wywołujących.

6. Magazyny. Introligatornia

W Dziale kierowanym przez Jana Króla – bibliotekarza, pracowało siedem osób, w tym jedna w introligatorni (zob. zał. 1).

1) PRACE MAGAZYNOWE

‣ Realizacje magazynowe (w wol.):

	Nowe druki	Czasopisma	Zbiory specjalne	Zbiory podręczne	Razem
Czytelnia Zamek	969	1 054	1 536	–	3 559
Pracownie	2 535	906	4 539	–	8 037
Pałac Działyńskich	1 141	632	200	88/17 WM	2 078
Wypożyczanie na zewnątrz	2 779	3	–	–	2 782
Razem:	7 424	2 595	6 285	135/17 WM	16 456

‣ Inne czynności:

Przenoszenie i włączanie na miejsce ilość	Pieczerowanie dzieł ilość	Wybijanie sygn., oklejanie ilość	Włączanie zakładzek ilość	Wykonywanie obwolut ilość	Wycyfywanie zakładzek ilość
23 277	7 471	7 415	12 890	1 180	15 322

Pakowanie paczek godzin	Układanie gazet godzin	Prace skontrolne godzin	Mazanie podkreśleń w książkach godzin
27,5	360	60,5	295

2) PRACE PORZĄDKOWE I INNE:

- porządkowanie magazynu nakładów,
- porządkowanie magazynu mebli,
- ustawianie i montaż regałów w magazynie archiwum,
- przemieszczenie zbioru archiwum z baszty zamku do nowego magazynu,
- przemieszczenie zbioru rękopisów (AB)
- przemieszczenie dubletów z magazynu dubletów do magazynu rękopisów,
- przewiezienie książek biblioteki podręcznej Pałacu Działyńskich do magazynu w Kórniku,
- izolowanie okien nowego magazynu płytami styropianowymi,
- perforowanie kart,
- odbiór książek z księgarni (Kapitałka, Wydawnictwo UAM),
- pakowanie wydawnictw do wysyłki,
- dostarczanie wydawnictw BK do księgarń.

3) PRACOWNIA INTROLIGATORSKA

1) Wykonano następujące prace konserwatorsko-introligatorskie:

- zbiory specjalne:
 - stare druki – 19 wol.,
 - rękopisy – 5 wol.,
 - mapy i atlasy – 4 wol.,
- oprawa i naprawa nowych druków – 59 wol.
- broszury – 81 wol.;
- obwoluta na książkę – 1 vol.
- przewodniki (broszurowanie) – 31 wol.,
- broszury:
 - czwartki literackie – 69 wol.,
 - sprawozdanie BK – 17 wol.,
- oklejanie segregatorów – 31 szt.
- inne prace: przycinanie zaproszeń, naklejanie napisów, oprawa książek rachunkowych, oprawa zeszytów wpisów do czytelnicy, oprawa książek inwentarzowych, oprawa książek akcesyjnych (5 vol.) – złocenia.

2) Poza introligatorią wykonano:

- oprawa książek i czasopism
 - introligatorią Przemysława Węclawiaka – 331 wol.
- konserwacja
 - pracownia Marcina Zjeżdżałki – 233 wol.

- pracownia UMK w Toruniu – 9 wol.
- dla zbiorów rękopisów wykonano – 700 teczek,
- w komorze biblioteki UAM w Poznaniu poddano odgrzybianiu 22 wol.

IV. Biblioteka Cyfrowa

Od dnia 1.01.2006 r. kierownictwo działu objął dr Łukasz Jastrząb. Dyrekcja Biblioteki Kórnickiej PAN postawiła dla Działu Elektronicznych Tekstów Humanistycznych na rok 2006 r. podstawowe zadanie - przyspieszenie i udrożnienie pracy Działu.

W okresie od lutego 2006 r. do grudnia 2006 r., pracownicy Działu wprowadzili do Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej (WBC – www.wbc.poznan.pl) 13 245 pozycji, które odwiedziło 214 944 Czytelników, czyli o 74 % w stosunku do 2005 r. (122832 Czytelników w 2005 r.). Tym samym Biblioteka Kórnicka uplasowała się na pierwszym miejscu w WBC.

Wyposażony w nowy komputer ze skanerem płaskim dział, rozpoczął systematyczną digitalizację i umieszczanie na stronach WBC roczników „Dziennika Poznańskiego” oraz „Kurieria Poznańskiego”, korzystając między innymi z zasobów Biblioteki Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Zdigitalizowane już roczniki 1937-1939 „Kurieria Poznańskiego” udało się uzyskać bezpłatnie od Biblioteki Narodowej w Warszawie. Oprócz tego zostały stworzone cyfrowe kolekcje:

- map – 374 sztuki.
- pocztówek – 334 sztuki,
- muzykaliów – 98 sztuk,
- ekslibrisów – 20 sztuk.

Udało się też poszerzyć zasób WBC o pozyskane bezpłatnie pisma „Portowiec”, „Przecinek”, „Przystanek”.

Oprócz tego systematycznie skanowano mikrofilmy z zasobów Biblioteki Kórnickiej PAN – początkowo kolejno od sygnatur Mf 0001, by później zacząć skanowanie od sygnatury Mf 6000 (ze względu na lepszą jakość) oraz książki typowane przez pracowników merytorycznych Biblioteki.

Na stronach WBC zaczęto też umieszczać zeskanowane karty katalogowe – tzw. „katalog kartkowy”. W okresie od sierpnia do grudnia 2006 r. zeskanowano i wprowadzono do sieci prawie 40 000 kart tj. 10 % całego katalogu.

Dział prowadził działalność komercyjną, wykonując zamówienia zewnętrzne oraz na potrzeby własne Biblioteki Kórnickiej PAN – około 8.000 skanów i klatek mikrofilmowych.

Z inicjatywy dr. Łukasza Jastrząba wysłano wniosek do Fundacji Polsko – Niemieckiej o dofinansowanie digitalizacji biblioteki szachowej. Inny wniosek – wysłany do Fundacji Kronenberga przy Citibanku został odrzucony (wniosek dotyczył digitalizacji zbiorów numizmatycznych). Dr Łukasz Jastrząb wystąpił też z propozycją rozpoczęcia projektu digitalizacji materiałów dotyczących udziału

Wielkopolan w powstaniach narodowych. Projekt uzyskał akceptację Dyrekcji Biblioteki Kórnickiej PAN i pod roboczym tytułem *Udział Wielkopolan w powstaniach narodowych* rozpoczęły się wstępne rozmowy z Dyrekcją Archiwum Państwowego w Poznaniu, które by partycypowało w projekcie. Przygotowywano też dokumentację do grantu *Elektroniczne źródła do 1600 r.* W listopadzie 2006 r. w Dziale odbyli zajęcia studenci I roku archiwistyki Instytutu Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

V. Działalność muzealna

Dział Muzealny Biblioteki Kórnickiej prowadził właściwą sobie działalność w zakresie zbiorów malarstwa, grafiki, fotografii, ekslibrisów, dokumentów życia społecznego, numizmatów i innych muzealiów, pod kierownictwem Mikołaja Potockiego.

1. Prace merytoryczne

1) INWENTARYZACJA ZBIORÓW:

- Inwentaryzacja fotografii historycznych, nr inw.: fot 8743-9057 (315 j.inw. = 518 szt.). Większość spośród zinwentaryzowanych fotografii wyłączono, z uwagi na ich zaawansowany wiek lub unikalny charakter (fotoinwentaryzacja przeprowadzona potajemnie w czasie II wojny światowej), ze zbioru fotografii użytkowych.
- Inwentaryzacja fotografii użytkowych, nr inw.: Muz 9305-9406 (102 j.inw. = 185 szt.).
- Inwentaryzacja planów architektonicznych w programie MAK, nr inw.: Pl 907-944 (38 jedn. inw. = 38 szt.). Pośród wprowadzonych do zbiorów planów architektonicznych 37 j.inw. (37 szt.) pochodzi ze starego zasobu Biblioteki Kórnickiej, natomiast 1 j.inw. (1 szt.) jest darem z 2004 r.
- Skontrum zbiorów muzealnych połączone ze wstępnym oszacowaniem stanu zachowania, uaktualnieniem kartoteki topograficznej: zawartość szaf: MK 4007, 4008, 4019, skrzynie ze zbiorami z Banknock, Sala Mauretańska (z wyjątkiem gablot).

2) INFORMACJE O ZBIORACH

- Odpowiedziano na 61 kwerend dotyczących zbiorów bibliotecznych i muzealnych.
- Przeprowadzono 14 lekcji muzealnych dla gimnazjów i liceów wielkopolskich oraz 6 wystawek bibliotecznych.
- Opracowano tekst multimedialnego przewodnika po zamku; pracownik działu wziął udział w nagraniu (Bydgoszcz) dla Guide.

3) OPRACOWANIE ZBIORÓW MUZEALNYCH I GRAFICZNYCH W BAZACH KOMPUTEROWYCH

- Opracowano komputerowo 500 j. inw. ze zbioru graficznego.
- Opracowano 199 fotografii historycznych w bazie komputerowej z wykonaniem 207 reprodukcji cyfrowych.

- ▶ Opracowano plany architektoniczne (nr inw.: P1 907-944) w bazie MAK.
- ▶ Dokonano przeglądu kartoteki naukowej malarstwa; wykonano spis brakujących lub zagubionych kart oraz fotografii celem ich odtworzenia.
- ▶ Zmodyfikowano strukturę baz komputerowych fotografii i muzealiów (m.in. wprowadzono dodatkowe tabele o charakterze spisów magazynowych – w związku ze skontrum muzealiów).

4) WYPOŻYCZENIA ZBIORÓW NA WYSTAWY:

Odebrano:

- ▶ grafiki (nr inw. C 2580) z wystawy „Marsz, marsz Dąbrowski...” w Wielkopolskim Muzeum Wojskowym w Poznaniu (otwarcie wystawy: 5.11.2005);
- ▶ 5 grafik z wystawy „Günther i Lange. Wielkopolskie Oficyny wydawnicze” w Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie (otwarcie 29.11.2005);
- ▶ 208 fotografii, związanych z wyprawą Władysława Zamoyskiego do Australii z l. 1879-1881, z wystawy „Fotografie z australijskiej kolekcji Władysława Zamoyskiego ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej” w Galerii Fotografii „pf” Centrum Kultury „Zamek” w Poznaniu (otwarcie wystawy: 14.11.2005);
- ▶ eksponaty (nr inw.: MK 2557, MK 2559, MK 2564, MK 2565, MK 2566, MK 2567, MK 3327, MK 3404) z wystawy „Za Ojczyznę i Naród. 300 lat Orderu Orła Białego” w Zamku Królewskim w Warszawie (9.11.2005 – 31.01.2006).

Wypożyczono:

- ▶ bursztynową cygarniczkę (nr inw. MK 4453) do Muzeum Historycznego Miasta Gdańska (do 31 maja 2007);
- ▶ trzy akwarele Jadwigi Zamoyskiej (nr inw.: MK 1422, MK 1423, MK 1424) na wystawę „Cuda Orientu” w Muzeum Narodowym w Gdańsku (27.06 – 27.08. 2006);
- ▶ 15 grafik na wystawę poświęconą 300. rocznicy bitwy pod Wschową (spis w protokole z dn. 20 stycznia 2006 r.) w Muzeum Ziemi Wschowskiej (otwarcie wystawy: 11.02.2006);
- ▶ obraz olejny (nr inw. MK 3373), akwarele (nr inw.: AO 427-445, rysunki (nr inw.: AO 1211, AO 1073, AO 1074), grafiki (nr inw. A 2003a-b), matryce graficzne (nr inw.: X 12, X 13) oraz rękopis (nr inw. BK 1584, k 46) na wystawę „Zapomniane skarby. Stroje ludowe Polski i Ukrainy w rysunkach J. Głogowskiego i K.W. Kielisińskiego” w Muzeum Rolnictwa i Przemysłu Spożywczego w Szreniawie (18.03 – 11.06.2006);
- ▶ grafikę (nr inw. A 2311) na wystawę z cyklu „Poznańskie rody i rodziny. Szulcowie” w Muzeum Historii Miasta Poznania (2.04 – 22.05.2006);

- eksponaty (nr inw.: MK 5467, MK 5732, MK 5514) na wystawę poświęconą H. Ch. Andersenowi, w Muzeum Literackim Henryka Sienkiewicza w Poznaniu (otwarcie wystawy 31.03.2006);
- 7 eksponatów (nr inw.: MK 1107, MK 3621, MK 3687, MK 3689, MK 3920, MK3921, MK 3924), dokumenty życia społecznego (5 szt.) na wystawę „Panie z dworów i pałaców” w Muzeum Zamoyskich w Kozłowie (28.04 – 31.10.2006);
- 3 rysunki B. Schönborna (nr inw.: BO 278, CO 122, DO 38) na wystawę z okazji 150-lecia Gazowni Poznańskiej w Centrum Kultury „Zamek” w Poznaniu (10.11 – 20.12.2006);
- buzdygany (nr inw.: MK 2011, 2014, 2015) oraz karabele (nr inw. MK 2102) na wystawę „Buławy i buzdygany w Polsce XVI-XVIII wiek” w Muzeum Pałac w Wilanowie (5.12.2006 – 25.03.2007);
- kopie miniatur St. Samostrzelnika (nr inw.: MK 3314-3319, MK 3321-3326) na wystawę do Poczdamu (27.05 – 23.07.2006).

5) KONSERWACJA

- **Konserwacja grafiki** (pracownia Marcina Zjeżdżałki, Poznań) 10 szt. luźnych grafik (nr inw.: C 2797, C 2798, C 2799, C 2800, D 262, D 320, D 321, D 322, D 323, D 346)
- **Konserwacja rysunków** (M. Zjeżdżałka) – szkicownik K.W. Kielisińskiego (nr inw.: AO 1072), liczący 166 kart oraz 3 luźne karty wycięte ze wspomnianego szkicownika (nr inw.: DO 205, 206, 207)
- **Konserwacja planów architektonicznych** (M. Zjeżdżałka) – 9 szt. (nr inw.: Pl 7, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 91)
- Konserwacja karty z odwrocia oprawy **fotografii**, nr inw. IV 1071/11 (M. Zjeżdżałka)
- **Konserwacja eksponatów muzealnych:**
 - portretu Ignacego Działyńskiego (nr inw. MK 3313) – pracownia pp A.A. Lewandowskich, Poznań
 - konserwacja ramy obrazu (nr inw. MK 6057) i wykonanie wzorowanej na niej ramy (nr inw. MK 6058) – pracownia Marka Pedy, Poznań
 - wykonanie ramy do portretu nieznanego mężczyzny (nr inw. MK 3422) – M. Peda
 - tarcze herbowe ze stropu Sali Jadalnej (pracownia Teresy Koziół i Marka Pedy, Poznań) – 8 szt. Dotychczas zakonserwowano 41 spośród 71 tarcz herbowych

6) PORZĄDKOWANIE MAGAZYNÓW MUZEALNYCH I GRAFICZNYCH

‣ **Magazyny muzealne**

- przeniesienie eksponatów archeologicznych z 8 szaf w Sali Mauretańskiej do pomieszczenia po Archiwum Bibliotecznym w baszcie wschodniej,
- przeniesienie eksponatów z kolekcji orientalnej prof. S. Stasiaka z Magazynu Obrazów do szaf w Sali Mauretańskiej,
- porządkowanie magazynu meblowego,
- bieżące porządki w pomieszczeniach magazynowych związane z przeprowadzaniem skontrum eksponatów.

‣ **Plany architektoniczne** – uporządkowanie zbioru według 4 formatów celem lepszego wykorzystania powierzchni szafy magazynowej, wykonanie spisu poszczególnych szuflad.

‣ **Fotografie historyczne**

- przepakowanie fotografii formatu III w pudła i obwoluty z papieru bezkwasowego, wykonanie spisów (wraz ze studentami Instytutu Bibliotekoznawstwa we Wrocławiu),
- rozebranie, wyczyszczenie i złożenie metalowych szaf, mieszczących fotografie historyczne formatu I i II oraz pocztówki. Uporządkowanie zbioru.

‣ **Grafika i rysunki** – porządkowanie rysunków formatu A, przepakowanie w pudła z tektury bezkwasowej, wykonanie spisów zawartości pudeł w komputerowej bazie.

7) OBCHODY ROCZNICY URODZIN STANISŁAWA SAMOSTRZELNIKA OBJĘŁY M.IN.:

- Udział w konferencji „800-lecie Kolegiaty Opatowskiej” w Opatowie – wygłoszenie referatu o Stanisławie Samostrzelniku.
- Wyjazd do Biblioteki Narodowej w Warszawie na koncert związany z obchodami rocznicy Stanisława Samostrzelnika.
- Starania u Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o pozwolenie na wywóz obiektów muzealnych na wystawę do Poczdamu (m.in. kopie miniatur Stanisława Samostrzelnika).
- Przygotowanie programu zajęć muzealno-edukacyjnych oraz wkładów o Samostrzelniku dla Liceum Ogólnokształcącego w Lesznie, Towarzystwa Polonia-Italia oraz szkół z Wielkopolski.
- Organizację konferencji „Książka na przełomie średniowiecza i Odrodzenia” w Pałacu Działyńskich w Poznaniu (8-9.06.2006).
- Wydanie albumu „Stanisław Samostrzelnik” oraz jego promocja w Pałacu Działyńskich w Poznaniu (02.12.2006).

- Cykl spotkań w ASP z Ewą Mróz i dr Sławomirą Chorążyczewską w sprawie przygotowań do pokazu mody, nawiązującej do strojów przedstawionych na miniaturach S. Samostrzelnika, towarzyszącego promocji albumu.
- Prace w sprawie wydania przez Pocztcę Polską beznominałowej okolicznościowej kartki pocztowej, znaczka i datowników.
- Przygotowanie projektu biletów wstępu do Zamku oraz życzeń z okazji Świąt Bożego Narodzenia nawiązujących do obchodów rocznicy Stanisława Samostrzelnika.

8) POZYSKIWANIE NABYTEKÓW DO ZBIORÓW

- Wizyty u Pani Krystyny Krause-Goralskiej, córki znanego geologa Ignacego Krausego (1887-1978) w związku z przejęciem do zbiorów Biblioteki Kórnickiej druków, eksponatów muzealnych i monet. Wizyty w Gabinetcie Numizmatycznym Muzeum Narodowego w Poznaniu celem identyfikacji i wyceny monet.
- Przejęcie od Pana Janusza Margowskiego – jednego z trzech spadkobierców po rzeźbiarzu Antonim Madeyskim (1862-1939), pierwszej partii spuścizny po artyście, na którą składają się fotografie (w tym klisze) archiwalne, pocztówki oraz korespondencja i dokumenty osobiste (pod opieką Działu Rękopisów). Wstępne uporządkowanie materiałów (błon i klisz negatywowych, odbitek fotograficznych i pocztówek bez korespondencji). Wstępne opracowanie 114 fotografii ze spuścizny po A. Madeyskim oraz przygotowanie (identyfikacja osób i miejsc przedstawionych na fotografii).
- Wyjazd do Ostrowca Świętokrzyskiego celem zakupu akwareli, autorstwa Marii Zamoyskiej, przedstawiającej widok Jeziora Kórnickiego.

2. Ruch turystyczny i udostępnianie wnętr

W minionym roku Zamek Kórnicki odwiedziło 81 427 osób – najmniej w ostatnim pięcioleciu, o niemal 7 000 osób mniej niż w roku 2005. Sprzedano 46 044 bilety ulgowe, 29 753 bilety normalne, 2 762 bilety rodzinne. Znacznie zmniejszyła się liczba młodych turystów – dzieci i młodzieży szkolnej odwiedzającej Zamek w Kórniku i jest to element ruchu turystycznego obserwowany u nas od kilku już lat, natomiast wzrasta regularnie zainteresowanie rezydencją Działyńskich i Zamoyskich ze strony osób dorosłych, w tym także

gości z zagranicy (ponad 5 000 w roku minionym, w większości turystów indywidualnych).

Podobnie jak w roku ubiegłym Biblioteka współpracowała z właścicielami statku turystycznego *Biała Dama*, kursującego po jeziorze Kórnickim. Uczestnicy rejsów zwiedzali muzeum zamkowe w ramach biletów ulgowych.

Ofertą ekspozycyjną malarstwa, rzeźby, grafiki i fotografii Galerii w Przyziemiu zainteresowało się 5 283 osób, z propozycjami plastycznymi Galerii Kludynówka zapoznało się 4 250 zwiedzających Zamek, zaś zabytkowe powozy w Wozowni obejrzało 14 730 turystów.

Muzeum Kórnickie zwiedziło 1 339 grup zorganizowanych. W tej liczbie 287 grup oprowadzili przewodnicy PTTK, natomiast pracownicy Biblioteki – 1 052 grupy.

Turyści poza informacjami przekazywanymi przez przewodników korzystali również z przygotowanych przez Bibliotekę folderów w językach: angielskim, niemieckim, rosyjskim i francuskim.

VI. Działalność promocyjna, kulturalno-oświatowa i społeczna

1) WYSTAWY

- ▶ „Inspiracje naturą”, wernisaż 6 kwietnia, Galeria w przyziemiu.

Była to wystawa prac plastycznych, przygotowana w ramach wspierania przez Bibliotekę Kórnicką lokalnych działań kulturalnych. Wystawiono prace grupy artystów-amatorów pracujących pod kierunkiem p. Eugenii Lewandowskiej, od kilku lat współpracującej ściśle z Galerią Zamku w Kórniku, przygotowującej m.in. co roku poplenerowe wystawy prac utalentowanej plastycznie młodzieży. Na wystawie zgromadzono blisko 100 prac przygotowanych w rozmaitych technikach, poczynając od rysunku, a na pracach olejnych kończąc. Wystawa była czynna do 15 czerwca.

Na zaproszenie fundacji „Pruskie Pałace i Ogrody, Berlin-Brandenburgia” w okresie od 26 maja do 23 lipca, na terenie zespołu pałacowego Sanssouci koło Poczdamu, czynna była wystawa fotografii „Zamek w Kórniku dawniej i dziś”. Wystawa zaprezentowana została w Galerii Wieżowej w Oranżerii, termin był wybrany znakomicie, w czasie największego natężenia ruchu turystycznego. Wystawa kórnicka w Poczdamie była formą rewanżu ze strony fundacji za prezentację fotograficznej dokumentacji prac konserwatorskich w Sanssouci, która miała miejsce w miesiącach wakacyjnych roku 2005 w salach przyziemia Zamku Kórnickiego.

26 maja o godz. 11 odbyła się prezentacja wystawy kórnickiej dla prasy, a o godz. 17 jej otwarcie. Dla zwiedzających wystawa była dostępna od soboty, 27 maja.

Na wystawie prezentowano ponad 50 fotogramów autorstwa D. Żabińskiego, Z. Nowakowskiego i Z. Wielgosza – fotografików współpracujących z Biblioteką Kórnicką, która wystawę przygotowała. Atrakcyjność prezentacji podnosiły liczne stare plany i projekty przygotowywane w XIX w., przed przebudową zamku, a także zdjęcia archiwalne z początku XX w. Dla publiczności niemieckiej niezwykle interesujące były z pewnością projekty Karla Friedricha Schinkla, niemieckiego architekta, który na obecnym kształcie zamku odcisnął najsilniejsze piętno. Gospodarze celowo wybrali taki termin prezentacji, bowiem w tym czasie w Poczdamie miała również miejsce wielka, ogólnoniemiecka wystawa poświęcona 200-leciu urodzin Schinkla, którą

wystawa kórnicka znakomicie uzupełniała, żaden bowiem z zaprojektowanych przez niego obiektów nie był zaprezentowany w tak pełnej formie.

Przeważającą część fotogramów stanowiły zdjęcia współczesne, pokazujące urodę zamku i otaczającego go parku. Ponieważ wystawa zajmowała dwie duże sale, jedna z nich przeznaczona została na zaprezentowanie XIX wiecznych kopii, znajdujących się w zbiorach kórnickich miniatur Stanisława Samostrzelnika z XVI w. – ostatniego, wielkiego miniaturzysty ze szkoły krakowskiej, którego 500-lecie twórczości obchodziliśmy w 2006 roku.

Wystawa miała także wymiar symboliczny, bowiem wymieniani w specjalnie na tę okazję przygotowanej ulotce dla zwiedzających właściciele Kórnicka – Tytus i Jan Działyńscy oraz Władysław Zamoyski byli represjonowani przez zaborcze władze pruskie. Pierwszy za udział w Powstaniu Listopadowym skazany na konfiskatę majątku, drugi za udział w Powstaniu Styczniowym skazany na karę śmierci i konfiskatę majątku, a trzeci, wyrzucony z Kórnicka w 1885 r. wrócił do swego majątku dopiero po 35 latach. Jednak to co stworzyli i przekazali narodowi polskiemu było prezentowane we współpracy z fundacją z Niemiec, na terenie obiektów stworzonych w okresie pruskiej potęgi.

Komisarzem wystawy ze strony niemieckiej była Eweline Zimmermann, ze strony polskiej Mirosław Kwieciński.

- ▶ „Akwarela i rzeźba miękka” Emilii Domańskiej, wernisaż 9 czerwca 2006, „Klaudynówka”. Autorka jest absolwentką Wydziału Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. Od 1980 r. zajmuje się tkaniną artystyczną, a od 1998 – także malarstwem akwarelowym. Brała udział w licznych wystawach i konkursach m. in. w Meksyku, Japonii, Australii, Kanadzie, Francji, Hiszpanii i USA. Nagrodzona m. in. „Award of Recognition” na konkursie w Toyamie (Japonia) w roku 1992 za cykl tkanin „Prowizorium”, nagrodą specjalną na 9 Międzynarodowym Salonie Akwareli w Ucknage (Francja) w roku 1999, Złotym Medalem na 46 Międzynarodowym Salonie Sztuk Plastycznych w Béziers (Francja). Wystawa była czynna do 5 sierpnia 2006.
- ▶ „Materia fantastyczna”, ogólnopolska wystawa zbiorowa malarstwa, grafiki, rzeźby i rysunku. Na wystawie zgromadzono prace 11 artystów z całej Polski, uprawiających „sztukę wyobraźni”. Ich twórczość nawiązuje w pewnym sensie do XIX wiecznych romantyków, którzy jako pierwsi sięgnęli do tematów zaczerpniętych z legend i ludowych podań,

a tropem których poszli później symboliści. Zaprezentowano ponad 100

prac, a wystawa od września, po zakończeniu jej prezentacji w Kórniku, przeniesiona została na zamek w Nidzicy.

- ▶ Na przełomie lipca i sierpnia odbył się, nieplanowany wcześniej, plener malarski. Wzięło w nim udział 8 artystów-malarzy. Plonem pleneru była otwarta 8 sierpnia w „Klaudynówce” wystawa, na której zaprezentowano ok. 30 prac przygotowanych różnymi technikami. Wśród uczestników pleneru byli zarówno artyści będący na początku swej twórczej drogi, jak i wykładowcy uczelni artystycznych zarówno z kraju, jak i z zagranicy (prof.prof. Gutfeld i Wójcikowski).
- ▶ „Drzewo Osią Życia Świata” – wystawa malarstwa organizowana przez Ekologiczne Stowarzyszenie Środowisk Twórczych „EKO-ART.” – 19-26 czerwca, Pałac Działyńskich.
- ▶ „Grafika polska po 1945 roku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej” w Klaudynówce (otwarcie 14 kwietnia).

2) WYDAWNICTWA

W roku 2006 sfinalizowano wydanie przewodnika po Zamku Kórnickim w języku rosyjskim. Od pewnego czasu wzrasta liczba grup i indywidualnych turystów z Ukrainy i Rosji, brak zatem przewodnika w tej wersji językowej był wyraźnie odczuwalny.

Pod koniec roku zakończyły się także prace nad nowym przekładem francuskim przewodnika, który będzie wydany w roku 2007.

We współpracy z Urzędem Miasta Zakopane wydano w nakładzie 2000 egz. popularną wersję wspomnień doktora Andrzeja Chramca. Ich pierwsze, bibliofilskie wydanie w niewielkim nakładzie, było trudno dostępne zarówno ze względu na niewielki (500 egz.) nakład, jak i wysoką, ze względu na szatę edytorską, cenę. Wydanie przygotowano specjalnie z okazji odsłonięcia w Zakopanem pomnika dra Chramca.

3) PRZYGOTOWANIE PROJEKTÓW ZWIĄZANYCH Z WNIOSKAMI O GRANTY

Przygotowano projekty dot. digitalizacji zbiorów monet i banknotów znajdujących się w zbiorach Biblioteki Kórnickiej, stanowiące podstawę do wystąpienia o środki finansowe z Fundacji im. L. Kronenberga.

W związku z planowaną na 2007 rok międzynarodową sesją szachową i planowanym wystąpieniem do Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej nawiązano kontakty z kilkoma niemieckimi stowarzyszeniami szachowymi, które

posiadają osobowość prawną i mogą w tym przedsięwzięciu wystąpić jako nasz partner. Jest to warunek niezbędny, by wystąpić o dofinansowanie. Ostatecznie naszym partnerem zostało Stowarzyszenie im. E. Laskera.

W ramach zadań zleconych Działowi Promocji przez kierownictwo Biblioteki podjęto także prace nad przygotowaniem projektu digitalizacji źródeł do dziejów Polski. Celem projektu była digitalizacja zbiorów archiwalnych, jako istotnego elementu udostępniania zabytków kultury narodowej. Przynajmniej dla czasów od schyłku średniowiecza prawie żadne poważne studia nad przeszłością, w każdej dziedzinie, nie mogą się obywać bez sięgania do archiwaliów. Podstawową trudność w większości przedsięwzięć badawczych stanowi konieczność wypraw do zamiejscowych archiwów i uciążliwych poszukiwań. Wyrażają się one w konsekwencji znacznymi kwotami przeznaczanymi na podróże i kwerendy archiwalne w wielu grantach. Udostępnienie zbiorów archiwalnych w Internecie pozwoli te trudności i koszty w dużej mierze wyeliminować, lecz przede wszystkim otworzy zupełnie nowe możliwości badawcze, ożywi badania nad nowymi problemami, wymagającymi rozległych poszukiwań, ułatwi prace edytorskie, poszerzy społeczne zainteresowanie archiwaliami o grono rozmaitych badaczy-amatorów (zwłaszcza regionalistów). Łatwość dostępu w Internecie powinna mieć także duże znaczenie dla dydaktyki uniwersyteckiej. Niezwykle istotne jest także, w wyniku realizacji tego projektu, stworzenie możliwości szerszego wprowadzenia polskich źródeł w obieg międzynarodowy, co może mieć zasadnicze znaczenie dla zapewnienia polskiej historii i jej zabytkom należytego miejsca w świadomości badaczy zagranicznych. Istotne jest wreszcie lepsze zabezpieczenie oryginałów, których udostępnianie, w związku z umieszczeniem w Internecie, zostanie zasadniczo ograniczone. Ogarnięcie całego zasobu polskich archiwaliów (przyjmując jako granicę rok 1795) nie jest realne. Rozsądna selekcja powinna uwzględniać z jednej strony ich rangę jako pomników państwowości i kultury polskiej, z drugiej zaś ich wartość poznawczą i użyteczność w badaniach. Spodziewać należy się także poważnych trudności w dotarciu do np. archiwów kościelnych, głównie ze względu na niezadowalający stan ich opracowania i niedostatki kadrowe. W projekcie zatem należy skupić się na pewnych grupach źródeł przechowywanych w archiwach państwowych i bibliotekach. **Po pierwsze** powinny to być samoistnie zachowane dokumenty oryginalne (łącznie z pieczęciami stanowiącymi osobną i niezwykle ważną kategorię źródeł, wciąż bardzo słabo rozpoznanych i udostępnionych). Jako datę graniczną należy przyjąć rok 1500 jako umowny próg czasów nowożytnych, w których dokument stracił na znaczeniu na rzecz ksiąg urzędowych. **Po drugie** należy uwzględnić księgi staropolskiej kancelarii królewskiej t. j. wszystkie księgi wpisów Metryki Koronnej do poł. XVII w. wraz z Metryką Mazowiecką (222 tomy), księgi Sigillat (44 tomy) oraz ważne dla spraw polityki zagranicznej księgi poselskie (41

tomów). **Po trzecie**, posiadające podstawowe znaczenie dla staropolskiego systemu prawnego, księgi sądów szlacheckich (ziemskich i grodzkich) zachowane od schyłku XIV w. **Po czwarte**, w miarę możliwości, należy próbować ogarnąć także księgi konsystorskie (sądów kościelnych) przechowywane w kilku archiwach diecezjalnych. **Po piąte** istniejące obecnie możliwości sięgnięcia do archiwów ukraińskich są szansą na skorzystanie chociażby z zespołów należących „pertynencyjnie” do obecnego obszaru państwa polskiego (księgi ziemskie i grodzkie sanockie, przemyskie, przeworskie, samborskie, bełskie i buskie).

4) WYKŁADY, SPOTKANIA, KONFERENCJE, PROMOCJE

W obu reprezentacyjnych salach Pałacu Działyńskich – Sali Złotej i Sali Czerwonej oraz w przyziemiach i w hollu II piętra Zamku Kórnickiego odbyło się łącznie 135 spotkań, narad, promocji książek, konferencji, koncertów i zebrań towarzystw naukowych, organizacji społecznych i samorządowych.

W Pałacu Działyńskich liczba spotkań zmniejszyła się o 32%, a powodem takiego stanu rzeczy były prace remontowe prowadzone w związku z adaptacją pomieszczeń II piętra i przyziemia Pałacu. Zwłaszcza Sala Czerwona stanowiła oprawę dla wielu uroczystości, z których należałoby wymienić m.in. uroczystość wręczenia Tytułu Wybitnego Wielkopolanina Roku organizowaną przez Ruch Regionalny Wielkopolan i Wydawnictwo Nasza Wielkopolska. W tym roku Tytuł wybitnego Wielkopolanina Roku otrzymali: Stanisław Szałkowski, Adam Nowak, Adam Smorawiński, Jan Grabkowski, Ryszard Grobelny.

Biblioteka Kórnicka w dalszym ciągu organizowała w Sali Czerwonej **Czwartki Literackie**. W tym roku – nadal przy współpracy z Towarzystwem Miłośników Miasta Poznania i pomocy finansowej Urzędu Miasta – zorganizowano 10 spotkań:

12 stycznia	Teresa Tomsia: Wieczór autorski. Słowo wstępne: Paweł Mackiewicz
2 lutego	Eustachy Rylski: Spotkanie z czytelnikami. Słowo wstępne: Jerzy Fiećko
2 marca	Joanna Olech: Baśnie Andersena w ilustracjach. Słowo wstępne: Wiesława Wantuch
27 kwietnia	Ryszard Krynicki: „Na krawędzi języka”. Słowo wstępne: Piotr Śliwiński
25 maja	„Miłość – czas – śmierć”. Koncert pieśni do wierszy Ingeborg Bachman, Julia Tsenowa – fortepian, Elizabeth Linhart – sopran
12 października	Marek Pruchniewski: Teatr – media – rzeczywistość. Słowo wstępne: Paweł Kamza
26 października	Edmund Wnuk-Lipiński: Co zrobiliśmy z naszą wolnością? Słowo wstępne: Krzysztof Podemski
16 listopada	Wieczór na Jubileusz Stanisława Barańczaka: Edward Balcerzan, Jerzy Borowczyk, Ryszard Krynicki, Ryszard K. Przybylski, Ewa Rajewska. Wydawnictwo a5 prezentowało <i>Wiersze zebrane</i> . Wiersze czytał Aleksander Machalica
7 grudnia	Tadeusz Żukowski: Wieczór autorski. <i>Królestwa wysokie</i> . Poezje komentowali i wieczór prowadzili Roman Bąk, Sergiusz Sterna-Wachowiak

Spśród ważniejszych spotkań, które odbyły się w Pałacu Działyńskich w roku 2006 należy wymienić:

Konferencje naukowe

- ▶ Wykład Marka Dyżewskiego „Dać świadectwo prawdzie” o roli, jaką w kształtowaniu umysłów odegrał profesor Włodzimierz Tatarkiewicz (w 25 rocznicę śmierci) – organizacja Duszpasterstwo Środowisk.
- ▶ Sesja naukowa w rocznicę śmierci Marszałka Józefa Piłsudskiego – organizacja Komitet Odbudowy Pomnika Marszałka J. Piłsudskiego.
- ▶ „Książka na przełomie średniowiecza i odrodzenia” – konferencja pod patronatem Prezesa PAN prof. dr hab. Andrzeja Legockiego.
- ▶ „XXI wiek zmienia kobiety” – organizacja Urząd Miasta Poznania.
- ▶ „Cyfrowa edukacja dzieci i młodzieży” – organizacja Fundacja Polskiej Biblioteki Internetowej. BK reprezentował dr Łukasz Jastrząb z referatem „Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa – narzędzie edukacji”.
- ▶ Wieczór w setną rocznicę urodzin Profesora Włodzimierza Dworzaczka – Bibliotekę Kórnicką reprezentowała doc. dr hab. Barbara Wysocka z wykładem „Wspomnienie o Profesorze”. Spotkanie prowadził Przewodniczący Rady Naukowej BK PAN prof. Jerzy Wisłocki.
- ▶ Ogólnopolska Konferencja Naukowa Komisji Urologicznej PAN – organizacja Polskie Towarzystwo Urologiczne.
- ▶ Promocja albumu Samostrzelnika kończąca Rok Samostrzelnika – organizacja Biblioteka Kórnicka PAN, mgr Małgorzata Quinkenstein.

5) KONCERTY

Pałac Działyńskich

- Recital Jacka Kortusa – zorganizowany przez Bank Zachodni – 10.02.06
- Koncert w ramach obchodów II Dni Estonii w Polsce – zorganizowany przez Konsulat Estonii w Poznaniu – 14.09.06
- Koncert Wyższej Szkoły Nauk Humanistycznych i Dziennikarstwa dla Rektorów Szkół Wyższych miasta Poznania – 14.09.06.
- Koncert oraz promocja książki *Czerwiec 56 pod poznańskimi krzyżami* Włodzimierza Branieckiegoz okazji obchodów Poznańskiego Czerwca 1956 – zorganizowany przez Poznański Chór Nauczycieli Im. Jana Ignacego Paderewskiego – 26.06.2006.
- Koncert Muzyki Dawnej *Muzyka w Dawnej Wielkopolsce* - Zespół Del Arkadia – zorganizowany przez Stowarzyszenie Miłośników Kultury i Sztuki – 08.10.06.
- Koncert Chóru „Moniuszko” Towarzystwa Miłośników Miasta Poznania oraz Chóru z Japonii „Dzika Róża”. Zorganizowany przez Towarzystwo Miłośników Miasta Poznania – 25.11.06

Zamek Kórnicki

Akademia Pieśni Polskiej

- *Miłość niejedno ma imię...* Wykonawcy: Monika Mych (sopran), Bartłomiej Szczeszek (tenor), Barbara Odwrot (fortepian), Piotr Grabowski (recytacja), 26 lutego 2006 r.
- *Muzyczne przedwiośnie...* Koncert w wykonaniu Chóru Akademickiego UAM pod dyrekcją Jacka Sykulskiego, 18 marca 2006 r.
- Koncert prezentujący kompozycje mistrzów francuskiego baroku, niemieckiego romantyzmu i włoskiego bel canto. Wykonawcy: Barbara Kubiak (sopran), Mariola Bryła (klawesyn/fortepian), Alina Kurczewska (prowadzenie), 8 kwietnia 2006 r.
- *A to Polska właśnie.* Wykonawcy: Monika Mych (sopran), Marian Kępczyński (bas), Marek Szymański (tenor), Blanka Bednarz (skrzypce), Steven Shey (skrzypce), Rafał Lewandowski (fortepian), opowiadał Sławomir Pietras, 27 maja 2006 r.
- *Muzyczny podwieczorek.* Koncert w wykonaniu Młodzieżowej Orkiestry Dętej Vivat! z Sierakowa pod dyrekcją Roberta Morrisa, 18 czerwca 2006 r., Arboretum
- *Wspomnienie o Antoninie Kaweckiej w dziesiątą rocznicę śmierci.* Opowiadał Sławomir Pietras. Podczas spotkania zaprezentowane zostały

materiały archiwalne ze zbiorów Oddziału Poznańskiego TVP SA, 1 października 2006 r.

- *Pamiętamy*. Koncert ku czci Antoniny Kaweckiej. Wykonawcy: Pedagodzy Wydziału Wokalnego Akademii Muzycznej w Poznaniu - Grażyna Flicińska-Panfil, Barbara Mądra, Jerzy Mechliński, Andrzej Ogórkiewicz oraz Zarząd Fundacji im. Antoniny Kaweckiej - Rafał Korpik, Paweł Myszkowski, Tomasz Raczkiewicz, Bartłomiej Szczeszek, Jaromir Trafankowski. Przy fortepianie: Izabela Górską-Krasiel, Katarzyna Kędzińska, Bogna Kostrzewa-Dubel, Joanna Zaremba. 5 listopada 2006 r.

Wieczory Zamkowe

- IV Wieczór Zamkowy - Łukasz Kuropaczewski (gitara) wykonał utwory kompozytorów: E. S. de la Maza, A. Tansmana, W. Lutosławskiego, J.S. Bacha, M. Giulaniego; 23 kwietnia 2006 r.
- V Wieczór Zamkowy - *Muzyczny Pomost*. Koncert w wykonaniu zespołu Orkiestry Sił Powietrznych Armii Stanów Zjednoczonych Ameryki Płn. w Europie Chamber Winds; 18 listopada 2006 r.

W ramach IV Poznańskiego Festiwalu Mozartowskiego w Zamku Kórnickim odbyły się dwa koncerty:

- *Czarodziejskie flety*. Wykonawcy: Joanna Koziorowska (flet), Ewa Murawska (flet), Marek Kokowski (flet), Arnold Dąbrowski (fortepian); 27 listopada 2006 r.
- *Ocalić od zapomnienia*. Wykonawcy: Marek Niewiedział (obój), Zbigniew Pilch (skrzypce), Peter Sestak (altówka), Jarosław Thiel (wiolonczela); 1 grudnia 2006 r.

II Letni Festiwal Muzyka z Kórnika 1 lipca - 19 sierpnia 2006

- *Muzyczne tradycje Chin*. Koncert prezentujący muzykę i kulturę starożytnych Chin, w wykonaniu chińskich multiinstrumentalistów Wei Wu i Wang Honga grających na tradycyjnych instrumentach. 1 lipca, Arboretum.
- *Słowiańskie inspiracje*. Koncert zespołu Kwartet Jorgi. W programie utwory inspirowane muzyką Słowian. 8 lipca, Arboretum.
- *Legenda Wielkopolska*. Bajka o poznańskich koziołkach wykonaniu aktorów Teatru Animacji z Poznania Piotra Grabowskiego i Grzegorza Ociepki oraz aktorów Grupy Teatralnej Promyk. 15 lipca, Arboretum.
- *Gala piosenki biesiadnej* w wykonaniu zespołu Szopka Band. 22 lipca, Podzamcze.
- *Górole swemu Dobrodziejowi w podzięce*. Koncert ku czci Władysława Zamoyskiego w wykonaniu Kapeli Jana Karpiela "Butecki". 29 lipca, Podzamcze.

- *Rock, co rok.* Koncert rockowy w wykonaniu śląskiego zespołu Apogeum. 5 sierpnia, dziedziniec ratuszowy.
- *Muzyka z wielkim zadęciem.* Koncert w wykonaniu Młodzieżowej Orkiestry Dętej z Sierakowa pod dyrekcją Roberta Morrisa. 12 sierpnia, Arboretum
- *Naszej Pani.* Koncert Maryjny w kościele parafialnym w Kórniku w wykonaniu Ewy Murawskiej (flet), Pauliny Porazińskiej (harfa), Bogny Nowowiejskiej (organy), Tomasza Raczkiewicza (kontratener), Piotra Grabowskiego (recytacje). 15 sierpnia, Kościół parafialny p.w. Wszystkich Świętych w Kórniku.
- *Między nami sarmatami - Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie.* Wieczór patriotyczny, na który złożyły się utwory fortepianowe Fryderyka Chopina i fragmenty „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza w interpretacji Jerzego Schejbala. Przy fortepianie Andrzej Tatarski. 19 sierpnia, Zamek w Kórniku.

VII. Inwestycje i remonty

1. Od kwietnia do września minionego roku na II piętrze oraz w przyziemiu Pałacu Działyńskich trwały finansowane przez Spółkę Perły Polskich Starówek prace adaptacyjne związane z wynajmem pomieszczeń przeznaczonych na pokoje gościnne Rezydencji Pałac Działyńskich. Niestety od października wszelkie działania zostały przerwane, a spółka ogłosiła upadłość układową. Obecnie, gdy znamy już decyzję Sądu Rejonowego w Poznaniu zmieniającą poprzednie postanowienie na upadłość z likwidacją majątku dłużnika – trwają procesy wyjaśniające przyczyny zaistniałej sytuacji. Od ich wyniku uzależnione są dalsze losy wynajmu wymienionych wyżej pomieszczeń w poznańskiej siedzibie Biblioteki.
2. W styczniu zakończono podjęty jeszcze w 2005 roku remont kotłowni gazowej w Pałacu Działyńskich. Zdemontowano stare, wysłużone piece, wykonano niezbędne roboty elektryczne i zainstalowano nowy kocioł Viessmann Vitople X 225 Kw. W mniejszym nieco pomieszczeniu położono płytki ceramiczne i wykonano prace malarskie, a koszt całej inwestycji zamknął się kwotą 135 tysięcy złotych.
3. W Pałacu Działyńskich powstała nowa, główna tablica rozdzielcza z podlicznikami dla poszczególnych odbiorców energii.
4. W miesiącu maju z drugiego piętra na parter Pałacu, do biur Raiffeisen Bank Polska S.A. przeniesiono serwerownię bankową, a kosztami operacji podzieliły się: spółka Perły Polskich Starówek, która zyskała dodatkowe pomieszczenie oraz zainteresowany bank.
5. Jesienią ukończono długo trwający remont muru oporowego, tarasu ogrodowego oraz stropu nad pomieszczeniem magazynowym w byłej fosie przy Pałacu Działyńskich, wydając ze środków budżetowych kwotę 238 tysięcy złotych. Celem inwestycji było przede wszystkim zabezpieczenie ścian zabytkowego budynku przed wilgocią i osuwaniem się gruntu, jednak w trakcie prac zdecydowano, że nowopowstałe powierzchnie mogą służyć innym celom i przekazano je w drodze oddzielnej umowy spółce Perły Polskich Starówek dla prowadzenia działalności gastronomicznej. Przy tej okazji przeniesiono też w inne, odpowiednio zabezpieczone miejsce węzeł światłowodowy.
6. W miesiącach letnich dokonano modernizacji instalacji centralnego ogrzewania w Pałacu, wymuszonej bardzo złym stanem technicznym przede wszystkim pionów grzewczych – rur z lat pięćdziesiątych, zawilgoconych, z licznymi śladami rdzy i drobnymi wyciekami. Roboty prowadzone bez naruszania wewnętrznych elewacji obu reprezentacyjnych sal pałacowych

oraz czytelnicy zakończono we wrześniu. Koszt przedsięwzięcia – 300 tysięcy złotych.

7. Przeniesiono siedzibę Instytutu Sławistyki Polskiej Akademii Nauk z II piętra Domku Gotyckiego na III piętro Pałacu Działyńskich. Wcześniej Biblioteka wyremontowała ponad pięćdziesięciometrowe pomieszczenie (demontaż starych regałów, malowanie ścian, instalacja sanitarna, położenie wykładzin podłogowych).
8. W budynku mieszkalnym, przy placu Niepodległości nr 48 w Kórniku, kosztem 110 tysięcy złotych wymieniono konstrukcję i pokrycie dachowe, odbudowano dwa kominy i dokonano przeglądu przewodów wentylacyjnych. Badania kominiarskie objęły także pozostałe nieruchomości PAN pozostające w dyspozycji Biblioteki.

VIII. Wynajem pomieszczeń

1. W marcu podpisana została ze spółka Perły Polskich Starówek umowa najmu obejmująca pomieszczenia w przyziemiu Pałacu Działyńskich o powierzchni łącznej 210 m² z przeznaczeniem na prowadzenie działalności gastronomicznej w ramach Rezydencji Pałac Działyńskich. Przedmiotem najmu stał się też ogród przypałacowy wraz z odbudowaną fosą.
2. Z dniem 4 kwietnia rozwiązano za porozumieniem stron umowę najmu lokalu w przyziemiu Pałacu zawartą w 2005 roku z firmą AKRA.
3. 25 lipca rozwiązana została umowa najmu lokalu mieszkalnego w przyziemiu Pałacu z lokatorem, panem Bogdanem Czarneckim.
4. W maju podpisano aneks do aktualnej umowy z bankiem Raiffeisen Polska S.A. w sprawie wykonania prac budowlanych i przeniesienia istniejącej na II piętrze Pałacu Działyńskich serwerowni bankowej.
5. Podpisano nowe umowy w sprawie prowadzenia punktu gastronomicznego oraz toalet na terenie podzamcza w Kórniku.

IX. Zakupy

1. Doszła do skutku zapowiadana w ubiegłorocznym sprawozdaniu wymiana samochodu służbowego Biblioteki. Czternastoletniego, mocno wysłużonego Fiata Cromę zastąpił samochód nowszy lecz nie nowy – Peugeot 307.
2. Zakupiono także nowy traktorek spalinowy do koszenia trawników z szerokim pasmem koszenia, dwoma nożami tnącymi, i pojemnikiem na trawę o dużej objętości. Jego poprzednik, tej samej marki, po kolejnym technicznym odmłodzeniu nadal pozostał w dyspozycji służb administracyjnych Biblioteki z przeznaczeniem wyłącznie do prac zimowych.
3. W obu pomieszczeniach Działu Elektronicznych Tekstów Humanistycznych Pałacu Działyńskich wymieniono wykładzinę podłogową z wymaganymi atestami .
4. Dla potrzeb Oddziału Poznańskiego Biblioteki zakupiono kserokopiarkę marki Minolta typ Di 183. Działającą mimo częstych niedomagań starą kopiarkę Toshiba przekazano do użytku w czytelnicy Zamku Kórnickiego.



WYKAZ PRACOWNIKÓW BIBLIOTEKI KÓŃCICKIEJ PAN

(stan na 31 grudnia 2006 r.)

Dyrekcja

- 1) prof. dr hab. Stanisław Sierpowski – dyrektor (do 30 września 2006 r.)
- 2) dr Zbigniew Kalisz – p. o. dyrektora (od 1 października 2006 r.)
- 3) mgr Tadeusz Chwalny – zastępca dyrektora (od 1 stycznia 2006 r.)
- 4) Grzegorz Rozwadowski – główny księgowy

Samodzielny pracownik naukowy

- 5) doc. dr hab. Barbara Wysocka

Sekretariat i Archiwum

- 6) mgr Katarzyna Woźniak – starszy bibliotekarz, kierownik

Dział Promocji

- 7) mgr Mirosław Kwieciński – starszy specjalista, kierownik

Dział Gromadzenia i Uzupełniania Zbiorów

- 8) mgr Danuta Zagartowska – starszy kustosz, kierownik
- 9) Beata Bidermann – bibliotekarz
- 10) Irmina Fludra – bibliotekarz

Dział Opracowania Nowych Druków i Czasopism

- 11) mgr Anna Gryglas-Ratajczak – starszy kustosz, kierownik
- 12) mgr Łukasz Fober – starszy bibliotekarz
- 13) mgr Rafał Pawlak – starszy bibliotekarz
- 14) Irena Potocka – bibliotekarz
- 15) mgr Maria Wróż – starszy bibliotekarz

Dział Zbiorów Specjalnych

- 16) dr Wanda Karkucińska – starszy kustosz dyplomowany, kierownik
- 17) dr Maria Hłyń – adiunkt
- 18) mgr Maria Łuczak – starszy kustosz
- 19) mgr Ewelina Nowak – starszy bibliotekarz
- 20) mgr Aneta Ostroróg – bibliotekarz (urlop wychowawczy)
- 21) mgr Magdalena Marcinkowska – młodszy bibliotekarz (od 1 marca 2006 r.)
- 22) mgr Monika Małecka – młodszy bibliotekarz (od 1 września 2006 r.)

Dział Udostępniania Zbiorów

- 23) mgr Barbara Chrzan – starszy kustosz, kierownik
- 24) mgr Jan Łuczak – starszy kustosz
- 25) mgr Justyna Olszewska – bibliotekarz (urlop wychowawczy)
- 26) Kinga Padurska – pracownik obsługi

Dział Muzealny

- 27) mgr Mikołaj Potocki – starszy asystent muzealny, kierownik
- 28) mgr Małgorzata Quinkenstein – asystent muzealny

Dział Magazynów Biblioteki i Muzeum

- 29) Jan Król – bibliotekarz, kierownik
- 30) Elżbieta Borowska – starszy magazynier
- 31) Urszula Dudziak – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej
- 32) Mieczysław Gubała – magazynier
- 33) Stanisława Idkowiak – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej (od grudnia 2006 r. na emeryturze)
- 34) Piotr Jaskuła – czeladnik, introligator
- 35) Hanna Szcześniak – sprzątaczką (od 1 grudnia 2006 r.)

Dział Ruchu Turystycznego

- 36) Leszek Grześkowiak – starszy renowator, kierownik
- 37) Maria Jańczyk – starszy rzemieślnik
- 38) Sławomira Jabłońska – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej
- 39) Henryk Jaskuła – robotnik
- 40) Irena Kominek – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej
- 41) Maria Pawłowska – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej
- 42) Wanda Pietrowicz – starszy magazynier
- 43) Monika Rozmiarek – wykwalifikowany opiekun ekspozycji muzealnej
- 44) Beata Taciak – sprzątaczką, strażniczką

Pracownia Fotograficzna

- 45) Zdzisław Nowakowski – technolog
- 46) Monika Szczepaniak – pracownik obsługi (urlop wychowawczy)
- 47) Dominik Biadała (zastępcza służba wojskowa, do 7 maja 2006 r.)
- 48) Daniel Cuch (zastępcza służba wojskowa)

Oddział w Poznaniu

- 49) mgr Janina Martyna – starszy kustosz, kierownik
- 50) mgr Agnieszka Królczyk – starszy dokumentalista
- 51) Marcin Grabowski – dozorca
- 52) Lucyna Michałowska – woźna
- 53) Henryka Szymaniak – woźna

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych

- 54) dr Łukasz Jastrząb – kierownik działu (od 1 stycznia 2006 r.)
- 55) mgr Łukasz Borowiak – młodszy dokumentalista
- 56) mgr Wojciech Zagartowski – młodszy dokumentalista
- 57) Maciej Pietrowicz – dokumentalista
- 58) Maria Nowicka – młodszy dokumentalista
- 59) Grzegorz Matz – młodszy dokumentalista
- 60) Maciej Wójcik – młodszy dokumentalista
- 61) Łukasz Biniak (zastępcza służba wojskowa od 1 marca 2006 r.)

Dział Finansowo-Księgowy i administracja

- 62) Maria Krakowska – starsza księgowa
- 63) Wiesława Kuźma – starsza księgowa
- 64) Anna Organiściak – kasjerka
- 65) Karolina Kośla – telefonistka
- 66) Teresa Sarnowska – sprzątaczką
- 67) Ewa Sikorska – robotnik na 1/2 etatu (do 20 września 2006 r.)

Inspektor nadzoru budowlanego

- 68) Wojciech Szczepański (1/3 etatu)

STAN ZBIORÓW BK PAN 2006 R.

Zbiory		Gromadzenie w 2006 r.		Ogółem stan zbiorów oprac. na 31.12.2005		Opracowanie w 2006 r.		Ogółem stan zbiorów oprac. na 31.12.2006		Jedn. oblicz.
		poszcz. zbiory	ogółem	poszcz. zbiory	ogółem	poszcz. zbiory	ogółem	poszcz. zbiory	ogółem	
I. ZBIORY BIBLIOTECZNE	1. Nowe druki		3 046		198 716		4 003		202 719	Wol.
	2. Czasopisma		1 652		83 624		2 010		85 634	Wol.
	3. Zbiory specjalne:		1 247		110 327		1 221		111 548	J.inw.
	a. rękopisy	238		15 461		222		15 683		J.inw.
	b. stare druki	6		29 950		13		29 963		J.inw.
	c. biblioteka szachowa	24		2 963		25		2 988		J.inw.
	d. kartografia	22		2 212		46		2 258		J.inw.
	e. grafika (plany, rys.)	94		13 705		38		13 743		J.inw.
	f. ekslibrisy	12		14 210				14 210		J.inw.
	g. muzykalia	4		1 171		54		1 225		J.inw.
	h. DZS (foldery)	140		673				673		J.inw.
	i. zbiory filatelistyczne			47				47		J.inw.
	j. DZS (karty pocztowe widokówki)	19		4 884				4 884		J.inw.
	k. fotografia historyczna	47		8 742		315		9 057		J.inw.
	l. fotografia użytkowa	36		7 611		102		7 713		J.inw.
	ł. mikrofilmy	225		7 690		252		7 942		J.inw.
	m. materiały fototech. (fotok.)	43		588		11		599		J.inw.
	n. dok. audio-wiz. (d. kasety)			41				41		J.inw.
	o. makiety st.dr. i rękopisów			50				50		J.inw.
p. kserokopie	9		71				71		J.inw.	
r. nośniki elektron.	212		257		143		400		J.inw.	
s. zbiór pieczęci	116		1				1		J.inw.	
RAZEM nowe druki, czasop., zb. specjalne		5 945		392 667		7 234		399 901		
II. ZBIORY MUZEALNE	1. Muzealia (galeria obrazów, rzemiosło artyst.)	33		5 878				5 878		J.inw.
	2. Numizmaty	35		13 090				13 090		J.inw.
RAZEM zbiory muzealne		68		18 968				18 968		J.inw.
III. DEPOZYTY	1. Depozyt Bibl. Raczyńskich			10 271				10 271		Wol.
	2. Depozyt Fr. Kosińskiego			221				221		Wol.
RAZEM depozyty				10 492				10 492		Wol.
RAZEM ZBIORY BIBLIOTEKI KÓRNICKIEJ		6 013		422 127		7 234		429 361		Wol.

WYKONANIE BUDŻETU ZA ROK 2006

I. Budżet

§	Nazwa paragrafu	Plan w zł	Wykonanie w zł	% wykonania
I.				
3020	Nagrody i wydatki nie zaliczone do wynagrodzeń	3 000	3 000	100
4010	Wynagrodzenia osobowe	1 056 214	1 056 214	100
4040	Dodatkowe wynagrodzenie roczne	80 566	80 566	100
4090	Honoraria	2 000	2 000	100
411	Składki na ubezpieczenie społeczne	185 000	185 000	100
412	Składki na fundusz pracy	29 500	29 500	100
417	Wynagrodzenia bezosobowe	5 960	5 960	100
421	Zakup materiałów	33 000	33 000	100
424	Zakup książek i czasopism	70 300	70 300	100
426	Zakup energii	76 040	76 040	100
427	Zakup usług remontowych	22 000	22 000	100
430	Zakup usług pozostałych	60 000	60 000	100
434	Zakup usług konserwatorskich	26 200	26 200	100
435	Opłaty za dostęp do Internetu	12 800	12 800	100
441	Podróże krajowe służbowe	6 000	6 000	100
443	Różne opłaty i składki	5 000	5 000	100
444	Fundusz świadczeń socjalnych	37 000	37 000	100
606	Zakupy inwestycyjne	500 000	500 000	100
	RAZEM	2 212 550	2 212 500	100
II.				
	Dotacja z PAN na DOT	96 000	96 000	100
	Zadania wydawnicze	45 000	45 000	100
	Konserwacja i działalność bibliotek	38 000	38 000	100
	Utrzymanie baz i banków danych	3 000	3 000	100
	Prenumerata czasopism	10 000	10 000	100
III				
	Dotacja z Fundacji Zakłady Kórnickie	5 000	5 000	100
	Prenumerata	5 000	5 000	100
IV.				
	Dochody budżetowe	1 134,48	1 134,48	100

II. Gospodarstwo Pomocnicze

Dochody

	Plan	Wykonanie	% wykonania
Przychody ze sprzedaży wyrobów i usług	1 654 000	1 589 524,31	96,10
w tym:			
- wstęp do Muzeum	510 000	496 728,22	97,39
- wynajem Sali Czerwonej	40 000	36 486,94	91,21
- za śluby w Zamku			
- usługi kserograficzne	5 000	2 937,52	58,75
- usługi fotograficzne i reprograficzne	20 000	16 309,28	81,54
- wynajem pomieszczeń zamkowych i pałacowych	70 000	68 517,27	97,88
- różne	549 000	533 957,90	98,88
- sprzedaż wydawnictw i pamiątek	60 000	35 468,53	59,11
wpływy pozostałych dochodów – Bank Spółdz. Kórnik – oprocentowanie		25,73	
- wpływy z czynszów	400 000	399 092,92	99,77

Rozchody

§	Nazwa paragrafu	Plan	Wykonanie	% wykonania
4010	Osobowy fundusz płac	340 000	313 331,94	92,15
4040	Dodatkowe wynagrodzenie roczne	24 000	23 355,13	97,31
4110	Składki ubezpieczeniowe ZUS	67 000	66 502,01	99,25
4120	Składki – Fundusz pracy	9 000	8 774,89	97,48
4170	Wynagrodzenia bezosobowe	90 000	89 176,80	99,08
4210	Zakup mater. i przedm. nietrw.	151 000	150 818,03	99,87
4260	Energia	146 000	144 535,22	98,99
4270	Usługi remontowe	331 000	330 493,72	99,84
4300	Zakup usług pozostałych	251 000	250 686,24	99,87
4340	Zakup usług konserwatorskich	31 000	30 603,15	98,71
4410	Krajowe i zagraniczne podróże służbowe	10 200	9 744,04	95,52
4430	Różne opłaty i składki	8 300	8 231,42	99,16
4440	Fundusz świadczeń socjalnych	14 000	14 000,00	100,00
4480	Podatek na rzecz gmin	23 500	23 205,41	98,74
	Amortyzacja	14 000	13 900,96	99,29
INNE	Zmiana stanu produktów	144 000	143 135,35	99,39
	Ogółem	1 654 000	1 620 494,31	97,97

Spis treści

Wstęp	1
I. Sprawy organizacyjne	4
1. Statut Biblioteki. Struktura.....	4
2. Kolegium.....	4
3. Rada Naukowa	5
4. Kontrole	7
5. Kadra.....	9
II. Opracowanie naukowe. Działalność dydaktyczna	11
1. Wydawnictwa Biblioteki Kórnickiej.....	11
2. Ważniejsze publikacje pracowników	11
3. Działalność dydaktyczna.....	14
III. Działalność biblioteczna	15
1. Gromadzenie	15
2. Opracowanie nowych druków i czasopism	23
3. Zbiory specjalne	26
4. Archiwum.....	29
5. Udostępnianie. Reprografia.....	30
6. Magazyny. Intrologatoria.....	32
IV. Biblioteka Cyfrowa.....	35
V. Działalność muzealna	37
1. Prace merytoryczne	37
2. Ruch turystyczny i udostępnianie wewnątrz.....	41
VI. Działalność promocyjna, kulturalno-oświatowa i społeczna	43
VII. Inwestycje i remonty.....	52
VIII. Wynajem pomieszczeń	53
IX. Zakupy	54
Zał. 1. Wykaz pracowników Biblioteki Kórnickiej PAN	55
Zał. 2. Gromadzenie i opracowanie zbiorów 2006 r.....	58
Zał. 3. Wykonanie budżetu za rok 2006.....	59