

POLSKA AKADEMIA NAUK BIBLIOTEKA KÓRNICKA

Sprawozdanie z działalności w 2016 roku



Kórnik, maj 2017 r.

WSTĘP

W roku 2016 Biblioteka Kórnicka obchodziła 190-tą rocznicę założenia kolekcji bibliotecznej przez Tytusa hr. Działyńskiego. Rocznicę tę uczczono w dniu 5 września 2016 r. otwarciem wystawy na Zamku Kórnickim: *„Moje życie z książką. Hrabia Adam Tytus Działyński i jego biblioteka w Kórniku, 220-te urodziny Hrabiego i 190-tą rocznicę założenia kolekcji bibliotecznej”*, której towarzyszyła uroczysta sesja naukowa, z udziałem władz naukowych Polskiej Akademii Nauk. W ramach uroczystości jubileuszowych 15 września 2016 r. w Pałacu Działyńskich otwarto dwie wystawy, na których przedstawiono zbiory francuskie i tureckie; wystawy prezentowane były do 31 października 2016 r., a następnie udostępniono je wybranym szkołom. Wystawie prezentowanej na planszach, towarzyszyły filmy, które można było obejrzeć na stronie www.youtube.com pod hasłem „Skarby Biblioteki Kórnickiej”.

W 2016 r. już po raz drugi, zostały uhonorowane zbiory Biblioteki Kórnickiej. Mianowicie zbiór dokumentów po hrabim Władysławie Zamoyskim, zawierający akta zakończonego w 1902 r. sporu o utrzymanie w granicach polskiej Galicji najbardziej malowniczego zakątka Tatr – okolic Morskiego Oka, został wpisany - w ramach drugiej edycji - na Polską Listę Krajową Programu UNESCO „Pamięć Świata”. Zbiory Biblioteki Kórnickiej poszerzyły się w wymienionym roku – dzięki inicjatywie Prezesa PAN prof. dra hab. Jerzego Duszyńskiego - o niezwykle cenny księgozbiór po profesorze Jerzym Ślizińskim z Milanówka. Księgozbiór ten, będący darem Córek Pana Profesora – Dagmary Baraniewskiej i Miłady Ślizińskiej-Mrozek, liczy około 5 000 woluminów i zawiera m. in. niezwykle cenne książki z zakresu orientalistyki, bohemistyki oraz problematyki łużyckiej; w ramach tych zbiorów Biblioteka Kórnicka otrzymała też wiele tysięcy fotografii dokumentującej zabytki architektury europejskiej oraz bogatą dokumentację etnograficzną, głównie dotyczącą mieszkańców Tatr i Podkarpacia.

W 2016 r. prowadzone były liczne - na dotychczas niespotykaną skalę - prace inwestycyjne i remontowe w Zamku Kórnickim i Pałacu Działyńskich. Główne prace inwestycyjne z zakresu termomodernizacji zostały zrealizowane ze środków pozabudżetowych PAN pozyskanych z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej (2 379 228,25 złotych brutto). W ramach tych prac wymieniono w obu budynkach instalacje centralnego ogrzewania i oświetlenie na energooszczędne, w Zamku został docieplony dach i zbudowano instalację fotowoltaiczną, w Pałacu powstała instalacja ciepłej wody użytkowej oraz wymieniono stolarkę okienną (136 okien), a także poddano renowacji lub wymianie drzwi zewnętrzne. Niezależnie od tego ze środków dotacji celowej Polskiej Akademii Nauk realizowano zadanie inwestycyjne: „Przebudowa pomieszczeń Pałacu Działyńskich Poznaniu – Biblioteka

Kórnicka – dostosowanie obiektu do potrzeb Oddziału i jednostek PAN (etap 2, II piętro budynku)”. W 2016 r. przygotowano dzięki dotacji celowej projekt na II etap prac obejmujący branżę architektoniczną i elektryczną. Prace rozłożono na lata 2016-2017. W 2016 r. prace skupiły się na II piętrze Pałacu (584 889,40 złotych). W Pałacu Działyńskich przeprowadzono remont podłóg i drzwi w wybranych salach na pierwszym piętrze (146 493,00 – dotacja podmiotowa).

Obok tych inwestycji zrealizowano też w ramach dotacji celowej „Roboty budowlane w zakresie realizacji założeń ekspertyzy p.poż. Zamku w Kórniku”. W 2016 r. została przygotowana została dokumentacja budowlano-kosztorysowa obejmująca założenia w/w ekspertyzy ppoż. W 2016 r. dzięki uzyskanej dotacji celowej, udało się wykonać część zaleceń, m.in. wymieniono hydranty, zamontowano hydranty mgłowo, zainstalowano oświetlenie awaryjne na II piętrze oraz drzwi o odporności ogniowej (178 840,45 – dotacja celowa PAN). Nie można też pominąć, iż dzięki finansowaniu przez Starostwo Powiatu Poznańskiego, Gminę Kórnik, Fundację „Zakłady Kórnickie” oraz dzięki środkom własnym PAN w Zamku Kórnickim przeprowadzono prace remontowe i renowacyjne murów zewnętrznych – na ceglanej części elewacji z wyłączeniem wieży (278 374,15 złotych). Dzięki tej inwestycji, kontynuującej prace rozpoczęte w 2015 r. (wieża ceglana), możliwe stało się podjęcie remontu elewacji północnej Zamku Kórnickiego w 2017 r.

I. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Rada Naukowa

28 listopada 2016 r. odbyło się w Zamku Kórnickim posiedzenie Rady Naukowej Biblioteki Kórnickiej. Zebranie odbyło się wg następującego porządku obrad:

1. Wybór przewodniczącego Rady Naukowej PAN Biblioteki Kórnickiej, zastępcy przewodniczącego i sekretarza Rady.
2. Przyjęcie regulaminu Rady Naukowej.
3. Sprawozdanie dyrektora Biblioteki z funkcjonowania Biblioteki w 2015 r. oraz omówienie najważniejszych wydarzeń w 2016 r.
4. Planowane przedsięwzięcia BK w zakresie działalności naukowej oraz poinformowanie o planowanych inwestycjach w l. 2016-2017 – mgr Katarzyna Woźniak zastępca dyrektora PAN Biblioteki Kórnickiej.
5. Dyskusja nad sprawozdaniem dyrektora i wystąpieniem zastępcy dyrektora.
6. Wolne głosy.

2. Kadra Biblioteki

Skład osobowy

Na dzień 31 grudnia 2016 r. w Bibliotece Kórnickiej zatrudnione były 64 osoby (62,3 etaty). 60 osób zatrudnionych było na pełnym etacie, 4 osoby pracowały w niepełnym wymiarze czasu pracy (lista pracowników w zał. 1).

W okresie wzmożonego ruchu turystycznego do obsługi muzeum zatrudniano przez zewnętrzną firmę dodatkowe osoby.

Zatrudnienie według stanowisk (stan na 31.12.2016)

ogółem w osobach	pracownicy naukowcy							pozostali pracownicy
	razem	profesorowie zwyčajni	w tym czł. PAN	profesorowie nadzwyczajni	profesorowie wizytujący	adiunkci	asystenci	
64		1						63

II. FINANSE

PAN Biblioteka Kórnicka była finansowana z dotacji budżetowych ujmowanych w części 67 budżetu państwa. Biblioteka na podstawie decyzji Prezesa PAN w roku 2016 otrzymała:

- 1) dotację podmiotową (§ 2570) – na podstawie art. 79 ust. 1 pkt 1 lit. c ustawy o PAN w wysokości 3.871.500 zł w ramach której do dnia 31.12.2016 r. wydatkowano kwotę 3.871.500 zł, w tym na wynagrodzenia i pochodne 2.848.251,57 zł; do zwrotu przypada kwota 0,00 zł;
- 2) dotację celową na inwestycje – na podstawie art. 79 ust. 1 pkt 3 ustawy o PAN w wysokości:
 - w § 6220: 34.000 zł, w ramach której do dnia 31.12.2016 r. wydatkowano kwotę 31.960 zł; do zwrotu przypadła kwota 2.040 zł [zakup nawilżaczy];
 - w § 6560: 780.000 zł, w ramach której do dnia 31.12.2016 r. wydatkowano kwotę 763.729,85 zł; kwota 16.270,15 zł pozostało na rachunku bankowym Polskiej Akademii Nauk [zob. pkt. VII sprawozdania].

Środki z w/w dotacji zostały wykorzystane zgodnie z przeznaczeniem.

Pozostałe (poza dotacją PAN) przychody PAN Biblioteki Kórnickiej w 2016 r.:

Tytuł przychodu	Wykonanie
Sprzedaż towarów i usług świadczonych przez jednostkę	746 250,63,-
Najem i dzierżawa mienia Akademii	204 834,97,-
Gospodarka mieszkaniowa	139 554,41,-
Krótkotrwałe zakwaterowanie	6 069,46,-
Realizacja projektów badawczych	137 045,38,-
Realizacja projektu Polska Cyfrowa	0,00,-
Pozostałe przychody (w tym: Gmina Kórnik: 50 000, Starostwo Powiatowe: 80 000, Fundacja Zakłady Kórnickie: 179 400).	348 741,52,-
Razem	1 582 496,37,-

Podział kosztów na zadania (w tym środki na wydatki majątkowe):

Nr i nazwa zadania operacyjnego	Wykonanie w roku 2016	w tym sfinansowane dotacją z PAN
1/ gromadzenie zbiorów	149 842,41,-	127 866,20,-
2/ opieka nad zbiorami	3 931 226,69,-	2 677 384,68,-
3/ działalność upowszechniająca naukę	91 550,00,-	91 550,00,-
4/ prowadzenie badań naukowych	137 045,38,-	
5/ zabezpieczenie organizacyjno-techniczne	1 528 527,21,-	974 699,12,-
6/ pozostała działalność statutowa	119 465,09,-	
7/ realizacja projektu Polska Cyfrowa	122 971,33,-	
Razem	6 080 628,11,-	3 871 500,-
8/ Zadania inwestycyjne ogółem – z tego:	3 248 636,09,-	795 689,85,-
<i>Wykonanie dokumentacji budowlano-wykonawczej oraz przebudowa pomieszczeń Pałacu Działyńskich - dostosowanie obiektu do potrzeb oddziału i jednostek PAN</i>	584 889,40,-	584 889,40,-
<i>Wykonanie dokumentacji projektowej oraz robót objętych dokumentacją mających na celu poprawę bezpieczeństwa pożarowego Zamku w Kórniku wraz z nadzorem</i>	178 840,45,-	178 840,45,-
<i>Termomodernizacja budynków Zamku w Kórniku oraz Pałacu Działyńskich w Poznaniu</i>	2 379 228,25,-	
<i>Wykonanie projektu budowlano-wykonawczego renowacji dachu stolarki okiennej oraz elewacji budynku "Klaudynówka" w Kórniku</i>	20 000,-	
<i>Wykonanie projektu budowlano-wykonawczego renowacji dachu stolarki okiennej oraz elewacji budynku "Australia" w Kórniku</i>	38 000,-	
<i>Zakup zbiorów specjalnych</i>	7 718,00,-	
<i>Zakup nawilżaczy (dotacja celowa)</i>	31 960,00,-	31 960,00,-
<i>Zakupy inwestycyjne finansowane środkami z projektu „Cyfrowe udostępnianie zasobów Polskiej Akademii Nauk Biblioteki Kórnickiej w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020</i>	7 999,99,-	
Razem (poz. 1-8)	9 329 264,20,-	4 667 189,85,-

Największe koszty związane są z opieką nad zbiorami – są to koszty obsługi biblioteki i muzeum, gromadzenia, konserwacji, zabezpieczania, digitalizacji i archiwizacji zbiorów.

Ze środków na Działalność Upowszechniającą Naukę (Rozdział 73011 Działalność pomocniczych jednostek naukowych i innych jednostek organizacyjnych PAN) zrealizowano w 2016 r. 12 zadań za łączną kwotę 91 550 zł [zob. rozdz. IV pkt. 9.2 sprawozdania].

W 2016 r. realizowano 3 projekty badawcze [zob. rozdz. IV pkt. 9.1 sprawozdania].

III. DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA BIBLIOTEKI KÓRNICKIEJ

1. Gromadzenie zbiorów. Sprzedaż wydawnictw

Dział Gromadzenia tworzą trzy osoby, w tym kierownik mgr Tomasz Zuzek. Dział odpowiedzialny jest za pozyskiwanie zbiorów dla Biblioteki zgodnie z jej profilem. Pracownikom powierzono również nadzór nad wydawnictwami Biblioteki Kórnickiej oraz wykonywanie kserokopii.

1.1 Gromadzenie zbiorów

Zgodnie z obowiązującym statutem, jednym z głównych zadań Biblioteki jest gromadzenie zbiorów. Uzupełniano zbiory o druki polskie i czasopisma z XIX w. i z początku XX w. (aż po okres II Rzeczypospolitej). Z nowości gromadzono czasopisma i książki naukowe polskie i obcojęzyczne o profilu humanistycznym, a w szczególności wydawnictwa źródłowe, pamiątniki i wspomnienia, regionalia oraz opracowania historyczne.

Zbiory nabywane są drogą kupna, wymiany i darów. Zbiory kupowano w księgarniach, hurtowniach, antykwariatach oraz na aukcjach.

W roku 2016 na zakup zbiorów Biblioteka przeznaczyła 130301,30 zł.

Zbiory biblioteczne według źródła nabycia zwiększyły się następująco:

	2015		2016	
	Liczba wol./jedm. inw./ szt.	Wartość w zł	Liczba wol./jedm. inw./ szt.	Wartość w zł
Zakupy*	2229	112090	2189	130301,30
Wymiana	273	12850	288	16470
Dary	1501	43510	1414	98980
Wytwory własne	498	326837	468	126406
Muzealia	21	4073	33	8849
Razem:	4522	499360	4392	381006,3

*w tym prasa

Zakupy	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	941 wol.	70631,07
Czasopisma	361 wol.	21028,14
Stare druki	14 wol.	18846,20
Rękopisy	6 szt.	6584,08
Biblioteka Szachowa	1 szt.	29,03
Mikrofilmy	1 szt.	475,13
Fotografia Historyczna	99 szt.	771,12
Ekslibrisy	1 szt.	77,00
Prasa	765 szt.	11859,53
Razem:	2189 wol./szt.	130301,30

Wymiana	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	174	9650
Czasopisma	112	6720
CD ROM	2	100
Razem:	288	16470

Dary	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	665	28245
Czasopisma	266	7075
Ex libris	61	1830
DŹS – pocztówki	1	20
DŹS – druki ulotne	51	150
Makieta	5	30
Muzykalia	32	320
CD ROM	8	350
Rękopisy	204	57850
Kalendarze	1	30
Kartografia	120	3080
Razem:	1414 wol./szt.	98980

Wytwory własne BK	Ilość	Wartość w zł
Nowe druki	10	410
Mikrofilmy	261	78697
CD ROM	33	46254
DŹS – druki ulotne	52	340
Fotografia historyczna	101	505
Czasopisma	9	180
Pocztówki	2	20
Razem:	468 wol./szt	126406

Muzealia	Ilość	Wartość w zł
Monety	19	3285,00
Banknoty	11	564,00
Medalion	1	1000
Obrazy	2	4000
Razem:	33	8849

ZAKUPY

Dział Gromadzenia, wybierając zawsze najkorzystniejszą ofertę handlową, współpracuje z hurtowniami książek i antykwariatami; m.in.: hurtownią Ogólnopolskiego Systemu Dystrybucji Wydawnictw AZYMUT Sp. z o.o., z Księgarnią Wiesława Juszcza z Łodzi, z Księgarnią Historyczną w Warszawie i in.

W 2016 r. Biblioteka uczestniczyła w 10 aukcjach antykwarycznych na terenie kraju, na których kupiono 350 nowych druków i czasopism uzupełniających zbiory, 2 rękopisy oraz 14 starodruków.

Do najciekawszych nabytków roku 2016 należały m.in.:

- rękopis z 1844 r. będący bogatym źródłem do badań genealogicznych spisany przez Ferdynanda Biesiekierskiego, dotyczący historii rodu Sokołowskich oraz Biesiekierskich herbu Pomian;

- kolekcja dokumentów urzędowych i korespondencji z drugiej poł. XIX i pocz. XX w., dotyczących dwóch małżeństw Jadwigi Zofii Krystyny hr. Zamoyskiej, ze Stefanem Klemensem hr. Kwileckim oraz z Konstantym Edwardem Światopełkiem Dziewulskim, a także dwa XVII-wieczne urzędowe listy kościelne, będące również cennym źródłem do genealogii wielkopolskich rodów szlacheckich;

- Malibran Alphonse, L'Armée du Duché de Varsovie, Texte par le Commandant A. Malibran, ancien chef d'escadron d'artillerie, Paris (Paryż) 1913. J. Leroy et Cie, ilustr. 58 (w tym 50 kolor.), 39 cm, opr. luksusowa z epoki, futerał płsk. – rzadka, efektownie wydana publikacja, ozdobiona barwnymi ilustracjami Jana W. Chełmińskiego, opisująca historię armii Księstwa Warszawskiego w latach 1807-1815. Przedstawia m.in. umundurowanie oficerów i żołnierzy poszczególnych formacji, portrety najwybitniejszych dowódców wojska polskiego w epoce napoleońskiej, w części końcowej dodatek zawierający opisy sztandarów, mundurów i odznaczeń.

PRENUMERATA

Kontynuowano zakup gazet codziennych i czasopism dla czytelników w Zamku w Kórniku i czytelników w Pałacu Działyńskich w Poznaniu za pośrednictwem spółki „Garmond Press S.A.”. Niektóre kwartalniki i miesięczniki zaprenumerowano bezpośrednio u wydawców.

WYMIANA

W 2016 roku Biblioteka kontynuowała wymianę książek z innymi instytucjami. Przygotowano 5 spisów dubletów książek i czasopism, wysłano 73 paczki do bibliotek. Dublety bez akcesji, na które nie było zapotrzebowania w innych bibliotekach przekazano do Czytelni Pałacu Działyńskich na akcję „Uwolnij Książkę”. Przejrzano 78 spisów dubletów z innych bibliotek.

W ramach wymiany wysłano także 96 paczek z nowymi publikacjami Biblioteki Kórnickiej do Bibliotek krajowych i zagranicznych.

DARY

Dział Gromadzenia wprowadził do zbiorów 1175 darów. Kilkadziesiąt książek Biblioteka otrzymała w darze od autorów i instytucji oraz od osób prywatnych. Tradycyjnie najliczniejsze dary otrzymaliśmy od Dyrektora Biblioteki Kórnickiej prof. dra hab. Tomasza Jasińskiego – wprowadzono 311 akcesji, czasopisma z CEJSH – 90 akcesji. Jednymi z większych ofiarodawców byli również: Irena i Jerzy Sosin z Piaseczna – 118, Ryszard Juliusz Scheffler z Poznania – 78 książek, Zdzisław Pucek Wydawnictwo Muzyczne GAMMA – 22, Magdalena Heruday-Kiełozewska – 15, Maciej Giertych – 10. Ponadto przyjęto spuściznę po prof. Jerzym Ślizińskim z Milanówka (ok. 5000 książek).

1.2 Sprzedaż wydawnictw. Ksero

WYDAWNICTWA

Od 15 lipca 2013 Kierownik Działu Gromadzenia Zbiorów zajmuje się również sprzedażą wydawnictw Biblioteki Kórnickiej. W 2016 sprzedano, przeznaczono na dary i wymianę łącznie 1917 tytułów. Na koniec roku przeprowadzono inwenturę w magazynie wydawnictw.

KSERO

Od 2008 roku dodatkowym zadaniem Działu Gromadzenia jest obsługa kserokopiarki. W 2016 roku wykonano łącznie blisko 1650 kserokopii i skanów dla czytelników i pracowników Biblioteki.

2. Opracowywanie zbiorów

Opracowywaniem zbiorów zajmują się trzy działy Biblioteki Kórnickiej: Dział Opracowania Nowych Druków i Czasopism kierowany przez mgr Annę Gryglas-Ratajczak, Dział Zbiorów Specjalnych (dział obejmuje dwie pracownie – rękopisów i starych druków) kierowany przez mgr Magdalenę Marcinkowską oraz Dział Muzealny, którym kieruje mgr Mikołaj Potocki. Skład osobowy działów wymieniony jest w zał. 1.

2.1 Nowe druki i czasopisma

W 2016 r. zinwentaryzowano 2919 woluminów nowych nabytków (wydawnictwa zwarte, ciągłe i multimedialne). Opracowano 1587 woluminów; korekcie poddano 1106 rekordów. Baza druków zawiera obecnie 59 922 rekordy; baza czasopism osiągnęła liczbę 8615 rekordów. Do opracowania pozostało 2499 woluminów nowych nabytków.

Retrokonwersja katalogu kartkowego

Kontynuowano prace związane z retrokonwersją katalogu kartkowego. Podano korekcie opisy sporządzone w przez pracowników Biblioteki w ramach godzin pracy w latach poprzednich – sprawdzeniu poddano 4133 rekordy oraz wpisano do bazy 810 dokumentów.

Realizowano również, poza godzinami pracy, projekt „Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny” (ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego). W 2016 r. kontynuowano prace obejmujące import, scalanie i archiwizację licznych baz oraz prace redakcyjne (w tym korektę i uzupełnianie oraz standaryzację haseł 14 indeksów) nad trzecią częścią projektu, obejmującą litery: N, O, P. Baza zbiorcza powiększyła się o 5121 rekordów.

Bazy umieszczono na stronie internetowej BK.

Inne prace

- Przekazano 276 kart sporządzonych dla katalogu czytelni w Pałacu Działyńskich.
- Dla księgozbioru podręcznego Czytelni Pałacu Działyńskich przekazano 90 tytułów czasopism (w 155 wol.) oraz 14 tytułów druków zwartych (w 14 wol.).
- Dla katalogu kórnickiego sporządzono 49 kart druków oraz 163 karty dot. czasopism
- Do księgozbioru pracowni wprowadzono 3 pozycje w 5 wol.

A. Inwentaryzacja

		wol.
Druki zwarte	Razem	1404
Czasopisma	wpis do inwentarza – nowe tytuły/sygnatury	56
	dopisanie do inwentarza – kontynuacja tytułów (kolejne zeszyty/tomy)	1430
	Razem:	1486
Wydawnictwa multimedialne	Razem:	29
OGÓŁEM w 2016		2919
2015		2487
2014		2944

B. Katalogowanie

	wol.
Nowe druki	1517
Czasopisma	56
Wydawnictwa multimedialne	14

OGÓŁEM w 2016		1587
	2015	1933
	2014	2190

Korekta opisów skatalogowanych dzieł (nabytki)		rekordy
	Druki zwarte	1067
	Czasopisma (nowe tytuły)	27
	Wydawnictwa multimedialne (płyty CD)	12
	Ogółem w 2016	1106
	2015	1905

C. Retrokonwersja katalogu druków

Rok	2016	2015	2014
	rekordy		
Wpisywanie treści z katalogu kartkowego do bazy komputerowej	810	2254	1106
Korekta opisów	4133	4097	4518

2.2 Zbiory specjalne

W 2016 r. zasób zbiorów specjalnych powiększył się o 611 pozycji, w tym: rękopisy (210 akcesji), stare druki (14), biblioteka szachowa (1), kartografia (120 akcesji), muzykalia (32 akcesji), makiety (1), mikrofilmy (204), nośniki elektroniczne (29).

W 2016 r. zakupiono m.in. 14 starodruków XVII- i XVIII-wiecznych, głównie poloników. Cennym nabytkiem są zwłaszcza dwa tomy dzieła pasyjnego, autorstwa hiszpańskiego karmelity Tomasza od Jezusa. Druk wydano w Poznaniu w 1764 roku i opatrzony jest proveniencją klasztorną (augustianki krakowskie). Zakupiono także tom 22 podróźniczego dzieła Josepha de Laporte *Le voyageur françois* (Paryż 1779), który uzupełnia kórnicką kolekcję prac tego autora.

Nabytki uporządkowano, zinwentaryzowano i skatalogowano nadając im kolejne sygnatury. Porządkowano i opracowywano również istniejące kolekcje.

Typ	Inwentary- zacja nabytków	Katalogowa- nie nabytków	Sygnatury (dodane w 2016)	porządkowanie i opracowywanie istniejących sygnatur
Rękopisy	12	12	BK 14769, 14751, 14708, 14767, 14707, 14768, 14823, 14758, 14818, 14755, 14756, 14757	<u>Rękopisy z archiwum Działyńskich i Zamoyskich</u> (inw. 3) – opracowano BK 6658-7064 (408 jedn.) <u>Rękopisy XIX i XX w., spuścizny</u> opracowywanie spuścizny L. Janty-Połczyńskiego: BK 14770, 14771, 14772/1-2, 14773/1-2, 14774/1-3, 14775-14777 (126 dok.) opracowanie nabytków : 12 jedn. wstępne uporządkowanie spuścizny A. Łuczaka opracowanie kolekcji F. Kosińskiego: BK 14755-14756 (398 dok.) opracowywanie spuścizny L. Proroka: BK 14526/1-23, BK 14527/1-4 (2460 dok.) rękopisy w j. rosyjskim ze starego zasobu: 189 dok. rękopisy chłopskie ze starego zasobu: 20 dok.
Starodruki	8	8	155742, 150250, 154490/3-4, 142800, 127682, 150249,	opracowanie inkunabułów z autopsji (3 jedn.) opracowanie 8 jedn. nabytków opracowanie starodruków z autopsji (1115 jedn.) standaryzacja indeksów autorskich,

			154334/12-13, 310493	drukarzy, rzeczowych itp. (3962 rekordów)
Biblioteka Szachowa				Sporządzanie inwentarza drukowanego: 1107 jedn.
Kartografia	16	16	M IV 374, M IV 375, M III 806, M III 807, M III 808, M III 809, M II 309, M II 311, M III 810, A V 26, M III 811, M II 310, M III 812, M IV 376, M III 813, M II 312	opracowanie 16 jedn. nabytków wykonanie listy obiektów kartograficznych ze spuścizny prof. Aleksandrowicza wraz z ich wyceną – 136 poz. porządkowanie kolekcji dubletów kartograficznych, przenoszenie do zbioru głównego obiektów nie będących dubletami
Pieczęcie	0	101		tworzenie inwentarza
Dyplomy				sporządzenie drukowanej wersji inwentarza
Mikrofilmy	204	204	Mf 10473-10676	
CD	29	29	CD 163a-191a	

W 2016 r. w dziale skupiono się na uporządkowaniu kwestii związanych z inwentaryzacją zbiorów. Wśród realizowanych prac warto wspomnieć, że m.in. rozpoczęto opracowanie inwentarza zespołu luźnych pieczęci, do tej pory niezinventaryzowanego. Podczas prac dr K. Kaczor natknął się na wiele ciekawych i unikatowych egzemplarzy, co być może w przyszłości przełoży się na wydanie drukowanego katalogu. Trwała inwentaryzacja i opracowanie rękopisów (w tym archiwum rodzinne Działyńskich – dr M. Hłyń), starych druków i dyplomów (M. Marcinkowska). Kontynuowano opracowanie spuścizn rękopiśmiennych: zbiór materiałów po L. Janta-Potczyńskim oraz po Franciszku Kosińskim (M. Małecka) i największą spuściznę w zbiorach kórnickich – kolekcję materiałów po Leszku Proroku (dr Ł. Jastrząb). Sporządzono ok. 1/3 inwentarza biblioteki szachowej (M. Potocka), spora część jednostek wymagała wyjaśnień i uzupełnień. Uporządkowano kolekcję dubletów kartograficznych (dr A. Falk); okazało się, że część map mylnie zakwalifikowano niegdyś jako dublety. W efekcie kilkanaście cennych map zostało włączonych do zasobu głównego kartografii BK. Na wzmiankę zasługują również zidentyfikowanie - w trakcie opracowywania XVIII- i XIX-wiecznych dokumentów w języku rosyjskim (dr A. Królczyk) - cennych materiałów dot. Ignacego i Szczęsnej

Działyńskich. Dokumenty te spoczywały dotąd w magazynie bibliotecznym jako nierozpoznane i anonimowe.

2.3 Zbiory Działu Muzealnego

Dział Muzealny zajmował się porządkowaniem, inwentaryzacją, opracowywaniem, magazynowaniem i udostępnianiem szeroko pojętych zbiorów muzealnych. Pracownicy działu realizowali kwerendy nt. muzealiów, przeprowadzali skontrum oraz realizowali inne zadania związane m.in. z badaniami kolekcji lub prezentacją ekspozycji muzealnej.

	j.inw./szt.
1. OBIEKTY MUZEALNE. INWENTARYZACJA NABYTEKÓW, SKONTRUM I PRZEGLĄDY	
Inwentaryzacja nabytków w miarę ich wpływu oraz obiektów ze starego zasobu	24/50
Skontrum obiektów muzealnych zgromadzonych w Skarbcu (tłoki pieczętne, pieczęci i ich odlewy)	79 (80)/100
Aktualizacja bazy danych o informacje dotyczące lokalizacji ww. obiektów i stanie ich zachowania	79 (80)/100
Skontrum i przegląd stanu zach. obiektów muzealnych w pomieszczeniach zamkowych (sień, Pokój Władysława Zamoyskiego (w tym zawartość dwóch szaf), Pokój Generałowej Jadwigi Zamoyskiej, Salon, Salonik, Czarna Sala	wnętrze wieży północno-wschodniej na 1. piętrze i hall na 1. piętrze
Aktualizacja bazy danych dotycząca ww. obiektów	47 j. inw. (47 szt.)
2. OBIEKTY MUZEALNE. KATALOGOWANIE	
Katalog rzeźby – korekta lub uzupełnienia opisów z księgi inwentarzowej	11/200
Katalog militariów. Zbadanie proveniencji i losów obiektów po 1939 r.	8 (8)/200
Katalogowanie – korekta lub uzupełnienie opisów wprowadzonych z ksiąg inwentarzowych do bazy danych (różne kolekcje)	603 (612)/200
3. ZBIORY NUMIZMATYCZNE. INWENTARYZACJA NABYTEKÓW, SKONTRUM I PRZEGLĄDY	
Inwentaryzacja nabytków banknotów	10 (10)/10
Inwentaryzacja nabytków monet	1 (1)/19

Korekta i uzupełnienia rekordów w bazie komputerowej zawierającej opisy z ksiąg inwentarzowych monet sporządzonych przez S. Gibasiewicza (od sygn. M 1335 = stara sygn. 651/I)	418 (418)/350 szt.
Skontrum całego zbioru banknotów	1829 (1835)/1857 (1861)
Korekta i uzupełnienia rekordów w bazie komputerowej zawierającej opisy z ksiąg inwentarzowych banknotów do sygn. B-1-500	500 szt.
4. ZBIORY IKONOGRAFICZNE. Kolekcja płyt graficznych, odbitek graficznych ekslibrisów, rysunków i planów architektonicznych. INWENTARYZACJA I KATALOGOWANIE	
Inwentaryzacja nabytków do kolekcji płyt i odbitek graficznych oraz rysunków	–
Katalogowanie odbitek graficznych formatu A	255 (255)/300 szt.
Katalogowanie rysunków – korekta i uzupełnienia opisów z księgi inwentarzowej (w ramach proj.)	54 (62)
5. ZBIORY IKONOGRAFICZNE. Kolekcja fotografii i pocztówek. INWENTARYZACJA I KATALOGOWANIE	
Inwentaryzacja nabytków do kolekcji fotografii	86 (86)/200
Katalogowanie fotografii	541/200 szt.
Inwentaryzacja nabytków do kolekcji pocztówek	1 (1)/50
Katalogowanie pocztówek	25 (25)/50
6. EKSPOZYCJA (projekty, urządzenie, modyfikacje, opis) I DZIEJE ZAMKU	
Opracowanie starych spisów, inwentarzy, katalogów zbiorów	994 rekordy
Ustalenie wyposażenia pomieszczeń zamkowych za czasów ostatnich właścicieli na podstawie ww. źródeł (Pokój Jadwigi Zamoyskiej, Pokój Hrabianki Marii Zamoyskiej)	16 godz.
Przygotowanie projektu ekspozycji w Sali Mauretańskiej (z wyjątkiem gablot)	13 godz.

Ponadto w dziale wykonywano szereg innych prac, m. in. związanych z porządkowaniem fotografii, przeprowadzano regularne przeglądy obiektów na ekspozycji i w magazynach.

W związku z podjętym działaniem mającym na celu wpisanie wszystkich obrazów kórnickich do rejestru zabytków, przygotowano spis 526 obrazów. W 2016 r.

Przekazano Wojewódzkiemu Urzędowi Ochrony Zabytków materiały (opisy, dane o lokalizacji, fotokopie fotografii) dot. pierwszych 100 obiektów.

Uzupełniano również informacje dotyczące obiektów.

- wprowadzono do bazy informacje pozyskane z archiwaliów (sygn. AB 383) dotyczące obiektów utraconych w okresie od 1939 do 1945 r. i odzyskanych po wojnie (173 rekordy);

- poddano korekcie dane zamieszczone w bazie zawierającej opisy z inwentarza Grocholskiej, inwentarza ZK, arkuszy skontrum w 1953 r. oraz dane dotyczące dawnej lokalizacji obiektów;

- opracowano spis obrazów eksponowanych na wystawie w Pałacu Działyńskich w Poznaniu w 1866 r. w postaci bazy danych (informacje o proveniencji do katalogu malarstwa);

- skorygowano opisy w bazie danych zawierającej informacje ze spisu przedmiotów przywiezionych przez T. Działyńskiego z Trzebawia w 1826 r.

3. Magazynowanie zbiorów

Zbiory Biblioteki Kórnickiej przechowywane są w pomieszczeniach magazynowych w Zamku (zbiory specjalne i muzealne), w Magazynie Książek i w magazynie „Rolnik” c(na ul. Zamkowej 8 w Kórniku) oraz bibliotekach podręcznych w pracowniach. Praca Działu Magazynów, którym kieruje Urszula Dudziak, polega przede wszystkim na: umieszczaniu sygnatur na dziełach (po opracowaniu, zgodnie z sygnaturą nadaną wg inwentarza), lokowaniu nabytków w magazynach zgodnie z ciągiem sygnatur, realizowaniu zamówień dla czytelników w Pałacu Działyńskich i w Zamku oraz do pracowni bibliotecznych (w sumie magazynierzy zrealizowali 18 374 zamówień – zob. pkt. 4.1), włączaniu i wycofywaniu zakładek.

Inne prace:

	Wynoszenie i włączanie dzieł na miejsce (ilość)	Piecztowanie dzieł (ilość)	Wybijanie sygnatur, oklejanie (ilość)	Włączanie zakładek (ilość)	Robienie obwolut (ilość)	Wycofywanie zakładek (ilość)
2016	22 369	4 575	6 536	17 423	1 078	18 634
2015	19 755	5 202	5 530	18 849	1 810	19 462
2014	17 200	4 769	11 024	12 019	2 527	14 756

2013	22 168	9 189	11 797	13 061	3 002	17 382
------	--------	-------	--------	--------	-------	--------

Magazynierzy dbają o czystość zbiorów, usuwają podkreślenia w książkach, wstępnie typują zbiory do konserwacji, odkwaszania oraz napraw introligatorskich (wykonywane we własnej pracowni introligatorskiej BK oraz zlecane na zewnątrz m. in. powierzono introligatorowi P. Węclowiakowi wykonanie 500 nowych teczek na rękopisy oraz oprawienie 243 nowych druków).

Magazynierzy zapewniają również przewóz książek do Poznania oraz zapewniają obsługę transportu na potrzeby Biblioteki (przede wszystkim przewóz zbiorów do i z czytelni w Pałacu Działyńskich w Poznaniu; zakupy; przewożenie przesyłek na pocztę; przewóz zbiorów na wystawy). Pod ich nadzorem jest samochód służbowy marki: Fiat Stilo (dbałość o przeglądy, naprawy, czystość).

4. Udostępnianie zbiorów (czytelnie i WBC). Digitalizacja

Zbiory Biblioteki Kórnickiej udostępniane są w czytelniach w Zamku Kórnickim i w Pałacu Działyńskich w Poznaniu oraz w postaci zdigitalizowanej na stronie Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej. Digitalizacją zbiorów zajmują się Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych oraz Pracownia Fotograficzna.

4.1 Udostępnianie zbiorów, informacja naukowa, kwerendy

10.1 Udostępnianie zbiorów

Działem Udostępniania i Informacji Naukowej kieruje Aleksandra Losik-Sidorska. Zbiory Biblioteki Kórnickiej udostępniane są w dwóch czytelniach w Pałacu Działyńskich oraz w Zamku Kórnickim, a także w ramach wypożyczalni międzybibliotecznej.

W obu czytelniach Biblioteki odnotowano:

	Czytelnia w Zamku	Czytelnia w Pałacu
Liczba zarejestrowanych odwiedzin	445	1675
Udostępnianie zbiorów i informacji w postaci wykładów* (liczba uczestników zajęć)	316	433
RAZEM	761	2108
Wystawione karty	3	9

* Pracownicy Działu Udostępniania prowadzili szkolenia dla czytelników z obsługi baz danych, korzystania z katalogów bibliotecznych. Szkolono przede wszystkim uczniów szkół średnich i studentów.

W 2016 r. udostępniono w sumie 18 374 wol.:

Typ zbioru Miejsce udostępnienia	Nowe Druki	Czasopisma	Zbiory specjalne	Zbiory podręczne pracowni BK	Zbiory podręczne czytelnia	RAZEM
Czytelnia zamek	340	68	1554	30	184	2176
Pracownie (zamówienia pracowników)	3520	1125	8009	76		12730
Pałac Działyńskich	854	474	382	151	738	2599
Wypożyczanie na zewnątrz	869					869
Razem	5583	1667	9945	257	922	18374

W ramach wypożyczalni międzybibliotecznej udostępniono 80 wol.

Bazy danych

Dział udostępniania nadzoruje archiwizację i aktualizację (raz na kwartał) na stronie internetowej baz katalogowych, wytworzonych przez działy merytoryczne BK.

Baza CEJSH

- prowadzono podręczny magazyn czasopism bazy CEJSH oraz rejestr wpływów (w 2016 r. odnotowano 207 pozycji).

Opieka nad księgozbiorem

Do magazynu podręcznego czytelnia w Pałacu wprowadzono 127 wol.

Inne

W obu czytelniach Biblioteki organizowano wykłady dla studentów, zajęcia dla uczniów szkół średnich i gimnazjalnych oraz dla członków różnych stowarzyszeń. Tematyka wkładów dotyczyła m.in. warsztatu pracy naukowca (tworzenie bibliografii, bazy danych, korzystanie z bibliotek cyfrowych, bibliografie książkowe, edytorskie zasady pisania prac, przypisy itd.), informacji naukowej (inwentarze archiwalne, przewodniki po zasobach archiwów itd.), wydawnictw źródłowych, historii Biblioteki Kórnickiej i zasad korzystania z jej zbiorów. Słuchacze informowani byli o różnorodnych zbiorach kórnickich i możliwości wykorzystania ich w pracach naukowych (z uwzględnieniem informacji o tym, w jakich pracach te zbiory są wykorzystywane, czy są ich edycje itd.). Na każdych zajęciach prezentowane były książki z naszych zbiorów.

Kontynuowano współpracę z wykładowcami UAM oraz AWF, mając na celu zwiększenie ilości prac naukowych opartych na zbiorach kórnickich.

4.1.1 Informacja naukowa, kwerendy

Pracownicy Biblioteki Kórnickiej udzielali informacji oraz realizowali kwerendy dotyczące księgozbioru, historii Biblioteki i jej właścicieli.

Dział Nowych Druków i Czasopism udzielił 36 informacji ustnych (miejscowych i tel.) dotyczących zbiorów; odpowiedziano na 4 kwerendy pisemne.

Dział Zbiorów Specjalnych wykonał 40 kwerend dotyczące rękopisów i starych druków.

Dział Muzealny wykonał 32 kwerend dotyczących zbiorów muzealnych lub graficznych.

Oddział BK w Poznaniu udzielił 2 informacji dot. materiałów genealogicznych zawartych w Tekach Dworzaczka.

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych udzielił 26 odpowiedzi nt. zdigitalizowanych zbiorów BK.

Najwięcej kwerend wykonał Dział Udostępniania i Informacji Naukowej. Jest to jedno z głównych zadań tego działu. Wykonano 151 kwerend (czytelnia w Kórniku - 41; czytelnia w Poznaniu - 110), udzielono 369 informacji e-mailowych na temat księgozbioru (czytelnia w Kórniku - 122; czytelnia w Poznaniu - 247) oraz udzielano 191 informacji o naukowych bazach danych (czytelnia w Kórniku - 52; czytelnia w Poznaniu - 139).

4.2 Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa – digitalizacja zbiorów.

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych kierowany przez Wojciecha Zagartowskiego, realizował prace związane z digitalizacją zbiorów i ich publikacją na serwerze Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej (<http://www.wbc.poznan.pl>). W 2016 r. udostępniono na serwerze WBC **7075 publikacji** (w 2015: 6723) ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej (nowe druki, zbiory specjalne, gazety i czasopisma).

PAN Biblioteka Kórnicka od momentu powstania Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej umieściła 122 tys. publikacji. Nasze publikacje były tam przeglądane ponad 10,3 mln razy, natomiast w roku 2016 około 1 miliona.

W roku 2016 zdigitalizowano 427 publikacji zawierających materiały pochodzące z archiwów IPN-u, które jednak udostępniane będą jedynie w czytelnich w Kórniku i w Poznaniu.

Skanowanie

Na skanerze MEKEL zeskanowanych zostało 23269 (w 2015: 12 684) klatek mikrofilmowych. Zadanie to realizowane było doraźnie, jedynie na wyraźne zapotrzebowanie skanowania z mikrofilmów. Na skanerach płaskich wykonanych zostało 285 251 (w 2015: 310 134) skanów (w tym 83 497 skanów starych druków).

Archiwizacja plików

Zarchiwizowano 4177 plików zbiorów specjalnych, 2234 pliki czasopism (bez ocr). Inwentarz zasobów cyfrowych uzupełniono o 622 pozycje (w 2015: o 5 112 pozycji).

4.3 Pracownia fotograficzna

Pracownia Fotograficzna (kierowana przez Zdzisława Nowakowskiego) wykonywała mikrofilmy i fotografie cyfrowe z dzieł przechowywanych w Bibliotece Kórnickiej w celu archiwizacji zbiorów oraz ich publikacji na stronie WBC. Wykonano:

	2016	2015	2014
Mikrofilm negatywowy			
Fotografowanie oryginałów, obróbka	92496 kl.	98 218 kl.	106 425 kl.

chemiczna, montaż, opakowanie i opis			
Fotografia cyfrowa z zapisem na CD/DVD: wykonanie zdjęć cyfrowych, komputerowa rejestracja zdjęć, obróbka obrazów w programie Photoshop, retusz cyfrowy			
reprodukcje	10481 szt.	20713 szt.	14074 szt.
zdjęcia techniczne	2002 szt.	92 szt.	305 szt.
zdjęcia okolicznościowe	197 szt.	527 szt.	211 szt.
zdjęcia reportażowe	498 szt.	240 szt.	201 szt.
zdjęcia obiektów muzealnych	13 szt.	7 szt.	8 szt.
zdjęcia architektury	-	0	388 szt.
Razem ilość wykonanych prac fotograficznych	13191 szt.	21 579 szt.	15287 szt.
Kopie zdigitalizowanych dzieł	14478 plików	31 495 plików	9 587 plików

Wykonywano również dokumentację zdjęciową dot. przebudowy pomieszczeń Pałacu Działyńskich oraz z robót budowlanych p. pożarowych w Zamku. Przygotowano albumy przedstawiające te prace. Przygotowywano i przysyłało zdjęcia z remontów do Biura Organizacyjno-Majątkowego PAN.

5. Konserwacja i zabezpieczanie zbiorów

W Pracowni Konserwatorsko-Introligatorskiej pracują trzy osoby – mgr Aleksandra Kwiatkowska (konserwator, kierownik pracowni, zatrudniona na ¾ etatu), Piotr Jaskuła (konserwator - mistrz introligator) oraz Kornelia Kondracka (konserwator, zatrudniona na ½ etatu) (dane na dzień 30.12.2016).

W roku 2016 w Pracowni wykonano szereg prac renowacyjno-konserwatorskich, m.in.:

NAPRAWA I KONSERWACJA ZBIORÓW		
Nazwa zadania	realizacja (szt. /wol.)	
Nowe druki: naprawa i nowa oprawa (PJ)	9 wol.	sygn.: 323754, 181328, 22262, 180476, 214024, 121806, 16085, 146223, 36714-36824
Nowe druki: naprawa bloku i oprawy (PJ)	33 wol.	sygn.: 17001, 180230, 122420/76, 24409/1,3, 115896/1, 115896/2, 115896/3, 16334/1-3, 32962/2, 174195, II 4994/4/18-20, B.P. 32813, 24409/1, 24409/3, N 205/1; III 50449/2, N 36/2;

		III 51039/2, N 38/1; III 50462/1, N 200/1 II 4994/I[1-5], N 186/1 II 2058/II-1, N 64/16 II 1017/21, N 200/4 III 4994/IV 18-21, 272788/13, 272788/14, 4994/IV 18-21, 146223, 18401, 115896, 272788/15, 34034/1, 215104/4, 215104/8, 215104/17
Czasopisma: naprawa bloku i nowa oprawa (PJ)	11 wol.	sygn.: Cz 2813/86/2002, Cz 31149/19, Cz 31121/4, Cz 31121/3, Cz 4436/1864/63-78, Cz 4774/1942/154, Cz 38/1890/R3- częściowe wykąpanie kart, Cz 4777/1942/233, Cz 4227/1948/1-44,46-51 + spis treści, Cz 330/1881, Cz 4777/1942/154
Czasopisma: naprawa bloku i oprawy (PJ)	3 wol.	sygn.: Cz 135/1826, Cz 2424/1967/7-8, Cz 38/1890
Oprawa miękka (PJ) (broszury) sprawozdań (PJ)	39 szt.	
Oprawa twarda: prenumeraty i inne prace zlecone przez działu merytoryczne (PJ)	15 szt.	5 szt. na zlecenie Działu Gromadzenia, zeszyt do skontrum, Inwentarz nr 17 na zlecenie Dz. Nowych Druków, Księga Akcesji (na zlecenie Dz. Gromadzenia), przycinanie papieru bezkwasowego na wymiar: 300 kart, księgi gości na wystawę pt. „Moje życie z książką. Tytus hrabia Działyński i jego biblioteka w Kórniku”, 3 szt. księgi ewidencji zbiorów do projektu: „Polska Cyfrowa...”, 2 szt. księgi ewidencji wydawania kluczy
Tłoczenie/złocenie napisów (PJ)	11szt.	
Kontynuacja konserwacji starego druku o sygn. 127536 (KK)	wykonano ok. 70% pracy	Uzupełnianie ubytków, podklejanie przedarc i wzmacnianie mechaniczne osłabionych kart – ok. 60 kart. Docinanie kart z nadmiaru bibułki i masy papierowej – ok. 260 kart Opracowanie skóry do wykonania oprawy: ścienianie, barwienie uzupełnień (scalanie kolorystyczne z oryginałem), naniesienie powłoki ochronnej z kilku warstw Klucelu G, uzupełnienie kart , obcinanie nadmiarów bibułki, ułożenie wszystkich kart w kolejności, przygotowanie bloku do szycia
Kontynuacja konserwacji starego druku o sygn. 31378 (KK)	wykonano ok. 30% pracy	Sezonowanie kart
Konserwacja wybranych	19 wol.	Konserwacja i naprawy najbardziej zniszczonych

zbiorów znajdujących się na stanie pracowni konserwatorsko-introligatorskiej (KK)		książek depozytowych z czytelní w Pałacu Działyńskich, o sygn.: N 43/1; III 50469/1, N 196/2; III 51263/2, N 190/1; III 51261/1,1-22. Konserwacja książki 16841/2,8 obejmująca pełną konserwację oprawy. Drobne naprawy- podklejenia grzbietu (sygn.: 22367/1,15). Naprawa grzbietu, wklejanie szrafowanych łąt skórzanych, konsolidacja lica skóry Klucelcem G (sygn.: 22591/2). Dokumentacja fotograficzna, oczyszczanie mechaniczne, naprężanie dyplomu pergaminowego (sygn.: D- 57) Dokumentacja fotograficzna, oczyszczanie mechaniczne, dyplomu pergaminowego (sygn.: D- 211). Zszybie i oprawienie sygn.: 16959, 130072 Zszybie i przygotowanie do oprawienia sygn.: 180505, 16955, 21799, 15989, 15563/8, 180998. Oprawienie sygn.: 15578/38-39, 15578/183, 15578/11
Konserwacja zachowawcza powozów (AK)		Przegląd kontrolny karawanu pogrzebowego pana Grabowskiego (karawan za zgodą dyrekcji przechowano przez zimę w powozowni)
Konserwacja elementów skórzanych biurka o sygn. MK 4372 (AK)		
Konserwacja wybranych zbiorów znajdujących się na stanie pracowni konserwatorsko-introligatorskiej (AK)	9	Konserwacja i naprawy najbardziej zniszczonych książek depozytowych z czytelní w Pałacu Działyńskich, o sygn.: N 43/5; III 50469/5, N 38/6; III 50462/6, N 201/7; III 50430/7. Wszystkie kart poddanych uprzednio konserwacji do książki.; N 38/6; III 50462/6 Dezynfekcja teczki dokumentów o sygn.: BK 14758, BK 8526-8528, BK 3859-3860, dok. dot. Połczyński Leon. Znalezienie metodyki w literaturze i wykonanie prób oczyszczania skózanego powleczenia. (sygn. 4691/1,4). Docięcie i szrafowanie łąt do uzupełnień grzbietu (sygn. N 194 III 51262).

INNE ZADANIA REALIZOWANE W DZIALE		
Nazwa zadania	realizacja (szt. /wol.)	
Wykonanie pudeł ochronnych (PJ)	3 szt.	Pudła do zbiorów specjalnych
Wykonanie teczek ochronnych (PJ)	12 szt.	
Kontynuacja przeglądu rękopisów i starych druków (KK)	171 wol.	Przegląd kolekcji inkunabułów:, kontrola woluminów poddanych dezynfekcji, sporządzenie dokumentacji fotograficznej
Ukończenie prac związanych z zabezpieczeniem dubletów (AK)	12	Oczyszczanie i naprawy woluminów o sygn.: 18 w. I, 761, 18 w. I, 795, 18 w. I, 753, 18 w. I, 724, 18 w. I, 777, 18 w. I, 728, 18 w. I, 772, 18 w. I, 702, 18 w. I, 571, 18 w. I, 690, 18 w. I, 691, 17 w. II, 18 Kontynuacja oczyszczania woluminów po dezynfekcji.
Kontynuacja przeglądu rękopisów i starych druków (AK)	69	
Przegląd obrazów z kolekcji muzealnej na podłożu papierowym (AK)	2	

Ponadto do zadań działu należało przygotowywanie opinii konserwatorskich przed wypożyczeniem obiektów na wystawy oraz odbiory obiektów po wystawach.

Zorganizowano transport kartonów z książkami z kolekcji prof. Śliwińskiego do komory dezynfekcyjnej w Bibliotece Uniwersyteckiej w Poznaniu

Udzielano informacji nt. obiektów pod kątem ich konserwacji.

K. Kondracka przeprowadziła w zbiorach kwerendę dotyczącą obiektów pergaminowych z wżerami atramentowymi. Kwerendę wykonano na prośbę studentki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie- Moniki Dzik, w celu wytypowania obiektu na pracę dyplomową (m. in.: BK 625, 627 i 629).

6. Skontrum

ZBIORY SPECJALNE

1. Archiwum Biblioteczne

Przeprowadzono skontrum Archiwum Bibliotecznego w zakresie sygn.: AB 1 do AB 626. Stwierdzono 626 sygn. w 1270 vol. Stwierdzono 5 braków: AB 393, AB 469, AB 577/42, AB 577/206 i AB 590.

2. Stare druki

Przeprowadzono skontrum starych druków w zakresie sygn.: St. 18271 do St. 112000. Stwierdzono 1590 sygn. w 2181 vol. Braków nie stwierdzono.

3. Mikrofilmy

Przeprowadzono skontrum mikrofilmów w zakresie sygnatur Mf 2 do Mf 1501. Stwierdzono 1499 sygn. w 1523 vol. Stwierdzono 4 braki: Mf 43, Mf 228, Mf 501, Mf 1216.

4. Dyplomy

Przeprowadzono skontrum dyplomów w zakresie sygn.: Dypl. 1 do Dypl. 253. Stwierdzono 253 dyplomy. Braków nie stwierdzono.

5. Skarbiec

Kontynuowano skontrum w skarbcu. Przeprowadzono skontrum zbioru banknotów. Stwierdzono: 1829 jednostek inwentarzowych = 1835 sztuk.

Przeprowadzono skontrum zbioru sfragistycznego (tłoki, pieczęcie, odlewy). Stwierdzono: 79 jednostek inwentarzowych = 80 sztuk.

NOWE DRUKI

Przeprowadzono skontrum nowych druków w zakresie sygn.: 259500 do 280 000. Stwierdzono 19708 dzieł w 22471 vol. Stwierdzono brak 33 dzieł w 43 vol.

SKONTRUM BIBLIOTEK PODRĘCZNYCH

Przeprowadzono skontrum biblioteki podręcznej w pracowni starych druków. Stwierdzono 919 dzieł w 1610 vol. Stwierdzono 8 braków.

Przeprowadzono skontrum biblioteki podręcznej w pracowni rękopisów. Stwierdzono 1844 dzieła w 3429 vol. Stwierdzono 17 braków.

Przeprowadzono skontrum biblioteki podręcznej w dziale opracowania. Stwierdzono 740 dzieł w 1581 vol. Stwierdzono brak 11 dzieł w 15 vol.

7. Ruch Turystyczny. Zwiedzanie Zamku Kórnickiego

Zgodnie ze statutem, jednym z zadań Biblioteki Kórnickiej jest udostępnianie do zwiedzania obiektów muzealnych. Obsługą gości zajmuje się dział Ruchu Turystycznego kierowany przez Leszka Grześkowiaka. Dział zajmuje się również obsługą imprez okolicznościowych, koncertów, spotkań itp. organizowanych we wnętrzach Zamku.

Obsługą Zamku zajmują się stali pracownicy Działu, a w okresie wzmożonego ruchu turystycznego (od maja do września) zatrudniane są dodatkowe osoby.

W 2016 r. Zamek Kórnicki zwiedziło **72 170** osób (w 2015: 58 556), w tym ok. 3500 gości z zagranicy.

Kwartał	Bilety ulgowe	Bilety normalne	Bilety rodzinne	Wstęp bezpłatny	Razem
I	157	20	-	-	177
II	18427	9956	1413 (2826)	3250	34459
III	10935	11068	1756 (3512)	4700	30215
IV	3645	3324	-	350	7319
Razem	33164	24368	3169 (6338)	8300	<u>72170</u>

Powozownię czynną w okresie od 01.05 – 30.09.2016, odwiedziło 13900 osób.

W 2016 roku pracownicy PAN BK oprowadzili 218 grupy; przewodnicy PTTK oprowadzili 288 grup.

Zwiedzający mogli zwiedzać zamek indywidualnie lub pod opieką przewodników; mogli korzystać z folderów w językach polskim, angielskim, niemieckim, francuskim.

8. Wydawnictwa Biblioteki Kórnickiej

Dzięki uzyskaniu dofinansowania z DUN, Biblioteka Kórnicka wydała:

- 1) „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej”, 2016, z. 33, ss. 257 (druk sfinansowany ze środków DUN oraz FZK).
- 2) E. Bątkiewicz-Szymanowska, A. Falk, Ł. Jastrząb, M. Małecka, M. Marcinkowska, *Biblioteka Kórnicka. Przewodnik*, Kórnik 2016, ss. 60 (druk sfinansowany ze środków DUN - projekt pt.: „Moje życie z książką. Hrabia Adam Tytus Działyński i jego biblioteka w Kórniku”. Katalog wystawy z okazji 200-lecia urodzin Hrabiego i 190-tej rocznicy założenia kolekcji bibliotecznej).

W roku 2016 książka: T. Stablewski, *Dziennik z wojny 1939-1945* [edycja dziennika] została nominowana w konkursie o Nagrodę im. Józefa Łukaszevicza zorganizowanym przez Bibliotekę Raczyńskich na najlepszą książkę w kategorii Posnaniańska wydaną w 2015 r.

9. Projekty realizowane w PAN Bibliotece Kórnickiej

9.1 Projekty badawcze realizowane w Bibliotece Kórnickiej:

Tytuł projektu	Kierownik projektu	Okres realizacji (rok) od-do	Przyznane środki	Instytucja finansująca
1) Polskie drukowane kancjonały katolickie od XVII do XIX w.	mgr Magdalena Marcinkowska	19.12.2012-18.12.2016 (przedłużony do 18.12.2017)	200 000 zł	Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego (w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki)
2) Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny	mgr Anna Gryglas-Ratajczak	19.12.2012-18.12.2017	300 000 zł	jak wyżej
3) Program komputerowy nowej generacji do analizy łacińskich tekstów narracyjnych i dokumentowych wraz z elektroniczną bazą tekstów i bazą urzędników państwa polskiego XII-XVIII w.	prof. dr hab. Tomasz Jasiński	19.12.2012-18.12.2016	394 660 zł	jak wyżej

Polskie drukowane kancjonały katolickie od XVII do XIX w.

Celem naukowym projektu jest zebranie, opracowanie, transkrypcja oraz edycja elektroniczna zasobu pieśniowego polskich drukowanych kancjonałów katolickich – niezwykle rzadkich i rozproszonych zabytków piśmiennictwa, często zachowanych w jedynym egzemplarzu na świecie. Zakres chronologiczny obejmie okres od wydania drukiem pierwszego znanego kancjonału katolickiego, czyli od roku 1621 aż do końca wieku XIX. W 2016 przeprowadzono kwerendy w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich, Bibliotece Uniwersyteckiej i Bibliotece Kapitulnej we Wrocławiu. Kontynuowano transkrypcję tekstów w oparciu o pozyskane reprodukcje, prowadzono badania porównawcze nad tekstami, trwały poszukiwania bibliograficzne, dzięki którym baza kancjonałów liczy obecnie ponad 150 pozycji.

Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny

Projekt ma na celu stworzenie elektronicznego katalogu druków z lat 1800-1900, znajdujących się w zasobach Biblioteki Kórnickiej PAN. Umożliwi udostępnienie – poprzez stronę internetową BK (www.bkpan.poznan.pl) – pełnej informacji o wyjątkowo cennym (wiele unikatów i druków rzadkich) zbiorze książek i druków ulotnych polskich i obcych (ponad 35 685 tytułów). Są to dzieła o wielkim znaczeniu dla dziedzictwa i kultury narodowej, ocalone przed zniszczeniem i grabieżą w trakcie zaborów i wojen, m.in. druki z księgozbiorów Działyńskich, druki wydane poza krajem przez uczestników Wielkiej Emigracji, zbiory stacji naukowych PAN w Rzymie i Paryżu. Cyfrowa forma katalogu pozwoli na wieloaspektowe wyszukiwanie źródeł i opracowań, co przyczyni się do rozwoju badań naukowych z zakresu nauk historycznych, literaturoznawstwa i bibliologii.

W l. 2012-13 opracowano 10 608 druków, w roku 2014 – 4 864 druki, w roku 2015 – 4864, w roku 2016 – 4864. Podczas wprowadzania danych do bazy komputerowej, porównywano opisy z bibliografiami i katalogami bibliotek on-line. Poza opracowaniem formalnym, tworzono hasła indeksowe (w tym hasła przedmiotowe, umożliwiające tematyczne wyszukiwanie literatury). Wszystkie opisy poddano szczegółowej korekcie.

Trzecią część bazy (w zakresie liter katalogu: N, O, P – w sumie 5121 rekordów (po korekcie i standaryzacji 14 indeksów), przekazano do umieszczenia na stronie internetowej BK.

9.2 Zadania zrealizowane ze środków DUN

Ze środków na Działalność Upowszechniającą Naukę zrealizowano dziewięć zadań:

Lp.	Nazwa zadania	Przyznane środki
Rozdział 73011 Działalność pomocniczych jednostek naukowych i innych jednostek organizacyjnych PAN		91 550
Zadania z zakresu działalności wydawniczej		
1	„Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej”, zeszyt 33	12 000
2	E. Bątkiewicz-Szymanowska, A. Falk, Ł. Jastrząb, M. Małecka, M. Marcinkowska, <i>Biblioteka Kórnicka. Przewodnik</i> , Kórnik 2016, ss. 60 (druk sfinansowany ze środków DUN - projekt pt.: „Moje życie z książką. Hrabia Adam Tytus Działyński i jego biblioteka w Kórniku. Katalog wystawy z okazji 200-lecia urodzin Hrabiego i 190-tej rocznicy założenia kolekcji bibliotecznej).	10 000
Konferencje		
3	III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej (Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis)	6 350
4	Sesja naukowa poświęcona 190 rocznicy powstania Biblioteki Kórnickiej i zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej.	9 700
Upowszechnianie		
5	Czwartki Literackie	4 000
6	Cykl wykładów upowszechniających i popularyzujących humanistykę cyfrową: *) Cyfrowy warsztat współczesnego badacza-humanisty. Rzec dla wszystkich o tym gdzie i w jaki sposób wyszukiwać wartościowe informacje w sieci. **) Potencjał informacyjny współczesnych bibliotek w dobie e-humanistyki.	4 500
7	WARSZTATY Codzienna praktyka - metody ochrony zbiorów oraz wskazówki postępowania z obiektami zabytkowymi dla pracowników merytorycznych	4 000
8	WARSZTATY Zbiory Biblioteki Kórnickiej w Odsłonie wszelkiej. Obchody 190 rocznicy założenia Biblioteki Kórnickiej	6 000
9	Warsztaty konserwatorskie organizowane w ramach Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki	5 000
10	Warsztaty konserwatorskie i nocne zwiedzane zamku w ramach "IV Kórnickich Dni Nauki". Temat zajęć konserwatorskich: "Daleko od skryptorium - historia książki w XIX wieku".	5 000
Wystawy		
11	VIII Weekendy majowe w PAN Bibliotece Kórnickiej - świętujemy 190-lecie istnienia Biblioteki Kórnickiej	15 000
12	Moje życie z książką. Hrabia Adam Tytus Działyński i jego biblioteka w Kórniku. Świętujemy 220-te urodziny Hrabiego i 190-tą rocznicę założenia kolekcji bibliotecznej	10 000

9.3 Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej

23 września 2016 r. Biblioteka Kórnicka podpisała umowę (nr POPC.02.03.01-00-0029/16-00) na realizację projektu „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk – Biblioteki Kórnickiej”. Zadanie realizowane jest ze środków europejskich w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020, Działanie 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego”. Okres realizacji: 23.09.2016-22.09.2019. Koszt zadania: 6 298 199 zł.

Kierownik i główny koordynator projektu: Aleksandra Losik-Sidorska.

Głównym celem projektu jest cyfrowe opracowanie i udostępnienie do 22 września 2019 roku 6758 zasobów naukowych Biblioteki Kórnickiej PAN.

Cel główny zostanie osiągnięty poprzez realizację następujących celów szczegółowych:

- 1) Opracowanie i udostępnienie niedostępnych do tej pory materiałów genealogicznych przechowywanych w Bibliotece Kórnickiej PAN.
- 2) Opracowanie i udostępnienie znajdujących się jedynie w zapiskach inwentarzowych danych na temat muzealiów oraz wybranych najcenniejszych zbiorów grafiki i fotografii Biblioteki Kórnickiej.
- 3) Opracowanie i udostępnienie dostępnej w chwili obecnej jedynie w formie rozproszonej w katalogu kartkowym elektronicznej bazy druków z lat 1901-1918.
- 4) Szerokie udostępnienie w formie elektronicznej bazy pełnego, szczegółowego opisu najcenniejszych zbiorów (rękopisy, stare druki, kartografia) Biblioteki Kórnickiej.
- 5) Stworzenie platformy integrującej zasoby cyfrowe Biblioteki Kórnickiej dostępnej online i odpowiadającej na rosnące potrzeby użytkowników w zakresie szybszego i trafniejszego wyszukiwania zasobów naukowych, a także pozwalającego na wnikliwą analizę zainteresowania zbiorami udostępnianymi cyfrowo.

W ramach projektu digitalizacji zostaną poddane następujące kolekcje ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej:

I. Zbiory specjalne:

- Rękopisy średniowieczne do 1530 r.: 101 (Ilość jednostek) 36 500 (Liczba skanów).
- Dokumenty pergaminowe do 1530 r.: 92 (Ilość jednostek) 250 (Liczba skanów).
- Rękopisy staropolskie (XVI-XVIII w.): 718 (Ilość jednostek) 230 200 (Liczba skanów)

- Inkunabuły (druki XV-wieczne): 242 (Ilość jednostek) 100 000 (Liczba skanów)
- Początki drukarstwa polskiego (XVI w.): 2181 (Ilość jednostek) 340 000 (Liczba skanów)
- Kartografia do 1945 r.: 427 atlasów 485 map 17 700.

II. Muzealia:

- 512 obiektów muzealnych (malarstwo) 1024 fotografie
- 2000 dokumentów ikonograficznych (odbitki graficzne, rysunki, fotografie, pocztówki) – 4000 skanów.

Wszelkie działania na zbiorach związane z ich opracowaniem i digitalizacją, wymagają szczególnej ostrożności. Dlatego w projekcie niezwykle ważny jest nadzór konserwatorski. Wyłonione do projektu obiekty zostaną poddane szczegółowemu przeglądowi, oczyszczeniu i zostaną dokonane na nich konieczne naprawy, tj. np.: oczyszczenie mechaniczne bloków i opraw książek, wykonanie drobnych napraw w obrębie bloku, np. podklejenie przedartych kart, podklejenie okładek, np. rozwarstwionych tektur, pękniętych desek itp., uzupełnienie ubytków w materiale obleczeniowym, oczyszczenie chemiczne skórzanych opraw, zabezpieczenie opraw skórzanych specjalnymi preparatami do pielęgnacji skór zabytkowych, oczyszczenie mechaniczne map, rysunków, odbitek graficznych.

Za poszczególne zbiory i ich digitalizację odpowiedzialni będą Koordynatorzy.

10. Dokumenty do procesu o Morskie Oko na krajowej liście UNESCO

W wyniku prac Polskiego Komitetu Programu UNESCO Pamięć Świata, w skład którego wchodzi przedstawiciele największych polskich bibliotek, archiwów oraz środowiska naukowego, a któremu przewodniczy Naczelny Dyrektor Archiwów Państwowych, w 2014 r. powstała Polska Lista Krajowa Programu UNESCO Pamięć Świata.

Kryteria wpisu obiektów na Polską Listę Krajową są analogiczne do tych, jakie przyjęte zostały przez Międzynarodowy Komitet Doradczy Programu UNESCO dla Listy światowej, stanowiąc ich adaptację do polskiej specyfiki. Wpisywane na nią obiekty i kolekcje powinny przedstawiać szczególną wartość dla kultury lub historii polskiej lub innych kultur, jeśli znajdują się w zbiorach polskich instytucji. Kryteria wartościujące stosowane są zawsze na zasadzie porównawczej i w odniesieniu do unikatowości danego zbioru czy dokumentu oraz jego wpływu i znaczenia dla rozwoju kultury, zwłaszcza polskiej.

W 2016 r., w drugiej edycji, Polska Lista Krajowa Programu UNESCO Pamięć Świata została poszerzona o 11 bezcennych dokumentów przechowywanych w

zbiorach 12 instytucji (z Gdańska, Krakowa, Kórniku, Poznania, Torunia i Warszawy). Znalazły się na niej przechowywane w zbiorach kórnickich materiały do procesu o Morskie Oko – zbiór dokumentów po hrabim Władysławie Zamoyskim, dotyczących zakończonego w 1902 r. sporu o utrzymanie w granicach polskiej Galicji najbardziej malowniczego zakątka Tatr – okolic Morskiego Oka.

Wniosek przygotowali Krzysztof Rataj i Magdalena Biniaś-Szkopek.

11. Wystawy, warsztaty, sesje, działalność dydaktyczna i popularyzatorska

W roku 2016 Biblioteka Kórnicka świętowała 190. rocznicę utworzenia oraz 220. rocznicę urodzin jej twórcy Tytusa Działyńskiego. Dla upamiętnienia tych niezwykle ważnych dat, zaplanowano wystawy, sesję popularno-naukową i warsztaty. Cały rok 2016 poświęcony został przypominaniu roli i znaczenia Biblioteki Kórnickiej zarówno w regionie, jak i w Polsce.

11.1 Wystawy w Bibliotece Kórnickiej

- 1) „Czy książki zawsze cieszą się zdrowiem? W bibliotece Tytusa znajdziemy odpowiedź”, wystawa zorganizowana w ramach cyklu Majowe spotkania z Biblioteką Kórnicką (kwiecień-maj 2016); Kładynówka i Zamek w Kórniku; w weekend od 30 kwietnia do 3 maja wystawie towarzyszyły dodatkowe atrakcje w postaci warsztatów konserwatorskich (finansowanie DUN, FZK); wystawę przyg.: K. Kondracka, A. Kwiatkowska, M. Marcinkowska.
- 2) „Moje życie z książką. Hrabia Adam Tytus Działyński i jego biblioteka w Kórniku, 220-te urodziny Hrabiego i 190-tą rocznicę założenia kolekcji bibliotecznej” – wystawa otwarta 05.09.2016 w Zamku Kórnickim, towarzyszyła sesji naukowej (finansowanie DUN); wystawę przyg.: M. Małecka.
- 3) We współpracy z Fundacją TRES i dzięki uzyskaniu dofinansowania z Fundacji Zakłady Kórnickie, pracownicy BK przystąpili do realizacji projektu Skarby Biblioteki Kórnickiej. Projekt zakłada przygotowanie 6 wystaw tematycznych prezentujących najcenniejsze zbiory biblioteczne i muzealne zebrane w różnych miejscach świata. Każda wystawa ma składać się z 20 plansz, na których zebrane w postaci fotografii znajdują się poszczególne obiekty wraz z dwujęzycznym opisem. Przygotowanym planszom towarzyszyć mają filmy, które w zabawny, ale też naukowy i ciekawy sposób zachęcą młodzież do poznawania naszych zbiorów.

15.09.2016 w Pałacu Działyńskich nastąpiła prezentacja dwóch spośród zaplanowanych wystaw, na których przedstawiono zbiory francuskie i tureckie; wystawa prezentowana była do 31.10.2016, a następnie udostępniono ją wybranym szkołom. Wystawie prezentowanej na planszach, towarzyszyły filmy, które można obejrzeć na stronie www.youtube.com pod hasłem „Skarby Biblioteki Kórnickiej”. Merytoryczne przygotowanie wystaw - M. Małecka, M. Marcinkowska; koordynacja projektu - M. Biniaś-Szkopek; pomoc w doborze eksponatów muzealnych i fotografii - M. Potocki.

- 4) „Kolekcja szachowa w Bibliotece Kórnickiej”, 27.08.2016, oficyna Klaudynówka – jednodniowa wystawa była częścią tzw. Kórnickich spotkań szachowych. W ramach tych wydarzeń, obok wystawy na podzamczu Stowarzyszenie Teatralne Legion wystawiło przedstawienie plenerowe na podstawie *Szachów* Jana Kochanowskiego oraz zorganizowano Turniej Szachowy „Złote Pióro Jana Kochanowskiego” o puchar Burmistrza Miasta i Gminy Kórnik w ośrodku OAZA w Kórniku. Wystawa prezentowała zbiory szachowe znajdujące się w Bibliotece Kórnickiej. Ta niezwykle cenna kolekcja należała kiedyś do Tassila von Heydebranda und der Lasa. W 1955 r. BK przejęła tę kolekcję z Osiecznej. Na wystawie zostały zaprezentowane najcenniejsze woluminy zbioru szachowego, a także *Szachy* Jana Kochanowskiego z 1562 r. i pierwowzór tegoż dzieła *Scacchia ludus* autorstwa Marca Girolamo Vidy. Wystawę przyg.: M. Potocka.
- 5) "Konserwacja i rekonstrukcja XIX-wiecznych fotografii ze zbiorów PAN Biblioteki Kórnickiej", wystawa habilitacyjna dra Tomasza Kozielca, Zamek Kórnicki, 22 sierpnia – 2 września 2016 r.

W przygotowaniu wystaw pomagali pracownicy niemal wszystkich działów Biblioteki Kórnickiej, wykonując prace związane z kwerendami, konserwacją czy przygotowaniem sal i gablot pod ekspozycje.

Prezentowane obiekty zostały przejrzane przez pracowników Pracowni Konserwatorsko-Intrigatorskiej (A. Kwiatkowska, K. Kondracka, P. Jaskuła). Dokonano przeglądów obiektów wytypowanych na wystawy i przeprowadzono selekcję oraz dezynfekcję licznych zabytków. Oczyszczono gabloty wystawiennicze. Przeprowadzono konieczne prace konserwatorskie.

W przenoszeniu i układaniu gablot oraz eksponatów przy wystawach weekendowych pomagali S. Drygas, R. Pawlak, G. Kubacki, J. Sobiegraj i zwłaszcza Ł. Fober (pomagał niemal przy wszystkich wystawach w Kórniku). W przygotowaniu wystawy p. Kozielca dodatkowo pomogli M. Potocka i M. Potocki.

11.2 Udostępnianie zbiorów na wystawy w innych instytucjach:

Wystawa pt. „Siedem wieków kaliskiego złotnictwa”, Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej; 5 października – 15 grudnia 2016 r. - co wypożyczono 6 j.inw. (11 szt.) złotnictwo (Dział Muzealny BK).

11.3 Warsztaty

- 1) „Codzienna praktyka - metody ochrony zbiorów oraz wskazówki postępowania z obiektami zabytkowymi dla pracowników merytorycznych”, 14.12.2016, Zamek w Kórniku i Pałac Działyńskich. W warsztatach wzięli udział pracownicy Biblioteki Kórnickiej. Efektem warsztatów było poszerzenie wiedzy pracowników w zakresie codziennej profilaktyki ochrony zabytków, co w sposób znaczący może wpłynąć na stan zachowania zasobów Muzeum i Biblioteki Kórnickiej (K. Kondracka, A. Kwiatkowska, K. Rataj, A. Gabryelczyk).
- 2) „Zbiory Biblioteki Kórnickiej w odświeżeniu wszelkiej. Obchody 190 rocznicy założenia Biblioteki Kórnickiej”, cykl warsztatów, które prowadziły A. Kwiatkowska i K. Kondracka.

Dwugodzinne warsztaty prowadzone były w piątki i w soboty w oficynie Kludynówka w Kórniku: 23 i 24. 09, 28 i 29.10, 18 i 19.11, 9 i 10.12.2016 r.

Warsztaty, prowadzone w piątki i w soboty w oficynie Kludynówka w Kórniku, obejmowały osiem trzygodzinnych spotkań, które dotyczyły następujących tematów:

- 23 i 24 września - „W warsztacie introligatora. W warsztacie introligatora są prasy co ściskają książki niczym szczęki aligatora. Jest też tłok ślepy i złoto w płatkach zwiewnych, i grzbietów klepanie, także serdecznie zapraszamy wszystkich Panów i wszystkie Panie”;

- 28 i 29 października - „Powrót do kolebki papiernictwa - czyli niecodzienny świat papierów dalekowschodnich”;

- 18 i 19 listopada - „W warsztacie introligatora. W warsztacie introligatora są prasy co ściskają książki niczym szczęki aligatora. Jest też tłok ślepy i złoto w płatkach zwiewnych, i grzbietów klepanie, także serdecznie zapraszamy wszystkich Panów i wszystkie Panie”;

- 9 i 10 grudnia - „Powrót do kolebki papiernictwa - czyli niecodzienny świat papierów dalekowschodnich”.

W ramach niniejszych warsztatów przedstawione zostały dzieje książki: jak powstawała i jakie zaskakujące przybierała formy. Uczestnicy dowiedzieli się jak przebiegała jej ewolucja i jak zmiany technologiczne wpłynęły na trwałość książek dawnych i współczesnych. Mogli przyjrzeć się metodom ozdabiania opraw a następnie zaprojektować i uszyć notesy w miękkiej oprawie. Do wykonania książeczek autorskich użyte zostały prawdziwe zszywnice, kostki introligatorskie – narzędzia będących na wyposażeniu prawdziwej pracowni introligatorskiej.

Zajęcia były też próbą odpowiedzi na pytanie: co takiego Daleki Wschód, może mieć wspólnego z zabytkami kultury europejskiej? Uczestnicy dowiedzieli się, że tam właśnie na świat przyszedł papier, a wielowiekowa tradycja wytwarzania papieru, pozwoliła mieszkańcom Chin i Japonii opanować trudną sztukę czerpania papieru wręcz do perfekcji. Z tego też powodu papier stać się mógł surowcem do wytwarzania różnego rodzaju przedmiotów codziennego użytku – parawanów, przesuwanych drzwi, ubrań, lelek czy parasoli przeciwdeszczowych! W ramach prezentacji multimedialnej i wystawy przedstawione zostały wybrane przykłady dalekowschodnich zbiorów z kolekcji Biblioteki Kórnickiej oraz Muzeum Zamku Kórnickiego. Ponadto zaprezentowane zostało niezwykle bogactwo papierów Dalekiego Wschodu, których historia wytwarzania liczy dwa tysiące lat! Tradycyjna technologia wytwarzania washi – papierów japońskich, ze względu na swą wielowiekową, wciąż żywą tradycję, wpisana została na światową listę dziedzictwa kultury UNESCO. Podczas prezentacji uczestnicy dowiedzieli się również, czym różnią się papiery europejskie od dalekowschodnich i dlaczego te drugie, cieszą się tak ogromną popularnością w pracowniach konserwatorów papieru. Zobaczyli, w jaki sposób cieniutkie niczym pajęczyna bibułki służą do ratowania cennych zabytków kultury europejskiej, w tym zabytkowych rękopisów, starodruków i wszelkich zabytków papierowych zgromadzonych w Bibliotece Kórnickiej.

Przy okazji przybliżania związanej ściśle z papierem kultury Dalekiego Wschodu nie sposób nie wspomnieć o bogatej sztuce origami. Uczestnicy wykonywali własnoręcznie tradycyjne figurki zwierząt, zakładki do książek oraz - na warsztatach grudniowych - ozdoby świąteczne. Zajęcia dedykowane były do wszystkich grup wiekowych.

- 3) W ramach XIX edycji Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki organizowanego przez Oddział PAN w Poznaniu, K. Kondracka i A. Kwiatkowska wraz z J. Sobiegraj, M. Niemir, G. Kubackim, A. Falk, M. Małecką, A. Losik-Sidorską i M. Biniaś-Szkopek, przeprowadzili 18.04.2016 zajęcia: „Para buch - marmur w ruch”. Zaprezentowano, w jaki sposób wynalazki XIX-wiecznej rewolucji przemysłowej wpłynęły na książki. Program obejmował m.in. wystawkę XIX-wiecznych książek, oprawy z imitacjami złota, narzędzia introligatorskie (filety, tłoki, folie pozłotnicze itp.), zabytkowe pocztówki, matryce graficzne, kopie starej fotografii, dawne aparaty. Przedstawiano na niej ciekawostki dotyczące biblioteki i stosowanych ponad sto lat temu technik zdobniczych. Dzięki prezentacji multimedialnej, uczestnicy mogli dowiedzieć się czegoś o XIX-wiecznej produkcji papieru, przyjrzeć się preparatom mikroskopowym wykonanym z włókien pobranych z papierów zabytkowych i zostali wtajemniczeni w arkana sztuki tworzenia marmurków.

Uczestnicy warsztatów mogli porównać papier ręcznie czerpany i maszynowy; zastosować pH pisak, przyrządzić znak wodny, fakturę i strukturę zabytkowych papierów, a na koniec mogli również własnoręcznie wykonać pocztówki oraz marmurki.

- 4) Warsztaty konserwatorskie towarzyszące wystawie zorganizowanej w ramach cyklu Majowe spotkania z Biblioteką Kórnicką: „Czy książki zawsze cieszą się zdrowiem? W bibliotece Tytusa znajdziemy odpowiedź” – warsztaty zorganizowano na podzamczu w weekend od 30 kwietnia do 3 maja. Org.: A. Kwiatkowska i K. Kondracka. Pomoc w realizacji zajęć: S. Drygas, G. Kubacki, J. Sobiegraj, A. Losik-Sidorska, M. Małecka, M. Marcinkowska, M. Szczepaniak. Pomoc fizyczna w związku z przygotowaniem stanowisk warsztatowych w plenerze (m.in. ustawienie namiotów): G. Kubacki, H. Jaskuła, Ł. Jastrzęb, P. Jaskuła.

11.4 Sesje i spotkania naukowe organizowane przez Bibliotekę Kórnicką

- 1) Sesja naukowa poświęcona 190 rocznicy powstania Biblioteki Kórnickiej i zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej pt. „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”, 5.09.2016, Zamek Kórnicki. Tematyka sesji obejmowała zagadnienia związane z początkami Biblioteki Kórnickiej oraz z osobą jej pierwszego właściciela.

Odczyty wygłosili:

- prof. dr hab. Przemysław Matusik, „Wielkie Księstwo Poznańskie w erze pojednania 1815-1830”,
- prof. UAM dr hab. Jacek Kowalski, „Tytus Działyński a artystyczne horyzonty miasta Kórnik”,
- mgr Magdalena Marcinkowska, „Biblioteka Ojca Tytusa Ksawerego Działyńskiego w Konarzewie”,
- dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska, „Data powstania Biblioteki – 1826 czy 1828? Początki gromadzenia księgozbioru”.

Po zakończeniu wystąpień nastąpiła dyskusja, a po niej otwarcie wystawy, prezentującej najwcześniejsze elementy kolekcji twórcy Biblioteki Kórnickiej (zob. pkt 10.1).

- 2) „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej: *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”, 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Sesja dotyczyła jednego z najcenniejszych obiektów ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej: *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*. Manuskrypt przechowywany w BK, jest jedną z trzech części wielkiej kodyfikacji prawa rzymskiego podjętej w latach 528-534 przez cesarza Justyniana I Wielkiego, znanej pod nazwą Corpus Iuris Civilis. Rękopis został spisany na pergaminie w XIII wieku, liczy 226 kart, oprawiony jest w deski obciągnięte barwioną czerwoną skórą. Wraz z większą partią rękopisów znalazł się w XIX wieku w Bibliotece Kórnickiej najprawdopodobniej za sprawą Tytusa Działyńskiego – jej twórcy. Wypożyczony w czasie II wojny światowej do Krakowa, znalazł się tutaj na niemieckiej liście najcenniejszych zabytków i przechowywany był na Wawelu, wrócił do BK dopiero po wojnie. Pomimo bogatej literatury przedmiotu rękopis ten, a szczególnie glosy oraz materiał ikonograficzny nadal budzi ogromne zainteresowanie w świecie naukowym. W czasie sesji, która miała w pełni charakter otwarty wygłoszone zostały referaty, które przybliżyły zarówno znaczenie, proveniencję jak i stronę merytoryczną rękopisu. Wśród zaproszonych gości znaleźli się eksperci światowej klasy: prof. dr hab. Wojciech Dajczak wygłosił referat pt. „Justyniańskie Digesta jako inspiracja argumentacji prawniczej”, prof. UJK dr hab. Wojciech Baran-Kozłowski mówił na temat powstania i dalszych losów kórnickich Digestów (BK 824), natomiast dr Joanna Frońska wystąpiła z referatem pt. „Ilustracje marginesowe a praktyka czytelnicza w *Digestach* Justyniana” (BK 824). Sesję poprowadził prof. dr hab. Tomasz Jurek.

11.5 Działalność dydaktyczna i popularyzatorska realizowana przez pracowników BK

Jedną z ciekawszych form prezentacji zbiorów Biblioteki Kórnickiej są organizowane przez pracowników BK wystawki i lekcje biblioteczne, lekcje muzealne, wykłady, wystawy i warsztaty.

dr Magdalena Biniaś-Szkopek

lekcje biblioteczne, wykłady:

1. Wykład dla studentów Historia specjalność Pedagogiczna, prof. dr hab. Danuta Konieczka-Śliwińska, 15 os., 06.04.2016

Sonia Drygas

warsztaty:

1. Przygotowanie i prowadzenie zajęć związanych z czerpaniem papieru w czasie warsztatów konserwatorskich towarzyszących wystawie zorganizowanej w ramach cyklu Majowe spotkania z Biblioteką Kórnicką: „Czy książki zawsze cieszą się zdrowiem? W bibliotece Tytusa znajdziemy odpowiedź” – warsztaty zorganizowano na podzamczu w weekend od 30 kwietnia do 3 maja.

dr Aneta Falk

warsztaty:

1. Pomoc w przeprowadzeniu warsztatów w ramach XIX edycji Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki: „Para buch - marmur w ruch”; 18.04.2016, Oddział PAN w Poznaniu.
2. *wystawki biblioteczne, lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:*
3. Wystawka biblioteczna oraz prezentacja wewnątrz zamku zorganizowane dla studentów arabistyki i orientalistyki, 23.05.2016, około 20 osób.
4. Wystawka dla bibliotekarzy z Namysłowa, 15.04.2016, 30 osób.
5. Bezpłatne oprowadzanie po Zamku młodzieży ze Szkoły Podstawowej im. Zamoyskiego w Poznaniu, 14.10.2016.
6. Uczestników spotkania pt. „Akademia gitary”, 29.08.2016, ok. 40 osób.
7. Prezentacja wystawy przygotowanej z okazji 190lecia Biblioteki Kórnickiej, dzieciom ze Szkoły Podstawowej w Kórniku, przygotowywanie i przeprowadzenie quizu na temat prezentowanych treści, 10.10.2016, 11 grup po ok. 20 dzieci.

Łeszek Grześkowiak

lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

1. Nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki, 30.09.2016.

dr Maria Hłyń

wystawki biblioteczne, lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

1. Bezpłatne oprowadzanie po Zamku młodzieży z Lublina, ok. 35 osób, 18.05.2016.
2. Wystawka biblioteczna w j. niemieckim przygotowana dla grupy prokuratorów i sędziów z Niemiec, ok. 15 osób, 7.06.2016.
3. Wystawka biblioteczna i bezpłatne oprowadzanie po Zamku gości z Niemiec, ok. 20 osób, 9.06.2016.
4. Bezpłatne oprowadzanie po Zamku oraz prezentacja zbiorów bibliotecznych przygotowana dla członków kórnickiego Stowarzyszenia „Ogończyk”, ok. 15 osób, 11.06.2016.
5. Wystawka dla gości z Niemiec (w j. niem.), ok. 20 osób, 6.09.2016.

dr Łukasz Jastrząb

1. Wystawka prezentująca dokumenty tzw. II obiegu z okresu PRL; 10 osób, 26.07.2016.

Grzegorz Kubacki

warsztaty:

1. Pomoc w przeprowadzeniu warsztatów w ramach XIX edycji Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki: „Para buch - marmur w ruch”; 18.04.2016, Oddział PAN w Poznaniu.

lekcje biblioteczne, wykłady, wystawki biblioteczne, lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

2. Dla regionalistów ze Stowarzyszenie Nasz Zaniemyśl: wykład - Z dziejów Kornika i Bnina oraz współpraca Tytusa Działyńskiego i Edwarda Raczyńskiego; wystawka - Materiały do historii ziemi zaniemyskiej, 25 osób, 23.04.2016;
3. Wystawka: Lithuanica w zbiorach BK dla gości z IH UAM – dr Manyś i dr Liudas Iovaisa z Uniwersytetu Wileńskiego - 2 osoby, 28.04.2016;
4. Wystawka prezentująca najcenniejsze zbiory BK oraz bezpłatne oprowadzanie po zamku zorganizowane dla p. dr Ruty Capaite z Litewskiej Akademii Nauk, 6.05.2016;
5. Wykład - Historia funkcjonowania oraz zasady działania i księgozbiór BK PAN; wystawka prezentująca najcenniejsze zbiory BK przygotowane dla studentów archiwistyki UMCS oraz Uniwersytetu w Charkowie; 2 grupy po ok. 25 osób, 17.05.2016;
6. Bezpłatna prezentacja wewnątrz Zamku zorganizowana dla: prof Ramune Smigelskyte-Stukiene (Instytut Historii Uniwersytetu Wileńskiego) oraz dr Manyś z IH UAM, 18.05.2016;
7. Dla Gimnazjum w Robakowie: wykład - Historia funkcjonowania oraz zasady działania i księgozbiór BK PAN; wystawka - Najcenniejsze zbiory BK; bezpłatne oprowadzanie po zamku; 3 grupy razem ok. 90 osób – 5.05, 19.05, 9.06.2016;
8. Dla Gimnazjum w Pigłowicach: wykład - Historia funkcjonowania, oraz zasady działania i księgozbiór BK PAN; wystawka - Najcenniejsze zbiory BK oraz pamiątki dotyczące ziemi zaniemyskiej; bezpłatne oprowadzanie po zamku; ok. 30 osób, 1.06.2016;
9. Wystawka: Najciekawsze materiały do historii Francji. Grupa camperowców z Atlantique Camping Car – Francja oraz bezpłatna prezentacja wewnątrz Zamku; 30 osób, 25.06.2016 ;
10. Wykład: „Jak wyglądały i powstawały książki przed wiekami?” oraz prezentacja narzędzi intrologatorskich – dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 5 w Swarzędzu, 3 grupy po 26 osób, 29.06.2016;
11. Wystawka prezentująca materiały do historii Pomorza – turyści z Kołobrzegu i Koszalina, 27.08.2016;
12. Lekcje biblioteczne w ramach Kórnickich Dni Nauki 2016 – realizowane w Szkole Podstawowej w Kamionkach – 3 x ok. 25 osób, 29.09.2016.

Aleksandra Losik-Sidorska

lekcje biblioteczne, wykłady:

1. Wykład dla studentów Historia – specjalność Wojskowość - Epigrafika jako nauka pomocnicza historii, wykład w IH UAM, 15 os., 12.04.2016;
2. Wykład dla studentów Archiwistyki - Epigrafika jako nauka pomocnicza historii, wykład w IH UAM, 40 os., 12.04.2016;
3. Wykład dla studentów Archiwistyki – Nauki Pomocnicze Historii w służbie edytorstwa, wykład w IH UAM, 40 os., 13.04.2016;
4. Wykład dla studentów Archiwistyki – Recenzja naukowa krok po kroku, 40 os., 21.04.2016;
5. Wykład dla studentów kierunku Historia – Jak pisać pracę naukową?, 75 os., 4 grupy, 09.05.2016;
6. Wykład dla studentów kierunku Historia – Oferta edukacyjna bibliotek naukowych na przykładzie Biblioteki Kórnickiej PAN, 40 os., 2 grupy, 10.05.2016
7. Wykład dla studentów kierunku Historia – Jak pisać pracę naukową?, 5 os., 12.05.2016;
8. Wykład dla studentów kierunku Historia – Jak pisać pracę naukową?, 35 os., 2 grupy, 16.05.2016;
9. Wykład dla studentów archiwistyki – Warsztat naukowy nowoczesnego humanisty – menedżer bibliografii, 14 os., 19.05.2016;
10. Wykład dla studentów kierunku Historia – Jak pisać pracę naukową?, 15 os., 24.05.2016;
11. Źródła do życia codziennego w majątku kórnickim w nowożytności, studenci Historii, 3 rok studia licencjackie, 40 os., 24.10.2016;
12. Etapy pisania prac licencjackich – kwerenda, katalogi biblioteczne, zbiory poznańskich bibliotek i archiwów, studenci 3 roku historii UAM, 15 os., 7.11.2016
13. Zajęcia dla studentów archiwistyki – Dokumentacja w projektach unijnych – specyfika form kancelaryjnych oraz sposobu archiwizacji, 35 os., 6.12.2016;
14. Lekcje biblioteczne w ramach Kórnickich Dni Nauki 2016 – realizowane w Szkołach Podstawowych, 29.09.2016.

Monika Małecka

organizacja wystaw:

1. *Moje życie z książką. Hrabia Adam Tytus Działyński i jego biblioteka w Kórniku, 220-te urodziny Hrabiego i 190-ta rocznica założenia kolekcji bibliotecznej 2016*, 05.09-30.11.2016; Zamek w Kórniku;
2. *Imperium Osmańskie - z cyklu Skarby Biblioteki Kórnickiej 2016*, 15.09.2016, Pałac Działyńskich.

warsztaty - pomoc w przeprowadzeniu warsztatów:

3. w ramach XIX edycji Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki: „Para buch - marmur w ruch”; 18.04.2016, Oddział PAN w Poznaniu;
4. w ramach weekendu majowego: „Czy książki zawsze cieszą się zdrowiem? W bibliotece Tytusa znajdziemy odpowiedź”, 30.04.2016-03.05.2016, Kórnik.

lekcje biblioteczne, wykłady:

5. Jak zostać pracownikiem działu zbiorów specjalnych? Spotkanie dla studentów filologii klasycznej UAM, Poznań, 20 osób, 24.05.2016;
6. Lekcje biblioteczne z prezentacją multimedialną w ramach Kórnickich Dni Nauki 2016: *Życie codzienne mieszkańców Zamku Kórnickiego w XIX w.; Jak powstawały książki przed wiekami?* SP Kamionki – klasa 3 i 5, SP Bnin – klasa 4 i 5, 100 osób; 29.09.2016.

wystawki biblioteczne:

7. Fortyfikacje, bitwy, dowódcy i inne militarne rarytasy w zbiorach Biblioteki Kórnickiej, wystawka dla pracowników bibliotek wojskowych w Polsce, 30 osób, 18.05.2016;
8. Jak można zadziwić bibliotekarzy zbiorami Biblioteki Kórnickiej? 30 osób, 28.05.2016;
9. Własnym okiem. Uczniowie profilu wydawniczego i introligatorskiego w Bibliotece Kórnickiej; 30 osób, 27.09.2016.

Magdalena Marcinkowska

wystawki biblioteczne:

1. Przegląd najciekawszych zabytków BK, dla Magdaleny Gawin wiceminister kultury, 5 osób, 5.01.2016;
2. Historia książki, dla uczniów z Pleszewa i Złotowa (2x), 30 + 30 osób, 13.04.2016;
3. Wisława Szymborska i nie tylko, dla uczniów gimnazjum, 15 osób, 21.04.2016;
4. Klemens Janicki – wystawka na Czwartek Literacki, 12.05.2016;
5. Z dziejów wojskowości, dla goszczących w zamku żołnierzy (2x), 30 + 30 osób, 10.05.2016;
6. Najdawniejsze zabytki języka polskiego, dla Koła Miłośników Języka Polskiego (3x), 15 + 20 + 15 osób, 13.05, 12.12.2016;
7. Zabytki litewskie, dla pracownika naukowego Uniwersytetu w Wilnie, 2 osoby, 18.05.2016;
8. Wystawka zbiorów dla pracowników Politechniki Opolskiej, 30 osób, 17.06.2016;
9. Epoka romantyzmu, dla Zespołu Szkół Ogólnokształcących (Góra), 30 osób, 28.06.2016;

10. Bestiariusze i zielniki, dla bibliotekarki Uniwersytetu w Stanford, 2 osoby, 30.09.2016;
11. Uroki biesiadowania, dla Zespołu Szkół Gastronomicznych, 30 osób, 5.10.2016;
12. W staropolskim lesie, dla gości Instytutu Dendrologii PAN (4x), 120 osób, 18.10.2016.

Janina Martyna

pomoc przy organizacja wystaw:

1. Wystawa „Skarby Biblioteki Kórnickiej”, prezentująca najcenniejsze francuskie i tureckie zbiory Biblioteki – hol Pałacu Działyńskich w Poznaniu – 15.09.-31.10.2016; prace organizacyjne związane z wernisażem wystawy – rozplanowanie ustawienia ekspozycji, opieka nad ekspozycją przez cały czas jej trwania do 31.10.2016.

lekcje biblioteczne, wykłady, wystawki biblioteczne, lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie:

2. Orowadzanie po Pałacu Działyńskich i przekazanie informacji o historii twórców Biblioteki i jej obecnej działalności uczniom ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Tytusa Działyńskiego w Kórniku, 40 osób, 28.09.2016;
3. Orowadzanie po Pałacu Działyńskich i przekazanie informacji o historii twórców Biblioteki i jej obecnej działalności uczniom Zespołu Szkół Technicznych z Ostrowa Wlkp., 40 osób, 15.12.2016.

dr Jolanta Mazurek

lekcje biblioteczne, wykłady

1. Cykl wykładów upowszechniających i popularyzujących humanistykę cyfrową: *) *Cyfrowy warsztat współczesnego badacza-humanisty. Rzecz dla wszystkich o tym gdzie i w jaki sposób wyszukiwać wartościowe informacje w sieci.* **) *Potencjał informacyjny współczesnych bibliotek w dobie e-humanistyki.* Projekt sfinansowany ze środków DUN; czas realizacji: II-XII 2016. Nadrzędnym celem projektu było upowszechnianie wiedzy nt. humanistyki cyfrowej poprzez zwiększenie wiedzy tematycznej u odbiorców wykładów oraz ukierunkowanie na właściwe umiejętności korzystania z zasobów sieciowych. Celem wtórnym projektu było propagowanie dobrych praktyk w zakresie dotarcia i korzystania z treści dostępnych w Internecie. Zrealizowano cykl 13 wykładów (wraz z prezentacjami .ppt) dla zróżnicowanych grup odbiorców: młodzieży szkół licealnych, studentów, pracowników i dyrektorów bibliotek oraz dla osób pozazawodowo zainteresowanych taką tematyką. W sumie w wykładach uczestniczyło 309 osób.

Monika Niemier

warsztaty:

1. Pomoc w przeprowadzeniu warsztatów w ramach XIX edycji Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki: „Para buch - marmur w ruch”; 18.04.2016, Oddział PAN w Poznaniu.

lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

2. Pomoc w organizacji nocnego Nocne zwiedzania Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki, 30.09.2016.

Małgorzata Potocka

organizacja wystaw:

1. Kolekcja szachowa w Bibliotece Kórnickiej, 27.08.2016, Oficyna Kludynówka w Kórniku.

wystawki biblioteczne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku, m.in.:

2. Prezentacja wystawy przygotowanej z okazji 190-lecia Biblioteki Kórnickiej, dzieciom ze Szkoły Podstawowej w Kórniku, przygotowywanie i przeprowadzenie quizu na temat prezentowanych treści, 10.10.2016, 11 grup po ok. 20 dzieci;
3. Wystawka biblioteczna dla dzieci – dawne książki, materiały używane do pisania, rozmowa o bibliotece, przygotowanie quizu; 21 osób, 14.05.2016.

bezpłatne oprowadzanie po Zamku, m.in.:

4. Prezentacja Zamku p. wiceminister dr Magdalenie Gawin z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, 05.01.2016;
5. Zwiedzanie zamku i wystawka biblioteczna (najciekawsze zbiory BK) w j. angielskim dla gości z Argentyny, 31.03.2016;
6. Goście parafii w Kórniku, zwiedzanie zamku i wystawka biblioteczna, 10 osób, 04.04.2016;
7. Wystawka dla studentów Archiwistyki UAM (najciekawsze dokumenty), 18.04.2016;
8. Wystawka dla Kujawskiej Braci Szlacheckiej (m.in. pierwsza książka kucharska, zielniki) wraz ze zwiedzaniem Zamku, 23.04.2016;
9. Zwiedzanie Zamku - grupa prawników, 22.05.2016.
10. Wystawka dla studentów Archiwistyki UAM (najciekawsze dokumenty), 25.04.2016;
11. Wystawka biblioteczna dla historyków sztuki, 13.05.2016;
12. Wystawka biblioteczna w języku angielskim dla prawników (głównie dokumenty prawne w tym Corpus Iuris Civilis), 22.05.2016;
13. Wystawka biblioteczna dla gości prof. Ewy Skwary z UAM oraz prezentacja Zamku, 29.06.2016;

14. Grupa z Madagaskaru – goście parafii z okazji Światowych Dni Młodzieży, 22.07.2016.
15. Wystawka dla grupy poligrafów (16 os.), 14.09.2016;
16. Wystawka biblioteczna w ramach Kórnickich Dni Nauki – 3 grupy: SP w Radzewie, SP w Kamionkach, LO w Kórniku, 30.09.2016;
17. Nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki, 30.09.2016
18. Prezentacja Zamku - goście Archiwum Państwowego w Poznaniu (w j. angielskim), 12.10.2016.
19. Prezentacja Zamku - goście z ID PAN (w ramach konferencji), 3 grupy, 18.10.2016
20. Lekcja biblioteczna dla uczniów ze Szkoły Podstawowej im. Mieszka I, 19.10.2016;
21. Orowadzanie po Zamku uczniów z LO w Kórniku (dot. Jadwigi Zamoyskiej), 2 grupy, 15.11.2016.

Mikołaj Potocki

współorganizacja wystaw:

1. Kolekcja szachowa w Bibliotece Kórnickiej, 27.08.2016, Oficyna Kludynówka w Kórniku.

Krzysztof Rataj

warsztaty:

1. „Codzienna praktyka - metody ochrony zbiorów oraz wskazówki postępowania z obiektami zabytkowymi dla pracowników merytorycznych” - Zamek Kórnik-Pałac Działyńskich, 14.12.2016 r. – zaprezentowany temat: *Zasady postępowania i ochrony zasobu bibliotecznego i archiwalnego; Ratowanie zbiorów w przypadku katastrof lub kataklizmów naturalnych* – warsztaty dla pracowników PAN Biblioteki Kórnickiej. Omówione zostały podstawowe zasady ochrony oraz bezpiecznego postępowania z materiałami archiwalnymi i bibliotecznymi wynikające z przepisów prawnych, regulaminów BK PAN oraz zleceń w lit. naukowej. W drugiej części warsztatów poruszono zagadnienia związane z zabezpieczaniem i ratowaniem zbiorów w przypadku wystąpienia katastrof.

lekcje biblioteczne, wykłady:

2. Lekcja biblioteczna dla uczniów pana Marka Jakiela – Jak badać Poznański Czerwiec, 25 os., 24.05.2016;
3. Lekcja biblioteczna dla uczniów pana Marka Jakiela – Jak badać Poznański Czerwiec – podsumowanie projektu uczniów, 25 os., 2.06.2016.

Katarzyna Woźniak

lekcje muzealne, bezpłatne oprowadzanie po Zamku:

1. Nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki, 30.09.2016.

11.6 Kórnickie Dni Nauki

Biblioteka Kórnicka po raz trzeci uczestniczyła w organizowanych przez Gminę Kórnik oraz placówki naukowe z terenu gminy, Kórnickich Dniach Nauki (29-30.09.2016). Projekt skierowany jest przede wszystkim do uczniów oraz mieszkańców gminy Kórnik. W ramach projektu przedstawiciele placówek naukowych 29 września przeprowadzili zajęcia w szkołach. Pracownicy Biblioteki prowadzili lekcje w wybranych szkołach powiatu. Dotyczyły one następujących tematów:

- „Prawda a legenda o początkach państwa polskiego w 1050. rocznicę chrztu” (dr M. Biniaś-Szkopek);
- „Życie codzienne właścicieli Zamku Kórnickiego na przestrzeni wieków” (A. Losik-Sidorska);
- „U Tytusa w domu, czyli życie codzienne w Zamku w Kórniku w XIX w.” (A. Losik-Sidorska);
- „Jak zmieniał się Zamek na przestrzeni wieków?” (G. Kubacki);
- „Dzieje właścicieli Zamku - od Górków po Zamoyskich” (dr M. Biniaś-Szkopek);
- „Życie codzienne mieszkańców Zamku” (M. Małecka);
- „Legendy związane z historią zamku. Zamkowy duchy, tajne skrytki i lochy” (G. Kubacki);
- „Biblioteczne zbiory — unikalne egzemplarze, starodruki, najstarsze książki i czasopisma” (G. Kubacki);
- „Jak powstawały książki przed wiekami?” (M. Małecka)

30 września zorganizowano warsztaty biblioteczne (prowadzone przez A. Kwiatkowską i K. Kondracką), które dotyczyły zdobnictwa książek XIX wiecznych. Obejmowały prezentację multimedialną oraz zajęcia praktyczne. Ich celem było m. in. zaciekawienie dzieci tym jak rewolucja przemysłowa wpłynęła na wygląd i trwałość książek, dlaczego książki średniowieczne często są w lepszym stanie niż współczesne oraz pokazanie piękna ich zdobień. Dzieci miały też okazję zapoznać się z pracą konserwatora zabytków w PAN Bibliotece Kórnickiej.

W tym samym czasie w Zamku zaprezentowano wystawki biblioteczne (przygotowane przez M. Potocką i M. Marcinkowską), które miały na celu zapoznać uczniów szkół podstawowych ze zbiorami Biblioteki Kórnickiej: rękopisami, starymi drukami oraz drukami 19-wiecznymi.

Od godz. 20.00 do 22.00 trwało, tradycyjne już, nocne zwiedzanie Zamku; grupy były oprowadzane przez K. Woźniak, M. Potocką, L. Grześkowią i obsługiwane przez G. Kubackiego, M. Binią-Szkopek, A. Sidorską-Losik i M. Niemier; M. Szczepaniak występowała natomiast w roli Białej Damy. Dodatkowo zwiedzanie uatrakcyjniali aktorzy teatru Legion, wcielający się w postaci związane z Zamkiem.

11.7 Praktyki organizowane w Bibliotece Kórnickiej

W 2016 r. w Bibliotece Kórnickiej odbywało praktyki 7 studentów UAM, Wydział Historyczny (archiwistyka). Program praktyk przewidywał 120 godzin zajęć; 60 godzin praktyk każdy student realizował w Pałacu Działyńskich w Poznaniu, w Dziale Udostępniania Zbiorów oraz w Dziale Elektronicznych Tekstów Humanistycznych. Pozostała część praktyk realizowano w Kórniku w Dziale Zbiorów Specjalnych.

11.8 Współpraca z różnymi instytucjami, mediami, promocja

Współpraca z instytucjami, organizacjami i szkołami

Biblioteka współpracowała z różnymi instytucjami, urzędami i szkołami.

Szczególną opieką otaczane są szkoły patronackie z terenu gminy Kórnik. Z okazji rocznicy urodzin patronki Szkoły Podstawowej nr 2 w Kórniku – Teofilii z Działyńskich Szołdrskiej-Potulickiej.

krótki opis, m.in. rezultaty współpracy:

- Współpraca z Fundacją Akademii Nauki, której rezultatem było zorganizowanie w Sali Czerwonej 4 warsztatów (18.04, 10.05, 11.05, 12.05) dla rodziców dzieci przedszkolnych, szkolnych i gimnazjalnych.

Media, serwisy społecznościowe

Biblioteka Kórnicka podtrzymywała kontakty z mediami, zwłaszcza lokalnymi, w tym TVP Poznań, Radio Merkury, radio Emaus, dwutygodnik „Kórniczanin”. W mediach Bibliotekę przede wszystkim reprezentowały Magdalena Binią-Szkopek oraz Małgorzata Potocka.

Biblioteka Kórnicka ma dwa profile na Facebooku – główny oraz poświęcony Czwartkom Literackim. Pierwszy prowadzą Aleksandra Losik-Sidorska i Magdalena Binią-Szkopek, drugi Agnieszka Królczyk z pomocą A. Losik-Sidorskiej.

Wywiady, audycje, artykuły

Pracownicy BK udzielili licznych wywiadów na temat Biblioteki i jej zbiorów:

M. Biniś-Szkopek brała udział w cotygodniowej audycji w radiu Emaus (w 2016 r. 37 audycji) „U Tytusa w Bibliotece” informującej o najważniejszych wydarzeniach i charakteryzującej działalność i zbiory BK. W roku 2016 nadzorowała kontynuację serii nagrań dotyczących kobiet związanych z Zamkiem Kórnickim – nagrano materiał dot. Izabeli z Czartoryskich Działyńskiej, Celestyny z Zamoyskich Działyńskiej i Anny z Działyńskich Potockiej.

Na temat działalności Biblioteki opowiadała również w TVP Kultura, PTV, Teleskopie oraz w radiu Merkury.

Monika Małecka brała udział w audycjach radiowych i programach telewizyjnych:

- Radio Merkury: *Autograf Dziadów cz. III w BK w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 10.09.2016.*
- Radio Merkury: *Moje życie z książką. Hrabia Adam Tytus Działyński i jego biblioteka w Kórniku. 220-te urodziny Hrabiego i 190-ta rocznica założenia kolekcji bibliotecznej. Wystawa 18.10.2016.*
- Radio Emaus: „U Tytusa w bibliotece”: *Moje życie z książką. Hrabia Adam Tytus Działyński i jego biblioteka w Kórniku. 220-te urodziny Hrabiego i 190-ta rocznica założenia kolekcji bibliotecznej. Wystawa 07.09.2016*
- Nagranie o Zamku Kórnickim w języku angielskim dla telewizji z Malty.

Mikołaj Potocki brał udział w audycji dot. monet Bolesława I Srogięgo, TVP Poznań, 20 kwietnia 2016 r. oraz udzielił wywiadu do programu "W cieniu Zamku", 1 września 2016 r. (emisja 24 grudnia 2016 r.)

Tradycyjnie już, licznych wypowiedzi w mediach nt. Biblioteki, jej właścicieli oraz zbiorów udzieliła Małgorzata Potocka, m.in.:

- 05.04.2016 – nagranie dla TVP Poznań w Zamku o Białej Damie
- 07.04.2016 – udział w programie „Tej! Poranek Rychło Rano!” – o Białej Damie, jej życiu i legendzie
- 20.04.2016 – nagranie dla TVP Poznań w Zamku dot. monet ojca Dobrawy
- 29.04.2016 – nagranie dla TV UAM o Konstytucji 3 Maja
- 10.06.2016 – nagranie dla TV z Malty (o Zamku – historia, legendy)
- 23.06.2016 – nagranie materiału o Zamku dla gimnazjalistów biorących udział w konkursie Filmowym o Pomnikach Historii
- 30.06.2016 – nagranie dla TVP Poznań materiału o dokumentach dot. Morskiego Oka

- 22.07.2016 – nagranie dla Polskiego Radia Dzieciom o Zamku, Bibliotece, legendach i parku program „Dawno, dawno temu” (audycja dn. 30 lipca)
- 01.09.2016 – wywiad dla TVP Poznań o Bibliotece (zamieszczone w filmie o Bibliotece Kórnickiej, „W cieniu Zamku”, (emisja 24 grudnia)
- 06.09.2016 i 9.09.2016 – udział w nagraniu programu dla TVP (zamieszczone w filmie o Bibliotece Kórnickiej, „W cieniu Zamku”, który został wyemitowany 24 grudnia)
- 16.11.2016 – nagranie dla TVP Poznań o Klaudynie Potockiej razem z Edytą Bątkiewicz-Szymanowską (emisja 27.11.)

12. Czwartki Literackie

W Pałacu Działyńskich w Poznaniu zorganizowano pięć spotkań w ramach cyklu „Czwartki Literackie”, adresowanych do mieszkańców Poznania i okolic, zwłaszcza uczniów szkół ponadgimnazjalnych i studentów.

Zorganizowanie spotkań było możliwe dzięki wsparciu finansowemu Fundacji Zakłady Kórnickie (15 000 zł) oraz dzięki środkom z DUN (4 000 zł).

Organizacją Czwartków Literackich zajmuje się dr Agnieszka Królczyk.

W 2016 r. zorganizowano 6 spotkań:

- 1) Polska szkoła ilustracji. Rozmawiali: Anna Boguszevska, Ewa Gruda, Krystyna Lipka-Sztarbałto. Prowadzenie: Grzegorz Leszczyński – 17 marca;
- 2) Wacław Radziwiłowicz. Rozmowa o Rosji. Prowadzenie: Jerzy Fiećko – 14 kwietnia
- 3) Klemens Janicki – poeta laurem zwieńczony. Rozmawiali: Monika Miazek-Męczyńska, Piotr Bering, Piotr Urbański. Utwory K. Janickiego czytają Maria Maciejewska i Kacper Kołodziej. Spotkaniu towarzyszyła wystawa pierwszodruków dzieł poety ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej 12 maja;
- 4) Witold Repetowicz: Kwestia kurdyjska a stabilizacja Bliskiego Wschodu. Prowadzenie: Łukasz Czajka i Wiesław Ratajczak – 13 października;
- 5) Świat nie/przedstawiony. Nowa Nowa Fala? Poeci i polityka 2016. Rozmawiali: Kira Pietrek, Konrad Góra, Szczepan Kopyt, Rafał Różewicz. Prowadzenie: Piotr Śliwiński – 20 października;
- 6) Rytmika i poezja Galla Anonima w koncepcji prof. Tomasza Jasińskiego. Wstęp: Edward Skibiński. Prowadzenie: Paweł Stróżyk. Spotkanie z udziałem prof. Michała Rzepiela – 12 grudnia.

13. Pracownicy - szkolenia i podnoszenie kwalifikacji, publikacje, udział w życiu naukowym.

13.1 Podnoszenie kwalifikacji zawodowych

Pracownicy Biblioteki uczestniczyli w dwóch wyjazdach szkoleniowych:

09.05.2016 r. – do Bydgoszczy (m.in. Muzeum im. L. Wyczółkowskiego oraz Europejskie Centrum Pieniądza) ;

17-18.10.2016 r. - do Kwidzyna i Gdańska (m.in. zwiedzanie konkatedry i Muzeum (zamku) w Kwidzynie oraz wystawy „Lux in Oriente – Lux ex Oriente”, a także wizyta w PAN Bibliotece Gdańskiej).

Dr Magdalena Biniś-Szkopek jest w trakcie pisania habilitacji, w związku z tym od 2 lipca do 6 sierpnia była w Anglii (Bodleian Library w Oksfordzie, National Archives w Londynie) na stypendium uzyskanym z Fundacji Lanckorońskich z Brzezia.

Dr Aneta Falk

- *Polish Short Title Catalog*, stypendium British Library, 29.10.- 03.12. 2016 r.

Aleksandra Kwiatkowska

- Studia doktoranckie na Uniwersytecie Przyrodniczym w Poznaniu na wydziale technologii drewna. Temat pracy: Nanocząsteczki tlenu magnezu, jako związki opóźniające degradację papieru.

Grzegorz Kubacki

- Stypendium im. Jana i Suzanne Brzękowskich – realizowane w Paryżu, w Bibliotece Polskiej oraz w Muzeum Adama Mickiewicza; październik 2016.
- Szkolenie: Komunikacja muzeum z odbiorcami: tworzenie opisu muzealnego; Małopolski Instytut Kultury; 12-13.09.2016.
- Kurs: Pilot wycieczek; Kar-Group Szkolenia – firma szkoleniowa; wrzesień 2016.

Monika Małecka

- Stypendium z Fundacji Lanckorońskich na przeprowadzenie badań w Rzymie w okresie 09.10.2016-09.11.2016: *Spuścizna artysty emigracyjnego Antoniego Madeyskiego. Inwentaryzacja ze zbiorów Archiwum Kościoła i Hospicjum Św. Stanisława w Rzymie.*

Udział w szkoleniach:

- Muzeum bliżej odbiorcy. Komunikacja Muzeum z odbiorcami: tworzenie opisu muzealnego; Fundacja Muzeów Wielkopolskich, Małopolski Instytut Kultury, Muzeum Literackie Henryka Sienkiewicza; 12-13.09.2016.
- Opracowanie kart pocztowych; Biblioteka Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, Pracownia Ikonograficzna; 05-16.12.2016

Mikołaj Potocki

- Udział w spotkaniu w sprawie zasad organizowania magazynów muzealnych, Muzeum Narodowe w Poznaniu, 4.04.2016.

Krzysztof Rataj

- Studia doktoranckie, Władysław hr. Zamoyski (1853-1924). Biografia, Wydział Historyczny UAM.

Milena Stępnia

- Studia doktoranckie, Mieszkańcy Pleszewa w epoce nowożytnej, Wydział Historyczny UAM.
- Kurs paleografii łacińskiej, w Pracowni Słownika Historyczno-Geograficznego Ziem Polskich w Średniowieczu PAN (październik 2016 – czerwiec 2017).

13.2 Udział w życiu naukowym – konferencje, sesje, projekty badawcze.

Pracownicy Biblioteki Kórnickiej uczestniczyli w sesjach, konferencjach i spotkaniach organizowanych przez Bibliotekę oraz czynnie lub biernie reprezentowali Bibliotekę na spotkaniach w innych instytucjach:

prof. dr hab. Tomasz Jasiński

kierownik projektu:

1. Program komputerowy nowej generacji do analizy łacińskich tekstów narracyjnych i dokumentowych wraz z elektroniczną bazą tekstów i bazą urzędników państwa polskiego XII-XVIII w.

udział w konferencjach, sesjach itp.

2. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.

dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska:

czynny udział w konferencjach, sesjach - wygłoszone referaty:

1. „Data powstania Biblioteki – 1826 czy 1828? Początki gromadzenia księgozbioru”. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.

Beata Bidermann

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

1. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
2. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Sonia Drygas

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

1. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”, 5.09.2016, Zamek Kórnicki.

dr Aneta Falk

czynny udział w konferencjach, sesjach - wygłoszone referaty:

1. „W drodze do Sali Kolumnowej. Losy kórnickich starych druków w świetle badań proveniencyjnych”. Sesja naukowa - Książka dawna i jej właściciele; 29.09. – 01.10.2016, Wrocław, Zakład Narodowy im. Ossolińskich.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

2. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
3. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Adam Fludra

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - skanowanie zbiorów.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

2. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
3. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Łukasz Fober

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

1. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
2. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Anna Gryglas-Ratajczak

kierownik projektu:

1. Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej - katalog elektroniczny.

udział w projektach badawczych:

2. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - kierownik części projektu: Druki zwarte i ulotne z lat 1901-1918 w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny.

dr Maria Hłyń

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

1. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
2. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Irmina Jankowiak

udział w projektach badawczych:

1. Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - skanowanie inkunabułów BK.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

2. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

dr Łukasz Jastrząb

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – opracowanie (korekta, melioracja) 24 vol. z tomu I „Katalogu rękopisów staropolskich Biblioteki Kórnickiej”.

koordynacja i współorganizacja sesji i spotkań:

2. Członkostwo w Komitecie Naukowym I Międzynarodowego Kongresu Bezpieczeństwa „W trosce o bezpieczne jutro” - „Reminiscencje i zamierzenia”; 7-9.12.2016, Toruń.

czynny udział w konferencjach, sesjach - wygłoszone referaty:

3. „Rok 1956 w Europie i na świecie”. Międzynarodowa konferencja naukowa - Complex systems security management 2016; 24-26.02.2016, Akademia Sił Zbrojnych im. gen. Milana Rastislava Štefánika, Liptowski Mikulasz Słowacja.
4. „Okoliczności śmierci Romana Strzałkowskiego podczas wydarzeń Poznańskiego Czerwca 1956 r. - próba rekonstrukcji”. Konferencja: Zdarzenia - ludzie - instytucje w Polsce Ludowej. Teoria i praktyka rekonstrukcji historycznej; 23.02.2016, Poznań, Instytut Historii UAM, IPN Oddział w Poznaniu.
5. „Gangsterzy i filantropi - świat przestępczy w kulturze masowej PRL”. Sesja naukowa - Gangsterzy z PRL. Przestępczość zorganizowana w Polsce „ludowej”. Lata siedemdziesiąte i osiemdziesiąte; 11-13.04.2016, Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej Instytutu Pamięci Narodowej w Gdańsku.
6. „Związki kombatanckie powstańców wielkopolskich w optyce bezpieki”. Sesja naukowa - Nie (tylko) Partia? Organizacje społeczne w Polsce Ludowej 1944–1989 – geneza, funkcjonowanie, znaczenie; 9-10.06.2016, Instytut Pamięci Narodowej w Warszawie.
7. „Komiks w rzeczywistości Polski Ludowej”. Sesja naukowa - Resortowi twórcy; 20-22.09.2016, Instytut Pamięci Narodowej w Warszawie.
8. „Obchody rocznic Poznańskiego Czerwca 1956 roku w latach 1957-2016”. Międzynarodowa konferencja naukowa: 1956 - czy przełom? Kulturowe ślady i echa Czerwca i Października 1956 w kraju i na emigracji; Kraków 3.11.2016, Akademia Ignatianum w Krakowie, Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Krakowie.
9. „Bitwa z Urzędem. Wybrane sprawy dotyczące budownictwa sakralnego w materiałach Wydziału ds. Wyznań Urzędu Wojewódzkiego w Poznaniu”. I

Międzynarodowa Konferencja Naukowa: Czas próby. Kościół katolicki w okresie PRL. Międzynarodowa Konferencja naukowa dla uczczenia 1050 rocznicy Chrztu Polski; 16-17.11.2016, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu.

10. „*Mity i legendy Poznańskiego Czerwca 1956 r.*” I Międzynarodowy Kongres Bezpieczeństwa: W trosce o bezpieczne jutro - Reminiscencje i zamierzenia; Toruń 7-9.12.2016, Wyższa Szkoła Bezpieczeństwa z siedzibą w Poznaniu.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

11. XII Międzynarodowe Seminarium „Metodologia badań systemów społecznych”; Wrocław 14 IV 2016 r. Zakład Socjologii Grup Dyspozycyjnych Uniwersytetu Wrocławskiego, Sekcja Socjologicznych Problemów Bezpieczeństwa Narodowego Polskiego Towarzystwa Socjologicznego.

dr Agnieszka Królczyk

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – opracowanie (korekta, melioracja) 24 vol. z tomu I „Katalogu rękopisów staropolskich Biblioteki Kórnickiej” - przygotowanie komputerowej wersji genealogii Bogdana Łuszczynskiego (wykonawca i kierownik grupy problemowej).

organizacja, współorganizacja spotkań:

2. Przygotowanie i koordynacja 6 spotkań z cyklu „Czwartki Literackie” [zob. pkt. IV,11].

Grzegorz Kubacki

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – opracowanie (korekta, melioracja) 24 vol. z tomu I „Katalogu rękopisów staropolskich Biblioteki Kórnickiej” – tworzenie bazy danych muzealiów.

czynny udział w konferencjach, sesjach - wygłoszone referaty:

2. *Klaudyna Potocka. Zapomniana muza romantyków.* Sesja - Przyczynek do nowej biografii w 180 rocznicę śmierci; 17.02.2016, Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

3. Henryk Sienkiewicz – voyageur dans le temps et l’espace; Paryż 18-19.11.2016, Towarzystwo Historyczno-Literackie, Stacja Naukowa PAN w Paryżu (dodatkowo pomoc w przygotowaniu prezentowanych na wystawie towarzyszącej konferencji kórnickich „sienkiewiczianów”).

Aleksandra Losik Sidorska

kierownik i główny koordynator projektu:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej”
POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

Monika Małecka

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej”
POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – opracowanie (korekta, melioracja) 24 vol. z tomu I „Katalogu rękopisów staropolskich Biblioteki Kórnickiej” – tworzenie bazy merytorycznej zbiorów specjalnych kartograficznych – atlasy.

czynny udział w konferencjach, sesjach - wygotoszone referaty:

2. *Kształcenie sług w Pałacu Gryzeldy Celestyny Działyńskiej.* Konferencja: Za wytworną fasadą. Kulisy funkcjonowania rezydencji arystokratycznych; konferencja organizowana z okazji 70-lecia Muzeum Zamkowego, Pszczyna 12-13.05.2016.
3. *Wokół rachunków bibliotecznych hr. Adama Tytusa Działyńskiego.* Konferencja: Biblioteki, bibliotekarze, zbiory – historia zawsze żywa; konferencja z okazji jubileuszu Biblioteki Uniwersytetu Ekonomicznego, Poznań 14.09.2016.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

4. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
5. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Magdalena Marcinkowska

kierownik projektu badawczego:

1. Polskie drukowane kancjonały katolickie od XVII. do XIX. w.

udział w projektach badawczych:

2. Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej”
POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.

czynny udział w konferencjach, sesjach - wygotoszone referaty:

3. *Biblioteka Ksawerego Działyńskiego w Konarzewie.* Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.

Janina Martyna

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – digitalizacja i udostępnianie zbiorów specjalnych oraz dokumentów ikonograficznych – obróbka skanów oraz sporządzenie inwentarza zbiorów ikonograficznych.

organizacja i współorganizacja sesji i spotkań:

2. XIX Dzień Judaizmu - Rozmowa arcybiskupa, muftiego i rabina z okazji 50 rocznicy ogłoszenia dekretu „Nostra aetate” – 14.01.2016, Sala Czerwona Pałacu Działyńskich.
3. Publiczna prezentacja założeń projektu: „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej”, występującego o dofinansowanie w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa lata 2014-2020, Działanie 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego” <https://drive.google.com/open?id=0B0F7YwGxKIFFei1YWGd1amNwdEO> – Sala Czerwona Pałacu Działyńskich, 19.02.2016 - sekretarz spotkania.
4. Wykład prof. zw. dr hab. Jana Przybyłki z Instytutu Geologii UAM - Zakład Hydrogeologii i Ochrony Wód pt. „Kopalnia węgla brunatnego Oczkowice!? Skala Zagrożeń dla gospodarki wodnej południowo – zachodniej Wielkopolski” – Stowarzyszenie Wielkopolskich Pozytywistów – 17.06.2016, Sala Czerwona Pałacu Działyńskich.
5. Seminarium dla rodziców dzieci przedszkolnych, szkół podstawowych oraz gimnazjów „Piękny umysł dziecka – Indywidualne Wzorce Myślenia” w ramach Kampanii Społecznej „Akademia Rodzica”, pod honorowym patronatem Wielkopolskiego Kuratora Oświaty – 18.04.2016, Sala Czerwona Pałacu Działyńskich.
6. Koncert z cyklu Brzmienie dawnego Poznania - Koncerty trzynastu wieczorów (cykl koncertów zorganizowanych przez Radio Merkury, eksponujących niepowtarzalne brzmienie poznańskich kościołów oraz innych spektakularnych obiektów jak choćby Pałac Działyńskich, dzięki którym utrwali się opinia o Poznaniu, jako stolicy muzyki dawnej w Polsce. Wieczór 3. w Sali Czerwonej Pałacu Działyńskich, 18.04.2016.
7. „Poznańskie wspólne śpiewanie - Witaj, majowa jutrzeńko!” – 27.04.2016, Sala Czerwona Pałacu Działyńskich.
8. Spotkanie z cyklu „Ocalić od zapomnienia” – 08.08.2016, Sala Złota Pałacu Działyńskich.
9. Koncert duetu Dorian Pawełczak (skrzypce) oraz Grzegorz Rudney (fortepian) w ramach Festivalu The September Concert Poland – 17.09.2016, Pałac Działyńskich.

10. Promocja książki prof. dr hab. Andrzeja Kwileckiego, długoletniego członka Rady Naukowej PAN BK pt. „Z pogranicza socjologii i historii. Elementy warsztatu badawczego” – 29.09.2016, Pałac Działyńskich.
11. W jesiennej zadumie. O tych, którzy odeszli w mijającym roku; współorganizacja spotkania wspólnie z autorką projektu Małgorzatą Dryjską, 24.10.2016.
bierny udział w konferencjach, sesjach itp.
12. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
13. Czwartek Literacki - Klemens Janicki poeta laurem zwieńczony, 12.05.16, Pałac Działyńskich w Poznaniu.
14. Czwartek Literacki z Witoldem Repetowiczem pt. „Kwestia kurdyjska a stabilizacja Bliskiego Wschodu”, 13.10.2016, Pałac Działyńskich w Poznaniu.
15. Czwartek Literacki pt. „Rytmika i poezja Galla Anonima w koncepcji prof. Tomasza Jasińskiego” z udziałem prof. Michała Rzepieli, 12.12.2016, Pałac Działyńskich w Poznaniu.

dr Jolanta Mazurek

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowy Józef Ignacy Kraszewski – digitalizacja książek, rękopisów i opracowań dotyczących pisarza”. Realizacja zadań projektowych w ramach *Porozumienia o współpracy* pomiędzy Biblioteką Raczyńskich a PAN Biblioteką Kórnicką, zawartego w dn. 30.09.2016. Współpraca obejmowała digitalizację zespołu rękopisów związanych z J.I. Kraszewskim znajdujących się w Bibliotece Kórnickiej, opracowania metadanych i umieszczenia kopii cyfrowych w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej (<http://www.wbc.poznan.pl/>).

Monika Niemier

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – digitalizacja zbiorów.

Rafał Pawlak

udział w projektach badawczych:

1. Druki zwarte i ulotne XIX wieku w zbiorach Biblioteki Kórnickiej – katalog elektroniczny. Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego (w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki), 19.12.2012-18.12.2017. Prace w zakresie obsługi technicznej baz (przenoszenie, zabezpieczanie, scalanie, archiwizacja).

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

2. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
3. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Małgorzata Potocka

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

1. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
2. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Mikołaj Potocki

udział w projektach badawczych:

1. Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej" POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15.
2. Monumenta Poloniae Heraldica 2", NPRH, nr projektu: 128 11H 11 010680, kier. dr Paweł Stróżyk, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Wydział Historyczny - opracowanie katalogu herbów na obiektach muzealnych ze zbiorów BK, na elementach wystroju wnętrz Zamku Kórnickiego, elewacjach Zamku i Pałacu Działyńskich w Poznaniu, detalach architektonicznych budynków należących do BK.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

3. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
4. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Krzysztof Rataj

koordynacja i współorganizacja sesji i spotkań:

1. XVIII Ogólnopolski Zjazd Studentów Archiwistyki, 11-13 maja 2016, Poznań – Wydział Historyczny UAM, Zakład Archiwistyki IH UAM, Studenckie Koło Naukowe Stowarzyszenia Archiwistów Polskich na WH UAM.

Joanna Sobiegraj

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

1. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Milena Stępnia

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – stworzenie bazy merytorycznej zbiorów specjalnych - dokumenty pergaminowe.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

2. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Katarzyna Woźniak

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

1. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
2. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.
3. 6. Spotkanie Opiekunów Pomników Historii „Zabytkowe zespoły rezydencjonalno-ogrodowe: Pomnik Historii czy produkt turystyczny?”, Muzeum-Zamek w Łańcucie, 1-2.06.2016.

Maria Wróż

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – planowanie starych druków, przeszukiwanie baz, korekta starych opisów, udostępnianie.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

2. Konferencja „DARIAH-PL”, 8-9.11.2016. Celem konferencji była prezentacja prac naukowych i badawczo-rozwojowych oraz wdrożeń związanych z humanistyką cyfrową rozumianą jako globalny czynnik innowacyjności w szeroko rozumianych naukach humanistycznych, społecznych i o sztuce, który zmienia oblicze tych nauk zgodnie z duchem rozwoju społeczeństwa cyfrowego.

Wojciech Zagartowski

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 – kierownik części projektu: „Digitalizacja i udostępnianie zbiorów specjalnych oraz dokumentów ikonograficznych” – inne czynności wykonywane w projekcie: udostępnianie i archiwizacja zbiorów specjalnych oraz dokumentów ikonograficznych.
bierny udział w konferencjach, sesjach itp.
2. Konferencja „DARIAH-PL”, 8-9.11.2016.
3. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
4. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

Tomasz Zuzek

udział w projektach badawczych:

1. „Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej” POPC.02.03.01-IP.01-00-002/15 - opracowanie dyplomów BK.

bierny udział w konferencjach, sesjach itp.

2. Sesja naukowa – „Moje życie z książką w 220. rocznicę urodzin Tytusa Działyńskiego i 190. rocznicę powstania Biblioteki Kórnickiej”; 5.09.2016, Zamek Kórnicki.
3. „III sesja naukowa poświęcona zbiorom PAN Biblioteki Kórnickiej *Pandekta Justiniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis*”; 19.12.2016, Zamek Kórnicki.

13.3 Publikacje pracowników PAN Biblioteki Kórnickiej

prof. dr hab. Tomasz Jasiński

Monografia:

1. *Gall Anonim - poeta i mistrz prozy. Studia nad rytmiką prozy i poezji w okresie antycznym i średniowiecznym*, Kraków 2016, ss.430.

Artykuły:

2. *Próba rekonstrukcji pierwotnego tekstu wiersza Angilberta o bitwie pod Fontenoy (841 rok)*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2016, z. 33, s. 27-82.
3. *Początki rocznikarstwa w Polsce*, [w:] *Kościół, kultura, polityka w państwie pierwszych Piastów*, pod red. W. Graczyka, J. M. Marszałskiej, W. Fałkowskiego, L. Zygniera, Warszawa-Ciechanów 2016, s. 169-185.
4. *Założyciele państwa - pochodzenie rodu Piastów w historiografii*, [w:] *Tradycje i nowoczesność. Początki państwa polskiego na tle środkowoeuropejskim w badaniach interdyscyplinarnych*, pod red. H. Kóčki-Krenz, M. Matli, M. Danielewskiego, Poznań 2016, s. 41-57.
5. *Gall Anonim a poeta francuski Hilary z Orleanu (ok. 1080 - ok. 1060), Florilegium historicum amicorum munera. Profesorowi Krzysztofowi Maciejowi Kowalskiemu w sześćdziesiątą piątą rocznicę urodzin przyjaciele, koledzy, uczniowie*, pod red. Tomasza Maćkowskiego, Gdańsk 2016, s. 55-69.
6. *Geneza i okoliczności chrztu Mieszka I w 966 r.*, *Museion Poloniae Maioris*. „Rocznik naukowy Fundacji Muzeów Wielkopolskich” 2 (2015), [druk: 2016], s. 25-38.
7. *Kilka uwag o Stupie Konińskim i jego fundatorze*, [w:] *Koniński Słup Drogowy*, Konin 2016, s. 9-22.
8. L. Handschuh, I. Stolarek, A. Juras, M. Zeńczak, M. Marcinkowska-Swojak, A. Mysza, D. Trzciński, A. Losik-Sidorska, J. Wojtczak, A. Philips, A. Różański, A. Dębski, P. Kozłowski, M. Matla, J. Dobosz, T. Jasiński, J. Piontek, H. Kóčka-Krenz, M. Figlerowicz, *W poszukiwaniu Piastów*, „Opolskie Studia Administracyjno-Prawne” 2016, R. XIV, z. 4 (2), s. 63-77.
9. Sesja Naukowa: "Versus de bella que fuit acta Fontaneto" (Zamek Kórnicki, 19 października 2015 roku), *Słowo wstępne*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2016, z. 33, s. 9-10.

Nekrolog:

10. *Jacek Jaskulski (1955-2016)*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2016, z. 33, s. 243-244.

dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska

1. E. Bątkiewicz-Szymanowska, A. Falk, Ł. Jastrząb, M. Małecka, M. Marcinkowska, *Biblioteka Kórnicka. Przewodnik*, Kórnik 2016, ss. 60.

dr Magdalena Biniaś-Szkopek

1. M. Biniaś-Szkopek, A. Kozak, *Nie tylko edycja – współczesne metody udostępniania średniowiecznych ksiąg wpisów*, [w:] *Belliculum diplomaticum VI Thorunense. Od dyplomatyki i archiwistyki do dokumentu elektronicznego*, red. K. Kopiński, J. Tandecki, Toruń 2016, s. 61-72.
2. *Pierwszy polski internetowy program do nauki paleografii łacińskiej. IND – In nomine Domini... (garść refleksji)*, [w:] *Archiwistyka cyfrowa i nauki pomocnicze historii w edukacji archiwalnej. Problemy dydaktyki archiwistyki*, red. nauk. A. Kulecka, Warszawa 2016, s. 47-50.
3. *Dyplomatyka jako NPH w nauczaniu archiwalnym – wczoraj i dziś*, [w:] *Archiwistyka cyfrowa i nauki pomocnicze historii w edukacji archiwalnej. Problemy dydaktyki archiwistyki*, red. nauk. A. Kulecka, Warszawa 2016, s. 118-124.
4. *Dla kogo Śląsk? Konflikty Piastów w II połowie XII wieku*, „Opolskie Studia Administracyjno-Prawne” 2016, 14 (4), s. 25-36.
5. *Analiza małżeńskich sporów sądowych zanotowanych w najstarszej księdze poznańskiego konsystorza*, [w:] *Stilo et animo. Prace historyczne ofiarowane prof. Tomaszowi Jasińskiemu w 65. rocznicę urodzin*, Poznań, Instytut Historii UAM 2016, s. 257-270.
6. *Funkcjonowanie sądu konsystorskiego w Poznaniu w pierwszych latach XV wieku*, [w:] *Sacrum w mieście. 1 Średniowiecze i wczesna epoka nowożytna. Wymiar religijny, kulturalny i społeczny*, red.: Quirini-Popławska Danuta, Burkiewicz Łukasz, Wydawnictwo WAM; Akademia Ignatianum w Krakowie 2016, s. 189-200.
7. *Od grodu do miasta lokacyjnego - Gniezno w XI - XV wieku*, [w:] *Dzieje Gniezna pierwszej stolicy Polski*, red. J. Dobosz, Miasto Gniezno 2016, s. 94-159.
8. *Weekendy majowe i warsztaty konserwatorskie w Bibliotece Kórnickiej w 2016 roku*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2016, z. 33, s. 239-241.

dr Aneta Falk

1. E. Bątkiewicz-Szymanowska, A. Falk, Ł. Jastrząb, M. Małecka, M. Marcinkowska, *Biblioteka Kórnicka. Przewodnik*, Kórnik 2016, ss. 60.

dr Maria Hłyń

1. *Listy Heleny Mycielskiej do Marii z Gniewoszków Harsdorfowej. Cz. I. Listy od 28 IX 1886 do 12 X 1890*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2016, z. 33, s.159-208.

dr Łukasz Jastrząb

1. „Krajobraz po Czerwcu”. Społeczny odbiór wydarzeń Poznańskiego Czerwca 1956 r. w materiałach Urzędu Bezpieczeństwa, „Przegląd Zachodni” 2016, nr 2(359), s. 271-284.
2. Życie religijne w Poznaniu podczas okupacji niemieckiej 1939-1945, „Przegląd Naukowo-Metodyczny” 2016, nr 1(30), s. 235-270.
3. Poznański Czerwiec 1956 r. w kulturze i historiografii, „Przegląd Archiwalno-Historyczny” 2016, t. III, s. 145-172.
4. Rynek mięsa w optyce zainteresowania Służby Bezpieczeństwa w okresie Polski Rzeczpospolitej Ludowej na wybranych przykładach spraw operacyjnych, „Przegląd Naukowo-Metodyczny. Edukacja dla Bezpieczeństwa” 2016, nr 2(31), s. 91-100.
5. „Obawiano się interwencji”. Od Czerwca do Października, [w:] *Przełom Października '56*, pod red. P. Dybicza, wyd. II rozszerzone, Fundacja Oratio Recta, Warszawa 2016, ISBN 978-83-64407-14-7, s. 27-56.
6. Recenzja wydawnicza dwóch artykułów do nr 2/2016 „Przeglądu Zachodniego”:
- *Misja pułkownika Harry'ego Wade'a do Polski a wybuch Powstania Wielkopolskiego*;
- *Poznańska Cytadela w oczach liderów pamięci społecznej*.
7. Recenzja wydawnicza: H. Cytryńska, *Poznańskie apteki - wnętrza, historia, wyposażenie*, Poznań 2016.
8. Redakcja: K. Lisowska, J. E. Śliczyńska, *Teoretyczny model struktury zasobu archiwum wybranych diecezji z obszaru zaboru pruskiego versus standaryzacja opisu komputerowego*, Wydawnictwo Astore, Poznań 2016, ss. 208, ISBN 978-83-64158-03-2
9. E. Bątkiewicz-Szymanowska, A. Falk, Ł. Jastrząb, M. Małecka, M. Marcinkowska, *Biblioteka Kórnicka. Przewodnik*, Kórnik 2016, ss. 60.
10. Czerwcowe ofiary: liczby i kontrowersje, „W Sieci Historii” 2016, nr 7(38).
11. Koniec mitu Czerwca '56, „Przegląd” nr 26(860) z 27 VI-3 VII 2016 r., s. 32-35.
12. Ofiary Poznańskiego Czerwca, „Pamięć.pl” 2016, nr 5(50), dodatek „Poznański Czerwiec '56”, s. 16-17.
13. On wiedział..., „Pamięć.pl” 2016, nr 5(50), dodatek „Poznański Czerwiec '56”, s. 22-25.
14. Redaktor „Sierakowskich Zeszytów Historycznych”.

dr Agnieszka Królczyk

1. „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” z. 33 – sekretarz redakcji.
2. *Osobiste relacje Polaków i Rosjan na terenie imperium 1795–1861*, [w:] *Mentalność rosyjska a Polska*, pod red. ks. Edwarda Walenwaldera, Wydawnictwo KUL, Lublin 2015, s. 155-182 [praca ukazała się wiosną 2016].

Grzegorz Kubacki

1. *Klaudyna Potocka na medalionie Davida d'Angers. Problem datacji*; „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej”, 2016, z. 33, s. 151-156.

Aleksandra Losik-Sidorska

1. L. Handschuh, I. Stolarek, A. Juras, M. Zeńczak, M. Marcinkowska-Swojak, A. Myszka, D. Trzciński, A. Losik-Sidorska, J. Wojtczak, A. Philips, A. Różański, A. Dębski, P. Kozłowski, M. Matla, J. Dobosz, T. Jasiński, J. Piontek, H. Kóčka-Krenz, M. Figlerowicz, *W poszukiwaniu Piastów*, „Opolskie Studia Administracyjno-Prawne” 2016, R. XIV, z. 4 (2), s. 63-77.

Monika Małecka

1. E. Bątkiewicz-Szymanowska, A. Falk, Ł. Jastrząb, M. Małecka, M. Marcinkowska, *Biblioteka Kórnicka. Przewodnik*, Kórnik 2016, ss. 60.
2. Wystawa: *Moje życie z książką. Tytus hr. Działyński i jego biblioteka w Kórniku 05 IX - 28 XI 2016*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2016, z. 33, s. 233-234.
3. *Kształcenie sług w Pałacu Gryzeldy Celestyny Działyńskiej*; materiały pokonferencyjne [złożone do druku]: *Za wytworną fasadą. Kulisy funkcjonowania rezydencji arystokratycznych*, konferencja organizowana z okazji 70-lecia Muzeum w Pszczynie 11-14.05.2016.

Magdalena Marcinkowska

1. *Wydarzenia roku 1768 w Humaniu w świetle rękopisów Biblioteki Kórnickiej*, [w:] *Architekturna ta kul'turna spadšina istoričnih mist krajich central'no-schidnoji Jevropi*, red. R. Dimčik, I. Krivošeja, N. Moravčij, Humań-Poznań-Częstochowa 2016, s. 204-214.
2. E. Bątkiewicz-Szymanowska, A. Falk, Ł. Jastrząb, M. Małecka, M. Marcinkowska, *Biblioteka Kórnicka. Przewodnik*, Kórnik 2016, ss. 60.

Mikołaj Potocki

1. (oprac.) Maria Zamoyska, *Wspomnienia o Zamku i tradycjach rodowych hr. Działyńskich i Zamoyskich*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 2016, s. 201-226.

Krzysztof Rataj

1. *Profilaktyka i konserwacja materiałów archiwalnych i dokumentacji niearchiwalnej w świetle obowiązujących w Polsce przepisów prawnych*, „Archiwista Polski”, nr 1 (81)/2016, s. 55-70 – lista B.
2. *Zmiany w nazewnictwie bydgoskich ulic i placów w okresie działalności Zarządu Miejskiego w latach 1945-1950*, „Kronika Bydgoska” 2016, t. 36, s. 145-164.

Milena Stępnia

1. *Dolscy rzeźnicy w latach 1792-1835*, [w:] „Śremski Notatnik Historyczny” 2016, Nr 18, s. 19-34.
2. *Obdukcje sądowo-medyczne w małych miastach na przykładzie akt miejskich Pleszewa z lat 1703-1716*, [w:] W. Korpalska, M. Zieliński, W. Ślusarczyk (red.), *Szkice z historii kultury ciała*, Collegium Medicum im. Ludwika Rydygiera, Bydgoszcz 2016, s. 103-116.

Katarzyna Woźniak

1. *Zamek Kórnicki*, [w:] „Renowacje i zabytki”, nr 4 (60) 2016, s. 58-69.

Tomasz Zuzek

1. *O proveniencji rękopisu (nr 1399 I) Biblioteki Książy Czartoryskich w Krakowie*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej 2016, z. 33, s. 143-149.
2. *Nabytki rękopiśmienne Biblioteki Kórnickiej z lat 2009-2016*, „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej, 2016, z. 33, s. 235-238.
3. *Wokół wydania nekrologu oliwskiego. Niepublikowane zapiski 'Liber mortuorum monasterii Olivensis' z pierwszej połowy XVII w. w rękopisie tzw. dzikowskim [w:] Stilo et animo. Prace historyczne ofiarowane Profesorowi Tomaszowi Jasińskiemu w 65. rocznicę urodzin*, Poznań 2016, s. 187-200.

IV. WYDARZENIA KULTURALNO-OŚWIATOWE I SPOŁECZNE W SIEDZIBACH BIBLIOTEKI

Siedziby Biblioteki Kórnickiej i ich otoczenie udostępniane są na różnego rodzaju wydarzenia kulturalno-oświatowe i społeczne. Wnętrza udostępniane są odpłatnie, ale także bez kosztowo, zwłaszcza, gdy współorganizatorem jest Biblioteka.

1. Spotkania, koncerty i sesje w Pałacu Działyńskich

W 2016 roku, pomimo trwających prawie 6 miesięcy remontów, zorganizowano w salach Pałacu Działyńskich 74 spotkania. Za wynajem sal uzyskano przychód w wysokości ok. 22 850 zł netto. Na 37 spotkań udostępniono pomieszczenia Pałacu bezpłatnie, w tym było to 20 zajęć edukacyjnych oraz 16 spotkań organizowanych lub współorganizowanych przez Bibliotekę.

Konferencje, wykłady, referaty

- Wykład prof. zw. dr hab. Jana Przybyłki z Instytutu Geologii UAM - Zakład Hydrogeologii i Ochrony Wód pt. „Kopalnia węgla brunatnego Oczkowice!? Skala Zagrożeń dla gospodarki wodnej południowo – zachodniej Wielkopolski”, Stowarzyszenie Wielkopolskich Pozytywistów, 17.06.2016.
- Wykład dr inż. Włodzimierza Łęckiego pt. „Z Dziejów Zamku Królewskiego w Poznaniu” dla członków Wielkopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa, 27.06.2016.
- Konferencja pt. „Narodowa Demokracja wczoraj i dziś, czyli do czego potrzebna nam jest Endecja” - Stowarzyszenie Nasza Wielkopolska, 08.09.2016.
- III Kongres Badaczy Osiemnastego Wieku oraz II Rencontres franco-polonaises des dix-huitièmistes pt. „Dynamika zmian w Europie Oświecenia” - Polskie Towarzystwo Badań nad Wiekiem Osiemnastym, Instytut Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Instytut Historii im. T. Manteuffla a Polskiej Akademii Nauk, Towarzystwo Historyczno-Literackie w Paryżu, współpraca: PAN BK – 19.09.2016.
- Polsko-węgierska sesja poświęcona Powstaniu Poznańskich Robotników z 28 czerwca 1956 r. oraz Rewolucji Węgierskiej, towarzysząca otwarciu wystawy przygotowanej przez Muzeum Parlamentu z Budapesztu oraz Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Poznaniu pt. „Tęsknota za wolnością i samowola władzy – Polacy i Węgrzy na ulicach w 1956 roku” z okazji 60. Rocznicy Powstania Węgierskiego – IPN, 20.10.2016.

- XXII Ogólnopolska Konferencja Programowa STO (Społecznego Towarzystwa Oświatowego) pt. *„Szkoły społeczne areną wpływu społecznego i zmieniającej się roli szkoły w następnym 25- leciu”* – uroczystości inaugurujące Konferencję STO – 04.11.2016.

Koncerty

- Koncert z cyklu Brzmienie dawnego Poznania. Koncerty trzynastu wieczorów - cykl koncertów zorganizowanych przez Radio Merkury, eksponujących niepowtarzalne brzmienie poznańskich kościołów oraz innych spektakularnych obiektów jak choćby Pałac Działyńskich, dzięki którym utrwali się opinia o Poznaniu, jako stolicy muzyki dawnej w Polsce. Wieczór 3 w Sali Czerwonej Pałacu Działyńskich w wykonaniu Anny Besson – flety poprzeczne, 18.04.16.
- „Poznańskie wspólne śpiewanie - Witaj, majowa jutrzeńko!” – wspólny koncert niepodległościowy mieszkańców miasta Poznania oraz Jacka Kowalskiego z zespołem, 27.04.2016.
- Ogólnopolskie Konfrontacje Kapel Dudziarskich (cykliczna impreza służąca popularyzacji i ochronie niematerialnego dziedzictwa kulturowego Wielkopolski) – występ muzyków i kapel dudziarskich na balkonie Pałacu Działyńskich. Organizatorzy: Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków Oddział w Poznaniu – 22.05.2016.
- Koncert Absolwentów Samorządowej Szkoły Muzycznej I st. w Tarnowie Podgórny. Org. Gmina Tarnowo Podgórne, 09.06.2016.
- Koncert duetu Dorian Pawełczak (skrzypce) oraz Grzegorz Rudney (fortepian) w ramach Festiwalu „The September Concert Poland”. Fundacja LuxSfera przy współpracy oraz pod honorowym patronatem PAN BK – 19.09.2016.
- Koncert z okazji Jubileuszu 50-lecia pracy pedagogicznej profesora Andrzeja Tatarskiego, znanego i cenionego artysty, wybitnego pianisty i wykładowcy (Katedra Fortepianu, Klawesynu i Organów Akademii Muzycznej w Poznaniu) - Stowarzyszenie Absolwentów Klasy profesora Andrzeja Tatarskiego – 24.09.2016.
- Koncert kameralnego zespołu wokalnego INSPIRO Ensemble, duetu fortepianowego LA VALSE’89 oraz gościa specjalnego ze Szwecji – Uniwersyteckiego Chóru Kameralnego Göteborgs Akademiska Kamarkör pod kierownictwem Mathias’a Harmsa z Goteborga – 15.10.2016.

Promocje książki:

- Spotkanie z Januszem Szewczakiem połączone z promocją jego książki „Banksterzy. Kulisy globalnej zмовy” - Poznański Klub Gazety Polskiej – 02.06.2016.

- Promocja książki prof. dr hab. Andrzeja Kwileckiego, pt. „Z pogranicza socjologii i historii. Elementy warsztatu badawczego” - Wydawnictwo Nauka i Innowacje w Poznaniu, współpraca: PAN BK – 29.09.2016.

Wystawa:

- „Skarby Biblioteki Kórnickiej”, reprezentującej najcenniejsze francuskie i tureckie zbiory Biblioteki, PAN BK, Fundacja Zakłady Kórnickie i Fundacja TRES – 15.09.16 – 31.10.2016.

Inne ważniejsze – cykliczne spotkania:

- XIX Dzień Judaizmu - Rozmowa arcybiskupa, muftiego i rabina z okazji 50 rocznicy ogłoszenia dekretu „Nostra aetate”. Prowadziła: Barbara Sułek-Kowalska (Warszawa), Rozmawiali: Naczelny Rabin Polski Michael Schudrich, Mufti Muzułmańskiego Związku Religijnego RP Tomasz Miśkiewicz, Przewodniczący KEP Arcybiskup Stanisław Gądecki - 14.01.2016.
- Spotkanie Rzecznika Praw Obywatelskich Adama Bodnara pt. „Wielkoduszna Wielkopolska”. O najważniejszych problemach społecznych Wielkopolski, w tym o problemie bezdomności i pomocy imigrantom, rozmawiali w Poznaniu: metropolita poznański abp Stanisław Gądecki, wiceprezydent Poznania Arkadiusz Stasica oraz rzecznik praw obywatelskich Adam Bodnar, 22.01.2016.
- Gala VII edycji Nagród Honorowych Prezesa IPN „Świadek Historii” – Poznań 2016 – 20.05.2016.
- Uroczystość wręczenia dyplomu doktora honoris causa Uniwersytetu Medycznego im. K. Marcinkowskiego w Poznaniu Panu prof. Admirowi Hadziciowi – 23.05.2016 oraz Panu Profesorowi Eli Y. Adashi - 06.10.2016.
- Promocje doktorskie Lekarskiego I Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu, 06.05, 22.06, 28.06, 13.09. 2016.
- Gala wielkopolskiego etapu Konkursu „LODOŁAMACZE”, pod Honorowym Patronatem Małżonki Prezydenta RP Pani Agaty Kornhauser-Dudy. Ambasadorem Ogólnopolskim Konkursu Lodołamacze 2016 była P. Barbara Trzetrzelewska, a Ambasadorem edycji wielkopolskiej p. Marek Piekarczyk - Fundacja Aktywizacji Zawodowej Osób Niepełnosprawnych „FAZON” – 09.09.2016.
- Kolejne spotkanie „W jesiennej zadumie o tych, którzy odeszli w mijającym roku” – Organizatorzy: Towarzystwo Miłośników Miasta Poznania oraz Biblioteka Kórnicka PAN - 24.10.2016. W tegoroczny październikowy wieczór wspomniano m.in.: dominikanina o. Jana Górę, Jana Nowowiejskiego - muzyka, syna kompozytora „Roty”, Wandę Raczyńską-Dembińską - córkę Edwarda Raczyńskiego ostatniego Prezydenta RP na uchodźctwie, Piotra Wrońskiego i Krzysztofa Jakubowskiego z

Wielkopolskiej Izby Gospodarczej, prof. Witolda Jurczyka - pioniera polskiej anestezjologii, prof. Witolda Woźniaka - nestora poznańskich anatomów, Przemysław Wojciechowski – z Poznańskiego Bractwa Kurkowego, dr. Jacka Jaskulskiego – z Biblioteki Kórnickiej, Witolda Kaweckiego - SIMP i PROMAG, Romana Habera - AZS, prof. Zofię Trojanowiczową z UAM, Jacka Wiesiołowskiego - tworzącego „Kronikę Miasta Poznania”. Wspominali ich m.in. prof. T. Jasiński, W. Nentwig, W. Kruk, prof. St. Jurga i o. W. Prus, prof. B. Walczak, P. Janicki, prof. R. Wryk, M. Pietraszak-Dmowski. Na spotkaniu obecni byli także przedstawiciele poznańskich Bambrów, członkowie Bractwa Kurkowego. Córka J. Nowowiejskiego - pianistka zagrała jeden z utworów dziadka, a „Lednica” zaśpiewała dla o. Góry (który sam w minionych latach, parokrotnie wspominał swoich braci zakonnych podczas minionych „Jesiennych Zamyśleń”). Organizatorzy: Towarzystwo Miłośników Miasta Poznania oraz Biblioteka Kórnicka PAN

2. Spotkania, koncerty i sesje w Zamku Kórnickim

W Zamku Kórnickim organizowane były koncerty, spektakle, sesje i spotkania.

Cyklicznie każdego roku we wnętrzach Zamku odbywają się m.in.:

- zebrania Rady Kuratorów Fundacji „Zakłady Kórnickie”;
- finał Powiatowego Konkursu Recytatorskiego, organizowany zawsze 11 listopada przez Drużynę Harcerską w Kórniku;
- nocne zwiedzanie Zamku w ramach Kórnickich Dni Nauki (30.09.2016);
- uroczystości zawarcia związku małżeńskiego (w 2016 r. – 37);
- uroczystości wręczania medali za długoletnie pożycie małżeńskie, 19.09.2016.

29.08.2016 – zorganizowano koncert w ramach festiwalu „Akademia gitary” pt. „Akademia Gitary 60+” – koncert zorganizowany specjalnie dla seniorów. Głównym punktem wydarzenia był koncert Zsombora Sidoo – węgierskiego gitarzysty. Po koncercie uczestnicy zwiedzali Zamek z przewodnikiem.

05.09.2016 - Sesja naukowa i otwarcie wystawy „190-lecia istnienia Biblioteki Kórnickiej oraz 220. rocznicy urodzin Adama Tytusa hr. Działyńskiego” połączona z otwarciem wystawy.

01.10.2016 - Koncert piosenki poetyckiej Andrzeja Ozgi. Organizatorzy: Fundacja „APJA”, PAN Biblioteka Kórnicka, Biblioteka Publiczna w Kórniku.

We współpracy z Teatrem Muzycznym w Poznaniu i Fundacją Zakłady Kórnickie w Zamku zorganizowano spotkania z poezją w ramach Krakowskiego Salonu Poezji Anny Dymnej. W 2016 roku odbyły się 3 spotkania:

29.10.2016 – Daniel Olbrychski czytał wiersze Jarosława Iwaszkiewicza

05.11.2016 – Michał Grudziński czytał poezję Jana Wołka

10.12.2016 - Anna Karczmarczyk czytała wiersze Haliny Poświatowskiej

W ramach XIV Poznańskiego Festiwalu Mozartowskiego, 12.12.2016 r. w Zamku odbył się koncert pt. „Mozart? Avanti!”, dedykowany młodzieży szkolnej. Wykonawcy: Łukasz Chruszcz jako Wolfgang Amadeusz Mozart, Lucyna Białas sopran, Marcin Hutek baryton, Tomasz Raczkiewicz kontratenor, Paweł Mazur fortepian, scenariusz Tomasz Raczkiewicz. Przedstawiono wybrane arie takich sztuk jak „Don Giovanni”, „Ascanio in Alba”, „Wesele Figara”.

19.12.2016 – Sesja naukowa „Pandekta Justyniana Corpus iuris civilis digestum vetus cum glossis”.

W lipcu i sierpniu na terenie Parku odbywały się koncerty z cyklu „Muzyka z Kórnika” - 8 koncertów.

3. Letni Festiwal Muzyka z Kórnika

W 2016 r. odbył się XII Letni Festiwal Muzyka z Kórnika. W każdą niedzielę o godz. 18.00 goście mogli wysłuchać koncertów w arboretum (poza ostatnim zorganizowanym w kórnickiej Oazie). Koncerty realizowane były dzięki wsparciu finansowemu Fundacji Zakłady Kórnickie i Gminy Kórnik. Współorganizatorami był Instytut Dendrologii PAN oraz Biblioteka Kórnicka. Na każdym koncercie pojawiało się ok. 500. Pomysłodawcą i dyrektorem artystycznym festiwalu jest Tomasz Raczkiewicz.

W 2016 roku w ramach festiwalu odbyło się 9 koncertów:

- 1) 3 lipca 2016, godz. 18:00. Piotr Czajkowski: Dziadek do Orzechów. Familijny spektakl baletowy w wykonaniu Artystów baletu Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu.
- 2) 10 lipca 2016, godz. 18:00. Bellezza Opera Trio. Rodzinne Trio Operowe: Agnieszka Adamczak-Hutek sopran, Marcin Hutek baryton, Mikołaj Adamczak tenor. W programie przeboje muzyki operowej, operetkowej, musicalowej i wiele innych.
- 3) 17 lipca 2016, godz. 18:00. Muzyka Ziemi Obiecanej. APERTUS QUARTET: Marta Kalińska skrzypce, Paulina Wielgościńska skrzypce, Małgorzata Sowiecka-Chmiel

altówka, Maria Katarzyna Filipiak wiolonczela. Koncert prezentował motywy muzyczne z polskich filmów powstałych w Łodzi.

- 4) 24 lipca 2016, godz. 18:00. Klezmerzy z Lublina. Berberys Klezmer Bands: Agata Królikowska śpiew, Zbigniew Smagowski akordeon, Krzysztof Pachla klarnet, Marian Pędzisz skrzypce, altówka, piano, Stanisław Błach kontrabas. W programie wyrosłe z żydowskiego folkloru muzycznego, odzwierciedlające obyczajowość i życie piosenki oraz ballady śpiewane w języku jidysz, o miłości, ważnych wydarzeniach rodzinnych, kołysanki i kompozycje instrumentalne powstające pod wpływem odrębnej kulturowo muzyki bałkańskiej i wschodniej.
- 5) 31 lipca 2016, godz. 18:00. Królowie baroku i klasycyzmu. Aleksandra Zamojska sopran koloraturowy. Zespół Muzyki Dawnej MUSICA GRAZIOSA pod dyрекcją Pauliny Tkaczyk.
- 6) 7 sierpnia 2016, godz. 18:00. Sąsiadka. Komedia dell'arte. Studio Dono Atelier teatralne: Agnieszka Cianciara – Fröhlich, Jonathan Fröhlich, Łukasz Łęcki. Scenografia Danuta Skołucka. Kostiumy Ludwika Gorgoń. Opracowanie muzyczne Agnieszka Cianciara- Fröhlich.
- 7) 14 sierpnia 2016, godz. 18:00. Musicalowy zawrót głowy. Edyta Krzemień, Tomasz Steciuk. Największe przeboje światowego musicalu.
- 8) 21 sierpnia 2016, godz. 18:00. Eugeniusz Bodo i jego epoka. Natalia Świerczyńska, Łukasz Chruszcz, Jacek Lisewski, Tomasz Racziewicz, Zespół instrumentalny pod dyрекcją Jacka Skowrońskiego. Autorski projekt Tomasza Raczewicza. Podróż w czasie do szalonych lat 20. i 30. XX wieku.
- 9) 28 sierpnia 2016, godz. 18:00. Fortuna Plays Szyborska. Multimedialny finał XII Letniego Festiwalu Muzyka z Kórnika. Maciej Fortuna koncepcje, elektronika, trąbka, Andrzej Konieczny elektronika, perkusja, Paweł Wypych wizualizacje. W projekcie wykorzystano archiwalne nagrania audio, wideo oraz oryginalne wyklejanki autorstwa Wisławy Szyborskiej. Oaza. Kórnickie Centrum Sportu i Rekreacji.

V. BEZPIECZEŃSTWO ZBIORÓW

Biblioteka posiada systemy bezpieczeństwa: system sygnalizacji pożaru oraz system sygnalizacji napadu i włamania (SSWiN), monitorowane i bieżąco serwisowane przez firmę ALCAR Systemy Alarmowe. System sygnalizacji pożaru włączony jest do monitoringu pożarowego PSP.

Ochronę fizyczną w Zamku Kórnickim wykonuje firma Protect, która świadczy również usługę monitorowania sygnałów przychodzących z systemów SSWiN zainstalowanych w Zamku i magazynie książek, monitoringu wizyjnego oraz na usługę grup interwencyjnych.

Obsługę systemu SSWiN w biurach administracji Biblioteki Kórnickiej na Pl. Niepodległości 49 w Kórniku, zapewnia firma Pewność.

VI. INWESTYCJE, REMONTY, NIERUCHOMOŚCI, ZAKUPY

1. Prace renowacyjno-konserwatorskie, drobne remonty, zakupy

- 1) W 2012 r. Polska Akademia Nauk podpisała umowę z Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej na realizację projektu termomodernizacji obiektów zarządzanych przez kilka jednostek PAN bez osobowości prawnej. W 2015 r. okazało się, że nie wszystkie jednostki zrealizują zadania i Kancelaria PAN złożyła Bibliotece propozycję przystąpienia do projektu, który obejmowałby termomodernizację Zamku Kórnickiego oraz Pałacu Działyńskich. W lipcu i sierpniu 2015 r. firma PRO-INVEST przygotowała audyty termomodernizacyjne oraz projekty budowlano-wykonawcze. Po uzyskaniu stosownych pełnomocnictw, pozwoleń konserwatorskich i budowlanych, przystąpiono do realizacji projektu „Termomodernizacja budynków Zamku w Kórniku oraz Pałacu Działyńskich w Poznaniu”. Wykonawca prac, firma „Ciepłownik Ekoinwestycje” z Plewisk, został wyłoniony w przetargu. Prace rozpoczęto w listopadzie 2015 r., a kontynuowano do kwietnia 2016 r. W ramach tych prac wymieniono w obu budynkach instalacje c.o. i oświetlenie na energooszczędne, powstała instalacja ciepłej wody użytkowej w Pałacu, w Zamku został docieplony dach i zbudowano instalację fotowoltaiczną, w Pałacu wymieniono stolarkę okienną (136 okien) oraz poddano renowacji drzwi zewnętrzne. Zadanie częściowo zrealizowano w 2015 r. ze środków dotacji

celowej PAN (265 000 zł brutto – koszt projektów, roboty i nadzór prac w Pałacu Działyńskich), a pozostała część prac w Pałacu Działyńskich i w Zamku Kórnickim realizowana była w 2016 r. ze środków pozabudżetowych PAN pozyskanych z NFOŚiGW (2 379 228,25 zł brutto – roboty i koszt nadzorów).

- 2) Dokonano skutecznej naprawy mostu kamiennego prowadzącego do Zamku wg projekt naprawy przygotowanego przez prof. Arkadiusza Madaję z Politechniki Poznańskiej. Od kilku lat obserwowane były zacieki pod mostem, w przyziemiach zamkowych. Dotychczasowe naprawy okazały się nieskuteczne, gdyż okazało się, że błędy były w projekcie, na podstawie, którego wykonano wcześniejszy remont mostu (20 000 zł brutto – dotacja FZK).
- 3) „Przebudowa pomieszczeń Pałacu Działyńskich Poznaniu – Biblioteka Kórnicka – dostosowanie obiektu do potrzeb Oddziału i jednostek PAN (etap 2, II piętro budynku)” – w 2016 r. przygotowano dzięki dotacji celowej projekt na II etap prac obejmujący branżę architektoniczną i elektryczną. Prace rozłożono na lata 2016-2017. W 2016 r. prace skupiły się na II piętrze Pałacu (584 889,40 – dotacja celowa PAN).
- 4) „Roboty budowlane w zakresie realizacji założeń ekspertyzy p.poż. Zamku w Kórniku”. W 2016 r. została przygotowana została dokumentacja budowlano-kosztorysowa obejmująca założenia w/w ekspertyzy ppoż. W 2016 r. dzięki uzyskanej dotacji celowej, udało się wykonać część zaleceń, m.in. wymieniono hydranty, zamontowano hydranty mgłowo, zainstalowano oświetlenie awaryjne na II piętrze oraz drzwi o odporności ogniowej (178 840,45 – dotacja celowa PAN).
- 5) W Pałacu Działyńskich przeprowadzono remont podłóg i drzwi w wybranych salach na pierwszym piętrze (146 493,00 – dotacja podmiotowa).
- 6) W Zamku Kórnickim przeprowadzono prace remontowe i renowacyjne murów zewnętrznych – na ceglanej części elewacji z wyłączeniem wieży (278 374,15 – finansowanie Starostwo Powiatowe, Gmina Kórnik, FZK, środki własne PAN)

Inne prace:

- Wykonano roczny przegląd techniczny budynków znajdujących się w zarządzie Biblioteki.

- Odświeżono pomieszczenia w Zamku - wykonano wyprawki malarskie w następujących pomieszczeniach: pokój Władysława Zamoyskiego, pokój burgrabiego, Generałowej, salon, salonik, sala czarna, jadalnia, buduar, pokój Marii Zamoyskiej, zakątek myśliwski, gabinet dyrektora, sekretariat, hall, ściana przy schodach na I piętro, pracownię: działu gromadzenia, nowych druków, rękopisów, starych druków działu muzealnego, sala kolumnowa.).
- W Pałacu Działyńskich pomalowana została czytelnia (całość), sufit w Sali Złotej oraz wykonano wyprawki malarskie w sekretariacie i gabinecie dyrektora.

2. Prace archeologiczne. Projekty budowlano-wykonawcze

Archeolodzy p. Małgorzata Talarczyk-Andrałojć i p. Mirosław Andrałojć przeprowadzili w 2016 r. archeologiczne badania rozpoznawcze na działce 693/2, które poprzedzą prace rewitalizacyjne kamienicy przy Pl. Niepodległości 50 w Kórniku.

Przeprowadzili również badania, których efektem jest opracowanie: „Wyspa zamkowa w Kórniku - zestawienie materiałów archiwalnych i ich archeologiczna analiza poprzedzająca badania wykopaliskowe w 2017 roku”.

W 2016 r. wykonane zostały wraz z kosztorysami dwa projekty dla budynków będących w zarządzie Biblioteki Kórnickiej:

- 1) Projekt budowlano wykonawczy renowacji i remontu dachu, stolarki okiennej oraz elewacji budynku „Australia”.
- 2) Projekt budowlano wykonawczy renowacji i remontu dachu, stolarki okiennej oraz elewacji budynku „Klaudynówka”.

3. Ważniejsze zakupy i nabytki

Zakupy

Z dotacji celowej PAN zakupiono dla pomieszczeń muzealnych w Zamku Kórnickim (3 szt.) oraz do magazynu zbiorów specjalnych w Zamku (1 szt.) 4 nawilżacze firmy VENTA, za łączną kwotę 31 960.

Zakupiono nawilżacze firmy dla pomieszczeń o powierzchni do 300m², co odpowiada wymogom Zamku. Urządzenie jednocześnie nawilża i oczyszcza powietrze. Posiada również elektroniczny czujnik poziomu wody. Bardzo ważne dla właściwej pielęgnacji zbiorów jest zachowanie optymalnej wilgotności, zwłaszcza w okresie.

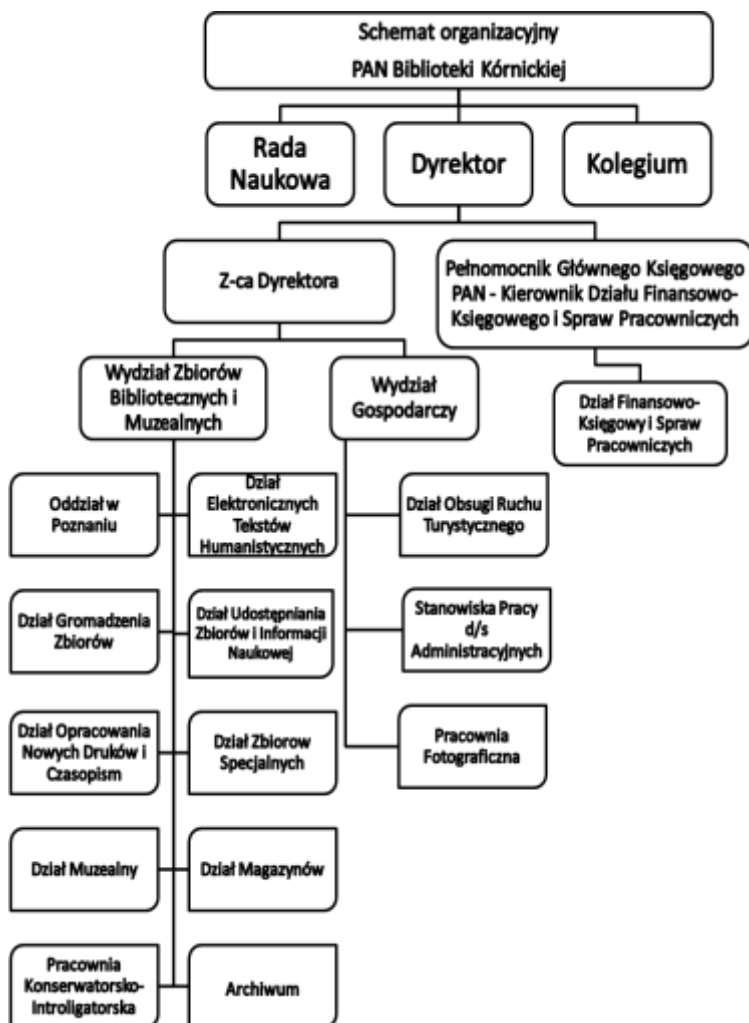
Nabytki

26 lipca 2016 r. Kancelaria Prezydenta RP przekazała nieodpłatnie Bibliotece Kórnickiej Fiat Stilo 1,9 JTD, rocznik 2005. Samochód przeznaczony jest do celów służbowych, przede wszystkim do przewożenia zbiorów bibliotecznych.

VII. WYNAJEM POMIESZCZEŃ

- 1) Pomieszczenia w Domku Gotyckim oraz na II piętrze Pałacu Działyńskich są niewykorzystywane (trwa remont). II piętro Pałacu przewidziane jest na siedzibę Oddziału PAN w Poznaniu.
- 2) W marcu 2016 r. wygasła umowa najmu lokalu na parterze Pałacu Działyńskich - lokal dzierżawił Raiffeisen Bank Polska Spółka Akcyjna. Do czasu ogłoszenia przetargu (Biblioteka oczekuje na zatwierdzenie dokumentacji przetargowej), Bank korzysta z lokalu bezumownie, opłacając wystawiane faktury.
- 3) Z najmu pomieszczeń w przyziemiach Pałacu Działyńskich zrezygnował Instytut Archeologii i Etnologii PAN w Warszawie (dotychczas wykorzystywano lokal na potrzeby pracowni palinologicznej Laboratorium Bio- i Archeometrii Instytutu).
- 4) W Kórniku wynajmowany jest pawilon handlowy i WC na podzamczu.
- 5) W październiku 2016 r. z wynajmu pomieszczeń w budynku na Pl. Niepodległości 49 w Kórniku zrezygnowała Fundacja „Zakłady Kórnickie”. Zwolnione lokale Biblioteka przejęła na własne potrzeby.
- 6) W Pałacu Działyńskich w Poznaniu oraz w Kórniku w budynkach na ul. Zamkowa1, Zamkowa 10, Pl. Niepodległości 47-49, wynajmowane są lokale mieszkalne.

Załącznik 1. Wykaz pracowników Biblioteki Kórnickiej PAN wg stanu na 31 grudnia 2016 r.



Kierownictwo PAN Biblioteki Kórnickiej

1. prof. dr hab. Tomasz Jasiński – dyrektor
2. mgr Katarzyna Woźniak, kustosz – zastępca dyrektora
3. mgr Alicja Wiła – kierownik Działu Finansowo-Księgowego i Spraw Pracowniczych (główna księgowa - Pełnomocnik Głównego Księgowego PAN)

Sekretariat

4. mgr Milena Stępnia – bibliotekarz

Dział Gromadzenia Zbiorów

5. mgr Tomasz Zuzek – starszy bibliotekarz, kierownik
6. Beata Biedermann – bibliotekarz
7. Irmina Jankowiak – bibliotekarz

Dział Opracowania Nowych Druków i Czasopism

8. mgr Anna Gryglas-Ratajczak – starszy kustosz, kierownik
9. mgr Łukasz Fober – kustosz
10. mgr Rafał Pawlak – kustosz
11. mgr Sonia Drygas – starszy bibliotekarz
12. mgr Joanna Sobiegraj – bibliotekarz

Dział Zbiorów Specjalnych

13. mgr Magdalena Marcinkowska – kustosz, kierownik
14. dr Aneta Falk – kustosz
15. dr Maria Hłyń – starszy kustosz
16. dr Łukasz Jastrząb – starszy kustosz
17. dr Korneliusz Kaczor – starszy kustosz
18. dr Agnieszka Królczyk – starszy kustosz
19. mgr Monika Małecka – starszy bibliotekarz
20. mgr Małgorzata Potocka – starszy bibliotekarz

Dział Udostępniania Zbiorów i Informacji Naukowej

21. mgr Aleksandra Losik-Sidorska – starszy bibliotekarz, kierownik
22. mgr Grzegorz Kubacki – bibliotekarz
23. mgr Krzysztof Rataj, bibliotekarz
24. dr Edyta Bątkiewicz-Szymanowska – kustosz (urlop macierzyński)
25. Kinga Padurska-Wiertelak – starszy dokumentalista (urlop wychowawczy)

Dział Muzealny

- 26. mgr Mikołaj Potocki – kustosz, kierownik
- 27. mgr Łukasz Borowiak – starszy bibliotekarz

Dział Magazynów

- 28. Urszula Dudziak – starszy magazynier, kierownik
- 29. Mieczysław Gubała – starszy magazynier
- 30. Sławomira Jabłońska – starszy magazynier
- 31. Karol Jaskuła - magazynier
- 32. Hanna Szczęśniak – pracownik obsługi – sprzątaczką w magazynach

Pracownia Konserwatorsko-Intrologatorska

- 33. mgr Aleksandra Kwiatkowska – st. konserwator, kierownik (3/4 etatu)
- 34. Piotr Jaskuła – st. konserwator – mistrz intrologator
- 35. Kornelia Kondracka – konserwator (1/2 etatu)

Dział Ruchu Turystycznego

- 36. Leszek Grzeškowiak – starszy renowator, kierownik
- 37. Maria Jańczyk – pracownik obsługi - starszy rzemieślnik
- 38. Maria Pawłowska – pracownik obsługi - sprzątaczką, opiekun ekspozycji muzealnej
- 39. Beata Taciak – pracownik obsługi, obsługa kasy w Zamku
- 40. Ewa Górską – pracownik obsługi – sprzątaczką, opiekun ekspozycji muzealnej
- 41. Myrosława Czerniak – pracownik obsługi - sprzątaczką, opiekun ekspozycji muzealnej
- 42. Iwona Olejniczak – pracownik obsługi - sprzątaczką, opiekun ekspozycji muzealnej

Pracownia Fotograficzna

- 43. Zdzisław Nowakowski – starszy dokumentalista, fotograf, kierownik
- 44. Monika Szczepaniak – dokumentalista

Administracja

Dział Finansowo-Księgowy i Spraw Pracowniczych - Administracja

- 45. Elwira Olszak- Kujawa – księgowa
- 46. Anna Organiściak – starszy referent ds. księgowych - kasjer
- 47. Małgorzata Mroczkowska – starszy specjalista ds. kadrowo-płacowych

Wydział Gospodarczy Biblioteki

- 48. mgr Mirosław Kwieciński – kierownik
- 49. Teresa Sarnowska – pracownik obsługi – sprzątaczką
- 50. Henryk Jaskuła – pracownik obsługi – starszy rzemieślnik

Oddział w Poznaniu – Pałac Działyńskich

- 51. mgr Janina Martyna – starszy kustosz, kierownik Oddziału
- 52. Agnieszka Jóźwiak – pracownik obsługi – starszy rzemieślnik, woźna w Pałacu
- 53. Marcin Grabowski – pracownik obsługi - starszy rzemieślnik, dozorca w Pałacu
- 54. Bogumiła Paluch – pracownik obsługi – starszy rzemieślnik, woźna w Pałacu

Dział Elektronicznych Tekstów Humanistycznych

- 55. mgr Wojciech Zagartowski – starszy dokumentalista, p.o. kierownik
- 56. mgr Maria Wróż – starszy kustosz
- 57. Grzegorz Matz – dokumentalista
- 58. Monika Korkosz – dokumentalista
- 59. mgr Adam Fludra – dokumentalista
- 60. Monika Niemier – dokumentalista
- 61. mgr Justyna Olszewska – bibliotekarz

Samodzielne stanowiska ds. rozwoju i promocji Biblioteki

- 62. dr Zbigniew Kalisz - starszy kustosz (1/2 etatu), samodzielny pracownik ds. rozwoju i promocji Biblioteki
- 63. dr Magdalena Biniś-Szkopek – kustosz (1/2 etatu), samodzielny pracownik ds. rozwoju naukowego i promocji Biblioteki
- 64. dr Jolanta Mazurek – starszy kustosz, (3/5 etatu), samodzielny pracownik ds. rozwoju naukowego Biblioteki

Zał. 2. Zbiory Biblioteki Kórnickiej. Stan na 31 grudnia 2016 r.

	Zbiory	Nabytki w 2016		Inwentaryzacja stan na 31.12.2015		Zinventaryzowano w 2016 r.		Inwentaryzacja stan na 31.12.2016		Jednostka oblicz.
		ogółem	zbiory specjalne - podział	ogółem	zbiory specjalne - podział	ogółem	zbiory specjalne - podział	ogółem	zbiory specjalne - podział	Jedn. inw/wol.
I. ZBIORY BIBLIOTECZNE										
	Nowe druki	1793		225 034		1404		226 438		wol.
	Czasopisma	1510		98 992		1486		100 478		wol.
	Zbiory specjalne:	1056		67 479	67 479	269		67 748		Jedn. inw
	rękopisy		210		15 996		12		16 008	Jedn. inw
	dyplomy				253				253	Jedn. inw
	stare druki		14		30 306		8		30 314	Jedn. inw
	bibl. szachowa				3 819				3 819	Jedn. inw
	kartografia		120		2 309		16		2 325	Jedn. inw
	archiwalia (AB)				1178				1 178	Jedn. inw
	muzykalia		32		1 228				1 228	Jedn. inw
	zbiory filatelist.				47				47	Jedn. inw
	mikrofilmy		262		10 472		204		10 676	Jedn. inw
	mat. fototechn. (fotok.)				601				601	Jedn. inw
	dokum. audio-wizualne				41				41	Jedn. inw
	makiety st.dr. i rkpsów		5		49				49	Jedn. inw
	kserokopie				71				71	Jedn. inw
	nośniki elektron.		43		846				846	Jedn. inw
	CDa (zb.spec.)				162		29		191	Jedn. inw
	zbiór pieczęci				101				101	Jedn. inw
	RAZEM ZB,BIBL.: nowe druki, czasop.,zb. specj.	4359		391 505		3159		394 664		Jedn.inw./wol
II. ZBIORY MUZEALNE										
	a) Zbiory muzealne MK	3		6447				6447		Jedn. inw
	b) Zbiory numizmatyczne:			13639				13639		Jedn. inw
	banknoty	30			1 857				1 857	Jedn. inw
	monety				11 782				11 782	Jedn. inw
	c) Dok. ikonograficzne:			43 860				43 860		Jedn. inw
	płyty graficzne				424				424	Jedn. inw
	odbitki graficzne				10 490				10 490	Jedn. inw
	ekslibrisy				15 080				15 080	Jedn. inw
	rysunki				2 509				2 509	Jedn. inw
	plany architektoniczne				943				943	Jedn. inw
	fotografie historyczne				9 478				9 478	Jedn. inw
	pocztówki				4 936				4 936	Jedn. inw
	d) DZS			284				284		Jedn. inw
	e) Fotografia użytkowa			9866				9866		Jedn. inw
	RAZEM zbiory muzealne:	3		74 096		0		74 096		Jedn. inw
III. DEPOZYTY										
	a. Depozyt Bibl. Raczyńskich			10 271				10 271		wol.
	b. Depozyt Fr. Kosińskiego			221				221		wol
	c. Depozyt muzealny			2				2		Jedn. inw
	RAZEM depozyty:	0		10 494		0		10 494		Jedn. inw /wol.
	RAZEM ZBIORY BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ	4392		476 095*		3159		479 254		Jedn. inw /wol.

* Korekta stanu z 2015 r. (po weryfikacji zbiorów muzealnych; zob. poniżej)

Uwagi Działu Muzealnego:

ZBIORY MUZEALNE	Inwentaryzacja stan na 31.12.2016	
a) Zbiory muzealne MK	6447/11199	j. inw./szt.
b) Zbiory numizmatyczne:		
<i>banknoty</i>	1857/1861	j. inw./szt.
<i>monety</i>	11782/11786	j. inw./szt.
c) Dok. ikonograficzne:		
<i>platy graficzne</i>	424/574	j. inw./szt.
<i>odbitki graficzne</i>	10490/11028	j. inw./szt.
<i>ekslibrisy</i>	15080/> 15447	j. inw./szt.
<i>rysunki</i>	2509/2757	j. inw./szt.
<i>plany architektoniczne</i>	943/980	j. inw./szt.
<i>fotografie historyczne</i>	9478/11349	j. inw./szt.
<i>pocztówki</i>	4936/13830	j. inw./szt.
d) DZS	284/554	j. inw./szt.
e) Fotografia użytkowa	9866/nieznane	j. inw./szt.
III. DEPOZYTY		
Depozyty muzealne	2/2	j. inw./szt.

1. Zbiory muzealne są podzielone na kilkadziesiąt kategorii – działów.
2. Obliczenie ilości fotografii użytkowych jest niemożliwe ponieważ podjęte, przed wieloma laty, przepisywanie fotografii z 4 starych ksiąg inwentarzowych do jednej wspólnej wkrótce zarzucono, co spowodowało bałagan. Wiele fotografii przekazano do reprodukcji w wydawnictwach skąd nie wróciły. Negatywy (Neg Arch) oraz diapozytywy (Dia Arch) fotografii przedstawiających zamek i zbiory, mające największą wartość dokumentacyjną, w ogóle nie zostały wpisane do ksiąg inwentarzowych. Należy rozważyć, czy fotografie użytkowe powinno się zaliczać do zbiorów bibliotecznych czy raczej do dokumentacji zbiorów.
3. Istniejące duże dysproporcje pomiędzy liczbą jednostek inwentarzowych a ilością sztuk (widoczne zwłaszcza w przypadku pocztówek) są następstwem wpisywania na jeden numer inwentarzowy od kilku do kilkudziesięciu obiektów/dokumentów, które nie mają – poza ogólnym tematem – ze sobą związku (celem uproszczenia i przyspieszenia inwentaryzacji). Obecnie, zgodnie z przyjętymi zasadami, pod jednym numerem inwentarzowym wpisuje się wiele przedmiotów tylko wówczas, gdy są to identyczne egzemplarze, albo gdy stanowią elementy jakiegoś złożonego obiektu. Wszystkie inwentarze wymagają ujednolicenia pod tym względem. Wówczas tabela będzie wymagała korekty.
4. W przeszłości w dowolny sposób traktowano albumy grafik, rysunków lub fotografii: a.) jako album (1 j. inw. = 1 vol.) zawierający xx kart albo fotografii; 2.) jako zestaw nie związanych ze sobą dokumentów, z których każdy oznaczany był innym numerem inwentarzowym, a sam album, jako opakowanie fotografii, najczęściej uchodził uwadze inwentaryzatora. Obecnie album, wraz z zawartością, oznacza się jednym numerem inwentarzowy a zawartość rozpisuje podczas opracowania szczegółowego. Wszystkie inwentarze wymagają ujednolicenia pod tym względem. Wówczas tabela będzie wymagała korekt.

Spis treści

I.	WSTĘP	0
II.	SPRAWY ORGANIZACYJNE	3
	1. Rada Naukowa	3
	2. Kadra Biblioteki	3
III.	FINANSE	4
IV.	DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ	7
	1. Gromadzenie zbiorów. Sprzedaż wydawnictw	7
	1.1 Gromadzenie zbiorów	7
	1.2 Sprzedaż wydawnictw. Ksero	11
	2. Opracowywanie zbiorów	11
	2.1 Nowe druki i czasopisma	11
	2.2 Zbiory specjalne	14
	2.3 Zbiory Działu Muzealnego	16
	3. Magazynowanie zbiorów	18
	4. Udostępnianie zbiorów (czytelnie i WBC). Digitalizacja	19
	4.1 Udostępnianie zbiorów, informacja naukowa, kwerendy	19
	4.2 Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa – digitalizacja zbiorów	22
	4.3 Pracownia fotograficzna	22
	5. Konserwacja i zabezpieczanie zbiorów	23
	6. Skontrum	27
	7. Ruch Turystyczny. Zwiedzanie Zamku Kórnickiego	28
	8. Wydawnictwa Biblioteki Kórnickiej	29
	9. Projekty realizowane w PAN Bibliotece Kórnickiej	29
	9.1 Projekty badawcze realizowane w Bibliotece Kórnickiej	29
	9.2 Zadania zrealizowane ze środków DUN	31
	9.3 Cyfrowe udostępnienie zasobów Polskiej Akademii Nauk - Biblioteki Kórnickiej	32
	10. Dokumenty do procesu o Morskie Oko na krajowej liście UNESCO	33
	11. Wystawy, warsztaty, sesje, działalność dydaktyczna i popularyzatorska	34
	11.1 Wystawy w Bibliotece Kórnickiej	34
	11.2 Udostępnianie zbiorów na wystawy w innych instytucjach:	36
	11.3 Warsztaty	36
	11.4 Sesje i spotkania naukowe organizowane przez Bibliotekę Kórnicką	38
	11.5 Działalność dydaktyczna i popularyzatorska realizowana przez pracowników BK	39
	11.6 Kórnickie Dni Nauki	47
	11.7 Praktyki organizowane w Bibliotece Kórnickiej	48
	11.8 Współpraca z różnymi instytucjami, mediami, promocja	48
	12. Czwartki Literackie	50
	13. Pracownicy - szkolenia i podnoszenie kwalifikacji, publikacje, udział w życiu naukowym.	51
	13.1 Podnoszenie kwalifikacji zawodowych	51
	13.2 Udział w życiu naukowym – konferencje, sesje, projekty badawcze.	52
	13.3 Publikacje pracowników PAN Biblioteki Kórnickiej	63
V.	WYDARZENIA KULTURALNO-OŚWIATOWE I SPOŁECZNE W SIEDZIBACH BIBLIOTEKI	68
	1. Spotkania, koncerty i sesje w Pałacu Działyńskich	68
	2. Spotkania, koncerty i sesje w Zamku Kórnickim	71
	3. Letni Festiwal Muzyka z Kórnika	72
VI.	BEZPIECZEŃSTWO ZBIORÓW	74
VII.	INWESTYCJE, REMONTY, NIERUCHOMOŚCI, ZAKUPY	74
	1. Prace renowacyjno-konserwatorskie, drobne remonty, zakupy	74
	2. Prace archeologiczne. Projekty budowlano-wykonawcze	76
	3. Ważniejsze zakupy i nabytki	76
VIII.	WYNAJEM POMIESZCZEŃ	77
	Zał. 1. Wykaz pracowników Biblioteki Kórnickiej PAN wg stanu na 31 grudnia 2016 r.	78
	Zał. 2. Zbiory Biblioteki Kórnickiej. Stan na 31 grudnia 2016 r.	82